



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**DIDA**  
DIPARTIMENTO DI  
ARCHITETTURA

DD n°... **6314/22** **7/6/22**

**BANDO DI SELEZIONE di n. 8 borse** per rimborso parziale per la partecipazione dal 04.9.2022 al 10.9.2022 al **seminario progettuale internazionale "BORDERSCAPES: from defence to dialogue. Reinventing water public spaces between the Military Arsenal and the city of La Spezia"**, a La Spezia (Italia), riservato a studenti iscritti negli A.A. 2020/21 e 2021/22 al Corso di Laurea Magistrale in Architettura del Paesaggio della Scuola di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze, in collaborazione con studenti della Université de Liège, nell'ambito dell'Accordo di collaborazione culturale e scientifica 2022-2029 tra l'Università degli Studi di Firenze e la Université de Liège (Belgio).

#### **Art. 1 - Indizione della selezione**

È indetta la selezione per l'assegnazione di n. 8 posizioni per la partecipazione al seminario progettuale internazionale **"BORDERSCAPES: from defence to dialogue. Reinventing water public spaces between the Military Arsenal and the city of La Spezia"**, a La Spezia (Italia) dal 4/9/2022 al 10/9/2022.

#### **Art. 2 - Finalità**

La mobilità prevede la trasferta di 7 giorni di studenti italiani presso la sede di studio a La Spezia, dove si svolgerà l'attività congiunta con gli studenti della Université de Liège (Belgio), nell'ambito dell'Accordo di collaborazione culturale e scientifica 2022-2029.

#### **Art. 3 - Tema**

L'iniziativa si colloca nell'ambito tematico "Segni di Acqua e di Terra", nel quale le due sedi hanno già svolto un'altra attività nel 2021.

Nello specifico il seminario affronterà il seguente tema: **"BORDERSCAPES: from defence to dialogue. Reinventing water public spaces between the Military Arsenal and the city of La Spezia"**.

Questa breve sintesi introduttiva sul caso di studio è finalizzata ad orientare gli studenti nelle proprie valutazioni di interesse preliminari alla partecipazione alla selezione.

Situata nel cuore del Golfo dei Poeti, la città di Spezia ha sempre avuto un intimo rapporto con l'acqua. La piana dove sorge il nucleo urbano più antico è stata caratterizzata da un'idrologia peculiare e irriverente, i cui fenomeni unici ("sprugole", nel dialetto locale) e altri fenomeni carsici osservabili fino a metà ottocento, erano motivo di grande interesse di geologi, geografi, pittori e intellettuali di rango internazionale. I lavori poderosi per la costruzione dell'Arsenale Marittimo Militare dell'Alto Tirreno, che dai sogni di Napoleone Bonaparte si materializzò per iniziativa di Cavour a partire dal 1857, segnarono in pochi anni una trasformazione profonda di questa porzione di pianura costiera, che esprime un nuovo paesaggio. Furono gli anni degli esperimenti di Marconi, poi delle aeropitture di Depero e dei versi di Marinetti, e anche dei brevetti della Vickers-Terni. Frutto quindi della piena sinergia tra molti saperi esperti di ingegneria idraulica, geologia, ingegneria civile e tecnica architettonica in capo al Genio Militare e del lavoro di una manodopera ingente, l'Arsenale



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**DIDA**  
DIPARTIMENTO DI  
ARCHITETTURA

segnò lo sviluppo moderno della città, ponendosi come evento capace di riscriverne l'urbanistica con un grado di innovazione eccezionale per l'epoca. L'influenza profonda che questa trasformazione e questa forte presenza militare ebbe per la città, tanto sul piano fisico e urbanistico quanto su quello culturale e dell'immaginario, dal secondo dopo guerra è stata progressivamente rimossa o misconosciuta e con essa anche il pregio e l'importanza del patrimonio di architettura, infrastruttura, tecnologia e conoscenza che esprime. Rimossa la leva obbligatoria e venuta meno l'equazione arsenale-lavoro, l'antica alleanza con la città è mutata in ostilità, alimentata dall'incapacità di dialogo e dai muri reali che separano la città dal mare.

Il seminario pone l'attenzione sul rapporto tra acqua e terra, mare e città, del quale l'arsenale è interfaccia complessa, connotata da canali, un tempo torrenti, lasciati oggi a sé stessi. Questa lunga e sinuosa soglia, tra due città sotto due giurisdizioni, è viva, evolve, con aspetti interessanti anche al di sotto del piano della città, alla quota zero dell'acqua.

Che opportunità custodiscano questi luoghi per uno sviluppo dello spazio di pubblico capace di generare nuovi modi di guardare, stare e muoversi in città è ciò che il seminario intende provare a svelare attraverso un'esperienza intensiva di immaginazione e figurazione.

#### **Art. 4 - Programma**

Una sessione telematica istruttoria è programmata per il giorno 08.07.2022, per condividere la base dati e gli obiettivi di studio con gli studenti selezionati nelle due sedi.

Dal 05.09.2022 al 09.09.2022, sono programmate sessioni applicate mattutine e pomeridiane nella sede di studio a La Spezia.

Il 10.09.2022 sono programmate la riunione finale del gruppo di lavoro, con la discussione interna degli esiti di studio, e la loro presentazione pubblica.

Nello specifico le attività nella sede di studio a La Spezia seguiranno la seguente agenda:

04 pm arrivi e sistemazioni

05 am introduzione (900-1100) | elaborazioni preliminari (1100-1300)

05 pm elaborazioni preliminari (1500-1900)

06 am comunicazione tematica 1 (900-1100) | elaborazioni preliminari (1100-1300)

06 pm sopralluogo (1500-1900)

07 am comunicazione tematica 2 (900-1100) | elaborazioni (1100-1300)

07 pm elaborazioni (1500-1900)

08 am comunicazione tematica 3 (900-1100) | elaborazioni (1100-1300)

08 pm elaborazioni (1500-1900)

09 am cura delle rappresentazioni e della comunicazione (900-1300)

09 pm messa a punto della comunicazione (1500-1900)

10 am riunione finale (900-1030) | comunicazione pubblica (1030-1300)

10 pm partenze

#### **Art. 5 - Crediti**

La partecipazione al seminario ed alla relativa attività istruttoria consente il riconoscimento di 2 CFU.

Per il riconoscimento dei CFU, prima della partenza, gli studenti selezionati dovranno sottoporre la partecipazione al seminario all'approvazione degli Organi collegiali della competente struttura didattica dell'Università degli Studi di Firenze (Corso di Laurea



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**DIDA**  
DIPARTIMENTO DI  
ARCHITETTURA

Magistrale in Architettura del Paesaggio) per la valutazione della coerenza con la laurea che sarà conseguita presso l'Università di Firenze.

#### **Art. 6 - Requisiti di ammissione**

Possono presentare domanda gli studenti che:

- attestino la propria iscrizione negli A.A. 2020/2021 o 2021/2022 al Corso di Laurea Magistrale in Architettura del Paesaggio della Scuola di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze;
- dimostrino una conoscenza della lingua inglese adeguata all'interlocuzione tecnico-scientifica, necessaria durante le sessioni di studio in collaborazione con i partecipanti provenienti dalla Univesité de Liège.

#### **Art. 7 - Modalità e termine di presentazione delle domande**

Nella domanda il/la candidato/a dovrà dichiarare, sotto la propria personale responsabilità, ai sensi del Decreto del Presidente della Repubblica n. 445/2000, quanto segue:

- cognome e nome;
- data e luogo di nascita;
- indirizzo e.mail di riferimento per la procedura di selezione;
- tipo e numero di documento di identità in corso di validità;
- corso di laurea a cui è iscritto e anno di frequenza.

Alla domanda il/la candidato/a dovrà allegare un CV comprensivo di un portfolio con adeguata illustrazione delle proprie esperienze di progettazione, sottoscritto ai sensi del Decreto del Presidente della Repubblica n. 445/2000.

Le domande dovranno essere compilate e inviate al DIDA per **posta elettronica** all'indirizzo: [laura.cosci@unifi.it](mailto:laura.cosci@unifi.it), inserendo obbligatoriamente la richiesta di conferma della ricezione, **entro e non oltre il 17 giugno 2022**.

L'oggetto della mail contenente la domanda (in formato pdf non modificabile) deve riportare la dicitura "*Contiene domanda per selezione seminario BORDERSCAPES a La Spezia*".

#### **Art. 8 - Commissione esaminatrice**

La commissione di valutazione è costituita da 3 docenti del Dipartimento di Architettura. La commissione procederà alla selezione dei candidati entro 10 giorni dalla scadenza del bando.

#### **Art. 9 - Selezione**

La selezione avverrà tramite valutazione dei titoli e colloquio, nell'ambito del quale sarà valutata anche l'idoneità linguistica.

I colloqui si svolgeranno per **via telematica**, sulla **piattaforma Meet**, il **22/6/2022**, con appello alle ore 10:30.

La mancata presenza all'appello costituirà motivo di esclusione dalla procedura.

L'invito alla sessione di selezione sarà inviato dagli uffici della Scuola di Architettura nei giorni antecedenti, esclusivamente all'**indirizzo di posta elettronica indicato nella domanda**.



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**DIDA**  
DIPARTIMENTO DI  
ARCHITETTURA

#### **Art. 10 - Formazione e approvazione della graduatoria**

La graduatoria, elaborata a cura della Commissione di cui all'art. 7 e completa di punteggio di merito, sarà resa nota **entro il 23/6/2022** sul sito della Scuola di Architettura <http://www.architettura.unifi.it>.

#### **Art. 11 - Accettazione della mobilità**

Gli studenti selezionati dovranno formalizzare presso gli uffici della Scuola di Architettura di Firenze (dott.ssa Laura Cosci - [laura.cosci@unifi.it](mailto:laura.cosci@unifi.it)) la propria **accettazione** allo svolgimento della mobilità presso la sede del seminario a La Spezia dal 4/9/2022 al 10/9/2022, **entro e non oltre il 27/6/22**.

Gli studenti che non sottoscriveranno il modulo per l'accettazione saranno considerati rinunciari, senza ulteriore comunicazione.

#### **Art. 12 - Copertura assicurativa**

La copertura assicurativa UNIFI è valida nell'attività oggetto del presente bando.

#### **Art. 13 - Copertura delle spese**

Gli studenti selezionati saranno ospitati presso la sede del seminario, a La Spezia, dal 04.09.2022 al 10.09.2022 compresi, con copertura delle spese di alloggio e vitto, senza vincolo di anticipazione delle stesse, e con rimborso delle spese di viaggio sostenute fino a **Euro 30,00** a persona.

#### **Art. 14 - Trattamento dati personali**

I dati personali trasmessi dai candidati con la domanda di partecipazione al concorso, ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GDPR) relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali saranno trattati per le finalità di gestione della procedura selettiva. In qualsiasi momento gli interessati potranno esercitare i loro diritti ai sensi del suddetto Regolamento.

#### **Art.15 - Responsabile del procedimento**

Ai sensi della L. 241/90 e successive modificazioni e integrazioni, e del regolamento di Ateneo sui procedimenti amministrativi, il responsabile del procedimento è la Dott.ssa Laura Cosci ([laura.cosci@unifi.it](mailto:laura.cosci@unifi.it)).

#### **Art. 16 – Norma finale**

Il bando sarà pubblicato nella pagina web ai seguenti link: <http://www.dida.unifi.it> e Scuola di Architettura <http://www.architettura.unifi.it>

Firenze, 06 giugno 2022

Il Direttore del Dipartimento  
Prof. Giuseppe De Luca

Giuseppe  
De Luca

Firmato digitalmente  
da Giuseppe De Luca  
Data: 2022.06.06  
15:30:52 +02'00'



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**DIDA**  
DIPARTIMENTO DI  
ARCHITETTURA

*Modello per la domanda*

Spett.le Presidente  
**Scuola di Architettura,**  
Università di Firenze  
Via della Mattonaia,  
850121 Firenze (FI)

Oggetto: Domanda di partecipazione alla selezione per l'ammissione al **per l'assegnazione di n. 8 borse per rimborso parziale per la partecipazione dal 04.9.2022 al 10.9.2022 al seminario progettuale internazionale "BORDERSCAPES: from defence to dialogue. Reinventing water public spaces between the Military Arsenal and the city of La Spezia", a La Spezia (Italia), riservato a studenti iscritti negli A.A. 2020/21 e 2021/22 al Corso di Laurea Magistrale in Architettura del Paesaggio della Scuola di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze, in collaborazione con studenti della Université de Liège, nell'ambito dell'Accordo di collaborazione culturale e scientifica 2022-2029 tra l'Università degli Studi di Firenze e la Université de Liège (Belgio).**

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ matricola \_\_\_\_\_

nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ con domicilio a:

\_\_\_\_\_ via/piazza \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ n.c. \_\_\_\_\_ città \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

indirizzo di posta elettronica: \_\_\_\_\_

recapito telefonico: \_\_\_\_\_ iscritto/a per gli A.A. 2021|22 e A.A. 2021|22 al

\_\_\_\_\_ anno del Corso di Laurea Magistrale in Architettura del Paesaggio della Scuola di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze.

CHIEDE

di essere ammesso/a alla selezione in oggetto dell'Università degli Studi di Firenze e a tal fine allega CV comprensivo di un portfolio con adeguata illustrazione delle proprie esperienze di progettazione, sottoscritto (ai sensi del Decreto del Presidente della Repubblica n. 445/2000).

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_