

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2023.ARCH5.932****LUNEDÌ 12 GIUGNO 09:30**

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 401**Prof. Antonio LAURIA**

Prof.ssa Valeria LINGUA

Prof.ssa Susanna CACCIA

Prof. Giovanni MINUTOLI

Prof. Pietro MATRACCHI

Prof. Emanuele ZAMPERINI

Prof. Alberto PIREDDU

supplenti: Prof.ssa Camilla Perrone Prof.c. Matteo Scamporrino

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|---------------------------------|---|---|
| Serena Fiore GANGEMI | MONUMENTO AETERNO PROVIDIT INDAGINI E STUDI PER UN PROGETTO DI RESTAURO E VALORIZZAZIONE DELL'ACQUEDOTTO DI LORENZO NOTTOLINI A LUCCA | Rel.: Prof.ssa Susanna CACCIA GHERARDINI Corr. int.: Prof. Alberto PIREDDU Prof. Marco TANGANELLI |
| | T.2023.B117.035 | |
| Flavia MARTINI | MONUMENTO AETERNO PROVIDIT INDAGINI E STUDI PER UN PROGETTO DI RESTAURO E VALORIZZAZIONE DELL'ACQUEDOTTO DI LORENZO NOTTOLINI A LUCCA | Rel.: Prof.ssa Susanna CACCIA GHERARDINI Corr. int.: Prof. Alberto PIREDDU Prof. Marco TANGANELLI |
| | T.2023.B117.058 | |
| Giulia LAZZERINI | L'ACQUEDOTTO DI LORENZO NOTTOLINI, STUDI PER LA CONSERVAZIONE E PROPOSTA PER COLLEGAMENTI CICLO-PEDONALI | Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI Corr. int.: Prof.ssa Valeria LINGUA |
| | T.2023.B117.048 | |

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2023.ARCH5.929****LUNEDÌ 12 GIUGNO ore 14:30**

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 401**Prof. Fabio CAPANNI**

Prof.ssa Elena TARSI

Prof. Giuseppe DE LUCA

Prof.c. Matteo BIGONGIARI

Prof. Stefano BERTOCCI

Prof.ssa Lamia HADDA

Prof.ssa Carmela CRESCENZI

Prof. Giovanni PANCANI

Prof. Riccardo BUTINI

membri esterni: Ing. Marcello Capucci Arch. Simona Rotteglia Dott. Luca Maria Olivieri**supplenti:** Prof.c. Stefano Lambardi Prof.c. Alessio Caporali

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|---|--|---|
| Catia RIZZO | NUOVE RADICI. UNA PROPOSTA DI RIGENERAZIONE PER IL VILLAGGIO ARTIGIANO DI MODENA OVEST. | Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA Corr. est.: Ing. Marcello CAPUCCI Arch. Simona ROTTEGLIA |
| | T.2023.165.082 | |
| Giulia GARIGALI | IL CENTRO STORICO DI PIOMBINO: ANALISI E VALUTAZIONE DEL VALORE ARCHITETTONICO E PATRIMONIALE DEGLI EDIFICI DI CORSO VITTORIO EMANUELE II ATTRAVERSO METODOLOGIE DI RILIEVO DIGITALE | Rel.: Prof.c. Matteo BIGONGIARI Corr. int.: Prof. Stefano BERTOCCI |
| | T.2023.311.036 | |
| Francesca BARINCI | RIGENERAZIONE URBANA AREA COSTIERA DELLA "CESCHINA" A LIVORNO. | Rel.: Prof.ssa Carmela CRESCENZI |
| | T.2023.3.005 | |
| Valeria Pia ZOLLI | RIFLESSO, LA MEMORIA DEL SALE. PROGETTO DEL POLO MUSEALE DELLE SALINE E RIGENERAZIONE DELL'AREA INDUSTRIALE DI MARGHERITA DI SAVOIA. | Rel.: Prof. Riccardo BUTINI |
| | T.2023.B117.102 | |
| Gaia Ornella Benedetta DI PIERRO | TRE ESEMPI DI STUPA DEL GANDHARA: LOEBANR, ABBASAHEB-CHINA E AMLUK-DARA. UNO STUDIO TIPOLOGICO DALL'ARCHIVIO SABELLI (1992-2012) E DAI NUOVI DATI DI CAMPO. | Rel.: Prof.ssa Lamia HADDA Corr. int.: Prof. Giovanni PANCANI Corr. est.: Dott. Luca Maria OLIVIERI |
| | T.2023.B117.028 | |

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2023.ARCH5.926****MARTEDÌ 13 GIUGNO 09:30**

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 207**Prof. Nicola ZANI**

Prof. Emanuele ZAMPERINI

Prof. Carlo TERPOLILLI

Prof. Tommaso ROTUNNO

Prof.ssa Antonella TROMBADORE

Prof.ssa Paola GALLO

Prof. Emiliano ROMAGNOLI

membri esterni: Arch. Gisella Calcagno Ing. Giacomo Pierucci**supplenti:** Prof.ssa Rosa Romano Prof. Gianfranco Cellai

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|--------------------------|--|--|
| Silvia MANGIA | PROGETTARE LO SPAZIO PER LA PRIMA INFANZIA: NUOVI MODELLI ORGANIZZATIVI E LA LORO APPLICAZIONE IN DUE CASI STUDIO | Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI |
| | T.2023.B117.055 | |
| Chiara SARRINI | CUBEX - COGNITIVE UNDERSTANDING OF BODY EXPERIENCE: RIVITALIZZAZIONE DELL'EX VILLA-FATTORIA SERRISTORI DI OTTAVO COME RESIDENZA DCA E PROGETTO DI UN NUOVO CENTRO DI RICERCA E CURA. | Rel.: Prof.ssa Antonella TROMBADORE Corr. est.: Arch. Gisella CALCAGNO Ing. Giacomo PIERUCCI |
| | T.2023.B117.091 | |
| Arianna GUALTIERI | AMFRET - UN'ESPERIENZA DI PROGETTAZIONE AMBIENTALE PER IL MUSEO SANNITA DI PIETRABBONDANTE | Rel.: Prof.ssa Antonella TROMBADORE Corr. est.: Arch. Gisella CALCAGNO Ing. Giacomo PIERUCCI |
| | T.2023.B117.041 | |
| Giovanni RUSSO | LA SCUOLA DI COMPIOBBI SCENARI DI PROGETTAZIONE AMBIENTALE PER IL MIGLIORAMENTO DELLA QUALITÀ DEGLI SPAZI DELLA DIDATTICA | Rel.: Prof.ssa Antonella TROMBADORE |
| | T.2023.B117.087 | |

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2023.ARCH5.927****MARTEDÌ 13 GIUGNO 09:30**

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 402**Prof. Paolo ZERMANI**

Prof. Giulio BASILI

Prof.ssa Luisa ROVERO

Prof.c. Ugo TONIETTI

Prof. Giovanni MINUTOLI

Prof. Alessandro BRODINI

Prof. Andrea RICCI

membri esterni: Alessia Lico Prof. Elena Tinacci

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|---------------------|--|---|
| Marta ROSSI | I COMPOSITI FIBRO-RINFORZATI. INDAGINI SPERIMENTALI SU MATERIALI CON MATRICE DI GESSO, GEOCALCE E RINFORZO IN FIBRA DI VETRO. APPLICAZIONE AL CASO STUDIO DEL QUINTO MINARETO DI HERAT. | Rel.: Prof.ssa Luisa ROVERO Corr. int.: Prof.c. Ugo TONIETTI Corr. est.: Alessia LICO |
| | T.2023.B117.085 | |
| Elisa MARCIA | ESPORRE L'ARCHITETTURA. IL CONTRIBUTO DEI MUSEI E DEGLI ARCHIVI ALLA CONSERVAZIONE E ALLA DIFFUSIONE DELLA CULTURA ARCHITETTONICA. IL CASO STUDIO DEL MAXXI - MUSEO NAZIONALE DELLE ARTI DEL XXI SECOLO. | Rel.: Prof. Alessandro BRODINI Corr. est.: Prof. Elena TINACCI |
| | T.2023.B117.056 | |

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2023.ARCH5.928****MARTEDÌ 13 GIUGNO 09:30**

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 401**Prof. Roberto BOLOGNA**

Prof. Stefano CARRER

Prof. Fabrizio Franco ARRIGONI

Prof. Giulio HASANAJ

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. Gabriele BARTOCCI

Prof. Francesco Valerio COLLOTTI

membri esterni: Ing. Giovanni Cardinale Arch. Valerio Cerri Prof. Eliana Martinelli**supplenti:** Prof. Mauro Alpini Prof. Mario Fagone

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|------------------------------|---|--|
| Elena MAFFEI | GLI STRUMENTI UMANI | Rel.: Prof. Fabrizio Franco ARRIGONI Corr. est.: Ing. Giovanni CARDINALE Arch. Valerio CERRI |
| | | T.2023.B117.053 |
| Francesco PUCCINI | UNA CANTINA PER UN MONASTERO. UN PROGETTO PER L'INSEDIAMENTO RURALE DI CELLOLE | Rel.: Prof. Francesco Valerio COLLOTTI Corr. est.: Prof. Eliana MARTINELLI |
| | | T.2023.B117.077 |
| Matilde RAGAZZINI | LA RESISTENZA E LA MESSA IN OPERA DELLA MEMORIA PROGETTAZIONE DI UN ALLESTIMENTO SULLA STORIA DELL'APPENNINO ROMAGNOLO DURANTE IL PERIODO DELLA SECONDA GUERRA MONDIALE | Rel.: Prof. Francesco Valerio COLLOTTI Corr. int.: Prof. C. Giada CERRI |
| | | T.2023.B117.079 |

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2023.ARCH5.931****MARTEDÌ 13 GIUGNO ore 14:30**

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 207**Prof. Fabio CAPANNI**

Prof. Alessandro BRODINI

Prof. Antonio CAPESTRO

Prof.ssa Emanuela FERRETTI

Prof. Michelangelo PIVETTA

Prof. Gabriele BARTOCCI

Prof.ssa Francesca MUGNAI

membri esterni: Arch. Giacomo Serangeli Arch. Federico Gracola**supplenti:** Prof. Mario Fagone Prof. Pietro Basilio Giorgieri

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|------------------------------|---|--|
| Marta BARUCCI | ARCHITETTURA E CITTÀ: LA CHIESA DI SAN GIOVANNI BATTISTA A FIRENZUOLA DI EDOARDO DETTI E CARLO SCARPA | Rel.: Prof.ssa Emanuela FERRETTI Corr. int.: Prof.ssa Francesca MUGNAI Corr. est.: Arch. Giacomo SERANGELI |
| | T.2023.B117.007 | |
| Anna Sofia MIOTTI | OSSIMORO. SULLE TRACCE DELLE BARCHESSE DI VILLA PISANI, NUOVO ACCESSO ALLA CITTÀ DI MONTAGNANA. | Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA Corr. int.: Prof. Alessandro BRODINI |
| | T.2023.B117.065 | |
| Bianca FORNI | COSTRUIRE LE ROVINE. PROGETTO DEL MUSEO DELLA CERAMICA NELL'EX FORNACE BRUNELLESCHI ALLE SIECI (FI) | Rel.: Prof. Gabriele BARTOCCI Corr. est.: Arch. Federico GRACOLA |
| | T.2023.B117.032 | |

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2023.ARCH5.930****GIOVEDÌ 15 GIUGNO 09:00**

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 401**Prof. Fabio LUCCHESI**

Prof. Michele COPPOLA

Prof. Marco TANGANELLI

Prof. Valerio ALECCI

Prof.ssa Barbara Lorenza PINTUCCHI

Prof. Pietro MATRACCHI

Prof. Alessandro MERLO

membri esterni: Arch. Vieri Cardinali Dott. Elisabetta Di Rienzo Dott. Agnese Gasparotti Dott. Anna Livia Ciuffreda Arch. Mariano Nuzzo**supplenti:** Prof. Carlo Terpolilli Prof. Leonardo Chiesi

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|----------------------------------|--|---|
| Simona LAMBRUNA | RISCHIO SISMICO E CLASSIFICAZIONE TIPOLOGICA DEL COSTRUITO: IL CASO STUDIO DI VILLA COLLMANDINA IN GARFAGNANA. | Rel.: Prof. Marco TANGANELLI Corr. est.: Arch. Vieri CARDINALI Dott. Elisabetta DI RIENZO |
| | T.2023.B117.047 | |
| Federico ARCA | VALUTAZIONE DELLE PRESTAZIONI STRUTTURALI DI UN EDIFICIO IN MURATURA NEL COMUNE DI BUCINE | Rel.: Prof. Marco TANGANELLI Corr. est.: Dott. Agnese GASPAROTTI |
| | T.2023.B117.002 | |
| Filippo Maria DEL VECCHIO | APPROCCI INTEGRATI PER LA CONOSCENZA DEL PATRIMONIO EDILIZIO: LA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI AMBRA | Rel.: Prof. Marco TANGANELLI Corr. est.: Dott. Anna Livia CIUFFREDA Dott. Agnese GASPAROTTI |
| | T.2023.B117.026 | |
| Alice CINTIO | INDAGINI SPERIMENTALI SU UN ARCO IN MURATURA SOGGETTO A CEDIMENTO ORIZZONTALE D'IMPOSTA. | Rel.: Prof.ssa Barbara Lorenza PINTUCCHI Corr. int.: Prof. Marco TANGANELLI |
| | T.2023.311.020 | |
| Iacopo MENEGATTI | LE FORTIFICAZIONI DI POMPEI: STORIA, INDAGINI E CONTRIBUTI PER UN NUOVO LIVELLO DI CONOSCENZA. | Rel.: Prof. Michele COPPOLA Corr. est.: Arch. Mariano NUZZO |
| | T.2023.B117.062 | |

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)**C.2023.ARCH2.935****MARTEDÌ 13 GIUGNO ore 14:30**

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 402**Prof.ssa Grazia TUCCI**

Prof.ssa Laura ANDREINI

Prof. Claudio PIFERI

Prof.ssa Valentina BONORA

Prof. Gianfranco CELLAI

Prof.ssa Giulia MISSERI

Prof. Giuseppe RIDOLFI

membri esterni: Dott. Daniela Cinti Arch. Valentina Spagnoli**supplenti:** Prof.ssa Giovanna Acampa

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|-------------------------|--|--|
| Lucrezia CERULO | RIFUNZIONALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO INDUSTRIALE DISMESSO. UN NUOVO CENTRO POLIFUNZIONALE PER LA COMUNITÀ DI MARSCIANO (PG) | Rel.: Prof. Claudio PIFERI |
| | T.2023.B076.018 | |
| Anna GRENCI | ECOALDEA. IL PROGETTO DI UN ECOVILLAGGIO NEL PARCO DE L'EMPORDÀ COME MODELLO DI SOSTENIBILITÀ CIRCOLARE. | Rel.: Prof. Claudio PIFERI Corr. est.: Dott. Daniela CINTI |
| | T.2023.B076.039 | |
| Vanessa GUALANDI | UN NUOVO POLO TECNOLOGICO PER LAMA DI RENO (BO). LA RIQUALIFICAZIONE DELL'EX CARTIERA BURGO | Rel.: Prof. Claudio PIFERI Corr. est.: Arch. Valentina SPAGNOLI |
| | T.2023.B076.040 | |
| Anna Lena REIER | RIFUGIO PER NON VEDENTI A VÍK Y MÝRDAL. L'ARCHITETTURA A SERVIZIO DELL'ESPERIENZA SENSORIALE. | Rel.: Prof. Claudio PIFERI |
| | T.2023.B076.080 | |

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)**C.2023.ARCH2.934****GIOVEDÌ 15 GIUGNO ore 14:00**

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 402**Prof.ssa Luisa ROVERO**

Prof. Stefano GALASSI

Prof. Flaviano Maria LORUSSO

Prof.c. Roberto BOSI

Prof.ssa Maria DE SANTIS

Prof. Raffaele NUDO

Prof. Fabio SCIURPI

membri esterni: Arch. Marco Guicciardini Arch. Filippo Bricolo Dott. Masiani Benedetta Arch. Veroica Amodeo Dott. Maria Teresa Cristofaro**supplenti:** Prof.ssa Cristina Carletti Prof. Riccardo Renzi

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|----------------------------|---|---|
| Irene LUGATO | LA LEZIONE DEI MAESTRI CARLO SCARPA E ADOLFO NATALINI: PROGETTAZIONE DI UNO SPAZIO MUSEALE. | Rel.: Prof.c. Roberto BOSI Corr. est.: Arch. Marco GUICCIARDINI Arch. Filippo BRICOLO |
| | T.2023.B076.052 | |
| Irene PONTICELLI | UN TUFFO NEL FUTURO: UNA PROPOSTA ARCHITETTONICA PER LA NUOVA PISCINA COMUNALE DI MASSA | Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO |
| | T.2023.B076.075 | |
| Alessandro BARLETTA | LA SCUOLA CHE CAMBIA. PROGETTAZIONE DELLA NUOVA SCUOLA MEDIA 'ITALO CALVINO' NEL QUARTIERE LE CURE A FIRENZE. | Rel.: Prof.ssa Maria DE SANTIS Corr. est.: Dott. Masiani BENEDETTA |
| | T.2023.B076.006 | |
| Silvia LOI | EX STAZIONE LEOPOLDA A FIRENZE: PROPOSTA DI MIXITÉ FUNZIONALE PER LO SPAZIO ALCATRAZ. | Rel.: Prof.ssa Maria DE SANTIS Corr. int.: Prof. Simone SECCHI Corr. est.: Arch. Veroica AMODEO |
| | T.2023.B076.049 | |
| Iliara GRASSI | EX TEATRO POLITEAMA G.VERDI DI CARRARA: ANALISI DEI DISSESTI E VALUTAZIONE DELLA VULNERABILITÀ SISMICA. | Rel.: Prof. Raffaele NUDO Corr. est.: Dott. Maria Teresa CRISTOFARO |
| | T.2023.B076.038 | |

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA I.C.A.D.**C.2023.ICAD.936****LUNEDÌ 12 GIUGNO ore 14:30**

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 402**Prof. Andrea VOLPE**

Prof. Antonino Maria MARRA

Prof. Giulio GIOVANNONI

Prof.c. Ugo TONIETTI

Prof. Leonardo ZAFFI

Prof.ssa Letizia DIPASQUALE

Prof. Emanuele ZAMPERINI

membri esterni: Dott. Fedrico Marcominni**supplenti:** Prof.ssa Valentina Bonora

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|-------------------------------|--|--|
| Akhror SALIDZHANOV | L'IMPATTO DELLA REALTÀ ESTESA SULLE DINAMICHE SPAZIO-CORPO E NUOVI APPROCCI PROGETTUALI | Rel.: Prof. Giulio GIOVANNONI |
| | T.2023.B076.088 | |
| Koralay IBRAIMOVA | ARCHITETTURA CLASSICA SOVIETICA IN KAZAKHSTAN: IL TEATRO ABAY DELL'OPERA (1934-41) E IL PALAZZO DEL GOVERNO (1938-41) AD ALMATY | Rel.: Prof. Lorenzo CICCARELLI Corr. est.: Dott. Fedrico MARCOMINNI |
| | T.2023.B076.043 | |

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO**C.2023.PAESAG.937****GIOVEDÌ 15 GIUGNO ore 14:30**

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 401**Prof.ssa Antonella VALENTINI**

Prof.ssa Luisa GHELARDINI

Prof.ssa Anna LAMBERTINI

Prof.c. Giorgio GALLETTI

Prof.ssa Tessa MATTEINI

Prof.ssa Emanuela MORELLI

Prof. Paolo NANNI

membri esterni: Eleonora Giannini Eleonora Giannini**supplenti:** Prof. Gabriele Paolinelli Prof. Filippo Bussotti

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|-------------------------------|---|--|
| Fabiana DIOTALLEVI | LE OLIVETE PUBBLICHE A FIRENZE. STRATEGIE E PRATICHE DI COLTIVAZIONE CONDIVISA E DI GESTIONE SOCIALE. | Rel.: Prof.ssa Anna LAMBERTINI Corr. int.: Prof. Paolo NANNI Corr. est.: Eleonora GIANNINI |
| | | T.2023.B067.029 |
| Annalisa SCHETTINI | LE OLIVETE PUBBLICHE A FIRENZE. STRATEGIE E PRATICHE DI COLTIVAZIONE CONDIVISA E DI GESTIONE SOCIALE | Rel.: Prof.ssa Anna LAMBERTINI Corr. int.: Prof. Paolo NANNI Corr. est.: Eleonora GIANNINI |
| | | T.2023.B067.092 |

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO**C.2023.PIAN2.938****MARTEDÌ 13 GIUGNO ore 10:00**SEDE: **PIN Polo Universitario - Prato;**
AULA: **Aula Magna "Fioravanti"****Prof. David FANFANI**

Prof. Fabrizio BATTISTI

Prof.ssa Camilla PERRONE

Prof.ssa Maria Rita GISOTTI

Prof. Francesco ALBERTI

supplenti: Prof. Gherardo Chirici

Prof.ssa Antonella VALENTINI

Prof. Benedetto ROCCHI

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|----------------------|--|-------------------------------|
| Melissa HOXHA | IL PROCESSO DI VALUTAZIONE AMBIENTALE STRATEGICA: EFFICACIA ED IMPIEGO NELLA PIANIFICAZIONE TERRITORIALE. IL CASO STUDIO DEL COMUNE DI AULLA | Rel.: Prof. Fabrizio BATTISTI |
| | | T.2023.B190.042 |

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN**C.2023.DESIG.939****GIOVEDÌ 15 GIUGNO 09:30**

SEDE:

Design Campus - Calenzano;

AULA:

Aula Magna**Prof.ssa Laura GIRALDI**

Prof.ssa Susanna CERRI

Prof.ssa Elisabetta CIANFANELLI

Prof. C. Francesca FILIPPI

Prof.ssa Elisabetta BENELLI

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof.ssa Alessandra RINALDI

supplenti: Prof.c. Ivan Bellanova

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|------------------------|--|--------------------------------|
| Isotta MILANESI | ETÈRA, LAMPADA PROGETTATA PER LA RISTORAZIONE PER FAVORIRE LA SOCIALITÀ DISINCENTIVANDO L'UTILIZZO DEGLI SMARTPHONES | Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO |
| | | T.2023.B052.063 |

| | | |
|--------------------------|--|------------------------------|
| Arianna TAMBURINI | CARATTERI PARTECIPATI PERCORSI DI CONDIVISIONE NEL RIONE PILASTRO | Rel.: Prof.ssa Susanna CERRI |
| | | T.2023.B052.096 |

| | | |
|-----------------------|---------------------------|------------------------------|
| Laura BERNARDI | GUARDA CON OCCHI EMPATICI | Rel.: Prof.ssa Susanna CERRI |
| | | T.2023.B052.009 |

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN

C.2023.DESIG.940

GIOVEDÌ 15 GIUGNO 09:30

SEDE:

Design Campus - Calenzano;

AULA:

Aula 11

Prof. Giuseppe LOTTI

Prof. Stefano FOLLESA

Prof. Marcello SCALZO

Prof.ssa Isabella PATTI

Prof. Marco MARSEGLIA

Prof. Alessia BRISCHETTO

Prof.ssa Irene FIESOLI

membri esterni: Dott. Arber Marra Alessio Tanzini Margherita Vacca Pablo Feijoo Reis Yao Peian

supplenti: Prof.ssa Debora Giorgi

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|---------------------------|---|--|
| Ilenia MALVONE | LA CERTOSA DI CALCI. UN PROGETTO DI COMUNICAZIONE. | Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. est.: Dott. Arber MARRA |
| | | T.2023.B052.054 |
| Michele Pio PORRO | VERNACULAR ARCHITECTURE | Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. est.: Alessio TANZINI |
| | | T.2023.B052.076 |
| Daniela TRUDU | MENDU - IL CULTO DELLE ANIME IN SARDEGNA | Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. est.: Margherita VACCA |
| | | T.2023.B052.098 |
| Valeria SPONTICCIA | T-SOUND; MULTIFUNCTION SOUND SYSTEM | Rel.: Prof. Alessia BRISCHETTO |
| | | T.2023.B052.095 |
| Giulia PACELLI | PIU' O MENO - COLLEZIONE DI PRODOTTI PER LO SVILUPPO DI COMPORAMENTI SOSTENIBILI | Rel.: Prof. Marco MARSEGLIA Corr. est.: Pablo FEIJOO REIS |
| | | T.2023.B052.069 |
| Anqi CHENG | TIME WILL TELL. IL POETICO QUOTIDIANO | Rel.: Prof. Stefano FOLLESA Corr. est.: Yao PEIAN |
| | | T.2023.B052.019 |

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN SISTEMA MODA**C.2023.MODA.941****GIOVEDÌ 15 GIUGNO ore 11:00**

SEDE:

Design Campus - Calenzano;

AULA:

Aula Magna**Prof.ssa Elisabetta CIANFANELLI**

Prof. C. Francesca FILIPPI

Prof.ssa Elisabetta BENELLI

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof.ssa Laura GIRALDI

Prof.c. Lucrezia PALANDRI

Prof.c. Renato STASI

Prof.c. Ivan BELLANOVA

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|--|--|--|
| Ester PACINI | MODA ETERNA | Rel.: Prof.c. Renato STASI Corr. int.: Prof.c. Ivan BELLANOVA |
| | | T.2023.B220.070 |
| Silvia Simona SANCHEZ Y SANCHEZ | LA GESTIONE DELLA CREATIVITÀ NEL SISTEMA MODA: IL CASO VIRGIL ABLOH | Rel.: Prof.c. Renato STASI |
| | | T.2023.B220.090 |
| Maryam CAMARA | LINEE GUIDA PER IL CORRETTO RECUPERO, VALORIZZAZIONE E COMUNICAZIONE DELL'HERITAGE ARTIGIANALE, TRADIZIONALE E LOCALE: IL CASO FEDERICO CINA | Rel.: Prof.c. Lucrezia PALANDRI Corr. int.: Prof.c. Renato STASI |
| | | T.2023.B220.014 |
| Mena ZEPPELLI | A SCUOLA DI SICUREZZA SUL LAVORO: ASPETTI TEORICI E PRATICI NELLA PRODUZIONE MODA | Rel.: Prof.ssa Elisabetta BENELLI Corr. int.: Prof. C. Francesca FILIPPI Prof.c. Lucrezia PALANDRI |
| | | T.2023.B220.101 |
| Chenxi JI | LA COMBINAZIONE E L'APPLICAZIONE DEL CONCETTO SOSTENIBILE NELL'EDUCAZIONE DEI BAMBINI E NELL'INDUSTRIA DELLA GIOIELLERIA | Rel.: Prof.ssa Elisabetta BENELLI |
| | | T.2023.B220.045 |

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2023.SCIEN.942

MARTEDÌ 13 GIUGNO ore 14:30

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 401**Prof. Gianluca BELLI**

Prof.ssa Antonella TROMBADORE

Prof. Giacomo PIRAZZOLI

Prof. Matteo ZAMBELLI

Prof.c. Leonardo GERMANI

membri esterni: Dott. Isabella Dalla Ragione Prof.ssa Stefania Franceschi**supplenti:** Prof. Ferruccio Canali Prof. Fabio Fabbrizzi

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|------------------------------|---|--|
| Marco BERTOCCHINI | DOG-PARK A PRATO: SCENARI PROGETTUALI PER LA CURA E L'ACCOGLIENZA DEGLI AMICI A QUATTRO ZAMPE | Rel.: Prof.ssa Antonella TROMBADORE Corr. int.: Prof. Matteo ZAMBELLI |
| | T.2023.B008.011 | |
| Alessio FERRADINI | DOG-PARK A PRATO: SCENARI PROGETTUALI PER LA CURA E L'ACCOGLIENZA DEGLI AMICI A QUATTRO ZAMPE | Rel.: Prof.ssa Antonella TROMBADORE Corr. int.: Prof. Matteo ZAMBELLI |
| | T.2023.B008.030 | |
| Sara MELIS | DAL PASSATO AL PRESENTE: LO SVILUPPO URBANO DI VIA DEI BARDI A FIRENZE | Rel.: Prof. Gianluca BELLI |
| | T.2023.B008.060 | |
| Renata RINALDI | "GREENUP A BERLINO: UN SEGNO PERMEABILE LUNGO IL TRACCIATO DEL MURO." | Rel.: Prof. Giacomo PIRAZZOLI Corr. est.: Dott. Isabella DALLA RAGIONE |
| | T.2023.B008.081 | |
| Livia LOPOMO | IL CAMPANILE DELLA CHIESA DI SAN LORENZO A PAGNATICO: DALLA DIAGNOSI ALLA PROPOSTA DI RESTAURO | Rel.: Prof.c. Leonardo GERMANI Corr. est.: Prof.ssa Stefania FRANCESCHI |
| | T.2023.B008.050 | |

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2023.SCIEN.943

GIOVEDÌ 15 GIUGNO 09:30

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 208**Prof.ssa Barbara ATERINI**

Prof. Stefano BERTOCCI

Prof. Fabio FABBRIZZI

Prof. Claudio ZANIRATO

Prof.ssa Giulia MISSERI

membri esterni: Angelo Passuello Arch. Candidate Anastasia Cottini Arch. Pietro Becherini Lorenzo Burberi**supplenti:** Prof.c. Caterina Lisini

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|---------------------------|--|---|
| Carla TUFO | LA SANTISSIMA TRINITÀ IN MONTE OLIVETO A VERONA: DOCUMENTAZIONE E VALORIZZAZIONE ATTRAVERSO IL RILIEVO DIGITALE. | Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI Corr. est.: Angelo PASSUELLO |
| | T.2023.B008.099 | |
| Maria Giulia NASSI | ITINERARI CULTURALI DELL'OSSERVANZA FRANCESCANA A FIRENZE | Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI Corr. est.: Arch. Candidate Anastasia COTTINI Arch. Pietro BECHERINI |
| | T.2023.B008.067 | |
| Margherita DAZZI | SUCCURSALE DELL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI, FIRENZE: PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE DELL'AREA EX-OSPEDALE, FIESOLE | Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI |
| | T.2023.B008.023 | |
| Elsa MOMBELLI | TRA LE ROVINE DEL CONVENTO DI PENAFIRME: UN RIFUGIO PER L'ANIMA IERI E OGGI | Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. est.: Lorenzo BURBERI |
| | T.2023.B008.066 | |

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2023.SCIEN.944

GIOVEDÌ 15 GIUGNO ore 14:30

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 208**Prof.ssa Carmela CRESCENZI**

Prof. Alberto PIREDDU

Prof. Raffaele NUDO

Prof. Luca MARZI

Prof. Simone SECCHI

membri esterni: Dott. Alberto Ghezzi Y Alvarez**supplenti:** Prof. Giulio Basili Prof. C. Elisa Butelli

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|-------------------------|---|--|
| Gabriele BALLONI | "IO SON QUELLA [...] CHE GIOVIN QUI RINGIOVENIVA ALTRUI" RIQUALIFICAZIONE DEL NINFEO FONTE DELLA FATA MORGANA A GRASSINA | Rel.: Prof. Alberto PIREDDU Corr. int.: Prof. Simone SECCHI Corr. est.: Dott. Alberto GHEZZI Y ALVAREZ |
| | T.2023.B008.003 | |
| Fabio BOSCHETTI | "IO SON QUELLA [...] CHE GIOVIN QUI RINGIOVENIVA ALTRUI" RIQUALIFICAZIONE DEL NIFEO FONTE DELLA FATA MORGANA A GRASSINA | Rel.: Prof. Alberto PIREDDU Corr. int.: Prof. Simone SECCHI Corr. est.: Dott. Alberto GHEZZI Y ALVAREZ |
| | T.2023.B008.013 | |
| Rebecca CORTI | RIQUALIFICAZIONE ARCHITETTONICA E AMBIENTALE DELL'AREA BELVEDERE IN AREZZO. | Rel.: Prof. Luca MARZI |
| | T.2023.B008.021 | |
| Federico FOSSI | RIQUALIFICAZIONE ARCHITETTONICA E AMBIENTALE DELL'AREA BELVEDERE IN AREZZO. | Rel.: Prof. Luca MARZI |
| | T.2023.B008.033 | |
| Andrea IZZO | UNA SCUOLA ELEMENTARE A RIMINI: PROGETTO ARCHITETTONICO E CALCOLO STRUTTURALE | Rel.: Prof. Raffaele NUDO Corr. int.: Prof. Luca MARZI |
| | T.2023.399.044 | |

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA IN PIANIFICAZIONE DELLA CITTA', DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO**C.2023.PIAN3.945****MARTEDÌ 13 GIUGNO ore 11:30**

SEDE:

PIN Polo Universitario - Prato;

AULA:

Aula Magna "Fioravanti"**Prof. Claudio SARAGOSA**

Prof. Francesco ALBERTI

Prof. Benedetto ROCCHI

Prof.c. Lorenzo NOFRONI

Prof.c. Michela CHITI

supplenti: Prof.c. Fabio Nardini Prof. Francesco Ferrini

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|---------------------------|---|-------------------------------|
| Asia PERONE | SALVAGUARDARE, RECUPERARE E REINVENTARE I CARATTERI E LE DIVERSITÀ DEL GIARDINO ALL'INGLESE NEL CASO FIORENTINO. LETTURE INTERPRETATIVE ED ESPLORAZIONI PROGETTUALI. | Rel.: Prof.c. Lorenzo NOFRONI |
| | T.2023.B016.072 | |
| Leonardo ROSSI | ATTRAVERSO L'INCENDIO: IL CAMMINO TRA IL PASSATO, LE FIAMME E LE PROPOSTE DI RIABILITAZIONE DEL TERRITORIO BOSCHIVO TRA MASSAROSA, LUCCA E CAMAIORE | Rel.: Prof.c. Lorenzo NOFRONI |
| | T.2023.B016.084 | |
| Chiara VERNI | ABITARE GLI SPAZI APERTI NEI QUARTIERI ERP DI FIRENZE. INDIRIZZI DI RICONFIGURAZIONE DEGLI SPAZI DI COMUNITÀ COME ESITO DELLE STORIE DEI LUOGHI, DELLA LETTURA DEGLI USI E DELL'ESPERIENZA SUL CAMPO. | Rel.: Prof.c. Lorenzo NOFRONI |
| | T.2023.B016.100 | |

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN PIANIFICAZIONE DELLA CITTA', DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO**C.2023.PIAN3.946****MARTEDÌ 13 GIUGNO ore 14:30**SEDE: **PIN Polo Universitario - Prato;**
AULA: **Aula Magna****Prof. Claudio SARAGOSA**

Prof. Francesco ALBERTI

Prof. Benedetto ROCCHI

Prof.c. Lorenzo NOFRONI

Prof.c. Michela CHITI

membri esterni: Arch. Riccardo Manetti Gabriele Lami

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|-----------------------------|--|---|
| Alberto PUGLIA | LA CITTÀ DI PROSSIMITÀ NEI PICCOLI CENTRI URBANI. IL CASO DI MONTELUPO-CAPRAIA IN TOSCANA. | Rel.: Prof. Francesco ALBERTI Corr. est.: Arch. Riccardo MANETTI |
| | T.2023.B016.078 | |
| Samuele BERNONI | FERROVIE MINORI E PROGETTO DI TERRITORIO. IL CASO DELLA FAENTINA IN TOSCANA | Rel.: Prof. Francesco ALBERTI |
| | T.2023.B016.010 | |
| Sergio CRESTINI | LA CITTÀ GIARDINO DI ROSIGNANO SOLVAY, LA SFIDA DEI CAMBIAMENTI CLIMATICI | Rel.: Prof. Claudio SARAGOSA Corr. int.: Prof.c. Michela CHITI |
| | T.2023.B016.022 | |
| Tommaso CASTAGNI | UN' IPOTESI DI RIORGANIZZAZIONE PORTUALE PER LA CITTÀ DI PORTOFERRAIO | Rel.: Prof. Claudio SARAGOSA Corr. est.: Gabriele LAMI |
| | T.2023.309.017 | |

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2023.DISIN.949

GIOVEDÌ 15 GIUGNO 09:30

SEDE:

Design Campus - Calenzano;

AULA:

Aula 10**Prof.ssa Francesca TOSI**

Prof. C. Ester IACONO

Prof. Mattia PISTOLESI

Prof.c. Alessandro SPENNATO

Prof. Giorgio VERDIANI

Prof. Rosa TAURINO

Prof. Fabio GIOVANNELLI

membri esterni: Dott. Claudio Mondovecchio Dott. Nicola Rizzo Carlo Palazzini**supplenti:** Prof. Andrea Mecacci

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|----------------------------|---|--|
| Gabriele MATTEOLI | MEDICAL BEAM. LA NUOVA FRONTIERA DELL'E-HEALTH. | Rel.: Prof. Mattia PISTOLESI |
| | T.2023.B038.059 | |
| Salvo Andrea DENARO | COSMO+ INNOVAZIONE TECNOLOGICA PER LA NEUROLOGIA | Rel.: Prof.ssa Francesca TOSI Corr. int.: Prof. C. Ester IACONO Corr. est.: Dott. Claudio MONDOVECCHIO Dott. Nicola RIZZO |
| | T.2023.B038.027 | |
| Sabrina ROMEO | UTENSILI DA CUCINA PER ANZIANI UTENSILI DA CUCINA INCLUSIVI PER PERSONE DI TERZA ETÀ | Rel.: Prof.ssa Francesca TOSI Corr. int.: Prof. C. Ester IACONO |
| | T.2023.B038.083 | |
| Davide GENNERINI | LOTUS EXTREME SEVEN UNA KIT-CAR SUPER SPORTIVA STAMPATA IN 3D | Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI |
| | T.2023.B038.037 | |
| Guido PETRUCCI | APPRENDIMENTO E SOCIALITÀ, UNA PROPOSTA D'ARREDO PER UNA BIBLIOTECA DEL XXI SECOLO. | Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI |
| | T.2023.B038.073 | |
| Mariglen SINANI | FERRARI AUTO CONCETTUALE - MANIFESTO DI UN FUTURO DINAMICO | Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. est.: Carlo PALAZZINI |
| | T.2023.B038.094 | |

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2023.DISIN.947

GIOVEDÌ 15 GIUGNO ore 14:30

SEDE:

Design Campus - Calenzano;

AULA:

Aula 11**Prof.ssa Elisabetta CIANFANELLI**

Prof. Paolo FRANZO

Prof.ssa Elisabetta BENELLI

Prof. Andrea MECACCI

Prof.ssa Margherita TUFARELLI

Prof.c. Renato STASI

Prof. Francesco Valerio COLLOTTI

Prof.c. Ivan BELLANOVA

Prof.ssa Isabella PATTI

Prof. C. Giada CERRI

membri esterni: Chiara Simoncini Giulia Gabriella Sagarriga Visconti

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|----------------------------|--|---|
| Lorenzo BASSI | DISASSEMBLIAMOLO: LA NUOVA FRONTIERA DELLA MODA SOSTENIBILE | Rel.: Prof.c. Ivan BELLANOVA |
| | T.2023.B038.008 | |
| Angelica RUSSO | MOTTAINAI, L'IMPORTANZA DELLE RISORSE NELLA CULTURA GIAPPONESE E IL METODO ZERO WASTE PATTERN CUTTING | Rel.: Prof.c. Ivan BELLANOVA Corr. int.: Prof.c. Renato STASI |
| | T.2023.B038.086 | |
| Greta SALVATORI | LUNGO LA LINEA DEL RICORDO: UN MUSEO DIFFUSO SULLA LINEA GOTICA | Rel.: Prof. Francesco Valerio COLLOTTI Corr. int.: Prof. C. Giada CERRI Corr. est.: Chiara SIMONCINI Giulia Gabriella SAGARRIGA VISCONTI |
| | T.2023.B038.089 | |

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2023.DISIN.948

GIOVEDÌ 15 GIUGNO ore 14:30

SEDE:

Design Campus - Calenzano;

AULA:

Aula 10**Prof. Giuseppe LOTTI**

Prof. Paolo COSTA

Prof. Marco MARSEGLIA

Prof.c. Gaia LAVORATTI

Prof. Stefano FOLLESA

Prof.c. Alice TREMATERRA

Prof. Giovanni PANCANI

Prof. Ami LICAJ

membri esterni: Dott. Martina Corti Dott. Alessio Tanzini

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori | |
|-----------------------------|---|----------------------|--|
| Sofia TOMASSINI | IL MOLINO: ART & LAB COHOUSING | Rel.: Corr. est.: | Prof. Stefano FOLLESA Dott. Martina CORTI |
| | | | T.2023.B038.097 |
| Li JIA | SHELTER - LA CASA SULL'ALBERO | Rel.: Corr. est.: | Prof. Stefano FOLLESA Dott. Martina CORTI |
| | | | T.2023.B038.046 |
| Giuseppe MELLONE | ESPERA. NUOVO CONCEPT PER LA PENSILINA DELL'AUTOBUS NELLO SPAZIO URBANO DI FIRENZE. | Rel.: Corr. est.: | Prof. Stefano FOLLESA Dott. Martina CORTI |
| | | | T.2023.B038.061 |
| Lorenzo PARIGI | PROGETTO "FLUCTO" | Rel.: Corr. est.: | Prof. Giuseppe LOTTI Dott. Alessio TANZINI |
| | | | T.2023.B038.071 |
| Jacopo MARGHERI | PROGETTO FLUCTO | Rel.: Corr. est.: | Prof. Giuseppe LOTTI Alessio TANZINI |
| | | | T.2023.B038.057 |
| Lorenzo BARDI | ALVEO: UN PERCORSO TIPOGRAFICO NEL QUARTIERE ISOLOTTO DI FIRENZE. | Rel.: Corr. int.: | Prof.c. Gaia LAVORATTI Prof.c. Alice TREMATERRA |
| | | | T.2023.B038.004 |

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdILAUREA millennium

****omissis****

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2023.DISIN.950

GIOVEDÌ 15 GIUGNO ore 14:30

SEDE:

Design Campus - Calenzano;

AULA:

Aula Magna**Prof.ssa Francesca TOSI**

Prof. Fabio GIOVANNELLI

Prof. Marcello SCALZO

Prof.c. Alessandro SPENNATO

Prof. Giorgio VERDIANI

Prof. Mattia PISTOLESI

Prof. Gianpiero ALFARANO

supplenti: Prof. C. Ester Iacono Prof. Rosa Taurino

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|---------------------------|---|-----------------------------------|
| Matilde BINI | IL TAROCCO TRA ARTE E SIMBOLO | Rel.: Prof. Marcello SCALZO |
| | | T.2023.B038.012 |
| Lucrezia GALVANO | KALANKA: SBOCCIA CON I TUOI COLORI | Rel.: Prof. Marcello SCALZO |
| | | T.2023.B038.034 |
| Matilde FERRETTI | ARADIA, UN PROGETTO DI CARTE DIVINATORIE ALL'INSEGNA DELLA BODY POSITIVITY | Rel.: Prof. Marcello SCALZO |
| | | T.2023.B038.031 |
| Francesco NICOTERA | COMUNICAZIONE E IDENTITÀ: CONNOTAZIONE VIVENTE, UMANA, SOCIALE, PROGETTUALE. CREAZIONE E GESTIONE DELL'IDENTITÀ VISIVA DELLA STARTUP "FRUITCOAT" | Rel.: Prof. Marcello SCALZO |
| | | T.2023.B038.068 |
| Bianca SIMONETTI | BRANDING PER UNA VISIONE CONDIVISA: AZIENDA AGRICOLA LA QUERCE | Rel.: Prof. Marcello SCALZO |
| | | T.2023.B038.093 |
| Fabio CAPONETTO | ONE MORE DEE. LA STAMPA 4D E LE SUE APPLICAZIONI NEL PRODUCT DESIGN. | Rel.: Prof.c. Alessandro SPENNATO |
| | | T.2023.B038.016 |

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****