

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2024.ARCH5.995

MARTEDÌ 2 APRILE 09:30

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 401**Prof. Fabrizio ARRIGONI**

Prof. Michele COPPOLA

Prof. Pietro MATRACCHI

Prof.ssa Lamia HADDA

Prof. Carlo BIAGINI

Prof.ssa Emanuela FERRETTI

Prof. Andrea DE MARCHI

membri esterni: Dott. Paolo Bruschetti Dott.ssa Ada Salvi Arch. Valerio D'andraia**supplenti:** Prof.ssa Cristina Piselli Prof. Fabio Scurpi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Giulia CIARDI DELLO SBARBA	LE MURA DI CORTONA. UN MANUFATTO DA RISCOPRIRE PER UNA NUOVA NARRAZIONE E FRUIZIONE.	Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI Corr. est.: Dott. Paolo BRUSCHETTI Dott.ssa Ada SALVI
	T.2024.B117.47	
Diego DEZIO	LA PIEVE DI AREZZO: UN APPROCCIO BIM PER MIGLIORARE IL PROCESSO DI CONSERVAZIONE DELLA TORRE CAMPANARIA	Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI Corr. int.: Prof. Carlo BIAGINI Corr. est.: Arch. Valerio D'ANDRAIA
	T.2024.B117.63	
Romina COLUMBU	IL PALAZZO PRETORIO DI PRATO: DAL PROGETTO DI GAE AULENTI AD OGGI	Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI Corr. int.: Prof.ssa Emanuela FERRETTI
	T.2024.B117.49	
Elisabetta Maria MINELLI	PRIME INDAGINI SUL CENACOLO E SULLA CAPPELLA CERCHI. DEFINIZIONE TRECENTESCA E MODIFICAZIONI.	Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI Corr. int.: Prof. Andrea DE MARCHI
	T.2024.B117.101	

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2024.ARCH5.996****MARTEDÌ 2 APRILE ore 14:30**

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 401**Prof. Antonio LAURIA**

Prof. C. Carlo BAISTROCCHI

Prof. Carlo TERPOLILLI

Prof. C. Simone BARBI

Prof. Simone SECCHI

Prof. Luigi VESSELLA

Prof. Fabrizio ARRIGONI

membri esterni: Arch. Veronica Amodeo Ing. Giovanni Cardinale**supplenti:** Prof. Gabriele Bartocci Prof. Elisabetta Agostini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori	
Marco FRANCHINI	THE SOUND OF SILENCE - MIGLIORAMENTO ACUSTICO DELLA CHIESA DI SANTO STEFANO AL PONTE	Rel.: Corr. est.:	Prof. C. Carlo BAISTROCCHI Arch. Veronica AMODEO
T.2024.B117.73			
Giuseppe CAMERA	LA CORREZIONE ACUSTICA NEGLI AMBIENTI MONUMENTALI POLIFUNZIONALI - IL CASO DEL SALONE DEI CINQUECENTO IN PALAZZO VECCHIO	Rel.: Corr. est.:	Prof. Simone SECCHI Arch. Veronica AMODEO
T.2024.B117.30			
Miryam Aurora PALMA	SOTTO TERRA, TRA CIELO E TORRI: PROGETTO DI UN CENTRO ASTRONOMICICO A PORTO BADISCO (LE)	Rel.: Corr. int.:	Prof. Carlo TERPOLILLI Prof. Luigi VESSELLA
T.2024.B117.109			
Anna ZAMPOLLI	TERRA SENZ'OMBRA. CENTRO PER L'ITTITURISMO NEL DELTA DEL PO	Rel.: Corr. est.:	Prof. C. Simone BARBI Ing. Giovanni CARDINALE
T.2024.B117.159			

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2024.ARCH5.1000****MERCOLEDÌ 3 APRILE ore 14:30**

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 402**Prof. Pietro MATRACCHI**

Prof. Emanuele ZAMPERINI

Prof.ssa Susanna CACCIA

Prof. C. Beatrice MAZZANTI

Prof.ssa Emanuela FERRETTI

Prof. Giovanni MINUTOLI

Prof. Fabrizio BATTISTI

membri esterni: Dott. Alexander Palageno Dott. Giorgio Ghelfi**supplenti:** Prof. Valerio Alecci Prof. Leonardo Chiesi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Rosamaria GENTILE	"LA MODERNITÀ PUÒ COSTRUIRE ALTRIMENTI": GAE AULENTI E IL MUSEO CIVICO PRATO, 1986 - 2000	Rel.: Prof.ssa Emanuela FERRETTI Corr. int.: Prof. C. Beatrice MAZZANTI Corr. est.: Dott. Alexander PALAGENO
		T.2024.261.78
Caterina MONCI	IL CORRIDOIO VASARIANO E PONTE VECCHIO. STORIA E ANALISI DEGLI INTERVENTI DI RESTAURO E CONSOLIDAMENTO NEL '900	Rel.: Prof.ssa Susanna CACCIA GHERARDINI Rel.2: Prof. Giovanni MINUTOLI Corr. est.: Dott. Giorgio GHELFI
		T.2024.B117.103
Flavia MASSI	IL CORRIDOIO VASARIANO E PONTE VECCHIO. STORIA E ANALISI DEGLI INTERVENTI DI RESTAURO E CONSOLIDAMENTO NEL '900	Rel.: Prof.ssa Susanna CACCIA GHERARDINI Rel.:2 Prof. Giovanni MINUTOLI Corr. est.: Dott. Giorgio GHELFI
		T.2024.B117.97

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2024.ARCH5.1025****MERCOLEDÌ 3 APRILE ore 14:30**

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 401**Prof.ssa Camilla PERRONE**

Prof.ssa Anna LAMBERTINI

Prof. David FANFANI

Prof. Giulio GIOVANNONI

Prof.ssa Antonella VALENTINI

Prof. Iacopo ZETTI

Prof. Francesco ALBERTI

membri esterni: Prof. Giuseppe Alberto Centauro**supplenti:** Prof. Giuseppe De Luca Prof.ssa Luisa Rovero

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Gandolfo MILITELLO	LA RIQUALIFICAZIONE DELL'AREA DEL BASTIONE DI SAN GIUSTO NEL SOBBORGO PORTA LEONE A PRATO. PROGETTO URBANO PER UN "QUARTIERE CULTURALE"	Rel.: Prof. David FANFANI Corr. int.: Prof. Francesco ALBERTI Corr. est.: Prof. Giuseppe Alberto CENTAURO
	T.2024.3.100	
Martina BUFFA	LA RIQUALIFICAZIONE URBANA COME OCCASIONE PER RIDISEGNARE UNA CITTÀ RESILIENTE: AREA "EX SCALO MERCI" DI RAGUSA	Rel.: Prof.ssa Antonella VALENTINI Corr. int.: Prof.ssa Anna LAMBERTINI
	T.2024.B117.25	
Rebecca GALLO	PROGETTARE SPAZI URBANI APERTI UNA NUOVA CENTRALITÀ PER IL QUARTIERE DELLE PIAGGE A FIRENZE	Rel.: Prof. Iacopo ZETTI
	T.2024.B117.77	

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2024.ARCH5.1026****MERCOLEDÌ 3 APRILE ore 14:30**

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 208**Prof. Mario FAGONE**

Prof.ssa Alessandra CUCURNIA

Prof. Gianluca BELLI

Prof. C. Riccardo RUDIERO

Prof. Lorenzo CICCARELLI

Prof.ssa Giovanna ACAMPA

Prof. Giovanni ANZANI

membri esterni: Prof. Roberto Corazzi**supplenti:** Prof. Emiliano Romagnoli Prof.ssa Elena Tarsi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Giulia TROMBELLA	SPAZI ELOQUENTI. ALLESTIMENTI MUSEALI E ESPOSITIVI DELLA GREGOTTI ASSOCIATI.	Rel.: Prof. Lorenzo CICCARELLI
	T.2024.B117.154	
Francesca NERI	L'UOMO VITRUVIANO. VITRUVIO E IL PROPORZIONAMENTO DEL CORPO UMANO	Rel.: Prof. Gianluca BELLI Corr. est.: Prof. Roberto CORAZZI
	T.2024.3.105	
Irene CARDELLI	IL BASTIONE AMBROGI E LE MURA TRECENTESCHE DI PISTOIA. CONOSCENZA, CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE DI UN PATRIMONIO URBANO.	Rel.: Prof. C. Riccardo RUDIERO
	T.2024.B117.36	

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2024.ARCH5.998****GIOVEDÌ 4 APRILE 09:30**

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 401**Prof. Fabio CAPANNI**

Prof. Sandro CHIOSTRINI

Prof. Francesco COLLOTTI

Prof.ssa Alessandra CUCURNIA

Prof. Fabrizio ROSSI PRODI

Prof. Emiliano ROMAGNOLI

Prof. Stefano GALASSI

membri esterni: Dott.ssa Chiara Simoncini Arch. Daniele Aurilio**supplenti:** Prof. Antonino Maria Marra

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Giacomo TOLAINI	LA SCAENA DELLA LAGUNA: RIQUALIFICAZIONE DEL FORTE DI SANT'ANDREA AL LIDO	Rel.: Prof. Francesco COLLOTTI Corr. est.: Dott.ssa Chiara SIMONCINI
		T.2024.B117.151
Margherita FRANCHI	SOCCORSO COHOUSING: IL METAPROGETTO NEL CUORE DI PRATO	Rel.: Prof. Fabrizio ROSSI PRODI Corr. int.: Prof. Emiliano ROMAGNOLI
		T.2024.B117.72
Lorenzo PARRINI	CERES ET IANUS: SCUOLA PRIMARIA E CENTRO CIVICO A SEGRATE (MI)	Rel.: Prof. Fabrizio ROSSI PRODI Corr. est.: Arch. Daniele AURILIO
		T.2024.B117.114

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2024.ARCH5.997****VENERDÌ 5 APRILE 09:30**

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 402**Prof. Roberto BOLOGNA**

Prof.ssa Cristina PISELLI

Prof.ssa Antonella TROMBADORE

Prof. Michele COPPOLA

Prof. Nicoletta SETOLA

Prof.ssa Rosa ROMANO

Prof.ssa Carla BALOCCO

membri esterni: Arch. Eletta Naldi**supplenti:** Prof. Simone Secchi Prof.ssa Giovanna Acampa

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Angela MARRA	UNA CANTINA PER PROCIDA: SPERIMENTAZIONE DI GREEN DESIGN PER LA VALORIZZAZIONE DI RISORSE LOCALI.	Rel.: Prof.ssa Antonella TROMBADORE
	T.2024.B117.94	
Gabriele PANTIFERI	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE PER IL SISTEMA SALUTE. IL PROGETTO PER LA NUOVA CASA DI COMUNITÀ E OSPEDALE DI COMUNITÀ DI FIGLINE VALDARNO	Rel.: Prof. Nicoletta SETOLA Corr. int.: Prof.ssa Carla BALOCCO Corr. est.: Arch. Eletta NALDI
	T.2024.B117.111	
Giada CAPORINI	AOSTA RE SCHOOL PROGETTO PER UNA SCUOLA SOSTENIBILE A REGGIO EMILIA	Rel.: Prof.ssa Rosa ROMANO
	T.2024.B117.33	

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2024.ARCH5.999****VENERDÌ 5 APRILE 09:30**

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 401**Prof. Antonio CAPESTRO**

Prof. Riccardo BUTINI

Prof.ssa Francesca MUGNAI

Prof. Silvio CRISTIANO

Prof. Paolo ZERMANI

Prof. Giulio BASILI

Prof. Gabriele BARTOCCI

membri esterni: Dott.ssa Brunella Guerra**supplenti:** Prof.ssa Elena Tarsi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Eleonora PANICI	ABSCONDATA. PROGETTO DI UN TEATRO PER FERENTINO	Rel.: Prof.ssa Francesca MUGNAI Corr. est.: Dott.ssa Brunella GUERRA
		T.2024.B117.110
Rebecca SANI	ACCADEMIA DEL VETRO A EMPOLI	Rel.: Prof. Paolo ZERMANI Corr. int.: Prof. Giulio BASILI
		T.2024.B117.137
Iva Evgenieva VASILEVA	DI TERRA, DI ACQUA. UN CENTRO DI SPORT ACQUATICI A CAMPIONE DEL GARDA.	Rel.: Prof. Paolo ZERMANI Corr. int.: Prof. Gabriele BARTOCCI
		T.2024.B117.155

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2024.ARCH5.993****VENERDÌ 5 APRILE ore 14:30**

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 207

Prof. Giuseppe DE LUCA
 Prof. Valeria LINGUA
 Prof.ssa Maria Rita GISOTTI
 Prof.ssa Elena TARSI
 Prof. Fabio LUCCHESI
supplenti: Prof. Giulio Basili Prof. Stefano Galassi

Prof.ssa Francesca MUGNAI
 Prof. Antonio CAPESTRO

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Benedetta MANNI	ECHI INDUSTRIALI LUNGO IL FIUME: PROPOSTA DI INTERVENTI URBANI LOCALIZZATI PER LA VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO DI ISOLA DEL LIRI SULLE TRACCE DEL FIUME E DELLE CARTIERE DISMESSE.	Rel.: Prof.ssa Maria Rita GISOTTI Corr. int.: Prof.ssa Francesca MUGNAI
		T.2024.B117.92
Martina BARTELLONI	PER VIAM MARIS ET MONTIUM. LO SPAZIO FRA IL TIRRENO E LE APUANE	Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI
		T.2024.B117.9
Simona PREVIDI	PARCO FLUVIALE DELL'ENZA: UNA PROPOSTA PROGETTUALE DI RIPRISTINO DELLA RETE ECOLOGICA DELLA VAL D'ENZA TRAMITE L'USO DI NATURE-BASED SOLUTIONS	Rel.: Prof. Valeria LINGUA
		T.2024.B117.127
Fabio TOMEI	4 PROGETTI ORGANICI DI RIQUALIFICAZIONE NEL QUARTIERE LE PIAGGE A FIRENZE	Rel.: Prof. Valeria LINGUA
		T.2024.B117.153

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2024.ARCH5.992

LUNEDÌ 8 APRILE ore 14:30

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 401

Prof. Sandro PARRINELLO

Prof. Matteo BIGONGIARI

Prof. Giovanni PANCANI

Prof. Stefano BERTOCCI

Prof. Giovanni MINUTOLI

Prof. C. Andrea LUMINI

Prof. Michelangelo PIVETTA

Prof. C. Federico CIOLI

Prof. Riccardo BUTINI

membri esterni: Dott. Lorenzo Matteoli Dott. Mattia Baldini Dott.ssa Anastasia Cottini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Rachele CALAMAI	IL CONVENTO DI SAN VIVALDO A MONTAIONE, RILIEVO ARCHITETTONICO E RESTITUZIONE GRAFICA	Rel.: Prof. Giovanni PANCANI Corr. est.: Dott. Lorenzo MATTEOLI
	T.2024.B117.28	
Giorgia GIOVI	ARCOTOPIE. CITTÀ FUTURE PER 10 MILIARDI DI ABITANTI.	Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA Corr. est.: Dott. Mattia BALDINI
	T.2024.B117.79	
Matteo POLIGNANO	DOVE CRESCONO GLI ULTIMI FIORI	Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA
	T.2024.B117.124	
Niccolo' APIGALLI	KAIRÒS, TRA STORIA E PIETRA: RILIEVO PER LA CONOSCENZA E LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO UNESCO DI TROGIR	Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI Corr. int.: Prof. C. Federico CIOLI Corr. est.: Dott.ssa Anastasia COTTINI
	T.2024.B117.2	

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2024.ARCH5.994****LUNEDÌ 8 APRILE ore 14:30**

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 402**Prof. Marco TANGANELLI**

Prof. Gianfranco STIPO

Prof. Valerio ALECCI

Prof. Giorgio VERDIANI

Prof.ssa Giulia MISSERI

Prof.ssa Luisa ROVERO

membri esterni: Dora Pugliese Dott.ssa Rebecca Grazzini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Maria Chiara MARTINI	INDAGINE SPERIMENTALE SU MATERIALI COMPOSITI A MATRICE TERMICA APPLICATI SU SUPPORTO IN MURATURA	Rel.: Prof. Valerio ALECCI Rel.2: Prof. Mario DE STEFANO Corr. int.: Prof. Gianfranco STIPO Corr. est.: Dora PUGLIESE
	T.2024.B117.95	
Chiara CASINI	COMPOSITI FIBRORINFORZATI A MATRICE INORGANICA PER IL CONSOLIDAMENTO DI STRUTTURE IN MURATURA – DALLE INDAGINI SPERIMENTALI AL PROGETTO DI RINFORZO DI UN EDIFICIO NELL'AREA UNESCO DI FIRENZE	Rel.: Prof.ssa Giulia MISSERI Rel.2: Prof.ssa Luisa ROVERO Corr. est.: Dott.ssa Rebecca GRAZZINI
	T.2024.B117.39	
Andrea ROSONE	IL TEATRO DI PRIENE: DAL RUDERE ARCHEOLOGICO ALLA RESTITUZIONE DIGITALE	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI
	T.2024.B117.134	

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)**C.2024.ARCH2.1010****MARTEDÌ 2 APRILE 09:30**

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 402**Prof.ssa Francesca MUGNAI**

Prof. Tommaso ROTUNNO

Prof. Antonino Maria MARRA

Prof. C. Giuseppe COSENTINO

Prof.ssa Tessa MATTEINI

Prof. Silvio CRISTIANO

Prof.ssa Antonella VALENTINI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Melania DELDOSSI	LA PIETRA E IL MARE: CENTRO DI ACCOGLIENZA TURISTICA PER L'ISOLA DI CAPRAIA	Rel.: Prof.ssa Francesca MUGNAI Corr. int.: Prof.ssa Tessa MATTEINI
		T.2024.B076.62
Lorenzo RICASOLI	UNA SCUOLA ELEMENTARE PER FOGNANO - STUDIO E PROGETTO	Rel.: Prof.ssa Francesca MUGNAI Corr. int.: Prof. C. Giuseppe COSENTINO
		T.2024.B076.131
Federico BIANCHI	SULLE ORME DI SANGALLO: UNA SCUOLA PER POGGIBONSI	Rel.: Prof.ssa Francesca MUGNAI Corr. int.: Prof. Tommaso ROTUNNO
		T.2024.B076.17

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)**C.2024.ARCH2.1008****MARTEDÌ 2 APRILE ore 14:30**

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 402**Prof.ssa Maria DE SANTIS**

Prof. C. Goffredo SERRINI

Prof.ssa Emanuela FERRETTI

Prof. C. Roberto BOSI

Prof. Fabio SCIURPI

Prof. C. Simone BARBI

Prof. Lorenzo MINGARDI

Prof. Claudio PIFERI

membri esterni: Dott. Giacomo Serangeli Arch Valentina Spagnoli**supplenti:** Prof.ssa Cecilia Luschi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Enrico VECCI INNOCENTI	FRA PASSATO E PRESENTE: LA SCALA DI LEVANTE E IL NUOVO PERCORSO MUSEALE DEGLI UFFIZI	Rel.: Prof.ssa Emanuela FERRETTI Corr. est.: Dott. Giacomo SERANGELI
	T.2024.B076.156	
Francesca AGGRAVI	RECUPERO E RIFUNZIONALIZZAZIONE DELL'EX FORNACE DI MONTORIO. UN NUOVO POLO MUSEALE PER LA CITTÀ DI CHIUSI (SI).	Rel.: Prof. Claudio PIFERI Corr. est.: Arch Valentina SPAGNOLI
	T.2024.B076.1	
Alessandra DE GREGORIO	NAUTILUS. UN NUOVO MUSEO DEL MARE PER LA RIQUALIFICAZIONE DEL WATERFRONT DI TERMOLI (CB)	Rel.: Prof. Claudio PIFERI Corr. est.: Dott.ssa Valentina SPAGNOLI
	T.2024.B076.58	
Marco GABANA	TRA TERRA E ACQUA: UN PROGETTO PER LA RIQUALIFICAZIONE DI CAMPIONE DEL GARDA	Rel.: Prof. C. Goffredo SERRINI Rel.2: Prof. C. Roberto BOSI
	T.2024.B076.75	
Irene PECORINI	ANTI-APOCATASTASI INDAGINE SUL SISTEMA LEGISLATIVO ITALIANO IN TERMINI DI TUTELA E SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO DEL NOVECENTO.	Rel.: Prof. C. Simone BARBI Corr. int.: Prof. Lorenzo MINGARDI
	T.2024.B076.115	

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)

C.2024.ARCH2.1007

VENERDÌ 5 APRILE ore 14:30

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 401

Prof.ssa Antonella TROMBADORE

Prof. C. Giacomo PIERUCCI

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Claudio PIFERI

Prof. Massimo CARTA

Prof. Antonino Maria MARRA

Prof.ssa Laura ANDREINI

Prof. Andrea RICCI

membri esterni: Dott. Mauro Merlo

supplenti: Prof.ssa Giulia Misseri Prof. Giuseppe Ridolfi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Marco DE MATTEIS	STRATEGIA PER LA RIQUALIFICAZIONE E L'EFFICIENTAMENTO ENERGETICO DELL'EDIFICIO OSPITANTE IL DIPARTIMENTO DI FISICA E ASTRONOMIA DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE PRESSO IL POLO SCIENTIFICO DI SESTO FIORENTINO	Rel.: Prof.ssa Antonella TROMBADORE Corr. int.: Prof. C. Giacomo PIERUCCI
	T.2024.B076.59	
Mohammad GHASEMI	CONCORSO DI PROGETTAZIONE PER LA COSTRUZIONE DI UNA RSA NELL'AREA EX MASTER TOOLS A ROVERETO	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. int.: Prof. Andrea RICCI
	T.2024.B076.204	
Lorenzo BROLETTI	UN PROGETTO PER IL CENTRO DI SCANDICCI	Rel.: Prof. Massimo CARTA
	T.2024.B076.23	
Lorenzo PINTI	ARCHITETTURA IN AFRICA - SCUOLA ELEMENTARE IN SENEGAL	Rel.: Prof.ssa Laura ANDREINI Corr. int.: Prof. Claudio PIFERI Prof. Antonino Maria MARRA Corr. est.: Dott. Mauro MERLO
	T.2024.B076.120	
Camilla TIRONE	ARCHITETTURA IN AFRICA - SCUOLA ELEMENTARE IN SENEGAL	Rel.: Prof.ssa Laura ANDREINI Corr. int.: Prof. Claudio PIFERI Prof. Antonino Maria MARRA Corr. est.: Dott. Mauro MERLO
	T.2024.B076.150	

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)

C.2024.ARCH2.1009

VENERDÌ 5 APRILE ore 14:30

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 402

Prof.ssa Grazia TUCCI

Prof. Luca MARZI

Prof. Michele BETTI

Prof. Silvio CRISTIANO

Prof.ssa Francesca PRIVITERA

Prof. Carlo BIAGINI

Prof. Gianni BARTOLI

membri esterni: Ing. Andrea Bongini Ing. Giovanni Falchi Dott. Alessandro Conti Dott.ssa Lidia Fiorini Dott. Alessandro Conti Dott.ssa Lidia Fiorini

supplenti: Prof. Lorenzo Ciccarelli

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Maria-italia CASTILLO MARTINEZ	SOPRAELEVAZIONE IN LEGNO DI UN EDIFICIO STORICO VIENNESE. PROPOSTA PROGETTUALE PER IL CONCORSO INTERNAZIONALE DI IDEE STUDENT TROPHY 24.	Rel.: Prof. Luca MARZI Corr. int.: Prof.ssa Francesca PRIVITERA
	T.2024.B076.41	
Alba Maria Elena PITZUS	INTEGRAZIONE BIM-CAF/CMMS PER LA GESTIONE DELLA MANUTENZIONE DI UN EDIFICIO UNIVERSITARIO. IL CASO STUDIO DEL DIPARTIMENTO DI MATEMATICA E INFORMATICA "ULISSE DINI" DI FIRENZE.	Rel.: Prof. Luca MARZI Corr. int.: Prof. Carlo BIAGINI Corr. est.: Ing. Andrea BONGINI Ing. Giovanni FALCHI
	T.2024.B076.121	
Attilio BUONGIORNO	METODI E TECNICHE DELLA GEOMATICA PER LA CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI. LA TORRE GROSSA A SAN GIMIGNANO.	Rel.: Prof.ssa Grazia TUCCI Corr. int.: Prof. Gianni BARTOLI Prof. Michele BETTI Corr. est.: Dott. Alessandro CONTI Dott.ssa Lidia FIORINI
	T.2024.B076.26	
Alessio DAINELLI	METODI E TECNICHE DELLA GEOMATICA PER LA CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI. LA TORRE GROSSA A SAN GIMIGNANO.	Rel.: Prof.ssa Grazia TUCCI Corr. int.: Prof. Gianni BARTOLI Prof. Michele BETTI Corr. est.: Dott. Alessandro CONTI Dott.ssa Lidia FIORINI
	T.2024.B076.56	
Maria Benedetta POLCARI	MODELLI 3D PER LO STUDIO DI UN MANUFATTO IDRAULICO DEL XVII SECOLO: IL NINFEO DELLA VILLA DEL POGGIO IMPERIALE.	Rel.: Prof.ssa Grazia TUCCI Corr. est.: Dott. Alessandro CONTI Dott.ssa Lidia FIORINI
	T.2024.B076.123	

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)**C.2024.ARCH2.1006****LUNEDÌ 8 APRILE 09:30**

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 207**Prof. Sandro PARRINELLO**

Prof. Matteo BIGONGIARI

Prof. Giovanni PANCANI

Prof. C. Andrea LUMINI

Prof. Giovanni MINUTOLI

Prof. Michelangelo PIVETTA

Prof. Stefano GALASSI

supplenti: Prof. Silvio Cristiano

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Agata CIMOLI	IL CHIOSTRO NORMANNO DI LIPARI: ANALISI E SVILUPPO DELLE LINEE GUIDA PER IL RESTAURO	Rel.: Prof. Giovanni MINUTOLI Corr. int.: Prof. Giovanni PANCANI Prof. Michelangelo PIVETTA
	T.2024.B076.48	
Luca CHIAVACCI	LA BASILICA DI SAN MINIATO AL MONTE DI FIRENZE: UN MODELLO HBIM PER LA GESTIONE E VALORIZZAZIONE DEL COMPLESSO MONUMENTALE	Rel.: Prof. Giovanni PANCANI
	T.2024.B076.44	
Michela FERRINI	PIEVE DI CORSIGNANO A PIENZA, RILIEVO E DIGITALIZZAZIONE HBIM	Rel.: Prof. Giovanni PANCANI Corr. int.: Prof. Matteo BIGONGIARI Prof. C. Andrea LUMINI
	T.2024.B076.70	

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)**C.2024.ARCH2.1029****LUNEDÌ 8 APRILE ore 11:30**

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 402**Prof. Maurizio DE VITA**

Prof. Leonardo ZAFFI

Prof. Giulio GIOVANNONI

Prof. C. Elena BELLINI

Prof. Riccardo RENZI

Prof. Leonardo CHIESI

Prof.ssa Valentina BONORA

Prof. Emiliano ROMAGNOLI

supplenti: Prof. C. Ludovica Marinaro Prof. Giulio Basili

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Alessandro AZZOLINI	MIES MEMORIAL CENTER: ARCHIVIO, BIBLIOTECA, MUSEO.	Rel.: Prof. Riccardo RENZI Corr. int.: Prof. C. Elena BELLINI
		T.2024.B076.3
Giorgia BIISECCHI	PROPOSTA PER UN NUOVO POLO DELLE ARTI MUSICALI NEL BORGO DI PECCIOLI	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI
		T.2024.B076.18

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA I.C.A.D.**C.2024.ICAD.1001****LUNEDÌ 8 APRILE 09:30**

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 402**Prof.ssa Valentina BONORA**

Prof. Leonardo CHIESI

Prof. Maurizio DE VITA

Prof. C. Elena BELLINI

Prof. Riccardo RENZI

Prof. Giulio GIOVANNONI

Prof. Emiliano ROMAGNOLI

supplenti: Prof. C. Ludovica Marinaro

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Melisa BILGIN	EXAMINING A PUBLIC SPACE FROM PAST TO PRESENT: THE TAKSIM SQUARE CASE	Rel.: Prof. Giulio GIOVANNONI
		T.2024.B076.19
Maria MARKIVSKAYA	AUDITORIUM E CENTRO CULTURALE A PIENZA	Rel.: Prof. Riccardo RENZI Corr. int.: Prof. C. Elena BELLINI
		T.2024.B076.93
Elif EKINCI	I PATRIMONI TRASCURATI DEI CAMPI FLEGREI: IL PROGETTO DI RESTAURO E RIUSO ADATTIVO DELLA CISTERNA ROMANA 'PISCINA MIRABILIS' A BACOLI	Rel.: Prof. Maurizio DE VITA
		T.2024.B076.68

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO

C.2024.PAESAG.1012

GIOVEDÌ 4 APRILE 09:30

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 207

Prof.ssa Anna LAMBERTINI

Prof. Ermes LO PICCOLO

Prof.ssa Tessa MATTEINI

Prof. C. Paolo PICCHI

Prof.ssa Emanuela MORELLI

Prof.ssa Antonella VALENTINI

Prof.ssa Luisa GHELARDINI

membri esterni: Arch. Maria Cristina Bartolucci Dott.ssa Antonella Pietrogrande Dott. Francesco Torelli Arch. Claudia Mezzapesa
Arch. Elena Moretti

supplenti: Prof. Elisa Carrari Prof. Gabriele Paolinelli

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Caterina BONIN	ANALISI STORICA DELL'ANTICO CONDOTTO DELLE LEPRICINE DI VILLA LA QUIETE - RELAZIONI CON IL CONTESTO CIRCOSTANTE E PROPOSTA DI VALORIZZAZIONE	Rel.: Prof.ssa Tessa MATTEINI Corr. est.: Arch. Maria Cristina BARTOLUCCI
	T.2024.B067.21	
Alberto CARRARO	RICONFIGURAZIONE DEL GIARDINO DI VILLA FRACANZAN PIOVENE: DALLA CONSERVAZIONE ATTIVA ALLA MANUTENZIONE	Rel.: Prof.ssa Tessa MATTEINI Corr. int.: Prof.ssa Luisa GHELARDINI Corr. est.: Dott.ssa Antonella PIETROGRANDE Dott. Francesco TORELLI
	T.2024.B067.38	
Alessia FRANCO	PAESAGGI RI-VELATHRI PROFONDITÀ STORICA E RIQUALIFICAZIONE DEL PARCO ARCHEOLOGICO "E. FIUMI" A VOLTERRA	Rel.: Prof.ssa Tessa MATTEINI Corr. int.: Prof.ssa Luisa GHELARDINI Corr. est.: Arch. Claudia MEZZAPESA Arch. Elena MORETTI
	T.2024.B067.74	
Nadezda YUROVA	L'ACQUA DISEGNA IL PAESAGGIO: IL PARCO "PAROLE D'ORO" A GUAMO	Rel.: Prof.ssa Tessa MATTEINI Corr. int.: Prof.ssa Luisa GHELARDINI
	T.2024.B067.158	

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO

C.2024.PAESAG.1013

GIOVEDÌ 4 APRILE ore 14:30

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 207**Prof.ssa Luisa GHELARDINI**

Prof. C. Andrea CANTILE

Prof.ssa Anna LAMBERTINI

Prof. C. Paolo PICCHI

Prof. Paolo NANNI

Prof.ssa Emanuela MORELLI

Prof.ssa Antonella VALENTINI

membri esterni: Prof. Vincenzo Gioffre Dott. Andrea Mati Dott.ssa Costanza Mondani**supplenti:** Prof. Elisa Carrari Prof. Davide Travaglini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Elvira BELLISSIMO	"ONDE DI EMOZIONI TRA MARE E CERAMICA: UN VIAGGIO SENSORIALE NEL PAESAGGIO COSTIERO DI VIETRI SUL MARE."	Rel.: Prof.ssa Emanuela MORELLI Corr. est.: Prof. Vincenzo GIOFFRE
		T.2024.B067.11
Giordana IORIO	SPAZI APERTI E GIARDINI PER LA CURA: OSPEDALE CA' FONCELLO DI TREVISO	Rel.: Prof.ssa Antonella VALENTINI Corr. est.: Dott. Andrea MATI Dott.ssa Costanza MONDANI
		T.2024.B067.86
Isotta MARTON	SPAZI APERTI E I GIARDINI PER LA CURA: OSPEDALE CA' FONCELLO DI TREVISO	Rel.: Prof.ssa Antonella VALENTINI Corr. est.: Dott. Andrea MATI Dott.ssa Costanza MONDANI
		T.2024.B067.96

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO**C.2024.PIAN2.1028****MERCOLEDÌ 3 APRILE ore 14:30**

SEDE:

PIN Polo Universitario - Prato;

AULA:

Aula Magna "Fioravanti"**Prof.ssa Daniela POLI**

Prof. C. Lorenzo NOFRONI

Prof. Francesco FERRINI

Prof. C. Michela CHITI

Prof. Claudio SARAGOSA

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. Maddalena ROSSI

supplenti: Prof. Francesca Giannetti

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Zhipeng CHEN	NELL'IMPETUOSA URBANIZZAZIONE IN CINA PUNTARE SUL RAFFORZAMENTO DELLE AREE RURALI IN OTTICA BIOREGIONALE: IL CASO DEL VILLAGGIO DI JINGSHAN	Rel.: Prof.ssa Daniela POLI
		T.2024.B190.201

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN

C.2024.DESIG.1015

GIOVEDÌ 4 APRILE 09:30

SEDE:

Design Campus - Calenzano;

AULA:

Aula 10

Prof.ssa Laura GIRALDI

Prof. Stefano FOLLESA

Prof.ssa Elisabetta BENELLI

Prof. C. Alessandro SPENNATO

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof.ssa Alessandra RINALDI

Prof.ssa Alessia BRISCHETTO

membri esterni: Arch. Michelangelo Verdelli

supplenti: Prof. Ami Licaj

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Bernardo CORSETTI	VARIET PEDAL CAR VEICOLO ELETTRICO COMPATTABILE A PEDALATA RIGENERATIVA	Rel.: Prof.ssa Alessandra RINALDI
	T.2024.B052.51	
Mojtaba MOHAMMADI	LOOP (STAZIONE DI RICARICA A PEDALE PER MONOPATTINI ELETTRICI)	Rel.: Prof.ssa Alessandra RINALDI
	T.2024.B052.102	
Hamidreza POURGOLAFSHANI	LOOP (STAZIONE DI RICARICA A PEDALE PER MONOPATTINI ELETTRICI)	Rel.: Prof.ssa Alessandra RINALDI
	T.2024.B052.203	
Denise VILLAMAGNA	HELLO WORLD! FAMIGLIA DI DISPOSITIVI IOT PROGETTATI PER RIPENSARE LA RELAZIONE TRA UOMO E TECNOLOGIA	Rel.: Prof.ssa Alessia BRISCHETTO
	T.2024.B052.157	
Lorenzo BOLOGNINI	RETE	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO Corr. int.: Prof. C. Alessandro SPENNATO
	T.2024.B052.20	
Angelo DI CATALDO	"DA MONASTERO BENEDETTINO A CENTRO DIDATTICO SPERIMENTALE DELLA NUOVA AGRICOLTURA 4.0"	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
	T.2024.B052.65	
Zola BARBIERI	ILLUMINAZIONE NASCOSTA: IL SOTTILE RUOLO DELLA LUCE NELLA PERCEZIONE DELLO SPAZIO E DEGLI OGGETTI	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA Corr. est.: Arch. Michelangelo VERDELLI
	T.2024.B052.7	
Jian ZHANG	RICERCA SULLA PROGETTAZIONE DELLO SPAZIO DEL CENTRO COMUNITARIO NEI EDIFICI STORICI.	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA
	T.2024.B052.160	

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN

C.2024.DESIG.1016

GIOVEDÌ 4 APRILE 09:30

SEDE:

Design Campus - Calenzano;

AULA:

Aula Magna

Prof. Giuseppe LOTTI	Prof.ssa Letizia DIPASQUALE	Prof. Marco FIORAVANTI
Prof.ssa Francesca TOSI	Prof.ssa Margherita TUFARELLI	Prof. C. Susanna CERRI
Prof. Marco MARSEGLIA		
Prof.ssa Elisabetta CIANFANELLI	Prof. Mattia PISTOLESI	
Prof.ssa Isabella PATTI	Prof. C. Claudia BECCHIMANZI	
membri esterni: Dott. Fabio Ballerini	Dott. Jing Ruan	Dott.ssa Draga Adamov
	Dott. Rita Paradiso	Dott. Pietro Meloni
supplenti: Prof. Gabriele Pontillo	Prof. Mattia Pistolesi	

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Qichao CAO	MUSEO DEI RIFUGIATI	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. est.: Dott. Fabio BALLERINI Dott. Jing RUAN
		T.2024.B052.32
Yuxin DAI	MUSEO DEI RIFUGIATI	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
		T.2024.B052.55
Daniele FERRIGNO	CONVIVIO: STUDIO E REINTERPRETAZIONE DELL'ARREDO CLASSICO PER NUOVE FORME DELL'ABITARE.	Rel.: Prof.ssa Francesca TOSI Corr. est.: Dott.ssa Draga ADAMOV
		T.2024.B052.69
Eleonora NARDI	STEADY SUPPORTI ANTI TREMORE PER MIGLIORARE LA VITA DEI PAZIENTI CON PARKINSON	Rel.: Prof.ssa Francesca TOSI Corr. int.: Prof. Mattia PISTOLESI
		T.2024.B052.104
Noemi POMPEO	CRISALIDE: SISTEMA DI PRODOTTI PER LA SICUREZZA PERSONALE DELLE DONNE	Rel.: Prof.ssa Francesca TOSI Corr. int.: Prof. C. Claudia BECCHIMANZI Corr. est.: Dott. Rita PARADISO
		T.2024.B052.125
Davide D'ALESSANDRO	PRIMOPASSO: UNA PRODUZIONE IN MOVIMENTO	Rel.: Prof. Marco MARSEGLIA Corr. est.: Dott. Pietro MELONI
		T.2024.B052.54
Francesco LOCONSOLE	RADICI	Rel.: Prof. Marco MARSEGLIA Corr. int.: Prof. Marco FIORAVANTI Prof. C. Susanna CERRI
		T.2024.B052.88
Niccolo' RAPPUOLI	LIBRA: L'EQUILIBRIO DEL BOSCO	Rel.: Prof. Marco MARSEGLIA Corr. int.: Prof. Marco FIORAVANTI
		T.2024.B052.129
Martina SAVI	ORIGO. SISTEMA MODULARE PER UNA CONSERVAZIONE CONSAPEVOLE CONTRO IL FOOD WASTE.	Rel.: Prof. Marco MARSEGLIA Corr. int.: Prof. Federico ROTINI
		T.2024.B052.141

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN SISTEMA MODA

C.2024.MODA.1014

MARTEDÌ 2 APRILE 09:30

SEDE:

Design Campus - Calenzano;

AULA:

Aula Magna

Prof.ssa Elisabetta BENELLI

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Paolo FRANZO

Prof.ssa Letizia DIPASQUALE

Prof.ssa Margherita TUFARELLI

membri esterni: Dott. Leonardo Giliberti

Dott. Riccardo Maria Pulselli

Dott. Andrea Qaurtu

supplenti: Prof. Matteo Zambelli

Prof.ssa Laura GIRALDI

Prof. C. Lucrezia PALANDRI

Prof. C. Gianfranco LOTTI

Prof. C. Renato STASI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Marie STRUMEYER	SINTAYA - MODULABILITÀ COME NUOVA CULTURA VESTIMENTARIA	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
		T.2024.B220.146
Gabriella PERCIATO	STANDARDIZZAZIONE DEL CORPO FEMMINILE: SARTORIA ARTIGIANALE INCLUSIVA	Rel.: Prof. C. Renato STASI Corr. est.: Dott. Leonardo GILIBERTI
	I PROCESSI DI DIGITALIZZAZIONE NELL'ARTGIANATO CONTEMPORANEO	
		T.2024.B220.117
Sanaz BABAKHANI	VALORIZZAZIONE DELL'IDENTITÀ TERRITORIALE	Rel.: Prof.ssa Elisabetta BENELLI
		T.2024.B220.4
Valentina FIORITO	RETI CREATIVE - SINERGIA TRA AI E IL MADE IN ITALY	Rel.: Prof.ssa Margherita TUFARELLI Corr. int.: Prof. C. Gianfranco LOTTI
		T.2024.B220.71
Sara BARTOLINI	INTELLIGENZA ARTIFICIALE NELLA CREAZIONE DI IMMAGINI DI MODA	Rel.: Prof. Paolo FRANZO
		T.2024.B220.10
Elisabetta SURDO	LA CONTRAFFAZIONE NEL LUSO:IL RAPPORTO CON IL SECOND HAND	Rel.: Prof. C. Lucrezia PALANDRI
		T.2024.B220.148
Marika GIUDICE	FILATI FANTASIA MONOFIBRA: SPERIMENTAZIONI PER UNA MODA SOSTENIBILE E CIRCOLARE	Rel.: Prof.ssa Letizia DIPASQUALE Corr. est.: Dott. Riccardo Maria PULSELLI
		T.2024.B220.80
Yang LIU	ABITARE UN CORPO E PRENDERSENE CURA. TESSERE IL FUTURO DELLA MODA SOSTENIBILE.	Rel.: Prof. Paolo FRANZO Corr. est.: Dott. Andrea QAU RTU
		T.2024.B220.202

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESI di LAUREA millennium

****omissis****

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2024.SCIEN.1004

GIOVEDÌ 4 APRILE 09:30

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 402

Prof. Alberto PIREDDU

Prof. Gianluca BELLI

Prof. Leonardo ZAFFI

Prof. Lorenzo MINGARDI

Prof. Claudio ZANIRATO

membri esterni: Dott. Lorenzo Vigotti**supplenti:** Prof. Ferruccio Canali

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Francesca MALAGIGI	CLIMA E ARCHITETTURA NELLA FIRENZE MEDIEVALE E RINASCIMENTALE	Rel.: Prof. Gianluca BELLI
	T.2024.B008.90	
Roberta ROMANO	LA RICOSTRUZIONE DI LIVORNO NEL DOPOGUERRA: IL CASO DI PALAZZO GRANDE E IL RUOLO DI LUIGI VAGNETTI.	Rel.: Prof. Gianluca BELLI
	T.2024.B008.133	
Samuele NOVIELLO	MACROSTRUTTURE DA ABITARE: PROPOSTA PER NUOVI HABITAT TRA ARCHITETTURA E AGRICOLTURA	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI
	T.2024.B008.107	
Giovanni PICCOLINO BONIFORTI	IL GHETTO EBRAICO DI FIRENZE - ANALISI & RICOSTRUZIONE	Rel.: Prof. Lorenzo MINGARDI Corr. est.: Dott. Lorenzo VIGOTTI
	T.2024.B008.119	
Camilla SAVELLI	UNO SPAZIO POLIVALENTE PER QUARRATA	Rel.: Prof. Claudio ZANIRATO
	T.2024.B008.140	

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2024.SCIEN.1005

GIOVEDÌ 4 APRILE ore 14:30

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 402

Prof. Alessandro MERLO

Prof. Antonio CAPESTRO

Prof. Massimo CARTA

Prof. Luciano GALANO

Prof. C. Leonardo GERMANI

membri esterni: Dott.ssa Stefania Franceschi Dott.ssa Stefania Francesci**supplenti:** Prof.ssa Cecilia Luschi Prof. Giulio Basili

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Elisabetta DI FOGGIA	UN TASSELLO PER IL PARCO METROPOLITANO DELL'ARNO IPOTESI DI PROGETTO ALBERETA-ANCONELLA	Rel.: Prof. Massimo CARTA
		T.2024.B008.66
Federico HERMEL	UN PROGETTO PER PIAZZA POGGI A FIRENZE. UN RACCONTO SOTTO L'ARNO.	Rel.: Prof. Antonio CAPESTRO
		T.2024.B008.84
Marta CHIAVACCI	LA CHIESA DEI SANTI MICHELE ARCANGELO E LORENZO MARTIRE A MONTEVETTOLINI: IL PROGETTO DI CONSERVAZIONE DEI FRONTI ESTERNI	Rel.: Prof. C. Leonardo GERMANI Corr. int.: Prof. Alessandro MERLO Corr. est.: Dott.ssa Stefania FRANCESCHI
		T.2024.B008.45
Leonardo CRAVINI	LA CHIESA DEI SANTI MICHELE ARCANGELO E LORENZO MARTIRE A MONTEVETTOLINI: IL PROGETTO DI CONSERVAZIONE DEI FRONTI ESTERNI	Rel.: Prof. C. Leonardo GERMANI Corr. int.: Prof. Alessandro MERLO Corr. est.: Dott.ssa Stefania FRANCESCHI
		T.2024.B008.52
Leila SCAPIGLIATI	IL PONTE DEL CICALETTO A SAN GODENZO. ANALISI CONOSCITIVE E PROGETTO DI CONSERVAZIONE.	Rel.: Prof. C. Leonardo GERMANI Corr. est.: Dott.ssa Stefania FRANCESCHI
		T.2024.B008.142

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2024.SCIEN.1002

LUNEDÌ 8 APRILE 09:30

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 401

Prof. Stefano BERTOCCI

Prof. Giorgio VERDIANI

Prof. Giacomo PIRAZZOLI

Prof. Claudio PIFERI

Prof. Simone SECCHI

membri esterni: Dott. Pietro Becherini Dott.ssa. Anastasia Cottini**supplenti:** Prof.ssa Cecilia Luschi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Francesco CAMPOLMI	IL MASTIO DI MONTORIO RICOSTRUZIONE STORICA IN PERIODO BELLICO	Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI Corr. est.: Dott. Pietro BECHERINI
	T.2024.B008.31	
Anna PONTICELLI	PROGETTO DI UNA PIATTAFORMA DIGITALE PER LA FRUIZIONE E LA VALORIZZAZIONE DELLE ROBBIANE PRESENTI NEL SANTUARIO DELLA VERNA.	Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI Corr. int.: Prof. C. Andrea LUMINI Corr. est.: Dott.ssa. Anastasia COTTINI
	T.2024.B008.126	
Ascanio PURPURA	UN NUOVO PROGETTO PER IL BIVACCO LUSA-LANZONI	Rel.: Prof. Claudio PIFERI
	T.2024.B008.128	
Gianluigi PIZZUTI	INDAGINE SULLE FORTIFICAZIONI DEL SUD: IL CASTELLO DELL'ARSO (CS)	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI
	T.2024.B008.122	

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA**C.2024.SCIEN.1003****LUNEDÌ 8 APRILE ore 14:30**

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 207**Prof.ssa Barbara ATERINI**

Prof. Nicoletta SETOLA

Prof.ssa Giulia MISSERI

Prof. Luciano GALANO

Prof. C. Elena BELLINI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Camilla LORENZI	ARCHITETTURA E BENESSERE. RIQUALIFICAZIONE DEL GIARDINO DEL CENTRO DIURNO PER L'ALZHEIMER "STELLA DEL COLLE"	Rel.: Prof. Nicoletta SETOLA
		T.2024.B008.89
Giulia MAZZOLI	ARCHITETTURA E BENESSERE. RIQUALIFICAZIONE DEL GIARDINO DEL CENTRO DIURNO PER L'ALZHEIMER "STELLA DEL COLLE"	Rel.: Prof. Nicoletta SETOLA Corr. int.: Prof. C. Elena BELLINI
		T.2024.B008.98

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2024.SCIEN.1031

LUNEDÌ 8 APRILE ore 14:30

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 208

Prof.ssa Maria DE SANTIS

Prof. Fabio FABBRIZZI

Prof. Claudio PIFERI

Prof. Ferruccio CANALI

Prof. Matteo ZAMBELLI

membri esterni: Arch. Lorenzo Burberi Arch. Lorenzo Burbieri Dott. Lorenzo Burberi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Noemi BARDELLI	ANTUM : NUOVO INGRESSO AL SITO ARCHEOLOGICO DEL SANTUARIO DI ERCOLE VINCITORE A TIVOLI.	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. int.: Prof. Claudio PIFERI Corr. est.: Arch. Lorenzo BURBERI
	T.2024.B008.8	
Matteo CAPPELLINI	MUSEALIZZAZIONE DEL COMPLESSO ARCHEOLOGICO E MONUMENTALE DI ERCOLE VINCITORE A TIVOLI: HUB D'INGRESSO	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. int.: Prof. Claudio PIFERI Corr. est.: Arch. Lorenzo BURBIERI
	T.2024.B008.34	
Francesca GAIBA	AQUA CADENS ACQUE STORICHE E ARCHITETTURA MODERNA: PROGETTO DI UN NUOVO HUB MUSEALE INTEGRATO PER L'ACCESSO AL SITO ARCHEOLOGICO DI ERCOLE VINCITORE A TIVOLI	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. int.: Prof. Claudio PIFERI Corr. est.: Dott. Lorenzo BURBERI
	T.2024.B008.76	

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN PIANIFICAZIONE DELLA CITTA', DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO

C.2024.PIAN3.991

MERCOLEDÌ 3 APRILE ore 14:30

SEDE:

PIN Polo Universitario - Prato;

AULA:

Aula Magna "Fioravanti"**Prof.ssa Daniela POLI**

Prof. C. Lorenzo NOFRONI

Prof. Francesco FERRINI

Prof. Claudio SARAGOSA

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. C. Michela CHITI

membri esterni: Dott.ssa Francesca Canessa

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Mirco DEL CARLO	NORME FIGURATE E BELLEZZA DEL PAESAGGIO: UNA LETTURA TRA STORIA E CONTEMPORANEITÀ.	Rel.: Prof.ssa Daniela POLI
	T.2024.B016.61	
Emma TAMBURINI	L'AGENDA 2030 NELLA CITTÀ-PORTO DI CARRARA: LA RIATTIVAZIONE DELLA FERROVIA INDUSTRIALE APUANA	Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI Corr. est.: Dott.ssa Francesca CANESSA
	T.2024.B016.149	
Mariateresa MANIGLIA	IL TERRITORIO DI VADA: DALLA FONDAZIONE DELLA CITTÀ AL PROGETTO ECOLOGICO DINAMICO DEL FUTURO DEL TERRITORIO	Rel.: Prof. Claudio SARAGOSA Corr. int.: Prof. C. Michela CHITI
	T.2024.B016.91	
Carol CHIMENTI	OASI URBANE RIGENERANTI: L'IMPORTANZA DEL VERDE URBANO E DEGLI HEALING GARDENS. PROMUOVERE IL BENESSERE PSICOFISICO E LA QUALITÀ DELLA VITA ATTRAVERSO LA NATURA RIGENERATIVA.	Rel.: Prof. Francesco FERRINI
	T.2024.B016.46	
Giada RUZZON	L'ORTO NELLA CITTÀ E LA CITTÀ NELL'ORTO, STUDI E SVILUPPI PROGETTUALI PER IL 'GIARDINO DEI SEMPLICI' DI FIRENZE: LEGGERE E INTERPRETARE LE FASI DI SVILUPPO DI UN ORTO URBANO STORICO PER RINNOVARE IL SUO LEGAME CON LA COMUNITÀ	Rel.: Prof. C. Lorenzo NOFRONI
	T.2024.B016.136	

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2024.DISIN.1018

GIOVEDÌ 4 APRILE ore 14:30

SEDE:

Design Campus - Calenzano;

AULA:

Aula 4

Prof.ssa Francesca TOSI

Prof. Marcello SCALZO

Prof.ssa Alessia BRISCHETTO

Prof.ssa Rosa TAURINO

Prof. C. Alessandro SPENNATO

supplenti: Prof. Ami Licaj Prof.ssa Raffaella Paoletti

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Gaia CASINI	RHYTHM AND BLUES MUSIC FESTIVAL : UNA PROPOSTA PER UNA GRAFICA COORDINATA T.2024.B038.40	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
Elena DAMIANI	BUONGIORNO BENNY UN AUSILIO DIDATTICO INCLUSIVO PER BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI DELL'INFANZIA T.2024.B038.57	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
Sara HILA	TOSKA T.2024.B038.85	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. int.: Prof. C. Alessandro SPENNATO
Ginevra PARRINI	ALBERT: UNA TIPICA GIORNATA. UN PROGETTO LUDICO PER L'IDENTIFICAZIONE PRECOCE E L'INTERVENTO SUI DISTURBI SPECIFICI DELL'APPRENDIMENTO NELL'INFANZIA T.2024.B038.113	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
Nilia SANTINI	"FORE", UN PROGETTO GRAFICO PER UN MAZZO DI TAROCCHI ISPIRATO ALLA DIVINA COMMEDIA. T.2024.B038.138	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
Giuditta BALLERINI	EXTRA PILLOW PRODUCT GRAPHIC DESIGN T.2024.B038.5	Rel.: Prof. C. Alessandro SPENNATO
Alessandro BERTINI	SAP-RESEARCH AND APPLICATION FOR SOUND-ABSORBING PANEL DESIGN T.2024.B038.13	Rel.: Prof. C. Alessandro SPENNATO
Ettore GORETTI	FE-EVO CONCEPT SCOOTER ELETTRICO FERRARI T.2024.B038.82	Rel.: Prof. C. Alessandro SPENNATO
Sofia RISALITI	RIFLESSI DIGITALI: ESPLORARE I PREGIUDIZI DELL'AI T.2024.B038.132	Rel.: Prof. C. Alessandro SPENNATO Corr. int.: Prof. Marcello SCALZO

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdILAUREA millennium

****omissis****

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2024.DISIN.1019

GIOVEDÌ 4 APRILE ore 14:30

SEDE:

Design Campus - Calenzano;

AULA:

Aula 11

Prof. Debora GIORGI

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Marco FIORAVANTI

Prof. C. Gaia LAVORATTI

Prof. C. Laura PASSALACQUA

supplenti: Prof. Matteo Zambelli Prof. Paolo Costa

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Giada BUFALINO	SILVI. POWER BANK E POWER STATION: UNA SOLUZIONE PER DARE NUOVA VITA ALLE BATTERIE DI SCARTO DELLE AUTOMOBILI ELETTRICHE.	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
		T.2024.B038.24
Maria CAMARDO	DIALOGHI TRA TRADIZIONE E MODERNITÀ	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
		T.2024.300.29
Melania CERRINI	KERAMOS VIAGGIO NEL TEMPO E NELLA CONVIVIALITÀ	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
		T.2024.B038.43
Emanuele D'ACUNTO	2 MOVE DOPPIA LA TUA MOBILITÀ	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
		T.2024.B038.53
Matteo PALAGI	ESALED- IL RISPARMIO ENERGETICO TRAMITE ELEMENTI DI RIFRAZIONE	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
		T.2024.B038.108
Antonio PELUSO	SHARD - UNO YACHT DAL DESIGN SCULTOREO CARATTERIZZATO DA SUPERFICI COMPENETRATE.	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
		T.2024.B038.116
Federico PERINI	EIDON LA FORMA DEL DIVENIRE	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
		T.2024.B038.118
Rebecca CATANIA	SOPRAVVIVERE CON STILE. IL MANUALE DEL FUORISEDE CASALINGO	Rel.: Prof. C. Gaia LAVORATTI
		T.2024.B038.42
Gherardo BORSELLI	LA LUCE DOPO LA TEMPESTA: EXAGON	Rel.: Prof. C. Laura PASSALACQUA Corr. int.: Prof. Marco FIORAVANTI
		T.2024.B038.22

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2024.DISIN.1020

GIOVEDÌ 4 APRILE ore 14:30

SEDE:

Design Campus - Calenzano;

AULA:

Aula Magna

Prof.ssa Elisabetta CIANFANELLI

Prof. C. Francesca FILIPPI

Prof.ssa Elisabetta BENELLI

Prof.ssa Irene FIESOLI

Prof.ssa Margherita TUFARELLI

Prof. Gabriele PONTILLO

Prof. C. Ivan BELLANOVA

Prof. C. Francesco TAVIANI

membri esterni: Dott. Andrea Calistri Dott.ssa Elena Pucci Dott.ssa Silvia Castelli

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Beatrice MEATTINI	IBRIDO LA PROPOSTA MODA GENDERLESS: TRA GIACCA GESSATA E TRENCH COAT.	Rel.: Prof. C. Ivan BELLANOVA
	T.2024.B038.99	
Michela CACCIOPPOLI	SEI DI QUARTIERE: IL COSTUME DEL CALCIO STORICO FIORENTINO PER UNA COLLEZIONE DI ABBIGLIAMENTO SPORTIVO	Rel.: Prof.ssa Elisabetta BENELLI Corr. int.: Prof. C. Francesca FILIPPI
	T.2024.310.27	
Rebecca ROSSI	DAL PROGETTO ALL'INGEGNERIZZAZIONE: IL CASO ARREDOLEGNODESIGN	Rel.: Prof.ssa Elisabetta BENELLI Corr. int.: Prof. C. Francesca FILIPPI
	T.2024.B038.135	
Bianca Olga STIANTI	THE BLACK PEACOCK GENESI E STRUTTURAZIONE DELLA NUOVA COLLEZIONE SAPAF	Rel.: Prof.ssa Elisabetta BENELLI Corr. int.: Prof. C. Francesca FILIPPI Corr. est.: Dott. Andrea CALISTRI
	T.2024.B038.145	
Riccardo CAPPELLO	LE TRAME DELLA MEMORIA: VIAGGIO DAL COSTUME POPOLARE SALENTINO ALLA MODA CONTEMPORANEA.	Rel.: Prof.ssa Margherita TUFARELLI
	T.2024.B038.35	
Susanna BERTINI	WASTED LIGHTS: UN'ANALISI SULLO SPRECO DELLA PELLE NELL'INDUSTRIA DELLA CONCIA PER LA CREAZIONE DI LAMPADE ECO-SOSTENIBILI	Rel.: Prof.ssa Elisabetta CIANFANELLI
	T.2024.B038.14	
Teresa BERTUCCELLI	PARATI VISIONARI: NUOVI RIVESTIMENTI CARTACEI	Rel.: Prof. C. Francesco TAVIANI Corr. est.: Dott.ssa Elena PUCCI
	T.2024.B038.15	
Emma GIUSTI	FORME, ILLUSTRAZIONI E CULTURA: PROGETTO DI VISUAL IDENTITY DESIGN PER LA FIERA INTERNAZIONALE DELLA CERAMICA	Rel.: Prof.ssa Irene FIESOLI
	T.2024.B038.81	
Morena IORIO	OLTRE LE ETICHETTE DI GENERE: COMUNICARE L'INCLUSIVITÀ ATTRAVERSO IL PACKAGING DI PRODOTTI SESSUALI	Rel.: Prof.ssa Irene FIESOLI
	T.2024.B038.87	
Marta RAVASIO	MOOD-ON: UN PROGETTO DI DESIGN INCLUSIVO IN COMUNICAZIONE AUMENTATIVA ALTERNATIVA	Rel.: Prof.ssa Irene FIESOLI Corr. est.: CASTELLI
	T.2024.B038.130	

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2024.DISIN.1021

GIOVEDÌ 4 APRILE ore 14:30

SEDE:

Design Campus - Calenzano;

AULA:

Aula Magna**Prof.ssa Elisabetta CIANFANELLI**

Prof. C. Francesca FILIPPI

Prof.ssa Elisabetta BENELLI

Prof.ssa Irene FIESOLI

Prof.ssa Margherita TUFARELLI

Prof. Gabriele PONTILLO

Prof. C. Ivan BELLANOVA

Prof. C. Francesco TAVIANI

membri esterni: Dott. Denise De Spirito

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Lefteri SULEJMANI	EXPERIENCING CERTALDO: IL COMMUNICATION DESIGN PER LA PROGETTAZIONE DI UN TOOL CREATIVO, MAGICO E CULTURALE	Rel.: Prof.ssa Irene FIESOLI Corr. est.: Dott. Denise DE SPIRITO
	T.2024.B038.147	
Lorenzo FABBRI	SARTORIA DELL'IO: DIALOGO TRA MODA MUSICA NELL'ESPRESSIONE DELL'IDENTITÀ PERSONALE E ARTISTICA	Rel.: Prof.ssa Margherita TUFARELLI
	T.2024.B038.402	
Gaia MAZZA	ORANGE WINE: UNA RICERCA DI PRODUCT E COMMUNICATION DESIGN TRA TRADIZIONE, MATERIALI E TECNICHE INNOVATIVE	Rel.: Prof. Gabriele PONTILLO Corr. int.: Prof.ssa Irene FIESOLI Corr. est.: Dott.ssa Denise DE SPIRITO
	T.2024.B038.403	

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2024.DISIN.1022

GIOVEDÌ 4 APRILE ore 14:30

SEDE:

Design Campus - Calenzano;

AULA:

Aula 10

Prof. Giuseppe LOTTI
 Prof. Stefano FOLLESA
 Prof. Marco MARSEGLIA
 Prof. C. Beatrice MAZZANTI
 Prof.ssa Laura GIRALDI

Prof. Giorgio VERDIANI
 Prof. Francesco ARMATO
 Prof. Marina PUCCI
 Prof. C. Susanna CERRI

membri esterni: Dott.ssa Diletta Struzziero Dott.ssa Martina Corti Elisa Matteucci Dott.ssa Marta Maini Dott. Maurizio Fabbri
 Dott. Marco Mancini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Lucrezia GRANDINI	CENTRO CULTURALE DI DOCCIA T.2024.B038.83	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA Corr. int.: Prof. C. Beatrice MAZZANTI Corr. est.: Dott.ssa Diletta STRUZZIERO
Federica SAURA	GREENHIVE, SPAZIO DI URBAN COWORKING A VIAREGGIO T.2024.B038.139	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA Corr. int.: Prof. Federico ROTINI Corr. est.: Dott.ssa Martina CORTI
Alice CARFAGNO	ARTEFATTO - RICERCA DELLA BELLEZZA NEL DISTRUTTO T.2024.B038.37	Rel.: Prof. Marco MARSEGLIA Corr. int.: Prof. C. Susanna CERRI
Marcello BEMBALE	E - WASTECH GIOIELLI DA RIFIUTI ELETTRONICI T.2024.B038.12	Rel.: Prof. Marco MARSEGLIA Corr. int.: Prof. Federico ROTINI
Virginia CONTI	OTTO PASSAGGI: LA STORIA DI VIAREGGIO E DEL SUO CARNEVALE, IN BREVE. T.2024.B038.50	Rel.: Prof. C. Susanna CERRI Corr. est.: Elisa MATTEUCCI
Michelle DE PARIS	STRADESIGN: QUESTO È COME LO FACCIAMO. T.2024.B038.60	Rel.: Prof. C. Susanna CERRI Corr. est.: Elisa MATTEUCCI
Leonardo NIGRO	GOLF4ALL, KIT DIDATTICO/SPORTIVO PER L'AVVICINAMENTO DEI BAMBINI AL MONDO DEL GOLF T.2024.B038.106	Rel.: Prof.ssa Laura GIRALDI Corr. est.: Dott.ssa Marta MAINI
Marco TOMBELLI	ARGO: PROGETTAZIONE DI UN ROV PER SALDATURE SUBACQUEE IN HABITAT IPERBARICO T.2024.B038.152	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI
Matilde BIAGI	PARCO DELLA RIMEMBRANZA RIVITALIZZAZIONE DI UNO SPAZIO VERDE T.2024.B038.16	Rel.: Prof. Francesco ARMATO Corr. int.: Prof. Stefano FOLLESA Corr. est.: Dott. Maurizio FABBRIO
Giulio DI BATTE	CUBRICK, ECODESIGN PER L'INDUSTRIA DELLA MUSICA T.2024.B038.64	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. est.: MANCINI

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
 ****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2024.DISIN.1023

GIOVEDÌ 4 APRILE ore 14:30

SEDE:

Design Campus - Calenzano;

AULA:

Aula 10**Prof. Giuseppe LOTTI**

Prof. Giorgio VERDIANI

Prof. Stefano FOLLESA

Prof. Francesco ARMATO

Prof. Marco MARSEGLIA

Prof. Marina PUCCI

Prof. C. Beatrice MAZZANTI

Prof. C. Susanna CERRI

Prof.ssa Laura GIRALDI

membri esterni: Dott.ssa Martina Corti

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Lucia Noemi CAMMARATA	MOF - MUSEUM OF FEAR TESI DI LAUREA DI LUCIA NOEMI CAMMARATA	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA Corr. est.: Dott.ssa Martina CORTI
		T.2024.B038.301
Daniel CERBAI	WATER GLOW, LA SUPERFICIE LUMINOSA	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. int.: Prof. Gianpiero ALFARANO
		T.2024.B038.401

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****