



*Università degli Studi di Firenze*

**Facoltà di Architettura  
Guida per gli studenti**

**A.A. 2006-2007**



## Indice

Presentazione	pag.	3
Sedi delle facoltà, Presidenza, Dipartimenti	»	5
Servizi	»	7
Calendario delle lezioni e degli esami	»	10

### Parte I

Corso di laurea specialistica a ciclo unico in Architettura (Classe 4/S)	»	19
---	---	----

### Parte II – Corsi di laurea di I livello

Corso di laurea in Scienze dell'architettura (Classe 4)	»	31
Corso di laurea in Urbanistica e pianificazione territoriale e ambientale (Classe 7)	»	45
Corso di laurea in Disegno industriale (Classe 42)	»	53
Corso di laurea in Progettazione della moda (Classe 42)	»	71

### Parte III – Corsi di laurea specialistica di II livello

Corso di laurea in Progettazione dell'architettura (Classe 4/S)	»	89
Corso di laurea in Pianificazione e progettazione della città e del territorio (Classe 54/S)	»	99

### Parte IV – Precedenti ordinamenti del Corso di laurea in Architettura

Ordinamento dall'a.a. 1994/1995 all'a.a. 2000/2001	»	105
Ordinamento antecedente all'a.a. 1994/95	»	115

### Parte V – Offerta formativa di III livello

Scuola di specializzazione, Corsi di perfezionamento, Master, Scuole di dottorato e Corso di formazione	»	123
--	---	-----



## PRESENTAZIONE

L'ordinamento degli studi delle facoltà di architettura si è profondamente trasformato negli ultimi cinque anni. Con l'entrata in vigore della riforma universitaria del 1999, i diversi percorsi formativi della facoltà sono stati riorganizzati in corsi di laurea. Oltre al riordinamento dei corsi di laurea quinquennali in architettura, sono state istituite lauree triennali di I livello nei diversi ambiti disciplinari (progettazione dell'architettura, conservazione dei beni architettonici, pianificazione territoriale e urbanistica, disegno industriale ecc.) e lauree specialistiche biennali, creando nuove competenze e nuovi sbocchi professionali.

Tra le innovazioni introdotte vi è la valutazione degli insegnamenti e degli esami sostenuti nei diversi corsi di laurea in termini di Crediti formativi universitari (Cfu). Ciò consente a uno studente di passare da un corso di laurea all'altro, anche se attivati da facoltà di architettura diverse in – Italia o di altri paesi dell'Unione europea – o anche di facoltà diverse.

Inoltre il modello organizzativo dei laboratori di progettazione ha assunto un ruolo centrale nella didattica della facoltà.

Per quanto riguarda l'offerta formativa della facoltà di architettura di Firenze, attualmente gli studi della facoltà sono articolati in cinque corsi di laurea:

- Corso di laurea specialistica a ciclo unico in **Architettura**, con durata quinquennale (classe 4/S).
- Corso di laurea di I livello in **Scienze dell'architettura**, con durata triennale (classe 4).
- Corso di laurea di I livello in **Urbanistica e pianificazione territoriale e ambientale**, con durata triennale (classe 7);
- Corso di laurea di I livello in **Disegno industriale**, con durata triennale (classe 42);
- Corso di laurea di I livello in **Progettazione della moda**, con durata triennale (classe 42).

A questi si aggiungono due corsi di laurea di II livello, che hanno durata biennale:

- Corso di laurea specialistica in **Progettazione dell'architettura** (classe 4/S);
- Corso di laurea specialistica in **Pianificazione e progettazione della città e del territorio** (classe 54/S).

Le sedi dei due corsi di laurea in architettura sono localizzate nel centro storico di Firenze. L'attività didattica di questi due corsi di laurea si svolge principalmente nella zona tra piazza Ghiberti e via della Mattonaia, nei complessi di S.Verdiana e di S.Teresa. Questo epicentro dell'attività didattica della facoltà si integra con la biblioteca centrale, le attività dei dipartimenti e gli altri servizi ubicati in via Micheli (Palazzo di S.Clemente), in via Ricasoli, in piazza Brunelleschi, nel viale Gramsci e in via S.Niccolò.

Gli altri tre corsi di laurea di I livello sono stati decentrati nei nuovi insediamenti universitari nell'area metropolitana: il corso di laurea in Urbanistica e pianificazione territoriale e ambientale nel polo di Empoli, quello in Disegno industriale a Calenzano e quello in Progettazione della moda a Scandicci.

La sperimentazione della nuova articolazione degli studi in corsi di laurea ha consentito di avviare un processo di riqualificazione dell'attività didattica, cui hanno partecipato nuove generazioni di docenti e nel quale si sono espressi nuovi interessi e tendenze culturali, innestando nella tradizione della scuola fiorentina nuovi contributi e arricchendo con nuovi apporti il dibattito sull'evolversi delle forme di pianificazione e del progetto di architettura.

Terminata ormai questa prima fase di attuazione della riforma, è oggi in atto una verifica dei risultati conseguiti, in seguito alla quale si rendono necessarie nuove modifiche e adattamenti nei diversi corsi di laurea, anche in rapporto alla prossima applicazione del provvedimento di ridefinizione delle "classi di laurea".

Il Preside  
Raimondo Innocenti



## SEDI DELLA FACOLTÀ

## Firenze

- |    |   |  |
|----|---|--|
| 1  | Palazzo di S. Clemente<br>Via Micheli, 2<br>tel. e fax 055 2756448                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Presidenza</li> <li>– Aule</li> <li>– Biblioteca</li> <li>– <i>Dipartimento di Urbanistica e pianificazione del territorio</i></li> <li>– <i>Dipartimento di Storia dell'architettura</i></li> </ul>                                  |
|    | Via Micheli, 8  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Dipartimento di Restauro e conservazione dei beni architettonici</i></li> <li>– Cartoteca</li> <li>– Laboratorio fotografico</li> <li>– Laboratorio delle pietre</li> </ul>  |
| 2  | Via Ricasoli, 66<br>tel. 055 294324   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Aule</li> </ul>   |
| 3  | Viale Gramsci, 42<br>tel. 055 270001  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Dipartimento di Progettazione architettonica</i></li> <li>– Laboratorio di grafica</li> <li>– Laboratorio fotografico</li> <li>– Laboratorio di disegno e rilievo</li> <li>– Laboratorio audiovisivi</li> <li>– Diateca</li> </ul> |
| 4  | Piazza Brunelleschi, 6  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Dipartimento di Costruzioni</i></li> <li>– Laboratorio prove materiali</li> </ul>  |
| 5  | Via S.Niccolò, 89/A<br>tel. 055 2491530   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Dipartimento di Tecnologie dell'architettura e design</i><br/><i>"Pierluigi Spadolini"</i></li> </ul>  |
| 6  | Piazza Ghiberti, 27<br>(S. Verdiana)<br>tel. 055 2631031<br>fax 055 2631032                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Aule</li> <li>– <i>Dipartimento di Matematica e applicazioni per l'architettura</i></li> </ul>  |
| 7  | Via della Mattonaia, 14<br>(S. Teresa)<br>fax 055 2346466   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Aule, laboratori didattici</li> <li>– Segreteria studenti</li> </ul>  |
| 8  | Calenzano<br>Via Vittorio Emanuele, 41<br>tel. 055 888191<br>fax 055 8876528<br>www.design.unifi.it | <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Corso di laurea in Disegno industriale</i></li> </ul>  |
| 9  | Empoli<br>Via Cavour, 36<br>tel. 0571 757884<br>http://www3.unifi.it/cluptal/                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Corso di laurea in Urbanistica e pianificazione territoriale e ambientale</i></li> <li>– <i>Corso di laurea in Pianificazione e progettazione della città e del territorio</i></li> </ul>  |
| 10 | Scandicci<br>Piazza Boccaccio, 10<br>tel. 055 252452<br>fax 055 253353<br>www.moda.unifi.it         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Corso di laurea in Progettazione della moda</i></li> </ul>   |

## PRESIDENZA

Preside: Prof. Raimondo Innocenti  
Via Micheli 2 – tel. 055 2756435 - fax 055 2756440  
e-mail: pres\_arch@unifi.it

Segreteria didattica di presidenza  
Via Micheli, 2 – tel. 055 2756436 – fax 055 2756441  
e-mail: alba.nuti@unifi.it

Ufficio Stages e tirocini  
Via Micheli, 2 – tel. 055 2756430 – fax 055 2756440  
e-mail: marzia.benelli@unifi.it

## DIPARTIMENTI

### *Dipartimento di Costruzioni.*

Direttore: Prof. Massimiliano Lucchesi  
Piazza Brunelleschi 6 - tel. 055 2757888 - fax 055 212083  
e-mail: dicos@dicos.unifi.it

### *Dipartimento di Matematica e applicazioni per l'architettura*

Direttore: Prof. Andrea Cianchi  
Santa Verdiana - Piazza Ghiberti, 27 - tel. 055 2347415 - fax 055 2347419  
e-mail: dipmatarch@unifi.it

### *Dipartimento di Progettazione dell'architettura*

Direttore: Prof. Marco Bini  
Viale Gramsci, 42 - tel. 055 200071 - fax 055 20007236  
e-mail: progarch@prog.arch.unifi.it

### *Dipartimento di Restauro e conservazione dei beni architettonici*

Direttore: Prof. Carlo Alberto Garzonio  
Via Micheli, 8 - tel. 055 2756580 - fax 055 2756584  
e-mail: resta@unifi.it

### *Dipartimento di Storia dell'architettura*

Direttore: Prof. Amedeo Belluzzi  
Via Micheli, 2/8- tel. 055 2756555 - fax 055 2756566  
e-mail: anna.comparini@unifi.it

### *Dipartimento di Tecnologie dell'architettura e del design "Pierluigi Spadolini"*

Direttore: Prof. Vincenzo Legnante  
Via S. Niccolò, 89/A - tel. 055 249151 - fax 055 2347152  
e-mail: taed@unifi.it

### *Dipartimento di Urbanistica e pianificazione del territorio*

Direttore: Prof. Raffaele Paloscia  
Via Micheli, 2 - tel. 055 2756450 - fax 055 2756484  
e-mail: dipurb@unifi.it

## SERVIZI

### SEGRETERIA STUDENTI

(iscrizioni, esami di Stato, certificati, piani di studio, ecc.)

Segretaria: Sig.ra Emanuela Botti

Via della Mattonaia, 14 - fax 055 2343443

Apertura al pubblico: lunedì, mercoledì e venerdì dalle 9 alle 13

martedì e giovedì dalle 15 alle 16,30

e-mail: [archit@adm.unifi.it](mailto:archit@adm.unifi.it)

### BIBLIOTECA DI SCIENZE TECNOLOGICHE – SEZIONE DI ARCHITETTURA

Via Micheli 2 - tel. 055 2756400- fax 055 2756422

e-mail: [bibarch@unifi.it](mailto:bibarch@unifi.it)

sito web: [www.unifi.it/biblio/scienzetecnologiche/sc\\_tecnologiche.htm](http://www.unifi.it/biblio/scienzetecnologiche/sc_tecnologiche.htm)

*Consultazione/prestito:* 8,30 - 19 da lunedì a venerdì

*Lettura riservata:* 9,00 - 12,30 da lunedì a venerdì

Posti lettura: 120

Sale di consultazione: 3

PC al pubblico: 21

Stampanti: 2

Fotocopiatrici: 9

Scanner e masterizzatore

Stativo per fotografie

Videoregistratore e lettore Dvd

### RAPPORTI INTERNAZIONALI

(programmi Erasmus/Socrates, Leonardo)

sede Piazza Ghiberti, 27 tel 055 240311 fax 055 243931

Delegato di Facoltà: Prof. Ulisse Tramonti

apertura al pubblico: tutte le mattine dalle 9 alle 12

e-mail: [archint@unifi.it](mailto:archint@unifi.it)

### UFFICIO ORIENTAMENTO E SERVIZI AGLI STUDENTI

Piazza S. Marco, 4

Tel. 055 2757671 - fax 055 2757681

apertura al pubblico:

lunedì, mercoledì e venerdì dalle 9,00 alle 13,00

martedì e giovedì dalle 15,00 alle 16.30

### AZIENDA PER IL DIRITTO ALLO STUDIO

Viale Gramsci, 36 - tel. 055 226111

apertura al pubblico:

lunedì, mercoledì e venerdì dalle 9,00 alle 13,00

martedì e giovedì dalle 15,00 alle 17.00

### CENTRO LINGUISTICO DI ATENE

Segreteria dei corsi:

Via Alfani, angolo Piazza Brunelleschi - Rotonda del Brunelleschi

dal lunedì al venerdì dalle ore 11.00 alle 13.00

il martedì e il giovedì anche dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 14.00 alle 16.30

Tel. 055 238661

La prova di conoscenza della lingua straniera si svolge in Viale Morgagni, 40, terzo piano, aula M14.

La prenotazione alla prova è obbligatoria.

Per prenotazioni On line: [www.cla.unifi.it](http://www.cla.unifi.it)

Help Desk per problemi relativi alle prenotazioni on line:

Tel. 055 4598914/055 238661 dal lunedì al venerdì dalle 10.00 alle 13.00

### E-MAIL PER GLI STUDENTI

Gli studenti della Facoltà di Architettura possono usufruire a titolo gratuito, una casella di posta elettronica (e-mail) presso il Csiat (Centro servizi informatici dell'Ateneo fiorentino in Via delle Gore, 2, Firenze). Per accedere al servizio gli interessati dovranno compilare l'apposito stampato da ritirare e restituire presso la biblioteca di Facoltà.

### RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI

I rappresentanti degli studenti negli organismi di gestione della facoltà fanno riferimento a due gruppi:

ARK KOSTRUENDO A SINISTRA  
Sede a S. Verdiana - Piazza Ghiberti, 27  
[www.inventati.org/ark](http://www.inventati.org/ark)

IL CICLONE  
Sede S. Verdiana - Piazza Ghiberti, 27  
[ciclonel.a@libero.it](mailto:ciclonel.a@libero.it)  
[concorsoarchfi@libero.it](mailto:concorsoarchfi@libero.it)

### SERVIZIO DI ORIENTAMENTO DELLA FACOLTÀ DI ARCHITETTURA

c/o Presidenza, Via Micheli, 2 tel 055 2756433

Responsabile: Prof. Fabio Lucchesi

Il servizio di orientamento ha lo scopo di informare gli studenti delle scuole secondarie superiori dei diversi percorsi formativi offerti dalla Facoltà, in particolare circa i contenuti degli insegnamenti, le modalità di svolgimento della didattica e gli sbocchi occupazionali.

Per informazioni: [neda.para@unifi.it](mailto:neda.para@unifi.it)

### STUDENTI DISABILI

Delegato di Facoltà Prof. Gabriele Corsani

Delegato del Corso di laurea specialistica a ciclo unico in Architettura: Prof. Antonio Lauria;

Delegato del Corso di laurea in Scienze dell'architettura e del Corso di laurea in Progettazione dell'Architettura: Prof. Pasquale Bellia

Delegato del Corso di laurea in Urbanistica e pianificazione territoriale e ambientale e del Corso di laurea in Pianificazione e progettazione della città e del territorio:

Prof. Fabio Lucchesi;

Delegato del Corso di laurea in Disegno industriale: Prof. Elisabetta Cianfanelli

Tutorato per disabili: [tutor.disabili@arch.unifi.it](mailto:tutor.disabili@arch.unifi.it)

### ALTRI SERVIZI

#### CARTOTECA

*Dipartimento di Urbanistica e pianificazione del territorio - Via Micheli, 2*

Responsabile: Prof. Pasquale Bellia tel. 055 2756458.

**CENTRO DI DOCUMENTAZIONE E COMUNICAZIONE AUDIOVISIVA**

*Dipartimento di Tecnologie dell'architettura e del design "Pierluigi Spadolini" - Via S. Niccolò, 89/A*

Responsabile: Prof. Cosimo Carlo Buccolieri - tel. 055 2491551.

**LABORATORIO FOTOGRAFICO**

*Dipartimento di Restauro e conservazione dei beni architettonici - Via Micheli, 8*

Responsabile: Adriano Bartolozzi - tel. 055 2756585.

**LABORATORIO UFFICIALE PROVE MATERIALI E STRUTTURE**

*Dipartimento di Costruzioni - Piazza Brunelleschi, 6*

Direttore: Prof. Silvia Briccoli Bati - tel. 055 2757892.

**LABORATORIO DI RILIEVO**

*Dipartimento di Progettazione dell'architettura - Viale Gramsci, 42*

Dott. Mauro Giannini tel. 055 200071.

**LABORATORIO FOTOGRAFICO**

*Dipartimento di Progettazione dell'architettura - Viale Gramsci, 42*

Responsabile: Edmondo Lisi; Coordinatore: Dott. Enzo Crestini - tel. 055 200071.

**CENTRO EDITORIALE**

*Dipartimento di Progettazione dell'architettura - Viale Gramsci, 42*

Responsabile: Dott. Massimo Battista.

**CENTRO DOCUMENTAZIONE TESI DI LAUREA**

*Dipartimento di Progettazione dell'architettura - Viale Gramsci, 42*

Responsabile : Arch. Laura Velatta.

**LABORATORIO DEI MATERIALI LAPIDEI E GEOLOGIA DELL'AMBIENTE E DEL PAESAGGIO (Lam)**

*Dipartimento di Restauro e conservazione dei beni architettonici - Via Micheli, 8*

Responsabile: Prof. Alberto Garzonio tel. 055 2756589.

**LABORATORIO DI INFORMATICA**

Via della Mattonaia, 14

Coordinatore: Prof. Paolo Manselli.

**LABORATORIO FOTOGRAFICO**

Via della Mattonaia ,14

Responsabile Prof. Paolo Brandinelli

e-mail labfotoarch@firenze.it.

**LABORATORIO DI FISICA AMBIENTALE PER LA QUALITA' EDILIZIA (Lfaqe)**

*Dipartimento di Tecnologia dell'architettura e design "P. Spadolini" Via S. Niccolò 89/a*

Direttore: Prof. Giorgio Raffellini tel. 055 2491534.

Gestione della strumentazione: Prof. Cristina Carletti, Prof. Gianfranco Cellai, Prof. Fabio Scurpi, Prof. Simone Secchi tel. 055 2491537/538.

e-mail lab.ambientale@taed.unifi.it



*Università degli Studi di Firenze*  
Facoltà di Architettura

Calendario didattico

**a.a. 2006-2007**

Corsi di Laurea specialistici:

- **ARCHITETTURA**, quinquennale, classe 4/S
- **PROGETTAZIONE DELL'ARCHITETTURA**, biennale specialistico, classe 4/S
- **PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE DELLA CITTA' E DEL TERRITORIO**, biennale specialistico, classe 54/S

Corsi di Laurea triennali:

- **SCIENZE DELL'ARCHITETTURA**, triennale, classe 4
- **URBANISTICA E PIANIFICAZIONE TERRITORIALE E AMBIENTALE**, triennale, classe 7

 lezioni primo semestre

 lezioni secondo semestre

 esami, con sospensione

-Sess. autunnale (A.)

 -Sess. autunnale (A.)

Architettura quinquennale

Sospensione delle lezioni

-Sess. invernale (A.)

-Sess. estiva, dal 4/6

-in Aprile si svolge

senza sospensione

(\*) I due appelli di ottobre

 tesi, con sospensione delle lezioni

Presentazione domenicale

 Esami di stato

	settembre 06					ottobre 06				novembre 06				
lunedì		4	11	18	25	2	9	16	23	30		6	13	20
martedì		5	12	19	26	3	10	17	24	31		7	14	21
mercoledì		6	13	20	27	4	11	18	25	1		8	15	22
giovedì		7	14	21	28	5	12	19	26	2		9	16	23
venerdì	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3		10	17	24
sabato	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	
<b>domenica</b>	<b>3</b>	<b>10</b>	<b>17</b>	<b>24</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>15</b>	<b>22</b>	<b>29</b>	<b>5</b>	<b>12</b>	<b>19</b>	<b>26</b>	

  

	marzo 07					aprile 07				maggio 07			
lunedì	26	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21
martedì	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22
mercoledì	28	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23
giovedì	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24
venerdì	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25
sabato	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26
<b>domenica</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>18</b>	<b>25</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>15</b>	<b>22</b>	<b>29</b>	<b>6</b>	<b>13</b>	<b>20</b>	<b>27</b>

re (25 settembre 2006 - 19 gennaio 2007)

estre (19 febbraio 2007 - 1° giugno 2007)

delle lezioni.

A. 05/06) 4-22/9/06 I appello;

A. 05/06) 6-10/11/06 II appello **solo** per gli studenti del corso di laurea in  
quennale e **appello straordinario**, per studenti fuori corso, degli altri corsi di laurea.

lezioni **solo** per Architettura quinquennale.

A. 05/06 e primo semestre 06/07), dal 22/1/07 al 16/2/07, I e II appello (\*).

/07 al 6/7/07, I e II appello (\*).

la sessione straordinaria di esami per studenti lavoratori e fuori corso,

sione dell'attività didattica.

gni singolo esame devono essere distanziati di almeno 14 giorni (R.D.A. Art. 18)

lle lezioni.

mande:-Sess. autunnale (A. A. 05-06): dal 4/9/06 al 25/9/06

-Sess. straordinaria (A. A. 05-06): dal 29/1/07 al 19/2/07

-Sess. estiva: dal 14/5/07 al 4/6/07. Chi deve ancora sostenere l'ultimo esame  
può iscriversi, **dopo aver sostenuto l'esame**, fino al 11/6/07. **Non è  
ammessa iscrizione sotto condizione**. Si raccomanda di leggere le  
ISTRUZIONI per l'iscrizione alle tesi di laurea nel sito [www.arch.unifi.it](http://www.arch.unifi.it).

dicembre 06

gennaio 07

febbraio 07

27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19
28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20
29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21
30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22
1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23
2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24
3	10	17	24	31	7	14	21	28	4	11	18	25

giugno 07

luglio 07

agosto 07

28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27
29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28
30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29
31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30
1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31
2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	
3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	



*Università degli Studi di Firenze*  
**Facoltà di Architettura**

Calendario didattico

**a.a. 2006-2007**

Corso di Laurea triennale:

- **DISEGNO INDUSTRIALE**, triennale, classe 42

lezioni primo seme

lezioni secondo sem

esami, con sospension

-Sess. autunna

-Sess. invern

e II appello

-Sess. estiva, c

-in Aprile si s

senza sosper

(\*) I due appelli di ogn

tesi, con sospensione c

Presentazione do

Esami di stato

	settembre 06					ottobre 06				novembre 06					
lunedì		4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	
martedì		5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	
mercoledì		6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	
giovedì		7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	
venerdì	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	
sabato	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	
<b>domenica</b>	<b>3</b>	<b>10</b>	<b>17</b>	<b>24</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>15</b>	<b>22</b>	<b>29</b>	<b>5</b>	<b>12</b>	<b>19</b>	<b>26</b>	<b>3</b>	
	marzo 07					aprile 07				maggio 07					
lunedì	26	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	
martedì	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	
mercoledì	28	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	
giovedì	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	
venerdì	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	
sabato	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	
<b>domenica</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>18</b>	<b>25</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>15</b>	<b>22</b>	<b>29</b>	<b>6</b>	<b>13</b>	<b>20</b>	<b>27</b>	<b>3</b>	

stre (2 ottobre 2006 - 19 gennaio 2007)

**Neretto: festivi**

semestre (19 febbraio 2007 - 1° giugno 2007)

*Corsivo: senza lezioni*

ne delle lezioni.

le (esami A. A. 05/06), dal 4/9/06 al 29/9/06, I e II appello (\*).

le (esami A. A. 05/06 e primo semestre 06/07), dal 22/1/07 al 16/2/07, I

(\*).

dal 4/6/07 al 6/7/07, I e II appello (\*).

svolge la sessione straordinaria di esami per studenti lavoratori e fuori corso,

ansione dell'attività didattica.

ni singolo esame devono essere distanziati di almeno 14 giorni (R.D.A. Art. 18)

delle lezioni.

- comande:
- Sess. autunnale (A. A. 05-06): dal 4/9/06 al 25/9/06
  - Sess. straordinaria (A. A. 05-06): dal 29/1/07 al 19/2/07
  - Sess. estiva: dal 14/5/07 al 4/6/07. Chi deve ancora sostenere l'ultimo esame può iscriversi, **dopo aver sostenuto l'esame**, fino al 11/6/07.
- Non è ammessa iscrizione sotto condizione.** Si raccomanda di leggere le ISTRUZIONI per l'iscrizione alle tesi di laurea nel sito [www.arch.unifi.it](http://www.arch.unifi.it).

dicembre 06

gennaio 07

febbraio 07

4	11	18	<b>25</b>	1	8	15	22	29	5	12	19
5	12	19	<b>26</b>	2	9	16	23	30	6	13	20
6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21
7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22
<b>8</b>	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23
9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24
<b>10</b>	<b>17</b>	<b>24</b>	<b>31</b>	7	<b>14</b>	<b>21</b>	<b>28</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>18</b>	<b>25</b>

giugno 07

luglio 07

agosto 07

4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27
5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28
6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	<b>15</b>	22	29
7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30
8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31
9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	
<b>10</b>	<b>17</b>	<b>24</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>15</b>	<b>22</b>	<b>29</b>	<b>5</b>	<b>12</b>	<b>19</b>	<b>26</b>	



*Università degli Studi di Firenze*  
**Facoltà di Architettura**

Calendario didattico

**a.a. 2006-2007**

Corso di Laurea triennale:

- **PROGETTAZIONE DELLA MODA**, triennale, classe 42

 lezioni primo semestre

 lezioni secondo semestre

 esami, con sospensioni

-Sess. autunnale

-Sess. invernale

e II appello

-Sess. estivo

(\*) I due appelli di

 tesi, con sospensioni

 Esami di stato

	settembre 06					ottobre 06				novembre 06				
lunedì		4	11	18	25	2	9	16	23		30	6	13	20
martedì		5	12	19	26	3	10	17	24		31	7	14	21
mercoledì		6	13	20		4	11	18	25		1	8	15	22
giovedì		7	14	21	28	5	12	19	26		2	9	16	23
venerdì		8	15	22	29	6	13	20	27		3	10	17	24
sabato	2	9	16	23		7	14	21	28	4	11	18	25	
<b>domenica</b>	<b>3</b>	<b>10</b>	<b>17</b>	<b>24</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>15</b>	<b>22</b>	<b>29</b>	<b>5</b>	<b>12</b>	<b>19</b>	<b>26</b>	

	marzo 07					aprile 07				maggio 07			
lunedì		5	12	19	26	2	9				7	14	21
martedì	27	6	13	20	27	3	10				8	15	22
mercoledì		7	14	21	28	4					9	16	23
giovedì		8	15	22	29	5					10	17	24
venerdì		9	16	23	30	6					11	18	25
sabato	3	10	17	24		7	14	21	28	5	12	19	26
<b>domenica</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>18</b>	<b>25</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>15</b>	<b>22</b>	<b>29</b>	<b>6</b>	<b>13</b>	<b>20</b>	<b>27</b>

semestre (2 ottobre 2006 - 26 gennaio 2007)

**Neretto: festivi**

semestre (5 marzo 2007 - 22 giugno 2007)

*Corsivo: senza lezioni*

zione delle lezioni.

nnale (esami A. A. 05/06), dal 1/9/06 al 29/9/06, I e II appello (\*).

nnale (esami A. A. 05/06 e primo semestre 06/07), dal 29/1/07 al 2/3/07, I

ello (\*).

a, dal 25/6/07 al 27/7/07, I e II appello (\*).

ogni singolo esame devono essere distanziati di almeno 14 giorni (R.D.A. Art. 18)

ne delle lezioni.     Periodi di tesi degli altri corsi di laurea della Facoltà.

dicembre 06					gennaio 07				febbraio 07				
27	4	11	18	<b>25</b>	<b>1</b>	8	15	22	29	5	12	19	
28	5	12	19	<b>26</b>	2	9	16	23	30	6	13	20	
29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	<b>21</b>	
30	7	<b>14</b>	21	28	4	11	18	25	<b>1</b>	8	15	22	
<b>1</b>	<b>8</b>	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	
2	9	16	23	30	<b>6</b>	13	20	27	3	10	17	24	
<b>3</b>	<b>10</b>	17	24	<b>31</b>	7	<b>14</b>	<b>21</b>	<b>28</b>	4	<b>11</b>	<b>18</b>	<b>25</b>	
giugno 07					luglio 07				agosto 07				
28	4	11	18	25	2	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">9</span>	16	23	30	6	13	20	27
29	5	12	19	26	3	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">10</span>	17	24	31	7	14	21	28
30	6	13	20	27	4	<b>11</b>	18	25	<b>1</b>	8	<b>15</b>	22	29
31	7	14	21	28	5	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">12</span>	19	26	2	9	16	23	30
<b>1</b>	8	15	22	29	6	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">13</span>	20	27	3	10	17	24	31
<b>2</b>	9	16	23	<b>30</b>	7	14	21	28	4	11	18	25	
<b>3</b>	<b>10</b>	17	24	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>15</b>	<b>22</b>	<b>29</b>	<b>5</b>	<b>12</b>	<b>19</b>	<b>26</b>	

## MANIFESTO DEGLI STUDI PER L'A.A. 2006-2007

Il Manifesto degli Studi per l'a.a. 2006/2007 si articola in quattro parti.

La prima parte si riferisce all'ordinamento del **Corso di laurea specialistica a ciclo unico in "ARCHITETTURA"** (classe di laurea specialistica 4/S "Architettura e ingegneria edile");

La seconda parte si riferisce all'ordinamento dei Corsi di laurea di I livello:  
**Corso di laurea in "SCIENZE DELL'ARCHITETTURA"** (classe di laurea 4 "Scienze dell'architettura e dell'Ingegneria edile");  
**Corso di laurea in "URBANISTICA E PIANIFICAZIONE TERRITORIALE E AMBIENTALE"** (classe di laurea 7 "Urbanistica e scienze della pianificazione territoriale e ambientale");  
**Corso di laurea in "DISEGNO INDUSTRIALE"** (classe di laurea 42 "Disegno industriale");  
**Corso di laurea in "PROGETTAZIONE DELLA MODA"** (classe di laurea 42 "Disegno industriale");

La terza parte si riferisce all'ordinamento dei corsi di laurea di II livello:  
**Corso di laurea specialistica in "PROGETTAZIONE DELL'ARCHITETTURA"** (classe di laurea specialistica 4/S "Architettura e ingegneria edile")  
**Corso di laurea specialistica in "PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE DELLA CITTA' E DEL TERRITORIO"** (classe di laurea specialistica 54/S "Pianificazione territoriale urbanistica e ambientale")

La quarta parte si riferisce all'ordinamento del **Corso di laurea in Architettura** per gli studenti immatricolati dall'a.a. 1994/95 al 2000-2001 e per gli studenti immatricolati prima dell'a.a. 1994/95.

Nell'ultima parte della guida è riportata l'**offerta formativa di III livello**: scuola di specializzazione, corso di formazione, corsi di perfezionamento, master e scuole di dottorato

## I PARTE

**A** Corso di laurea specialistica a ciclo unico  
in «ARCHITETTURA»  
Classe 4/S



## CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA A CICLO UNICO IN ARCHITETTURA (CLASSE 4/S)

A

È attivato il corso di laurea specialistica in “Architettura” della classe 4/S, “Architettura e ingegneria edile”, in conformità con il relativo Regolamento didattico.

Il Corso ha una durata di 5 anni e prevede un unico curriculum.

Gli obiettivi del Corso sono quelli di formare una figura professionale di architetto, secondo le direttive dell’Unione europea in grado di:

- elaborare progetti di qualità alle varie scale e nei campi della progettazione architettonica e ambientale, dell’urbanistica, dell’ingegneria edile, del restauro, del consolidamento e del recupero architettonico e urbano;
- organizzare e coordinare competenze molteplici, da quelle strutturali e impiantistiche, a quelle normative, legislative e di valutazione e di finalizzarle alla realizzazione del progetto stesso;
- dirigere la costruzione del progetto - architettonico e/o urbanistico - coordinando la complessità delle competenze ad esso relative.

Il Corso di laurea in Architettura è infatti strutturato in base alla direttiva Cee n.384/1985, finalizzata ad assicurare il raggiungimento:

1. della capacità di creare progetti architettonici che soddisfino le esigenze estetiche e tecniche;
2. di una adeguata conoscenza della storia e delle teorie dell’architettura, nonché delle arti tecnologiche e scienze umane ad essa attinenti;
3. di una conoscenza delle belle arti in quanto fattori che possono influire sulla qualità della concezione architettonica;
4. di una adeguata conoscenza in materia urbanistica, pianificazione e tecniche applicate nel processo di pianificazione;
5. della capacità di cogliere i rapporti tra uomo e creazioni architettoniche, tra creazioni architettoniche e il loro ambiente, nonché la capacità di cogliere la necessità di adeguare fra loro creazioni architettoniche e spazi in funzione dei bisogni e della misura dell’uomo;
6. della capacità di capire l’importanza della professione e delle funzioni dell’architettura nella società, in particolare elaborando progetti che tengano conto dei fattori sociali;
7. di una conoscenza dei metodi di indagine e di preparazione dei progetti di costruzione;
8. della conoscenza dei problemi di concezione strutturale, di costruzione e di ingegneria civile connessi con la progettazione degli edifici;
9. di una conoscenza adeguata dei problemi fisici e delle tecnologie, nonché della funzione degli edifici, in modo da renderli intimamente confortevoli e proteggerli dai fattori climatici;
10. di una capacità tecnica che consenta di progettare edifici che rispondano alle esigenze degli utenti nei limiti imposti dal fattore costo e dai regolamenti in materia di costruzione;
11. di una conoscenza adeguata delle industrie, organizzazioni, regolamentazioni e procedure necessarie per realizzare progetti di edifici e per l’integrazione dei piani nella pianificazione.

L'attività programmata corrisponde mediamente al conseguimento di 60 crediti per anno.

Lo studente che abbia comunque ottenuto 300 crediti, adempiendo a quanto previsto dall'ordinamento didattico, può conseguire il titolo anche prima della scadenza quinquennale.

Il titolo acquisito consente l'ammissione all'esame di Stato, per accedere all'esercizio della professione di architetto in Italia e nei paesi dell'Unione europea. A tale proposito l'ordinamento professionale è stato recentemente modificato dal Dpr 328 del 2001.

### Test di ammissione

L'iscrizione al primo anno di corso comporta lo svolgimento di un test di ammissione. La data del test è fissata per il 4 settembre 2006.

Saranno iscritti al primo anno del Corso di Laurea i primi 300 studenti della graduatoria risultante del test, che confermeranno il loro interesse all'iscrizione.

L'anno accademico è articolato in due periodi didattici, con una interruzione intermedia dedicata allo studio individuale e ad attività di verifica del lavoro di progettazione e del grado di preparazione. Il primo semestre inizia il 25/09/2006 e termina il 19/01/2007. Il secondo semestre inizia il 19/02/2007 e termina il 1/06/2007.

Per perseguire gli obiettivi formativi previsti dall'ordinamento didattico il corso di laurea attiva i seguenti insegnamenti, corrispondenti ai crediti formativi universitari a fianco indicati (Cfu).

Un Cfu è pari a 25 ore complessive di lezioni, esercitazioni e apprendimento autonomo, così ripartite : 15 ore di lavoro in aula di cui 12,5 ore di lezioni + 2.5 per esercitazioni e 10 ore per apprendimento autonomo.

La frequenza è obbligatoria soltanto per i soli Laboratori.

### I anno /60 Cfu

#### Esami

Ssd*	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
	<b>Laboratorio di Progettazione dell'architettura I</b>		12
Icar/14	Composizione architettonica e urbana	8	
Icar/14	Analisi della morfologia urbana e delle tipologie edilizie	4	
Icar/17	<b>Disegno dell'architettura</b>		8
Icar/17	<b>Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva</b>		8
Mat/05	<b>Istituzioni di matematica I</b>		8
Icar/18	<b>Corso integrato di Storia dell'architettura</b>		8
Icar/18	Storia dell'architettura I	6	
L-Art/01	Lineamenti di Storia dell'arte antica	2	
Icar/12	<b>Tecnologia dei materiali e degli elementi costruttivi</b>		8
Icar/20	<b>Analisi del territorio e degli insediamenti</b>		8

\*Settore scientifico disciplinare

## II anno / 58 Cfu

*Esami*

Ssd*	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
	<b>Laboratorio di Progettazione dell'architettura II</b>		12
Icar/14	Progettazione architettonica I	8	
Icar/12	Cultura tecnologica della progettazione	2	
Icar/14	Caratteri tipologici e morfologici dell'architettura	2	
	<b>Laboratorio di Tecnologia dell'architettura</b>		12
Icar/12	Progettazione dei sistemi costruttivi	8	
Icar/09	Progetto di strutture	2	
Icar/22	Valutazione economica dei progetti	2	
Mat/05	<b>Istituzioni di matematiche II</b>		8
	<b>Corso integrato di Storia dell'architettura II</b>		8
Icar/18	Storia dell'architettura II	6	
L-Art/02	Lineamenti di Storia dell'arte moderna	2	
Icar/21	<b>Fondamenti di urbanistica</b>		4
Icar/08	<b>Statica</b>		8
Ing-Ind/11	<b>Fisica tecnica ambientale</b>		6

## III anno / 60 Cfu

*Esami*

Ssd*	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
	<b>Laboratorio di Progettazione dell'architettura III</b>		12
Icar/14	Progettazione dell'architettura II	8	
Icar/14	Teorie e tecniche della progettazione architettonica	4	
	<b>Laboratorio di Urbanistica</b>		12
Icar/21	Urbanistica	8	
Icar/21	Gestione urbana	4	
Icar/08	<b>Scienza delle costruzioni</b>		8
Icar/17	<b>Rilievo dell'architettura</b>		8
	<b>Corso integrato di impianti tecnici e Tecnica del controllo ambientale</b>		6
Ing-Ind/11	Impianti tecnici	4	
Ing-Ind/10	Tecnica del controllo ambientale	2	
Icar/14	<b>Caratteri distributivi degli edifici</b>		4
Icar/19	<b>Caratteri costruttivi dell'edilizia storica</b>		4
	<b>Altre attività (Seminari, workshop, viaggi, conoscenze linguistiche e informatiche)</b>		6

Nell'ambito delle altre attività possono essere riconosciuti allo studente, oltre ai crediti previsti per conoscenze linguistiche e informatiche, i crediti acquisiti attraverso esperienze professionali adeguatamente certificate oppure i crediti acquisiti nell'ambito di attività formative svolte dopo la scuola secondaria superiore alla cui progettazione e realizzazione abbia concorso l'Università (art 8, comma 2 del Regolamento didattico di Ateneo). Possono essere anche riconosciute altre competenze certificate che siano ritenute dal Consiglio del corso di laurea coerenti con gli obiettivi formativi del corso stesso. Il riconoscimento viene effettuato dal Consiglio di corso di laurea su proposta della Commissione *stage* e tirocini (vedasi il sito del Corso di laurea: <http://www3.unifi.it/cdlarchitettura/index.html>).

#### IV anno / 62 Cfu

##### Esami

Ssd*	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
	<b>Laboratorio di Progettazione dell'architettura IV</b>		12
Icar/14	Progettazione urbana	8	
Icar/09	Progetto di strutture	2	
Icar/14	Teoria della ricerca architettonica contemporanea	2	
	<b>Laboratorio di Costruzioni</b>		12
Icar/09	Tecnica delle costruzioni	8	
Icar/12	Progettazione tecnologica assistita	2	
Icar/09	Progetto di strutture	2	
	<b>Laboratorio di Restauro</b>		12
Icar/19	Restauro architettonico	8	
Icar/19	Degrado e diagnostica dei materiali nell'edilizia storica	2	
Icar/19	Conservazione e riqualificazione tecnologica degli edifici storici	2	
	<b>Corso integrato di Tecnologia dell'architettura e Strumenti e metodi della produzione</b>		8
Icar/12	Tecnologia dell'architettura	6	
Icar/12	Strumenti e metodi della produzione	2	
	<b>Corso integrato di Storia dell'architettura contemporanea e Lineamenti di storia dell'arte contemporanea</b>		8
Icar 18	Storia dell'architettura contemporanea	6	
L-Art/03	Lineamenti di storia dell'arte contemporanea	2	
Icar/16	<b>Architettura degli interni</b>		4
Sps/10	<b>Sociologia urbana, oppure</b>		
M-Ggr/01	<b>Geografia</b>		6

#### V anno /60 Cfu

##### Esami

Ssd*	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
	<b>Laboratorio di sintesi finale</b>		8
Icar/22	<b>Estimo e esercizio professionale</b>		8
	<b>Corso Integrato di Diritto urbanistico e Legislazione delle opere pubbliche e dell'edilizia</b>		6

Ius/10	Diritto urbanistico	3
Ius/10	Legislazione delle opere pubbliche e dell'edilizia	3
<b>Tirocinio</b>		<b>12</b>
<b>Lingua straniera</b>		<b>3</b>
<b>Tesi di laurea</b>		<b>8</b>

### Corsi a scelta dello studente 15 Cfu

Fermo restando il diritto dello studente di scegliere liberamente le materie opzionali, si suggerisce di optare per insegnamenti congruenti con il laboratorio di sintesi scelto.

Ssd	Insegnamenti	Cfu
Icar 08	Statica e stabilità delle costruzioni murarie e monumentali	5
Icar 09	Costruzioni in zona sismica	5
Icar 09	Progetto di strutture	5
Icar 11	Tecniche di valutazione dell'ambiente costruito	5
Icar 12	Progettazione esecutiva dell'architettura	5
Icar 12	Progettazione tecnologica assistita	5
Icar 12	Tecnologie del recupero	5
Icar/13	Teoria e storia del disegno industriale	5
Icar/14	Progettazione architettonica per il recupero urbano	5
Icar/14	Teorie della ricerca architettonica contemporanea	5
Icar/14	Teorie e tecniche della progettazione architettonica	5
Icar/15	Architettura del paesaggio	5
Icar/15	Arte dei giardini	5
Icar/16	Allestimento e museografia	5
Icar/16	Arredamento	5
Icar 17	Cartografia tematica per l'architettura e l'urbanistica	5
Icar/17	Disegno automatico	5
Icar/17	Grafica	5
Icar/17	Percezione e comunicazione visiva	5
Icar/17	Rilievo fotogrammetrico dell'architettura	5
Icar/17	Rilievo urbano e ambientale	5
Icar/17	Tecnica della rappresentazione	5
Icar/18	Storia del giardino e del paesaggio	5
Icar/18	Storia della città e del territorio	5
Icar/18	Storia della critica e della letteratura architettonica	5
Icar/18	Storia dell'urbanistica	5
Icar/18	Storia e metodi di analisi dell'architettura	5
Icar/19	Cantieri per il restauro	5
Icar/19	Conservazione dei beni architettonici e museali	5
Icar/19	Consolidamento degli edifici storici	5

Icar/19	Restauro archeologico	5
Icar/19	Restauro dei monumenti	5
Icar/19	Restauro dei parchi e dei giardini storici	5
Icar/19	Restauro delle superfici decorate dei monumenti	5
Icar/19	Restauro urbano	5
Icar/19	Tecnica del restauro urbano	5
Icar/19	Teorie e storia del restauro	5
Icar/20	Analisi dei sistemi urbani e territoriali	5
Icar/20	Analisi e valutazione ambientale	5
Icar/20	Pianificazione territoriale	5
Icar/20	Pianificazione ambientale	5
Icar/21	Progettazione urbanistica	5
Icar/21	Modelli per l'urbanistica	5
Icar 22	Valutazione dei progetti e dei piani	5
Ing-Ind/1	Acustica	5
Ing-Ind/11	Tecniche per le energie rinnovabili	5
L-Art/01-02-03	Storia dell'arte	5/8
L-Art/06	Storia e tecnica della fotografia	5
Geo/05	Geologia applicata	5
Mat/05	Metodi e modelli matematici per le applicazioni	5

### Tirocinio (300 ore)

12 Cfu

Possono essere riconosciuti allo studente i crediti acquisiti attraverso esperienze professionali adeguatamente certificate, o anche altre competenze che siano giudicate dal Consiglio del corso di laurea coerenti con gli obiettivi formativi del corso stesso (art. 2 del regolamento didattico di Ateneo). Le attività di tirocinio debbono essere svolte presso studi professionali o enti convenzionati con l'Università (art. 18, L. 196 del 24/06/1997) e devono essere approvate preventivamente dalla Commissione *stage* e tirocini (<http://www3.unifi.it/cdlarchitettura/CMpro-v-p-471.html>).

Dal regolamento si deducono le finalità del tirocinio: orientativa, formativa e di possibile inserimento nelle attività professionali.

Il tutor universitario che segue lo svolgimento del tirocinio deve essere scelto fra il coordinatore del laboratorio di sintesi gli altri docenti del laboratorio oppure il relatore della tesi. È possibile iniziare il tirocinio solo dopo aver superato tutti gli esami dei primi tre anni di corso, almeno 2 dei 3 laboratori del quarto anno ed essere iscritti al Laboratorio di sintesi finale.

<i>di cui</i>	Prova finale	Totale 19 Cfu
	Lingua straniera	3 Cfu

I crediti relativi alla conoscenza della lingua (inglese, francese, spagnolo, tedesco, portoghese), previsti nell'ambito della prova finale e quelli per i quali lo studente chiede il riconoscimento fra le altre attività, possono essere attribuiti sulla base di certificazioni rilasciate dal Centro Linguistico di Ateneo o anche da strutture esterne, accreditate mediante convenzione approvata dal Senato accademico (art. 8, comma 2 del Regolamento didattico di Ateneo).

**Laboratorio di sintesi finale****8 Cfu**

Il Laboratorio di sintesi finale e la tesi di laurea possono essere scelti dagli studenti nell'ambito degli orientamenti previsti dal Manifesto degli studi

Nell'A.A. 2006/2007 saranno attivati i seguenti **laboratori di sintesi**:

- n. 9 Laboratori di sintesi finale in **Progettazione architettonica e urbana** (Icar/14);
- n. 4 Laboratori di sintesi finale in **Restauro dei beni architettonici e ambientali** (Icar/19);
- n. 1 Laboratorio di sintesi finale in **Storia dell'architettura. Ricostruzione multimediale dell'architettura storica** (Icar/18);
- n. 1 Laboratorio di sintesi in **Riabilitazione strutturale e restauro del patrimonio storico, architettonico e territoriale in paesi ad emergenza socio-economica** (Icar/08, Icar/17, Icar/09, Icar/20);
- n. 1 Laboratorio di sintesi in **Costruzione delle opere di architettura** (Icar/12);
- n. 1 Laboratorio di sintesi in **Tecnologia e design del componente edilizio** (Icar/12, Icar/09, Ing-Ind/11);
- n. 1 Laboratorio di sintesi in **Progettazione ambientale** (Icar/12);
- n. 1 Laboratorio di sintesi in **Progettazione urbanistica** (Icar/21);
- n. 1 Laboratorio di sintesi in **Pianificazione territoriale** (Icar/20);
- n. 1 Laboratorio di sintesi in **Architettura del paesaggio** (Icar/15);
- n. 1 Laboratorio di sintesi in **Conoscenza e recupero del patrimonio architettonico e dell'ambiente** (Icar/14, Icar/17);
- n.1 Laboratorio di sintesi in **Riqualificazione dell'ambiente costruito** (Icar/12);
- n.1 Laboratorio di sintesi in **Architettura in terra e in muratura: progetto, conservazione e innovazione** (Icar/11);
- n.1 Laboratorio di sintesi in **Materiali e strutture: progettazione e tecniche costruttive**, (Icar/08, Icar/09)

**Tesi di laurea****8 Cfu**

La Tesi di laurea consiste in un lavoro di ricerca applicata o di progettazione, connesso al laboratorio di sintesi, secondo gli orientamenti previsti, e riguarderà un argomento concordato con un docente/relatore.

**Propedeuticità tra gli insegnamenti**

- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di progettazione architettonica II se non si è sostenuto l'esame di Laboratorio di progettazione architettonica I;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di progettazione architettonica III se non si è sostenuto l'esame di Laboratorio di progettazione architettonica II;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di progettazione architettonica IV se non si è sostenuto l'esame di Laboratorio di progettazione architettonica III;
- non si può sostenere l'esame di Statica se non si è sostenuto l'esame di Istituzioni di matematiche I;
- non si può sostenere l'esame di Istituzioni di matematiche II se non si è sostenuto l'esame di Istituzioni di matematiche I;
- non si può sostenere l'esame di Storia dell'architettura 2 se non si è sostenuto l'esame di Storia dell'architettura 1 ;
- non si può sostenere l'esame di Storia dell'architettura contemporanea se non si è sostenuto l'esame di Storia dell'architettura II;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di progettazione III se non si è sostenuto l'esame di Disegno dell'architettura;

- non si può sostenere l'esame Rilievo dell'architettura se non si è sostenuto l'esame di Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva e l'esame di Disegno dell'architettura;
- non si può sostenere l'esame di Scienza delle costruzioni se non si è sostenuto l'esame di Statica;
- non si può sostenere l'esame di Scienza delle costruzioni se non si è sostenuto l'esame di Istituzioni di matematiche II;
- non si può sostenere l'esame di Impianti tecnici se non si è sostenuto Fisica tecnica ambientale;
- non si può sostenere l'esame di Fondamenti di urbanistica se non si è sostenuto l'esame di Analisi del territorio e degli insediamenti;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di urbanistica se non si è sostenuto l'esame di Fondamenti di urbanistica;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di restauro se non si è sostenuto l'esame di Rilievo dell'architettura;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di tecnologia dell'architettura se non si è sostenuto l'esame di Tecnologia dei materiali e degli elementi costruttivi;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di costruzioni se non si è sostenuto l'esame di Scienza delle costruzioni;
- non si può sostenere l'esame di Progetto di strutture se non si è sostenuto l'esame di Scienza delle costruzioni;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di sintesi se non si sono sostenuti tutti gli esami di Laboratorio;
- non si può avviare il Tirocinio se non sono stati sostenuti tutti gli esami dei primi tre anni e due dei tre laboratori del quarto anno.

### **Piano di studi**

Al quarto anno lo studente è tenuto a definire e presentare un piano di studio che comprenda sia le attività formative obbligatorie sia quelle opzionali.

Lo studente dovrà presentare il piano di studi entro il 31 ottobre 2006. La presentazione avviene on-line all'indirizzo: <http://stud.unifi.it:8080/studpds/studpds> (per le istruzioni vedere la pagina *web* <http://www3.unifi.it/cdlarchitettura/CMpro-v-p-350.html>). Il piano di studi può essere ripresentato l'anno successivo apportando modifiche al precedente. Nella formulazione del piano lo studente potrà indicare un impegno non a tempo pieno. Ha valore l'ultimo piano approvato.

Il piano di studi è approvato automaticamente se è conforme al piano di studi indicato nella guida. In caso contrario, su proposta della Commissione piani di studio, il Consiglio di Corso di laurea delibera l'approvazione o meno dei piani di studio proposti entro il 30 Dicembre 2006

### **Passaggi da altri corsi di laurea e trasferimenti**

Il riconoscimento dei crediti acquisiti prima del passaggio al Corso di laurea in Architettura viene deliberato dalla struttura didattica competente, sulla base della congruenza delle attività seguite con gli obiettivi formativi del Corso e della corrispondenza dei relativi carichi didattici.

Per ogni settore disciplinare i crediti acquisiti presso altre università italiane e dei paesi dell'Unione Europea sono riconosciuti nei limiti dei crediti attribuiti dall'ordinamento didattico del corso di laurea. I crediti in eccesso possono essere riconosciuti nell'ambito delle attività a scelta libera dello studente.

Per quegli studenti che intendano proseguire gli studi, provenendo da altri corsi di

laurea della Facoltà di Architettura dell'Università di Firenze, possono essere riconosciuti i crediti acquisiti con gli esami sostenuti nei settori disciplinari che fanno parte dell'ordinamento didattico del corso di laurea che accoglie lo studente.

Per quegli studenti che intendono proseguire gli studi passando dai vecchi ordinamenti al nuovo, si rinvia alle norme transitorie, previste dal Regolamento del Corso di laurea in Architettura.

I trasferimenti da altre facoltà e da altri atenei saranno presi in esame, caso per caso, da apposite commissioni.

### **Corsi propedeutici agli esami di matematica**

Con l'obiettivo di colmare eventuali lacune in matematica degli studenti che si iscriveranno per l'a.a. 2006/2007 al primo anno del corso di laurea a ciclo unico in Architettura 4/S, saranno attivati corsi cosiddetti di "Matematica zero", che avranno inizio dopo i risultati del test di ammissione, secondo un calendario di lezioni che sarà pubblicato in tempo utile presso la sede di S. Verdiana in piazza Ghiberti e presso la Segreteria studenti nella sede di S. Teresa in via della Mattonaia



## II PARTE

### Corsi di laurea di I livello

- SA** Scienze dell'architettura  
- classe 4
  
- UP** Urbanistica e pianificazione territoriale  
e ambientale  
- classe 7
  
- DI** Disegno industriale  
- classe 42
  
- PM** Progettazione della moda  
- classe 42



## CORSO DI LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA (CLASSE 4)

È attivato il corso di laurea in “Scienze dell’architettura”, della classe 4, “Architettura e ingegneria edile”, in conformità con il relativo Regolamento didattico.

Il corso ha una durata di tre anni e prevede un unico curriculum.

### **Profilo culturale**

La laurea in Scienze dell’architettura ha come obiettivo la formazione di una nuova figura professionale di livello intermedio, che conosca e controlli teoricamente ed operativamente le metodologie di analisi e gli strumenti di base della progettazione, alle diverse scale d’intervento, negli ambiti propri dell’architettura, dell’edilizia, del restauro e del territorio, adeguatamente sviluppati nelle loro relazioni interdisciplinari, attraverso esperienze di laboratorio, corsi disciplinari e corsi integrati.

La laurea in Scienze dell’architettura consente:

- di assumere le nuove responsabilità richieste dal settore delle costruzioni, così come indicate dalla legge sul riordino della professione (Dpr 328 del 5/06/2001)
- l’accesso senza debiti formativi al Corso di laurea specialistica 4/S in “Progettazione dell’architettura”, finalizzato al conseguimento della laurea magistrale in Architettura ed alla formazione della figura professionale di architetto, così come definito dalle recenti norme dell’Unione europea (Direttiva Ue 36/2005).

### **Conoscenze e abilità che caratterizzano il profilo**

I laureati in Scienze dell’architettura dovranno:

- conoscere adeguatamente la storia dell’architettura, gli strumenti e le forme della rilevazione e della rappresentazione, gli aspetti metodologico-operativi della matematica e delle altre scienze di base ed essere capaci di utilizzare tali conoscenze per descrivere e interpretare e i problemi della costruzione e dell’architettura;
- conoscere adeguatamente gli aspetti metodologici ed operativi degli ambiti disciplinari caratterizzanti il Corso di laurea ed essere in grado di identificare e risolvere i problemi della costruzione e dell’architettura, utilizzando metodi, tecniche e strumenti aggiornati;
- conoscere adeguatamente gli aspetti riguardanti la fattibilità tecnica ed economica dei progetti di architettura, il calcolo dei costi, la gestione del processo di produzione e di costruzione dei manufatti edilizi;
- essere in grado di utilizzare i metodi, le tecniche e gli strumenti della progettazione di architetture semplici;
- essere capaci di comunicare efficacemente in modo scritto e orale, oltre che in italiano, in almeno una delle seguenti lingue dell’Unione europea: inglese, francese, tedesco, spagnolo e portoghese.

### **Sbocchi professionali**

L'ambito professionale del laureato in Scienze dell'architettura riguarda il campo delle attività previste per gli iscritti alla sezione B del settore architettura dell'Ordine degli architetti, come indicato dal Dpr 328 del 5/06/2001. Il Dpr specifica, per gli iscritti nella sezione B del "settore architettura", le seguenti competenze professionali:

- 1) le attività basate sull'applicazione delle scienze, volte al concorso e alla collaborazione alle attività di progettazione, direzione dei lavori, stima e collaudo di opere edilizie, comprese le opere pubbliche;
- 2) la progettazione, la direzione dei lavori, la vigilanza, la misura, la contabilità e la liquidazione relative a costruzioni civili semplici, con l'uso di metodologie standardizzate;
- 3) i rilievi diretti e strumentali sull'edilizia attuale e storica (art. 16, comma 5).

### **Organizzazione della didattica**

Il corso è a numero programmato. Per l'a.a. 2006/07 saranno ammessi 240 studenti, di cui 10 posti per cittadini residenti all'estero, in paesi non facenti parte dell'Unione europea.

Saranno inoltre ammessi 20 studenti per ogni anno di corso, provenienti da altri corsi di laurea dell'Università di Firenze o di altre università, secondo le condizioni previste per l'iscrizione.

L'attività programmata dello studente corrisponde al conseguimento di 60 crediti per anno.

Lo studente che abbia comunque ottenuto 180 crediti, adempiendo a quanto previsto nell'ordinamento didattico, può conseguire la laurea anche prima della scadenza triennale. Per perseguire gli obiettivi formativi previsti dall'Ordinamento didattico, il corso di laurea attiva gli insegnamenti corrispondenti a determinati crediti, così come viene specificato nella tabella che segue.

Un Cfu corrisponde a 25 ore complessive, fra lezioni ed esercitazioni (15 ore) ed apprendimento autonomo (10 ore).

L'anno accademico è articolato in 2 semestri:

- il I semestre inizia il 25 settembre 2006 e finisce il 19 gennaio 2007
- il II semestre inizia il 19 febbraio 2007 e finisce il 1 giugno 2007.

Gli appelli di esame saranno svolti esclusivamente nei 3 periodi indicati nel calendario:

- dal 4 al 22 settembre 2006,
- dal 22 gennaio al 16 febbraio 2007
- dal 4 giugno 2006 al 6 luglio 2007

i docenti potranno comunque concedere appelli straordinari per gli studenti fuori corso e per gli studenti lavoratori.

### **Iscrizione**

Per l'iscrizione al corso di laurea è richiesto il possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o di un altro titolo equivalente conseguito all'estero e che sia riconosciuto congruente con il Corso di laurea.

L'iscrizione al primo anno di corso richiede il superamento di un test di ammissione.

Saranno iscritti al primo anno del Corso di laurea i primi 240 studenti della graduatoria risultante dal test, che confermeranno il loro interesse all'iscrizione.

Potranno essere iscritti, in seguito al trasferimento da altri corsi di laurea, un numero massimo di 20 studenti per ciascun anno di corso, che ne abbiano fatto richiesta e a condizione che abbiano superato il test di ammissione previsto per l'iscrizione agli altri

corsi di laurea della Facoltà di Architettura dell'Università di Firenze o di altre università. Sarà compilata una graduatoria, in base ad una valutazione comparativa dei curricula universitari presentati (numeri dei Cfu, media dei voti d'esame). Per essere ammessi alla graduatoria dei trasferimenti gli studenti dovranno presentare alla segreteria studenti entro il 30 settembre una domanda, corredata di un certificato degli esami sostenuti.

### Organizzazione degli esami

I laboratori svilupperanno esperienze di progettazione di difficoltà crescente e alle varie scale di intervento, affrontando contemporaneamente aspetti teorici e operativi.

Nell'ambito dei corsi disciplinari e dei corsi integrati si terranno lezioni, esercitazioni e seminari per l'acquisizione di conoscenze di base nelle aree di pertinenza dei diversi insegnamenti.

La frequenza è obbligatoria soltanto per i laboratori ed è fortemente consigliata per i corsi disciplinari e integrati.

All'inizio dell'anno sono previsti incontri dei corsi sdoppiati dello stesso insegnamento, allo scopo di informare gli studenti sugli obiettivi del Corso di laurea e sui programmi dei corsi e dei laboratori.

Sono previste forme di coordinamento dei contenuti del programma e dell'organizzazione didattica tra laboratori, corsi disciplinari e corsi integrati.

### I anno, 58 Cfu

#### Esami

Ssd*	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
	<b>Laboratorio di Architettura</b>		<b>16</b>
Icar/14	Composizione architettonica e urbana	8	
Icar/17	Disegno dell'Architettura	4	
Icar/17	Tecniche della rappresentazione	4	
	<b>Corso integrato di Storia dell'architettura I</b>		<b>8</b>
Icar/18	Storia dell'architettura 1	6	
L-Art/01	Lineamenti di storia dell'arte antica	2	
	<b>Corso integrato di Analisi urbanistica</b>		<b>10</b>
Icar/20	Analisi del territorio e degli insediamenti	8	
M-Ggr/01	Geografia	2	
Mat/02/03/05	<b>Istituzioni matematiche</b>		<b>10</b>
Icar/12	<b>Tecnologia dei materiali e degli elementi costruttivi</b>		<b>6</b>
Ing-Ind/11	<b>Fisica tecnica ambientale</b>		<b>4</b>
	<b>Test di Lingua straniera</b>		<b>2</b>
	<b>Test di Conoscenze informatiche</b>		<b>2</b>

*Il Laboratorio di architettura I ed il corso di Tecnologia dei materiali e degli elementi costruttivi sono coordinati.*

\*Settore Scientifico Disciplinare

**II anno /59 cfu***Esami*

Ssd*	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
	<b>Laboratorio di architettura II</b>		12
Icar/14	Progettazione architettonica I	8	
Icar/14	Arredamento	4	
	<b>Laboratorio di Tecnologia</b>		9
Icar/12	Tecnologia dell'architettura 1	6	
Icar/12	Progettazione di sistemi e componenti	3	
	<b>Corso integrato di Urbanistica</b>		8
Icar/21	Fondamenti di Urbanistica	4	
Ius/10	Diritto urbanistico e legislazione per l'edilizia	4	
	<b>Corso integrato di Disegno applicato</b>		8
Icar/17	Disegno automatico	4	
Icar/17	Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva	4	
	<b>Corso integrato di statica e scienza delle costruzioni</b>		10
Icar/08	Fondamenti di statica	5	
Icar/08	Scienza delle costruzioni	5	
	<b>Corso integrato di Diagnostica</b>		6
Icar/19	Caratteri costruttivi dell'edilizia storica	4	
Icar/19	Degrado e diagnostica dei materiali	2	
	<b>Corso integrato di Storia II</b>		6
Icar/18	Storia dell'architettura 2	4	
L-Art/02	Lineamenti di storia dell'arte moderna	2	

*Il Laboratorio di Architettura II e il Corso integrato di Urbanistica sono coordinati .*

**III anno /63 cfu***Esami*

Ssd*	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
	<b>Laboratorio di Architettura III (*)</b>		12
Icar/14	Progettazione architettonica II	8	
Icar/16	Caratteri distributivi	4	
	<b>Laboratorio di Costruzioni</b>		8
Icar/09	Tecnica delle costruzioni	6	
Icar/09	Progetto di strutture	2	
	<b>Corso integrato di Rilievo</b>		8
Icar/17	Rilievo dell'architettura	4	
Icar/17	Rilievo fotogrammetrico dell'architettura	4	
	<b>Corso integrato di Progettazione tecnologica e impianti</b>		8
Icar/12	Tecnologia dell'architettura	4	
Ing-Ind/11	Impianti tecnici	4	
Icar/22	<b>Estimo ed esercizio professionale (*)</b>		4

Corsi a scelta dello studente	9
Tirocinio, stages o seminari	7
Prova finale e colloquio di Storia dell'architettura contemporanea	7

(\*) Il Laboratorio di Architettura III ed il Corso di Estimo ed esercizio professionale sono coordinati.

### Corsi a scelta dello studente 9 Cfu

Per quanto riguarda gli esami opzionali, fermo restando la possibilità dello studente di sceglierli liberamente, il corso di laurea indica i raggruppamenti opzionali integrati e coordinati tra di loro nell'ambito di tre settori disciplinari.

#### Area disegno: (coordinatore Prof. M. Bini) 9 Cfu

Icar/06	Topografia	3
Icar/17	Rilievo fotogrammetrico dell'ambiente urbano	3
Icar/17	Rilievo urbano e ambientale	3

#### Area tecnologia (coordinatore Prof. S. Mecca) 9 Cfu

Icar/12	Progettazione esecutiva dell'architettura	3
Icar/11	Processi e metodi della produzione edilizia	3
Icar/22	Teoria e pratica della valutazione	3

#### Area restauro (coordinatore Prof. G. Cruciani) 9 Cfu

Icar/18	Conservazione e riqualificazione edilizia degli edifici storici	3
Icar/18	Storia della critica e della letteratura architettonica	3
Icar/19	Teoria e storia del restauro	3

### Tirocinio o "altre attività formative" 7 Cfu

Nell'ambito delle altre attività previste dalle norme sull'autonomia didattica delle Università, il Corso di laurea suggerisce di condurre preferenzialmente un periodo di tirocinio formativo. Il tirocinio formativo ha lo scopo di verificare, approfondire ed ampliare le conoscenze acquisite nel corso degli studi universitari presso uno studio professionale, gli uffici di un'impresa del settore delle costruzioni o gli uffici di enti pubblici e privati.

Il tirocinio o le "altre attività" formative del Cdl in "Scienze dell'architettura" corrisponde a 7 Cfu ed è pari a 175 ore di lavoro presso la struttura ospitante.

In alternativa all'attività di tirocinio formativo lo studente può ottenere il riconoscimento di 7 Cfu anche attraverso "altre attività formative" con cui si acquisiscono:

- competenze e abilità professionali adeguatamente certificate, maturate tramite seminari o *stages*, nell'ambito di attività formative di livello post-secondario, alla cui progettazione e realizzazione abbiano concorso università italiane o straniere.
- altre competenze e abilità certificate, coerenti con gli obiettivi formativi del Corso di laurea.

La scelta di "altre attività formative" è comunque sottoposta ad una verifica di coerenza con gli obiettivi formativi del Corso di laurea da parte della Commissione "Tirocini, *stages* e seminari", sulla base della documentazione presentata dallo studente

Il Corso di laurea indica agli studenti seminari o stage giudicati utili ai fini del riconoscimento dei crediti formativi.

Il tirocinio o le "altre attività" formative possono essere svolte a partire dal terzo anno,

dopo avere sostenuto tutti gli esami previsti per il primo e il secondo anno.

In alcuni casi si può concedere agli studenti di effettuare l'attività di tirocinio soltanto tramite una autocertificazione, in cui si dichiara di aver sostenuto gli esami del primo e del secondo anno, per un minimo di 90 Cfu e comunque con l'obbligo che tra questi siano compresi i Laboratori di Architettura II e di Tecnologia. Il modello per l'autocertificazione è reperibile presso la segreteria del tirocinio del Cdl.

Sono inoltre necessarie le seguenti condizioni:

- lo studente deve svolgere il tirocinio mentre è ancora regolarmente iscritto ad un corso di laurea, poiché è necessario disporre di una copertura assicurativa nel rapporto di lavoro. Pertanto non può essere svolto il tirocinio dopo la fine dell'ultimo anno accademico di iscrizione. Ad esempio uno studente alla fine del terzo anno e in attesa di sostenere la tesi di laurea nella sessione invernale dell'anno accademico successivo, non può svolgere il tirocinio se non si iscrive regolarmente al nuovo anno accademico;
- è necessario programmare per tempo il periodo di tirocinio e in particolare occorre tener conto dei tempi necessari per la procedura di attivazione.

Per il tirocinio formativo è necessario che le strutture ospitanti abbiano stipulato una convenzione con l'Università di Firenze o con la Facoltà di Architettura.

Lo studente può scegliere fra le strutture già convenzionate con l'Università di Firenze utilizzando il Servizio *stage* (<http://stud.unifi.it:8080/sol/student.html>) o proporre una nuova struttura con cui stipulare la convenzione. In questo ultimo caso la procedura viene attivata dall'Ufficio tirocini della presidenza della Facoltà di Architettura, alla quale lo studente deve rivolgersi e occorre considerare un tempo minimo di 30/45 giorni per l'abilitazione.

Con l'Università di Firenze sono state attivate alcune convenzioni quadro con gli Ordini e le Associazioni professionali che garantiscono una convenzione-tipo per i loro iscritti.

In particolare le strutture ospitanti dovranno avere i seguenti requisiti:

- *Studi professionali di Architettura o Ingegneria edile*, di qualsiasi dimensione, purché aventi fra i titolari un laureato in Architettura o in Ingegneria.
- *Imprese generali o specializzate* che operano nel settore delle costruzioni oppure per prestazioni soltanto di costruzione o di progettazione e costruzione, in particolare per categorie di opere generali relative a edilizia civile e industriale o a interventi di recupero e per categorie di opere specializzate. Si dovrà trattare per lo più di imprese di media e grande dimensione, del cui organico fanno parte dirigenti o tecnici laureati in Architettura.
- *Uffici tecnici di amministrazioni pubbliche o private, enti pubblici o privati*, che svolgano attività di programmazione, pianificazione e progettazione urbanistica, progettazione edilizia, restauro architettonico, gestione e manutenzione di immobili.
- *Strutture universitarie* che svolgano nell'ambito di convenzioni con enti esterni attività di ricerca per la progettazione, per la gestione dei cantieri, per la valutazione economica e qualitativa di opere edilizie, comprese le opere pubbliche, attività di rilievo diretto e strumentale sull'edilizia contemporanea e storica. In questo caso il tirocinio è attivato con l'ente esterno, specificando che il luogo di lavoro sarà la struttura universitaria.

Tutte le informazioni relative all'attivazione del Tirocinio formativo e la relativa modulistica sono scaricabili dal sito web del Corso di laurea, all'indirizzo <http://www3.unifi.it/clscar/>

**Conoscenze informatiche****2 Cfu**

Il test d'informatica è una prova pratica che si svolge nell'aula 11 di S.Teresa, utilizzando soltanto le attrezzature installate (per la prova vedi: [www.arch.unifi.it](http://www.arch.unifi.it)).

---

**Lingua straniera****2 Cfu**

In conformità con l'articolo 8, comma 2 del Regolamento didattico di Ateneo, i crediti relativi alla conoscenza di una lingua straniera (inglese, francese, spagnolo, tedesco, portoghese), previsti nell'ambito della prova finale e quelli per i quali lo studente chiede il riconoscimento fra le altre attività, possono essere attribuiti sulla base di certificazioni rilasciate dal Centro linguistico di Ateneo o anche da strutture esterne appositamente accreditate.

---

**Prova finale****7 Cfu**

Per essere ammesso alla prova finale, lo studente deve aver acquisito tutti i crediti delle attività formative previste dal Regolamento didattico del Corso di laurea.

La tesi di laurea, corrispondente a 5 Cfu, consiste in un progetto sviluppato preferibilmente come approfondimento di una esperienza progettuale condotta durante il corso degli studi. Gli elaborati (una relazione descrittiva, 5 tavole in formato A1 e un modello) saranno preparati dallo studente con l'assistenza di un relatore scelto tra i professori e i ricercatori docenti del Corso di laurea.

La prova finale è completata da una relazione, corrispondente a 2 Cfu (in formato A4 e comprendente le 5 tavole ridotte in formato A4 e una riproduzione del modello), che metta in evidenza i riferimenti di progettazione dell'architettura cui gli elaborati della tesi si sono ispirati. La relazione deve essere approvata da un docente di Storia dell'architettura.

La tesi di laurea può sviluppare una tematica non progettuale, solo se autorizzata in seguito ad una richiesta motivata del relatore presentata alla Commissione didattica almeno 3 mesi prima della discussione della tesi.

La valutazione finale del candidato si ottiene integrando la media ponderata dei voti di esame con il giudizio dell'esame di laurea.

Le eventuali lodi conseguite dallo studente durante il corso degli studi non influiscono sulla media aritmetica, ma sono valutate dalla commissione soltanto ai fini dell'attribuzione della laurea con lode.

La commissione sarà formata da almeno 7 membri, scelti fra i docenti (professori di prima fascia, seconda fascia e ricercatori) degli insegnamenti del Corso di laurea.

**Modalità di svolgimento degli esami**

Le attività di base, caratterizzanti, affini/integrative si basano su lezioni, esercitazioni, seminari, visite guidate, studio individuale o di gruppo eventualmente assistito.

L'attività di laboratorio consiste, oltre a lezioni, esercitazioni, seminari, visite guidate, studio individuale o di gruppo eventualmente assistito, in una specifica attività di analisi, studio e progettazione da svolgersi in aula.

Le modalità di verifica del profitto consistono in prove scritte e/o orali per ogni singola attività formativa. La valutazione resta comunque unica, anche nel caso di corsi integrati e laboratori ed è espressa in trentesimi, con eventuale lode.

La struttura didattica competente fornisce un servizio di tutorato, svolto dai docenti del Corso, allo scopo di fornire informazioni sui percorsi formativi, sul funzionamento dei servizi e sui benefici per gli studenti e di individuare forme organizzative delle attività per studenti impegnati non a tempo pieno.

### **Propedeuticità fra gli insegnamenti**

- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di Architettura II se non si è superato l'esame di Laboratorio di Architettura I;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di Architettura III se non si è superato l'esame di Laboratorio di Architettura II;
- non si può sostenere l'esame del corso integrato di Statica e Scienza delle costruzioni se non si è superato l'esame di Istituzioni di matematiche;
- non si può sostenere l'esame del corso integrato di Storia II se non si è superato l'esame di del corso integrato di Storia I;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di Tecnologia dell'Architettura se non si è superato l'esame di Tecnologia dei materiali e degli elementi costruttivi;
- non si può sostenere l'esame di Progettazione tecnologica e impianti se non si è superato l'esame del Laboratorio di Tecnologia;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di Costruzioni se non si è superato l'esame di Statica e Scienza delle costruzioni.

### **Piano di studi**

Lo studente è tenuto a presentare un piano di studi che comprenda sia le attività formative obbligatorie sia quelle opzionali. Nella formulazione del piano lo studente potrà indicare un impegno non a tempo pieno, motivandone esaurientemente le ragioni. Il piano di studi deve essere presentato al Corso di laurea in Scienze dell'architettura nei termini previsti dalla programmazione didattica. Lo studente deve presentare il proprio piano di studi entro il 31 ottobre di ciascun anno accademico. Il piano di studi può essere ripresentato l'anno successivo se si ritiene di apportare modifiche al precedente. Ha valore l'ultimo piano approvato.

Il piano di studi è automaticamente approvato se è conforme al piano di studi indicato nella guida. Nel caso che non lo sia, il Consiglio del Corso di laurea delibera su proposta della Commissione piani di studio, entro il 30 novembre successivo l'approvazione o meno del piano di studi.

### **Studenti lavoratori**

Lo studente che lo ritenga opportuno può presentare all'inizio dei corsi una documentazione che attesti l'attività lavorativa svolta. In riferimento a questo attestato, il docente valuterà la possibilità di concedere una presenza ridotta ai corsi o un eventuale adeguamento del programma.

### **Passaggi da altri corsi di laurea e trasferimenti**

Per ogni settore disciplinare i crediti acquisiti presso altri corsi di laurea della Facoltà, dell'Università di Firenze o presso altre università italiane e dei paesi dell'Unione europea sono riconosciuti nei limiti dei crediti attribuiti dall'ordinamento didattico del Corso di laurea. I crediti in eccesso possono essere riconosciuti nell'ambito delle attività a scelta libera dello studente

Per quegli studenti che intendono proseguire gli studi, provenendo da altri corsi di laurea della Facoltà di Architettura dell'Università di Firenze o da altre università italiane, possono essere riconosciuti i crediti acquisiti con gli esami sostenuti nei settori disciplinari che fanno parte dell'ordinamento didattico del corso di laurea che accoglie lo studente.

Per quegli studenti che intendono proseguire gli studi passando dai vecchi ordinamenti al nuovo si rinvia alle norme transitorie previste dal Regolamento del Corso di laurea. In ogni caso il riconoscimento dei crediti non può superare il numero totale di 173 crediti

in quanto vengono escluse quelle attività corrispondenti alla prova finale (7Cfu). Tutte le verifiche di equipollenza e di riconoscimento dei crediti, compresi quelli in eccesso, vengono istruite dalla Commissione passaggi e trasferimenti e approvate dal Consiglio di Corso di laurea. In particolare dovrà essere garantita l'equipollenza dei crediti relativi ai corsi indicati dall'Ordinamento del Corso di laurea per le attività di base e le attività caratterizzanti.

### **Accesso a corsi di laurea specialistica**

I crediti acquisiti con la Laurea in Scienze dell'architettura sono riconosciuti integralmente ai fini dell'accesso al Corso di laurea magistrale in "Progettazione dell'architettura", classe 4/S.

Per le altre lauree specialistiche i crediti maturati nel triennio possono essere parzialmente riconosciuti in riferimento ai rispettivi ordinamenti e regolamenti didattici.

### **Passaggio da precedenti ordinamenti al corso di laurea in Scienze dell'Architettura**

Fatto salvo quanto previsto dall'articolo 33 del Regolamento didattico di Ateneo e la disponibilità secondo il numero programmato, il Corso di laurea ricostruisce il curriculum degli studenti, che, in seguito a domanda, intendano passare al nuovo ordinamento, valutando i crediti che possono essere attribuiti agli esami sostenuti dei corsi dei vecchi ordinamenti. Nel passaggio dai vecchi al nuovo ordinamento il riconoscimento dei crediti maturati con gli esami superati, è subordinato alla verifica dell'equipollenza con i crediti previsti dall'ordinamento del Corso di laurea e della loro congruità con gli obiettivi formativi. La domanda di passaggio al Corso di laurea è istruita dalla Commissione didattica e approvata dal Consiglio del corso di laurea.

Per la richiesta di passaggio dai vecchi al nuovo ordinamento di corso di laurea, si devono seguire le indicazioni riportate sul sito web della Facoltà. <http://www3.unifi.it/clscar/>

Gli studenti iscritti a vecchi ordinamenti che intendono passare ad un nuovo ordinamento, possono consultare il Tutor per la Didattica per valutarne l'opportunità ([tutor-did@arch.unifi.it](mailto:tutor-did@arch.unifi.it)).

La conversione degli esami sostenuti con corsi annuali, corsi semestrali e con laboratori in crediti formativi universitari (Cfu) viene calcolata, tenendo conto delle aree disciplinari di appartenenza, nel modo seguente :

- 8 Cfu per ogni corso annuale (120 ore)
- 4 Cfu per ogni corso semestrale (60 ore)
- 12 Cfu per ogni laboratorio

I crediti maturati in eccesso potranno essere utilizzati tra i 9 Cfu previsti per i corsi a scelta dello studente oppure potranno essere riconosciuti per la successiva laurea magistrale, compatibilmente con una verifica dell'equipollenza.

Lo studente che presenta domanda di passaggio ad un altro corso di laurea non potrà sostenere esami né nel Corso di laurea di provenienza né in quello per cui chiede il trasferimento, finché non sia stata approvata la nuova iscrizione con delibera del Consiglio di Facoltà.

### **Corsi propedeutici agli esami di Matematica**

Con l'obiettivo di colmare eventuali lacune in matematica degli studenti che si iscriveranno per l'anno accademico 2006-2007 al primo anno del corso di laurea triennale, saranno attivati corsi cosiddetti di 'Matematica zero', che avranno inizio dopo i risultati del test di ammissione, secondo un calendario che sarà pubblicato in tempo utile presso la sede di S. Teresa e presso la Segreteria studenti nella stessa sede (Via della Mattonaia).

## Crediti acquisiti con gli esami dei precedenti ordinamenti didattici

Iscritti dall'anno accademico 1994-95

Tabella "A"

Insegnamento previsto nella laurea triennale in Scienze dell'architettura	Crediti attribuiti	Insegnamenti equipollenti del precedente ordinamento attivato a dopo l'a.a. 1994-95	Crediti (+) Debiti (-)
Laboratorio di architettura I [Composizione Architettonica e urbana 8 Cfu; Disegno dell'architettura, 4 Cfu; Tecniche della rappresentazione, 4 Cfu]	16 Cfu	Laboratorio di Progettazione architettonica I (180 ore) + Disegno dell'architettura (120 ore)	+4 Cfu
Fisica tecnica ambientale	4 Cfu	Fisica tecnica (60 ore)	
Istituzioni di matematiche	10 Cfu	Istituzioni di matematiche I + Istituzioni di matematiche II	+6 Cfu
Tecnologia dei materiali e degli elementi costruttivi	6 Cfu	Tecnologia dei materiali e degli elementi costruttivi (120 ore) oppure Materiali e progettazione di elementi costruttivi (60 ore) + Cultura tecnologica della progettazione (30 ore) + Teoria e storia delle tecnologie edilizie (30 ore)	+2 Cfu  +2 Cfu
Corso integrato di Analisi urbanistica [Analisi del territorio e degli insediamenti 8 Cfu; Geografia 2 Cfu]	10 Cfu	Analisi della città e del territorio (120 ore) + Geografia urbana e regionale (60 ore)	+2 Cfu
Corso integrato di Storia dell'architettura I [Storia dell'architettura I, 6 Cfu; Lineamenti di storia dell'arte antica, 2 Cfu]	8 Cfu	Storia dell'architettura I (120 ore)	
Laboratorio di architettura II [Progettazione architettonica 1 8 Cfu; Caratteri distributivi degli edifici 4 Cfu]	12 Cfu	Laboratorio di Progettazione architettonica I (180 ore)	
Corso integrato di Diagnostica [Caratteri costruttivi dell'edilizia storica, 4 Cfu; Degradamento e diagnostica, 2 Cfu]	6 Cfu	Caratteri costruttivi dell'edilizia storica (60 ore) oppure Degradamento e diagnostica (60 ore) oppure Degradamento e diagnostica (60 ore) + Caratteri costruttivi dell'edilizia storica (60 ore) oppure Degradamento e diagnostica (120 ore)	-2 Cfu  -2 Cfu  + 2 Cfu  +2 Cfu
Corso integrato di Disegno applicato [Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva, 4 Cfu; Disegno automatico, 4 Cfu]	8 Cfu	Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva (120 ore)	

Laboratorio di Tecnologia [Tecnologia dell'architettura, 6 Cfu; Progettazione di sistemi e componenti, 3 Cfu]	9 Cfu	Laboratorio di Costruzioni (120 ore) oppure Tecnologia dell'architettura (60 ore) + Controllo della qualità edilizia (60 ore)	+3 Cfu  + 3 Cfu
Corso integrato di Statica e Scienza delle costruzioni [Statica, 5 Cfu; Scienza delle costruzio- ni, 5 Cfu]	10 Cfu	Statica (120 ore) + Scienza delle costruzioni (120 ore)	+ 6 Cfu
Corso integrato di Urbanistica [Fondamenti di urbanistica 4 Cfu; Diritto per l'edilizia e l'urbanistica 4 Cfu]	8 Cfu	Fondamenti di urbanistica (60 ore) + Diritto urbanistico e legislazione delle opere pubbliche per l'edilizia (120 ore) oppure Analisi dei sistemi urbani e territoria- li (120 ore) oppure Fondamenti di urbanistica (60 ore) + Analisi dei sistemi urbani e territo- riali (60 ore) oppure Laboratorio di urbanistica (180 ore)	+4 Cfu          + 4 Cfu
Corso integrato di Storia dell'architettura II [Storia dell'architettura II, 4 Cfu; Lineamenti di storia dell'arte moderna, 2 Cfu]	6 Cfu	Storia dell'architettura II (120 ore)	+2 Cfu
Laboratorio di architettura III [Progettazione architettonica 2, 8 Cfu; Arredamento, 4 Cfu]	12 Cfu	Progettazione architettonica II (180 ore)	
Laboratorio di Costruzioni [Tecnica delle costruzioni, 6 Cfu; Progetto di strutture, 2 Cfu]	8 Cfu	Laboratorio di costruzioni II (180 ore)	+4 Cfu
Corso integrato di Rilievo [Rilievo dell'architettura, 4 Cfu; Rilievo fotogrammetrico dell'architettura, 4 Cfu]	8 Cfu	Rilievo dell'architettura (120 ore)	
Corso integrato di Progettazione tec- nologica e impianti [Tecnologia dell'architettura 2, 4 Cfu; Impianti tecnici, 4 Cfu]	8 Cfu	Tecnologia dell'architetture e con- trollo della qualità edilizia (120 ore) + Fisica tecnica ambientale (60 ore) e Impianti tecnici (60 ore)	+ 8 Cfu
Topografia	3 Cfu		
Disegno automatico 3D	3 Cfu	Disegno Automatico	+ 2 Cfu
Architettura dei giardini e dei parchi	3 Cfu	Arte dei giardini (120 ore) oppure Arte dei giardini (60 ore)	+ 5 Cfu  +1 Cfu
Storia dell'architettura contemporanea (nella Prova finale)	2 Cfu	Storia dell'architettura contempora- nea (120 ore)	+ 6 Cfu

## Iscritti prima dell'anno accademico 1994-95

Tabella "B"

Insegnamento previsto nella laurea triennale in Scienze dell'architettura	Crediti attribuiti	Insegnamenti equipollenti dell'ordinamento precedente attivato prima dell'a. a. 1994-95	Crediti (+) Debiti (-)
Laboratorio di Architettura I [Composizione architettonica e urbana 8 Cfu; Disegno dell'Architettura, 4 Cfu; Tecniche della Rappresentazione, 4 Cfu]	16 Cfu	Composizione architettonica I + Disegno e rilievo (1/2) + Tecniche della rappresentazione dell'architettura	+4 Cfu
Fisica tecnica ambientale	4 Cfu	Fisica tecnica e impianti	+4 Cfu
Istituzioni di matematiche	10 Cfu	Istituzioni di matematica I + Istituzioni di matematica II	+6 Cfu
Tecnologia dei materiali e degli Elementi Costruttivi	6 Cfu	Tecnologia dell'architettura I	+2 Cfu
Corso integrato di Analisi urbanistica [Analisi del territorio e degli Insediamenti, 8 Cfu; Geografia 2 Cfu]	10 Cfu	Analisi delle strutture urbanistiche e territoriali I + Analisi delle strutture urbanistiche e territoriali II	+6 Cfu
		Oppure Analisi delle strutture urbanistiche e territoriali I + Geografia urbana e regionale	+6 Cfu
		oppure Analisi delle strutture urbanistiche e territoriali I + Sociologia urbana e rurale	+6 Cfu
Corso integrato di Storia dell'architettura I [Storia dell'architettura I, 6 Cfu; Lineamenti di storia dell'arte antica, 2 Cfu]	8 Cfu	Storia dell'architettura I	
Laboratorio di architettura II [Progettazione architettonica 1, 8 Cfu; Caratteri distributivi degli edifici, 4 Cfu]	12 Cfu	Composizione architettonica II + Caratteri distributivi degli edifici	+6 Cfu
		oppure Composizione architettonica II + Teoria dei modelli per la progettazione	+6 Cfu
		oppure Composizione architettonica II + Architettura sociale	+6 Cfu
Corso integrato di Diagnostica [Caratteri costruttivi dell'edilizia storica, 4 Cfu; Degrado e diagnostica, 2 Cfu]	6 Cfu	Conservazione edilizia e tecnologia del restauro	+2 Cfu
		Oppure Restauro architettonico	+2 Cfu
Corso integrato di Disegno applicato [Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva, 4 Cfu; Disegno automatico, 4 Cfu]	8 Cfu	Applicazioni della Geometria Descrittiva oppure Tecniche della rappresentazione dell'architettura	

Laboratorio di Tecnologia [Tecnologia dell'architettura, 6 Cfu; Progettazione di sistemi e componenti, 3 Cfu]	9 Cfu	Tecnologia dell'architettura II + Morfologia dei componenti	+7 Cfu
Corso integrato di Statica e Scienza delle Costruzioni [Statica, 5 Cfu; Scienza delle costruzioni, 5 Cfu]	10 Cfu	Statica + Scienza delle costruzioni	+ 6 Cfu
Corso integrato di Urbanistica [Fondamenti di urbanistica, 4 Cfu; Diritto per l'edilizia e l'urbanistica, 4 Cfu]	8 Cfu	Urbanistica I + Diritto e legislazione urbanistica	+ 8 Cfu
Corso integrato di Storia dell'architettura II [Storia dell'architettura II, 4 Cfu; Lineamenti di storia dell'arte moderna, 2 Cfu]	6 Cfu	Storia dell'architettura II	+2 Cfu
Laboratorio di architettura III [Progettazione architettonica 2, 8 Cfu; Arredamento, 4 Cfu]	12 Cfu	Progettazione architettonica I + Arredamento e architettura degli interni oppure Progettazione architettonica I + Progettazione architettonica II	+ 4 Cfu  + 4 Cfu
Laboratorio di Costruzioni [Tecnica delle costruzioni, 6 Cfu; Progetto di strutture, 2 Cfu]	8 Cfu	Tecnica delle costruzioni oppure Progettazione di grandi strutture	



## CORSO DI LAUREA IN URBANISTICA E PIANIFICAZIONE TERRITORIALE E AMBIENTALE (CLASSE 7)

### **Attivazione del corso e articolazione in orientamenti**

È attivato per l'anno accademico 2006/2007 il corso di laurea di I livello in "Urbanistica e pianificazione territoriale e ambientale".

Il corso è articolato in due orientamenti:

1. Progettazione urbanistica
2. Pianificazione territoriale e ambientale

Gli orientamenti mirano a formare competenze specifiche, legate all'inserimento nel mondo del lavoro, nei seguenti campi professionali: la libera professione nel campo della analisi, valutazione e pianificazione urbana e territoriale; le attività presso le istituzioni e gli enti pubblici e privati operanti per la trasformazione ed il governo della città, del territorio e dell'ambiente (enti istituzioni, aziende pubbliche e private, studi professionali, agenzie, società di promozione e progettazione, società di servizi e imprese di settore).

In particolare nel curriculum in Progettazione urbanistica si persegue la formazione nel campo dell'urbanistica e del disegno urbano (pianificazione a livello comunale e infracomunale); nel curriculum in Pianificazione territoriale e ambientale si persegue la formazione nel campo della pianificazione di area vasta, a livello sovracomunale, provinciale e regionale. I curricula sono tra di loro affini e condividono la maggioranza degli insegnamenti. Essi differiscono essenzialmente nella definizione dei laboratori didattici al terzo anno di corso. La scelta del curriculum avviene al momento dell'iscrizione al terzo anno di corso.

### **Durata del corso**

Il corso ha una durata di tre anni. L'attività programmata dello studente corrisponde mediamente al conseguimento di 60 crediti per anno. Lo studente che abbia comunque ottenuto 180 crediti, adempiendo a quanto previsto dalla struttura didattica, può conseguire il titolo anche prima della scadenza triennale.

### **Iscrizione**

Il corso ha un numero massimo programmato di iscritti al primo anno pari a 90 studenti. Nel caso in cui le richieste di iscrizione superassero tale numero, gli studenti saranno selezionati in base all'esito di un test di ammissione. L'iscrizione al II anno di corso è consentita agli studenti ai quali vengano riconosciuti esami svolti in precedenza in altri corsi universitari per un totale di 40 crediti, sulla base di una valutazione da parte della Commissione "Piani di studio" del corso. L'iscrizione al III anno di corso è consentita agli studenti ai quali vengano riconosciuti esami svolti in precedenza in altri corsi universitari per un totale di 80 crediti, sulla base di una valutazione da parte della Commissione "Piani di studio" del corso.

### **Articolazione dell'anno accademico**

L'anno accademico è articolato in due periodi didattici, con una interruzione intermedia dedicata allo studio individuale e ad attività di verifica delle esercitazioni didattiche.

### Suddivisione degli insegnamenti negli anni di corso

Per perseguire gli obiettivi formativi previsti dall'ordinamento didattico il corso di laurea attiva i seguenti insegnamenti a crediti vincolati, articolati nei seguenti anni di corso (1 credito = 25 ore complessive fra lezioni, esercitazioni, apprendimento autonomo, così ripartite: 15 ore in aula di cui 12,5 ore per lezioni + 2.5 (10% di 1 credito) per esercitazioni e 10 ore per apprendimento autonomo). Il corso di laurea prevede l'articolazione degli insegnamenti in corsi disciplinari e in corsi di laboratorio. I laboratori prevedono un'unica valutazione finale.

#### I anno / 53 Cfu

##### Esami

Ssd*	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
Laboratorio annuale			
	<b>Laboratorio di Analisi della città e del territorio</b>		15
Icar/20	Analisi del territorio e degli insediamenti	6	
Icar/20	Analisi della città	4	
Icar/14	Analisi della morfologia urbana e delle tipologie edilizie	3	
Icar/20	Strumenti GIS per l'analisi del territorio	2	
Corsi monodisciplinari			
Mat/05	<b>Istituzioni di matematica</b>		6
Icar/17	<b>Rappresentazione della città e del territorio</b>		6
M-Ggr/01	<b>Geografia</b>		6
Icar/06	<b>Topografia e cartografia digitale,</b>		6
Icar/18	<b>Storia dell'architettura e della città</b>		8
Altre attività didattiche			
	<b>Insegnamenti e attività a scelta dello studente</b>		3
	<b>Competenze informatiche</b>		3
Tra gli insegnamenti opzionali è consigliata la frequenza dei corsi di:			
Ing-Inf/05	<b>Elementi di informatica (Laboratorio di informatica e GIS)</b>		3

#### II anno / 65 Cfu

##### Esami

Ssd*	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
Laboratorio annuale			
	<b>Laboratorio di urbanistica</b>		15
Icar/21	Fondamenti di urbanistica	6	
Icar/20	Tecnica urbanistica	6	
Icar/18	Storia dell'urbanistica	3	

\*Settore Scientifico Disciplinare

## Corsi monodisciplinari

Sps/10	Sociologia urbana	8
Geo/05	Geologia applicata alla pianificazione urbana e territoriale	8
Agr/14	Elementi di pedologia e di studio del suolo	7
Bio/07	Ecologia	6
Ing-Ind/11	Fisica tecnica e ambientale	6
M-Sto/04	Storia dell'ambiente	3

## Attività di tirocinio in enti convenzionati

Attività di tirocinio in enti convenzionati	6
Insegnamenti e attività a scelta dello studente	6

Tra gli insegnamenti opzionali è consigliata la frequenza del corso di:

Icar/20	Analisi dei sistemi urbani e territoriali (Sistemi informativi per l'urbanistica)	6
---------	--	---

## III anno / 62 Cfu

## Esami

Ssd*	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
Per l'a.a. 2006/2007 sono attivati due laboratori annuali offerti alla libera scelta dello studente:			
	<b>Laboratorio di Progettazione urbanistica</b>		15
Icar/20	Urbanistica	6	
Icar/21	Recupero e riqualificazione urbana	3	
Icar/22	Valutazione economica dei piani urbanistici	3	
Icar/19	Pianificazione e recupero degli insediamenti antichi	3	
	<b>Laboratorio di pianificazione territoriale e ambientale</b>		15
Icar/20	Pianificazione territoriale	6	
Icar/21	Recupero e riqualificazione territoriale e ambientale	3	
Agr/01	Economia ed estimo rurale	3	
Icar/17	Architettura del paesaggio	3	
Icar/21	<b>Progettazione urbanistica</b>		8
Icar/14	<b>Progettazione architettonica per il recupero urbano</b>		8
IUS/10	<b>Diritto urbanistico e dell'ambiente</b>		6
Icar/03	<b>Ingegneria sanitaria ambientale</b>		6
Icar/05	<b>Pianificazione dei trasporti e delle infrastrutture</b>		7
	<b>Corso integrato di Pianificazione dei trasporti e delle infrastrutture</b>		7
Icar/05	<b>Progettazione delle infrastrutture di trasporto</b>	3	
Icar/05	<b>Pianificazione territoriale delle infrastrutture</b>	4	

## Altre attività didattiche

Attività di tirocinio in enti convenzionati	3
Prova finale	9
di cui Lingua straniera	2

### **Corsi a scelta dello studente**

La scelta dei 9 Cfu per gli insegnamenti opzionali è libera. Il Corso di laurea ha attivato presso la sede di Empoli i corsi di Elementi di informatica (Laboratorio di informatica e GIS) e di Analisi dei sistemi urbani e territoriali (Sistemi informativi per l'urbanistica).

### **Altre attività formative**

I 12 Cfu per l'attività formativa volta ad acquisire conoscenze linguistiche, abilità informatiche ed ulteriori conoscenze di contesto, potranno essere così acquisiti: 3 Cfu per ulteriori competenze informatiche; 9 Cfu per attività di stage o di tirocinio professionale.

### **Piano di studio**

Lo studente è tenuto a presentare un piano di studio che comprenda sia le attività formative obbligatorie sia quelle opzionali. Il piano di studio può essere ripresentato l'anno successivo, apportando modifiche al piano precedente. Ha valore l'ultimo piano approvato. Il piano di studio è automaticamente approvato se è conforme al piano di studi indicato nella guida. In caso contrario, su proposta della Commissione piani di studio, il Corso delibera l'approvazione o meno dei piani di studio presentati entro il 30 dicembre 2006.

### **Propedeuticità degli insegnamenti**

Non si può sostenere l'esame di Laboratorio di Urbanistica (II anno) se non si è sostenuto l'esame del Laboratorio di Analisi della città e del territorio. (I anno). Non si può sostenere l'esame del laboratorio del III anno se non si è sostenuto l'esame del Laboratorio di Urbanistica (II anno).

### **Crediti acquisiti in altri corsi di laurea**

Nel caso in cui gli studenti provengano da altri corsi di laurea, i crediti da essi maturati saranno riconosciuti fino al livello massimo consentito dall'ordinamento, fatto salvo il giudizio di congruità culturale da parte del Consiglio di corso di laurea. Lo stesso criterio verrà adottato per il riconoscimento di crediti in attività svolte nei precedenti ordinamenti (lauree quadriennali o quinquennali). In ogni caso il riconoscimento dei crediti non può superare il numero di crediti ottenuti dopo aver sottratto dal totale dei crediti richiesti per il conseguimento della laurea (180 Cfu) quelli attribuiti alla prova finale, che deve essere comunque sostenuta (9 Cfu). Con esclusione degli insegnamenti di base, attività formative con esame possono essere svolte anche in università all'estero, in sostituzione di attività previste dall'ordinamento, previa verifica da parte del Consiglio di Corso di laurea, della loro congruità con gli obiettivi formativi del Corso.

### **Accesso a corsi di laurea specialistica**

Il corso di laurea in Urbanistica e pianificazione territoriale e ambientale è strutturato in modo da consentire il riconoscimento dei crediti acquisiti nel triennio ai fini dell'accesso al Corso laurea specialistica in Pianificazione e progettazione della città e del territorio (Classe 54/S). Per altre lauree specialistiche possono essere parzialmente riconosciuti i crediti maturati nel triennio sulla base dei regolamenti delle lauree specialistiche stesse. A tal fine, tramite l'attività di tutorato del Cdl, potranno essere fornite indicazioni per ottenere il riconoscimento dei crediti acquisiti in altre lauree specialistiche, anche attraverso la scelta delle materie opzionali.

### **Obbligo di frequenza**

La frequenza è obbligatoria soltanto nei laboratori didattici.

### **Modalità di svolgimento degli esami**

Le attività di base, caratterizzanti, affini/integrative si basano su lezioni, esercitazioni, seminari, visite guidate, studio individuale o di gruppo eventualmente assistito. Le modalità di verifica del profitto in tali attività, nonché in quelle di conoscenza di lingue straniere, consistono in prove scritte e/o orali per ogni singola attività formativa, o eventualmente per ogni singolo modulo di essa. La valutazione è espressa in trentesimi, con eventuale lode. L'attività di laboratorio consiste, oltre a lezioni, esercitazioni, seminari, visite guidate, studio individuale o di gruppo, in una specifica attività di analisi, studio e progetto, da svolgersi in classe in forma assistita. La valutazione, unica per ogni laboratorio, è espressa in trentesimi, con eventuale lode.

### **Prova finale**

Per essere ammessi alla prova finale occorre avere conseguito tutti i crediti nelle attività formative previste dal piano di studi (180 crediti meno quelli previsti per la prova finale). La tesi di laurea consiste nella discussione – davanti a una commissione nominata dal Corso di laurea – di un lavoro di progettazione su un tema concordato con un docente di una delle discipline del Corso di laurea. Alla tesi di laurea vengono attribuiti 7 crediti, ai quali vanno aggiunti 2 crediti per la prova di lingua.

### **Passaggio da precedenti ordinamenti al Corso di laurea in Urbanistica e pianificazione territoriale e ambientale**

Gli esami dei corsi di laurea dei precedenti ordinamenti didattici sono valutati nel modo seguente: 12 crediti per i Laboratori e i corsi con esercitazioni grafiche complesse, caratterizzati da una consistente didattica assistita, 8 crediti per i corsi annuali, 4 crediti per i corsi di 1/2 annualità. La tabella di corrispondenza fra insegnamenti attivabili o mutuabili dal Corso e insegnamenti del precedente ordinamento riportata di seguito è relativa solo al “nuovo ordinamento”. Per informazioni sulle corrispondenze tra esami relativi a ordinamenti precedenti ed esami dell'ordinamento del CdL occorre consultare il sito web del corso di laurea:

<http://www3.unifi.it/clupta/>

Insegnamento previsto nel Corso di laurea in Urbanistica e pianificazione territoriale e ambientale (con indicazione tra parentesi dell'eventuale debito formativo che lo studente deve coprire per un riconoscimento pieno). Nel caso non sia fornita nessuna indicazione di un insegnamento corrispondente, i crediti maturati possono essere riconosciuti tra gli insegnamenti liberamente scelti dagli studenti (fino al limite massimo dei 12 crediti a scelta previsti dall'ordinamento e dal regolamento didattico).	Crediti attribuiti ai fini del passaggio al nuovo ordinamento	Insegnamenti equipollenti dei precedenti ordinamenti dei corsi di laurea in architettura
	12	Laboratorio di progettazione architettonica 1
Storia dell'architettura e della città	8	Storia dell'architettura 1
Rappresentazione della città e del territorio	8	Disegno dell'architettura
Laboratorio di analisi della città e del territorio (da integrare con un debito di 7 Cfu)	8	Analisi della città e del territorio
Istituzioni di matematica	8	Istituzioni di matematica 1
Fisica tecnica ambientale (da integrare con un credito di 4 Cfu)	4	Fisica tecnica (1/2 annualità)
	8	Materiali e progettazione di elementi costruttivi e Cultura tecnologica della progettazione
Progettazione architettonica per il recupero urbano	12	Laboratorio di progettazione architettonica 2
	4	Caratteri distributivi degli edifici (1/2 annualità)
	8	Storia dell'architettura 2
	8	Statica
	12	Laboratorio di costruzione dell'architettura 1
Laboratorio di urbanistica (da integrare con un debito di 11 Cfu)	4	Fondamenti di urbanistica (1/2 annualità)
Laboratorio di urbanistica (da integrare con un debito di 7 Cfu)	8	Fondamenti di urbanistica
	8	Istituzioni di matematica 2
	8	Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva
	12	Laboratorio di progettazione dell'architettura 3
Storia contemporanea (Storia dell'ambiente o Storia delle città e delle culture urbane del dopoguerra)	8	Storia dell'architettura contemporanea
	4	Caratteri costruttivi dell'architettura storica (1/2 annualità)
	8	Scienza delle costruzioni
	8	Tecnologia dell'architettura e Controllo delle qualità edilizie
Fisica tecnica ambientale	8	Fisica tecnica ambientale e Impianti tecnici
Laboratorio di urbanistica (da integrare con un debito di 3 Cfu)	12	Laboratorio di urbanistica
	12	Laboratorio di progettazione architettonica 4
Restauro urbano	12	Laboratorio di Restauro
	12	Laboratorio di costruzione dell'architettura 2
Pianificazione e gestione delle aree metropolitane	8	Analisi dei sistemi urbani e territoriali
Pianificazione e gestione delle aree metropolitane	4	Analisi dei sistemi urbani e territoriali (1/2 annualità)

Diritto urbanistico e dell'ambiente	8	Diritto urbanistico e Legislazione delle opere pubbliche e dell'edilizia
Geografia o Geografia e geomorfologia (da integrare con un debito di 4 Cfu)	4	Geografia urbana e regionale (1/2 annualità)
	4	Arredamento (1/2 annualità)
Valutazione economica dei piani urbanistici	8	Estimo ed esercizio professionale
	4	Composizione e progettazione urbana (1/2 annualità)
	4	Teorie e tecniche della progettazione architettonica (1/2 annualità)
Architettura del paesaggio	4	Architettura del paesaggio (1/2 annualità)
Architettura del paesaggio	8	Architettura del paesaggio
Architettura del paesaggio	4	Arte dei giardini (1/2 annualità)
	4	Architettura degli interni (1/2 annualità)
	4	Allestimento e museografia (1/2 annualità)
	8	Storia del giardino e del paesaggio
	8	Storia della critica e della letteratura architettonica
	8	Storia, analisi e metodi dell'architettura
	8	Storia dell'arte
Storia dell'architettura e della città	8	Storia della città e del territorio
Storia dell'urbanistica	8	Storia dell'urbanistica
	8	Consolidamento degli edifici storici
	8	Restauro archeologico
Restauro urbano	8	Restauro dei monumenti
Restauro urbano	8	Restauro urbano
	8	Teorie e storia del restauro
	8	Costruzioni in zona sismica
	4	Statica e stabilità delle costruzioni murare e monumentali (1/2 annualità)
	4	Riabilitazione strutturale (1/2 annualità)
	8	Progetto di strutture
	8	Progettazione esecutiva dell'architettura
	8	Morfologia dei componenti
	8	Progettazione tecnologica assistita
	8	Teoria e storia del disegno industriale
	4	Progetti e metodi della produzione dell'oggetto d'uso (1/2 annualità)
	4	Materiali e componenti per il disegno industriale (1/2 annualità)
	8	Riqualificazione tecnologica e manutenzione edilizia
	8	Tecnica di valutazione dell'ambiente costruito
Valutazione economica dei piani urbanistici	8	Valutazione economica dei piani e dei progetti
	8	Analisi e valutazione ambientale
Pianificazione territoriale	8	Pianificazione territoriale
Progettazione urbanistica	8	Progettazione urbanistica

Elementi di informatica	8	Modelli per i sistemi urbanistici
Pianificazione territoriale	8	Pianificazione ambientale
Geologia applicata alla pianificazione urbana e territoriale	8	Geologia applicata
Economia della città e del territorio	8	Economia urbana e regionale
Sociologia urbana	8	Sociologia urbana
	8	Metodi e modelli matematici per le applicazioni
Topografia e cartografia digitale (da integrare con un debito di 2 Cfu)	4	Rilevamento fotogrammetrico dell'architettura e dell'ambiente (1/2 annualità)
	4	Tecniche della rappresentazione (1/2 annualità)
Elementi di informatica	4	Disegno automatico (1/2 annualità)
	4	Percezione e comunicazione visiva (1/2 annualità)
	4	Grafica (1/2 annualità)
Rappresentazione della città e del territorio (da integrare con un debito di 4 Cfu)	4	Rilievo urbano e ambientale (1/2 annualità)
Rappresentazione della città e del territorio (da integrare con un debito di 4 Cfu)	4	Cartografia tematica (1/2 annualità)
	4	Storia della fotografia (1/2 annualità)

## CORSO DI LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE (CLASSE 42)

Nell'a.a. 2001/2002 è stato attivato il Corso di laurea in Disegno industriale. Il corso ha una durata di tre anni ed è articolato nei seguenti orientamenti:

1. Tecnico di progetto in oggetti d'uso (curriculum Product Design);
2. Tecnico di progetto in allestimenti (curriculum Interior Design);
3. Tecnico di progetto in prodotti d'arredo (curriculum Interior Design);
4. Tecnico di progetto in Comunicazione visiva ( curriculum Visual Design).

Il corso è strutturato in due semestri. L'attività programmata dello studente corrisponde al conseguimento di 60 crediti per anno. Lo studente che abbia comunque ottenuto 180 crediti, adempiendo a quanto previsto dall'ordinamento didattico, può conseguire il titolo anche prima della scadenza triennale.

Per l'a.a. 2006/2007 saranno ammessi al primo anno del Corso di laurea n. 300 studenti così distribuiti nei quattro orientamenti:

- |   |              |
|---|--------------|
| – Tecnico di progetto in oggetti d'uso        | posti n. 100 |
| – Tecnico di progetto in allestimenti         | posti n. 50  |
| – Tecnico di progetto in prodotti d'arredo    | posti n. 100 |
| – Tecnico di progetto in comunicazione visiva | posti n. 50  |

### Prova di ammissione

Per l'iscrizione al primo anno dell'a.a. 2006/2007 è prevista una prova d'ammissione, che si svolgerà il 6 settembre 2006. La prova di ammissione avrà luogo presso la sede del Corso di laurea in Via Vittorio Emanuele 41, a Calenzano. La prova si svolgerà con le seguenti modalità : test scritto e prova grafica che sarà differente per ogni curriculum. Una commissione appositamente istituita verificherà le conoscenze richieste e formulerà una graduatoria.

Le conoscenze di base necessarie per un agevole accesso al Corso sono quelle ottenute con un diploma di scuola secondaria superiore. Sono infatti richieste una buona cultura generale, capacità di analisi critica, predisposizione alla creatività, al disegno, alle scienze applicate ed alla manualità, nonché conoscenza delle correnti artistiche contemporanee e dei fenomeni culturali e sociali .

Allo scopo di colmare eventuali lacune che dovessero risultare dal test, si terranno nel primo semestre attività formative di recupero per gli studenti ammessi all'iscrizione al corso di laurea.

Tali attività potranno essere svolte insieme a quelle per gli studenti di altri Corsi di laurea della stessa classe o di classi affini, sia con attività di tutorato sia mediante la frequenza di corsi integrativi appositamente organizzati.

### Articolazione dell'anno accademico

Nell'a.a. 2006/2007 le lezioni del I semestre avranno inizio il 2 ottobre 2006 e avranno termine il 19 gennaio 2007; le lezioni del II semestre avranno inizio il 19 febbraio 2006 e avranno termine il 1 giugno 2007.

### Modalità di svolgimento degli esami

Lo studente acquisisce i crediti previsti per ogni insegnamento o insieme di insegnamenti/moduli o altra attività formativa con il superamento di una prova di esame.

Durante lo svolgimento del corso possono essere richieste prove scritte intermedie, vevolevoli ai fini della prova finale d'esame.

I laboratori danno luogo ad un'unica prova di esame, che comprende sia il corso teorico di riferimento sia i moduli integrativi. Della commissione di esame fanno parte i titolari dei corsi del laboratorio. Sono inoltre previsti corsi integrati costituiti da due o tre moduli. Il conseguimento dei crediti ottenuti per questo tipo di corsi integrati avviene alla conclusione delle prove di esame, eccetto che nel caso in cui il modulo sia stato scelto come singolo corso, anche opzionale.

Le sessioni di esame sono tre e prevedono in totale non meno di sei appelli. Per l'a.a. 2006/2007 sono previsti i seguenti appelli di esame:

Sessione invernale due appelli dal 22 gennaio al 16 febbraio 2007 (a distanza di almeno 15 giorni l'uno da l'altro);

Sessione estiva due appelli: I appello dal 4 giugno al 19 giugno 2007; II appello dal 20 giugno al 6 luglio 2007 (a distanza di almeno 15 giorni l'uno da l'altro);

Sessione autunnale due appelli dal 4 settembre al 29 settembre 2007 con esclusione del giorno 6 settembre in cui si svolgerà il test per l'ammissione al corso di laurea (a distanza di almeno 15 giorni l'uno dall'altro).

È inoltre prevista una sessione straordinaria di esami con un solo appello nel mese di aprile per studenti lavoratori e/o studenti iscritti al IV anno fuori-corso. Le regole di svolgimento di tale sessione sarà in ogni caso stabilita dal Corso di laurea.

La valutazione della prova di esame avviene in trentesimi.

Per il voto d'esame finale si terrà conto anche dei voti e dei giudizi conseguiti con le prove svolte durante l'anno. In tal caso gli studenti dovranno essere informati, all'inizio del corso, circa il numero e le date delle prove previste, oltre che sul modo in cui esse hanno incidenza sul voto finale.

Per quanto riguarda il rapporto tra crediti formativi universitari (Cfu) e ore di lezione, esso varia a seconda del tipo di corso:

- per i corsi monodisciplinari 1 Cfu corrisponde a 25 ore di lezione (8 ore di didattica frontale + 17 ore di didattica individuale);

- per i laboratori 1 Cfu corrisponde a 25 ore di esercitazione e/o laboratorio (15 ore assistite + 10 ore individuali).

Nell'a.a. 2004/2005 il corso di laurea ha approvato un nuovo ordinamento. Nell'allegato A sono riportati gli insegnamenti del nuovo ordinamento, elencati per orientamento e suddivisi per anno e semestre.

Per l'a.a. 2006/2007 il Corso di laurea attiva gli insegnamenti del nuovo ordinamento per il I, II, III anno dei curricula di:

Product Design - orientamento: Tecnico di progetto in oggetti d'uso;

Interior Design - orientamenti: Tecnico di progetto in allestimenti;

Tecnico di progetto in prodotti d'arredo.

Il Corso di laurea attiva gli insegnamenti del nuovo ordinamento solo per il I anno del curriculum:

Visual design - orientamento: Tecnico di progetto di comunicazione visiva

Nell'allegato B sono riportate le materie ancora attive del vecchio ordinamento relative al II e III anno del curriculum Visual Design - Orientamento tecnico di progetto di comunicazione visiva.

**Corsi a scelta dello studente**

11 Cfu per il nuovo ordinamento  
12 Cfu per il vecchio ordinamento.

Gli insegnamenti opzionali consentono allo studente di orientare la sua preparazione nella direzione secondo cui intende proseguire gli studi per conseguire una laurea specialistica o approfondire tematiche di carattere professionalizzante. Se si scelgono gli insegnamenti indicati dal Corso di laurea, non è richiesta la presentazione del piano di studi. Sono consigliati i seguenti corsi opzionali:

- insegnamenti caratterizzanti del Corso di laurea in Disegno industriale, esclusi quelli dell'orientamento in cui lo studente è iscritto;
- insegnamenti caratterizzanti del Corso di laurea in Architettura.

Può essere comunque scelto come insegnamento opzionale qualunque corso attivato nell'ambito dell'Università di Firenze.

**Tirocinio, stages, ulteriori conoscenze linguistiche e abilità informatiche** 9 Cfu

6 Cfu devono essere riservati obbligatoriamente ad attività di tirocinio adeguatamente certificate presso industrie, o enti pubblici e privati, che hanno stipulato un'apposita convenzione con l'Università.

Gli altri 3 Cfu possono essere acquisiti attraverso un periodo di tirocinio più lungo o più approfondite conoscenze linguistiche o particolari abilità informatiche, o infine attraverso esperienze professionali certificate e giudicate dal Consiglio di corso di laurea coerenti con gli obiettivi formativi del corso.

**Lingua straniera**

9 Cfu

3 Cfu devono essere acquisiti attraverso la conoscenza di una delle seguenti lingue straniere: inglese, francese, tedesco, spagnolo, portoghese. E' consigliato l'apprendimento della lingua inglese poiché risulta essere quella più utilizzata nell'ambito professionale.

La prova di conoscenza di una lingua straniera può essere sostenuta indifferentemente durante uno degli anni del Corso di laurea, ma comunque deve essere superata prima della prova finale.

**Piano di studi**

La presentazione del piano di studi avviene prima dell'inizio del secondo e terzo anno di corso. Nel piano di studi devono essere indicati, oltre ai corsi obbligatori, i corsi a scelta dello studente e le attività di tirocinio. Il piano di studi deve essere presentato entro il 30 giugno e si riferisce alle attività degli anni successivi.

Il piano di studi è approvato automaticamente se è conforme alle indicazioni riportate nel Manifesto degli studi. In caso contrario la Commissione didattica paritetica deciderà l'approvazione o meno del piano di studi entro trenta giorni dal termine di scadenza per la presentazione. Il Consiglio di Corso di laurea concorda con lo studente le eventuali modifiche.

**Propedeuticità tra gli insegnamenti**

Tutti i corsi con l'indicazione "I" devono precedere quelli indicati con "II", quelli indicati con "II" devono precedere quelli indicati con "III".

Devono inoltre essere rispettate le seguenti precedenze fra gli altri esami del Corso di laurea:

**Curriculum: Product design****Orientamento: Tecnico di progetto in oggetti d'uso**

Corso	Precedenze
Disegno industriale per ogg. d'uso I + laboratorio.	Disegno + laboratorio di disegno
Disegno industriale per ogg. d'uso I + lab. di D.i.	Lab. di disegno per la progettazione
Lab. disegno per la produzione I	Disegno + lab. di disegno
Lab. di progettazione per oggetti d'uso I	Disegno industriale per ogg. d'uso I + laboratorio
Statica per il design	Matematica applicata-Geometria
Scienza e tecnologia dei materiali innovativi	Scienza e tecnologia dei materiali
Lab. di progettazione per oggetti d'uso II	Disegno industriale per ogg. d'uso II + laboratorio

**Curriculum: Interior design****Orientamento: Tecnico di progetto in allestimenti**

Corso	Precedenze
Fondamenti di Dis. ind. per allestimenti + labor.	Disegno + laboratorio di disegno
Lab. disegno per la produzione	Disegno + laboratorio di disegno
Statica per il design	Matematica applicata-geometria
Tecnica delle costruzioni per design	Statica per il design
Disegno industriale per allestimenti I + laborat.	Fondamenti di Dis. Industr. per allestimenti + lab.
Scienza e tecnologia dei materiali innovativi	Scienza e tecnologia dei materiali

**Curriculum: Interior design****Orientamento: Tecnico di progetto in prodotti d'arredo**

Corso	Precedenze
Fondamenti di Dis. Ind. per arredamento+laborat.	Disegno + laboratorio di disegno
Lab. disegno per la produzione	Disegno + laboratorio di disegno
Statica per il design	Matematica applicata-Geometria
Tecnica delle costruzioni per design	Statica per il design
Disegno industriale per arredamento I + lab.	Fondamenti di Dis. Ind. per arredamento
Scienza e tecnologia dei materiali innovativi	Scienza e tecnologia dei materiali
Arredamento	Ergonomia per il disegno industriale

**Curriculum: Visual design****Orientamento: Tecnico di progetto in Comunicazione visiva**

Corso	Precedenze
Disegno industriale per comunicazione visiva I	Disegno + laboratorio di disegno
Storia della grafica	Storia dell'arte contemporanea
Elaborazione delle immagini	Fondamenti di informatica
Elaborazione delle immagini	Grafica

### Propedeuticità tra gli insegnamenti del vecchio ordinamento

Tutti i corsi con l'indicazione "I" devono precedere quelli indicati con "II", quelli indicati con "II" devono precedere quelli indicati con "III".

Devono inoltre essere rispettate le seguenti precedenze fra gli altri esami del Corso di laurea:

#### Curriculum: Visual design

#### Orientamento: Tecnico di progetto in Comunicazione visiva

Corso	Precedenze
Geometria descrittiva	Istituzioni di analisi matematica
Dis. industriale per comunicazione visiva I + lab.	Tecniche di rapp. I + Laboratorio di disegno
Storia della grafica	Storia dell'arte contemporanea
Elaborazione delle immagini	Grafica

#### Tutorato

I docenti che fanno parte della Commissione didattica del Corso di laurea saranno a disposizione degli studenti in orari prefissati per rispondere ad eventuali richieste di chiarimento in merito al contenuto dei corsi e per risolvere eventuali problemi connessi all'organizzazione degli studi. Nell'attività di tutorato saranno utilizzati anche mezzi telematici (e-mail, pagine internet, etc).

#### Crediti acquisiti in altri corsi di laurea

Il Consiglio di Corso di laurea può riconoscere eventuali crediti acquisiti in altri corsi di laurea utilizzando i seguenti criteri:

- nel caso in cui gli studenti provengano da corsi della stessa classe, i crediti acquisiti in corsi con la stessa denominazione o con denominazione simile, appartenenti allo stesso ambito formativo e allo stesso settore disciplinare, vengono riconosciuti automaticamente fino al raggiungimento del numero di crediti previsti dal Corso di laurea. Per integrare le eventuali carenze ai fini del raggiungimento del numero di crediti previsto, il Consiglio di Corso di laurea indica, valutando caso per caso, gli insegnamenti e le attività ritenute più opportune;
- nel caso in cui gli studenti provengano da corsi di classi diverse, il Consiglio di Corso di laurea valuta la congruità dei settori disciplinari e dei contenuti dei corsi in cui lo studente ha maturato i crediti;
- per quanto riguarda il riconoscimento di conoscenze, abilità professionali o attività formative non corrispondenti a insegnamenti e per le quali non sia previsto il riferimento a un settore disciplinare, il Consiglio di Corso di laurea valuterà di volta in volta il contenuto delle attività formative, delle conoscenze e delle abilità professionali e la loro coerenza con gli obiettivi del corso.

#### Periodi di studio all'estero

In conformità a quanto stabilito nel Regolamento didattico di ateneo, gli studenti possono svolgere una parte dei loro studi all'estero, presso università non italiane. Il programma degli studi da effettuare all'estero è approvato dal Consiglio di Corso di laurea, sulla base di una documentazione che specifica le caratteristiche degli insegnamenti proposti (crediti, numero di ore di lezione e di esercitazione).

Le attività svolte all'estero possono essere riconosciute nel modo seguente:

- riconoscimento della frequenza;

- riconoscimento dei crediti o comunque della verifica di profitto;
- riconoscimento del periodo di preparazione della prova finale per il conseguimento della laurea;
- riconoscimento del tirocinio, anche ai fini dell'abilitazione all'esercizio della professione e di altre attività formative.

La conversione degli esami superati in crediti è effettuata sulla base di tabelle definite dal Consiglio di Corso di laurea.

Al termine del periodo di studio all'estero, il Consiglio di Corso di laurea riconosce, sulla base della documentazione presentata, le attività formative svolte all'estero e i relativi crediti.

### **Accesso a corsi di laurea specialistica**

I crediti acquisiti nel triennio della laurea in Disegno industriale, nei curricula Product design, Interior design e Visual design, sono riconosciuti per l'iscrizione ai curricula della laurea specialistica in Disegno industriale (103/S) .

### **Obbligo di frequenza**

Gli insegnamenti con obbligo di frequenza sono elencati nelle tabelle riportate sotto. Per i Laboratori la frequenza è obbligatoria e la firma di frequenza viene rilasciata agli studenti che abbiano frequentato almeno i 3/4 delle ore complessive e sostenuto le eventuali prove intermedie.

Per i corsi non integrati con laboratorio la frequenza è obbligatoria nella misura di almeno i 2/3 delle ore complessivamente previste.

### **Orientamento:**

#### **Tecnico di progetto in oggetti d'uso (nuovo ordinamento)**

Matematica applicata - Geometria

---

Disegno + Laboratorio di disegno

---

Disegno industriale per oggetti d'uso I, II, III + laboratori

---

Statica per il design

---

Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva

---

Tecnica delle costruzioni per design

---

Scienza e tecnologia dei materiali

---

Scienza e tecnologia dei materiali innovativi

---

### **Orientamento:**

#### **Tecnico di progetto in allestimenti (nuovo ordinamento)**

Matematica applicata - geometria

---

Disegno + Laboratorio di disegno

---

Disegno industriale per allestimenti I, II, III + laboratori

---

Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva

---

Statica per il design

---

Tecnica delle costruzioni per design

---

Scienza e tecnologia dei materiali

---

Scienza e tecnologia dei materiali innovativi

---

**Orientamento:****Tecnico di progetto in prodotti d'arredo (nuovo ordinamento)**


---

 Matematica applicata - Geometria
 

---



---

 Disegno + Laboratorio di disegno
 

---



---

 Disegno industriale per prodotti d'arredo I, II, III + laboratori
 

---



---

 Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva
 

---



---

 Statica per il design
 

---



---

 Tecnica delle costruzioni per design
 

---



---

 Scienza e tecnologia dei materiali
 

---



---

 Scienza e tecnologia dei materiali innovativi
 

---

**Orientamento:****Tecnico di progetto in Comunicazione visiva (I anno - nuovo ordinamento)**


---

 Matematica applicata - Geometria
 

---



---

 Disegno + Laboratorio di disegno
 

---



---

 Disegno industriale per comunicazione visiva I
 

---



---

 Geometria descrittiva
 

---



---

 Laboratorio di progettazione multimediale I
 

---



---

 Laboratorio di progettazione grafica I
 

---



---

 Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva
 

---



---

 Storia e tecnica della fotografia
 

---



---

 Laboratorio fotografico
 

---

**Orientamento:****Tecnico di progetto in Comunicazione visiva (II e III anno - vecchio ordinamento)**


---

 Tecniche di comunicazione pubblicitaria
 

---



---

 Grafica
 

---



---

 Elaborazione delle immagini
 

---

Per i corsi con frequenza obbligatoria lo studente deve richiedere al responsabile del corso, dopo il termine delle lezioni, la firma di frequenza. La firma sarà rilasciata dopo l'accertamento da parte del docente dell'effettiva presenza dello studente ad almeno i 2/3 delle lezioni previste.

Per l'attività di tirocinio è richiesto l'obbligo della frequenza. In questo caso la firma di frequenza è rilasciata dal tutor.

Ai fini dell'acquisizione dei crediti necessari alla valutazione finale, sono stabiliti gli esami riportati negli allegati A e B.

**Prova finale**

Al termine del curriculum di studi scelto, è prevista una prova finale per il conseguimento del titolo di studio. Tale prova consiste nella preparazione di un elaborato grafico e nella presentazione del lavoro davanti a una commissione appositamente nominata. Il tema della prova finale è scelto in accordo con due docenti del corso di laurea, di cui il relatore deve essere un docente di ruolo e l'altro è il correlatore. La preparazione

dell'elaborato può prevedere attività pratiche di laboratorio sotto la guida dei docenti scelti. L'elaborato dovrà mettere in evidenza le capacità critiche e metodologiche dello studente ed avere contenuti originali.

La discussione della prova finale si svolge davanti ad una commissione composta di norma da 11 membri, di cui almeno sette sono professori di ruolo dell'Università di Firenze. Il presidente della commissione deve essere un docente di ruolo. La valutazione finale è espressa in centodecimi e comprende anche una valutazione del curriculum complessivo del laureando. Agli studenti che raggiungono il voto di laurea di 110 punti può essere attribuita la lode, soltanto con voto unanime dei membri della Commissione.

In caso di necessità la commissione può essere composta soltanto da sette membri, la maggioranza dei quali devono essere professori di ruolo.

Nell'a.a. 2006-2007 sono previste tre sessioni di tesi

Sessione autunnale: dal 30 ottobre al 3 novembre 2006.

Sessione invernale: dal 11 al 17 aprile 2007

Sessione estiva: dal 9 al 13 luglio 2007

### Insegnamenti riconosciuti a studenti provenienti da altri corsi di laurea o da altre facoltà (\*)

#### Orientamento:

##### Tecnico di progetto in oggetti d'uso (nuovo ordinamento)

Cdl in Architettura	Cfu	Cdl Disegno industriale	Cfu
Fondamenti e applicazioni di geometria descrittiva	8	Fondamenti e applicazioni di geometria descrittiva	6
Istituzioni di matematiche 1	8	Matematica applicata-Geometria	5
Statica	8	Statica per il design	3
Teorie e storia del disegno industriale	5	Teoria e storia del disegno industriale per ogg. d'uso 1	3

#### Orientamento:

##### Tecnico di progetto in prodotti d'arredo (nuovo ordinamento)

Cdl in Architettura	Cfu	Cdl Disegno Industriale	Cfu
Fondamenti e applicazioni di geometria descrittiva	8	Fondamenti e applicazioni di geometria descrittiva	6
Istituzioni di matematiche 1	8	Matematica applicata-Geometria	5
Statica	8	Statica per il design	3
Teorie e storia del disegno industriale	5	Teoria e storia del prodotto di arredo	3
<b>Facoltà di Agraria</b>			
Tecnologia del legno		Tecnologia del legno I + II	6

**Orientamento:****Tecnico di progetto in allestimenti (nuovo ordinamento)**

Cdl in Architettura	Cfu	Cdl Disegno Industriale	Cfu
Fondamenti e applicazioni di geometria descrittiva	8	Fondamenti e applicazioni di geometria descrittiva	6
Istituzioni di matematiche 1	8	Matematica applicata-Geometria	5
Statica	8	Statica per il design	6
Teorie e storia del disegno industriale	5	Teoria e storia dell'allestimento	3
<b>Facoltà di Agraria</b>			
Tecnologia del legno		Tecnologia del legno I + II	6

**Orientamento:****Tecnico di progetto in comunicazione visiva (nuovo ordinamento)**

Cdl in Architettura	Cfu	Cdl Disegno Industriale	Cfu
Fondamenti e applicazioni di geometria descrittiva	8	Geometria descrittiva	6
Istituzioni di matematiche 1	8	Istituzioni di analisi matematica	3
Storia e tecnica della fotografia	5	Storia e tecnica della fotografia	3
Percezione e comunicazione visiva	5	Percezione e comunicazione visiva 3	

**Orientamento:****Tecnico di progetto in comunicazione visiva (vecchio ordinamento)**

Cdl in Architettura	Cfu	Cdl Disegno Industriale	Cfu
Fondamenti e applicazioni di geometria descrittiva	8	Geometria descrittiva	6
Istituzioni di matematiche 1	8	Istituzioni di analisi matematica	3
Storia e tecnica della fotografia	5	Storia e tecnica della fotografia	3
Percezione e comunicazione visiva	5	Percezione e comunicazione visiva	3

(\*) previa verifica dei programmi

**Passaggio da precedenti ordinamenti al Corso di laurea in Disegno industriale**

Secondo quanto stabilito dal Regolamento didattico di Ateneo, gli studenti iscritti a un ordinamento precedente possono optare per l'iscrizione all'ordinamento attualmente in vigore del Corso di laurea in Disegno industriale, presentando una domanda di opzione.

Una apposita commissione del Consiglio di Corso di laurea prende in esame le domande di opzione e riconosce in termini di crediti gli esami sostenuti nel curriculum precedente.

Possono essere riconosciuti crediti fino al numero massimo dei crediti previsti dallo stesso settore scientifico-disciplinare nell'ordinamento didattico vigente.

Nel caso in cui il numero dei crediti acquisiti dallo studente con gli esami sostenuti nell'ordinamento precedente risulti inferiore al numero dei crediti previsti dal Regolamento didattico del Corso di laurea la commissione indica quali corsi devono ancora essere seguiti dallo studente.

Il Consiglio di Corso di laurea organizza, attività integrative per ogni settore scientifico disciplinare o per gruppi di settori che potranno essere seguite dagli studenti che provengono dai precedenti ordinamenti.

Gli eventuali crediti maturati in eccedenza, nonché quelli relativi ad insegnamenti per i quali non viene riconosciuta nessuna equipollenza, potranno, su richiesta dello studente, essere considerati al fine della parziale copertura dei crediti previsti per le attività formative a scelta dello studente.

## Sbocchi professionali

### *Curriculum Product design*

#### *Orientamento: Tecnico di progetto in oggetti d'uso*

La laurea in Tecnico di progetto in oggetti d'uso consente l'inserimento negli uffici di progettazione delle imprese che producono oggetti d'uso: dall'oggetto personale agli elettrodomestici, all'automobile. Consente inoltre di far parte di gruppi aziendali di progettazione e/o di centri di stile, nonché di svolgere attività di progettazione come libero professionista.

### *Curriculum Interior design*

#### *Orientamento: Tecnico di progetto in allestimenti*

La laurea in Tecnico di progetto in allestimenti consente l'inserimento nel mondo delle attività espositive, occupandosi dell'allestimento di spazi interni ed esterni e di progettare installazioni pubblicitarie, eventi, punti-vendita. Consente inoltre di far parte di gruppi di progettazione aziendali e di svolgere attività di allestimento come libero professionista.

### *Curriculum Interior design*

#### *Orientamento: Tecnico di progetto in prodotti d'arredo*

La laurea in Tecnico di progetto in prodotti d'arredo consente l'inserimento nel mondo della produzione dei mobili e dei complementi d'arredo. Consente inoltre di far parte di gruppi di progettazione aziendali nonché di svolgere attività di progettazione come libero professionista.

### *Curriculum Visual design*

#### *Orientamento: Tecnico di progetto in comunicazione visiva*

La laurea in Tecnico di progetto in comunicazione visiva consente l'inserimento nel settore della comunicazione, sia come esperto di grafica e di editing, sia come esperto di comunicazione multimediale. Consente inoltre l'inserimento nel settore della pubblicità e nel campo dei mezzi di comunicazione di massa.

Allegato "A"

Insegnamenti del nuovo ordinamento (attivati nell'a.a. 2006/2007)

**Curriculum: Product Design****Orientamento: Tecnico di Progetto in oggetti d'uso****I anno****I semestre**

Attività formativa	Ambito disciplinare	Ssd	Insegnamento		Cfu	Ore	Totale Cfu
di base	umanistica	L-Art/03	Storia dell'arte contemporanea		4	32	18
di base	umanistica	M-Fil/05	Semiotica		3	24	
di base	scientifica	Mat/03	Matematica Applicata - Geometria		5	40	
di base	rappresentazione	Icar/17	Disegno + Laboratorio di disegno		3+3	24+45	
caratterizzante	design	Icar/13	Disegno industriale per oggetti d'uso I	Corso integr.	6	48	18
caratterizzante	design	Icar/13	Laboratorio di disegno industriale per oggetti d'uso I		3	45	
caratterizzante	design	Icar/13	Materiali e componenti per oggetti d'uso		6	48	
caratterizzante	design	Icar/13	Laboratorio di disegno per la progettazione		3	45	

**II semestre**

Attività formativa	Ambito disciplinare	Ssd	Insegnamento		Cfu	Ore	Totale Cfu
di base	umanistica	M-Fil/04	Estetica		3	24	12
di base	rappresentazione	Icar/17	Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva		6	48	
di base	tecnologica	Icar/08	Statica per il design		3	24	
caratterizzante	design	Icar/13	Teoria e storia del disegno industriale per oggetti d'uso I		3	24	9
caratterizzante	design	Icar/13	Laboratorio di disegno per la produzione I		3	45	
caratterizzante	design	Icar/13	Laboratorio di progettazione per oggetti d'uso I		3	45	
altre			Lingua straniera		3		3
<b>Totale I Anno</b>						<b>561</b>	<b>60</b>

**Curriculum: Product Design****Orientamento: Tecnico di Progetto in oggetti d'uso****II anno****III semestre**

Attività formativa	Ambito disciplinare	Ssd	Insegnamento		Cfu	Ore	Totale Cfu
di base	umanistica	Mpsi/01	Psicologia cognitiva		3	24	9
di base	tecnologica	Ing-Ind/22	Scienza e tecnologia dei materiali		6	48	
caratterizzante	tecniche ingegneristiche	Icar/09	Tecnica delle costruzioni per il design		4	32	17
caratterizzante	design	Icar/12	Laboratorio di progettazione tecnologica		3	45	
caratterizzante	design	Icar/13	Ergonomia per il disegno industriale		6	48	
caratterizzante	economia e diritto	Secs-P/08	Economia della produzione		4	32	
affine	umanistica	M-Dea/01	Antropologia culturale		4	32	4

**IV semestre**

Attività formativa	Ambito disciplinare	Ssd	Insegnamento		Cfu	Ore	Totale Cfu
di base	tecnologica	Ing-Ind/22	Scienza e tecnologia dei materiali innovativi		6	48	6
caratterizzante	design	Icar/13	Disegno industriale per oggetti d'uso II	Corso integr.	6	48	21
caratterizzante	design	Icar/13	Laboratorio di disegno industriale per oggetti d'uso II		3	45	
caratterizzante	design	Icar/13	Laboratorio di modellistica		3	45	
caratterizzante	design	Icar/13	Laboratorio di progettazione per oggetti d'uso II		3	45	
caratterizzante	design	Icar/13	Laboratorio di disegno per la produzione II		3	45	
caratterizzante	design	Icar/13	Teoria e storia del disegno industriale per oggetti d'uso II		3	24	
affine		Ing-Ind/22	Biomateriali		3	24	3
<b>Totale II anno</b>						<b>585</b>	<b>60</b>

**Curriculum: Product Design****Orientamento: Tecnico di Progetto in oggetti d'uso****III anno****V semestre**

Attività formativa	Ambito disciplinare	Ssd	Insegnamento		Cfu	Ore	Totale Cfu
caratterizzante	tecniche informatiche	Inf/01	Elementi di Informatica		1	8	20
caratterizzante	psicologia e sociologia	Sps/07	Sociologia		4	32	
caratterizzante	design	Icar/11	Metodi per la qualità della progettazione		6	48	
caratterizzante	design	Icar/13	Disegno industriale per oggetti d'uso III	Corso integr.	6	48	
caratterizzante	design	Icar/13	Laboratorio di disegno industriale per oggetti d'uso III		3	45	
affine	scientifica	Ing-Inf/03	Telematica - Domotica		3	24	3
altra			a scelta dello studente		5	40	5

**VI semestre**

Attività formativa	Ambito disciplinare	Ssd	Insegnamento		Cfu	Ore	Totale Cfu
caratterizzante	design	Icar/13	Laboratorio portfolio per oggetti d'uso		3	45	3
affine	umanistica	Ius/04	Diritti d'autore		4	32	8
affine	umanistica	Secs-P/10	Organizzazione della produzione		4	32	
altre			a scelta dello studente		6	48	21
	tirocinio		Stage in azienda		9	225	
			Prova finale		6		
<b>Totale III anno</b>						<b>627</b>	<b>60</b>
<b>Totale laurea</b>						<b>1773</b>	<b>180</b>

## Curriculum: Interior Design

### Orientamento: Tecnico di Progetto in allestimenti

#### I anno

##### I semestre

Attività formativa	Ambito disciplinare	Ssd	Insegnamento		Cfu	Ore	Totale Cfu
di base	umanistica	L-Art/03	Storia dell'arte contemporanea		4	32	18
di base	umanistica	M-Fil/05	Semiotica		3	24	
di base	scientifica	Mat/03	Matematica Applicata-Geometria		5	40	
di base	rappresentazione	Icar/17	Disegno + Laboratorio di disegno		3+3	24+45	
caratterizzante	design	Icar/13	Fondamenti di Disegno industriale per allestimenti	Corso integr.	6	48	9
caratterizzante	design	Icar/13	Laboratorio di Fondamenti di disegno industriale per allestimenti		3	45	
altra			Lingua straniera		3		3

##### II semestre

Attività formativa	Ambito disciplinare	Ssd	Insegnamento		Cfu	Ore	Totale Cfu
di base	umanistica	M-Fil/04	Estetica		3	24	12
di base	rappresentazione	Icar/17	Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva		6	48	
di base	tecnologica	Icar/08	Statica per il design		3	24	
caratterizzante	design	Icar/13	Materiali e componenti per allestimenti		3	24	18
caratterizzante	design	Icar/13	Teoria e storia del disegno industriale per Allestimenti		3	24	
caratterizzante	design	Icar/13	Disegno industriale per allestimenti I	Corso integr.	6	48	
caratterizzante	design	Icar/13	Laboratorio di disegno industriale per allestimenti I		3	45	
caratterizzante	design	Icar/13	Laboratorio di disegno per la produzione		3	45	
<b>Totale I anno</b>						<b>540</b>	

## Curriculum: Interior Design

### Orientamento: Tecnico di Progetto in allestimenti

#### II anno

##### III semestre

Attività formativa	Ambito disciplinare	Ssd	Insegnamento		Cfu	Ore	Totale Cfu
di base	umanistica	Mpsi/01	Psicologia cognitiva		3	24	9
di base	tecnologica	Ing-Ind/22	Scienza e tecnologia dei materiali		6	48	
caratterizzante	design	Icar/16	Allestimento	Corso integr.	6	48	16
caratterizzante	design	Icar/16	Laboratorio di allestimento		3	45	
caratterizzante	design	Icar/16	Arredamento		3	45	
caratterizzante	economia e diritto	Secs-P/08	Economia della produzione		4	32	
affini	umanistica	M-Dea/01	Antropologia culturale		4	32	7
affini	tecniche ingegneristiche	Agr/06	Tecnologia del legno I		3	24	

**IV semestre**

Attività formativa	Ambito disciplinare	Ssd	Insegnamento		Cfu	Ore	Totale Cfu
di base	tecnologica	Ing-Ind/22	Scienza e tecnologia dei materiali innovativi		6	48	6
caratterizzante	tecniche ingegneristiche	Icar/09	Tecnica delle costruzioni per il design		4	32	22
caratterizzante	design	Icar/12	Laboratorio di progettazione tecnologica		3	45	
caratterizzante	design	Icar/13	Disegno industriale per allestimenti II	Corso integr.	6	48	
caratterizzante	design	Icar/13	Laboratorio di disegno industriale per allestimenti II		3	45	
caratterizzante	design	Icar/13	Requisiti ambientali per allestimenti		3	24	
caratterizzante	design	Icar/13	Laboratorio di modellistica		3	45	
<b>Totale II anno</b>						<b>585</b>	<b>60</b>

**Curriculum: Interior Design****Orientamento: Tecnico di Progetto in allestimenti****III anno****V semestre**

Attività formativa	Ambito disciplinare	Ssd	Insegnamento		Cfu	Ore	Totale Cfu
caratterizzante	tecniche informatiche	Inf/01	Elementi di informatica		1	8	20
caratterizzante	psicologia e sociologia	Sps/07	Sociologia		4	32	
caratterizzante	design	Icar/11	Programmazione dei progetti		6	48	
caratterizzante	design	Icar/13	Disegno industriale per allestimenti III	Corso integr.	6	48	
caratterizzante	design	Icar/13	Laboratorio di disegno industriale per allestimenti III		3	45	
affine	tecniche ingegneristiche	Agr/06	Tecnologia del legno II		3	24	3
altra			a scelta dello studente		5	40	5

**VI semestre**

Attività formativa	Ambito disciplinare	Ssd	Insegnamento		Cfu	Ore	Totale Cfu
caratterizzante	design	Icar/13	Laboratorio portfolio per allestimenti		3	45	3
affine	umanistica	Ius/04	Diritti d'autore		4	32	8
affine	umanistica	Secs-P/10	Organizzazione della produzione		4	32	
altra			a scelta dello studente		6	48	21
altra	tirocinio		Stage in azienda		9	225	
altra			Prova finale		6		
<b>Totale III anno</b>						<b>627</b>	<b>60</b>
<b>Totale Laurea</b>						<b>1752</b>	<b>180</b>

**Curriculum: Interior Design****Orientamento: Tecnico di Progetto in prodotti d'arredo****I anno****I semestre**

Attività formativa	Ambito disciplinare	Ssd	Insegnamento		Cfu	Ore	Totale Cfu
di base	umanistica	L-Art/03	Storia dell'arte contemporanea		4	32	18
di base	umanistica	M-Fil/05	Semiotica		3	24	
di base	scientifica	Mat/03	Matematica applicata - Geometria		5	40	
di base	rappresentazione	Icar/17	Disegno + Laboratorio di disegno		3+3	24+45	
caratterizzante	design	Icar/13	Fondamenti di disegno industriale per prodotti d'arredo	Corso integr.	6	48	9
caratterizzante	design	Icar/13	Laboratorio di fondamenti di disegno industriale (prodotti d'arredo)		3	45	
altra			Lingua straniera		3		3

**II semestre**

Attività formativa	Ambito disciplinare	Ssd	Insegnamento		Cfu	Ore	Totale Cfu
di base	umanistica	M-Fil/04	Estetica		3	24	12
di base	rappresentazione	Icar/17	Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva		6	48	
di base	tecnologica	Icar/08	Elementi di statica per il design		3	24	
caratterizzante	design	Icar/13	Materiali e componenti per prodotti d'arredo		3	24	18
caratterizzante	design	Icar/13	Teoria e storia del disegno industriale per prodotti d'arredo		3	24	
caratterizzante	design	Icar/13	Disegno industriale per prodotti d'arredo I	Corso integr.	6	48	
caratterizzante	design	Icar/13	Laboratorio di disegno industriale per prodotti d'arredo I		3	45	
caratterizzante	design	Icar/13	Laboratorio di disegno per la produzione		3	45	
<b>Totale I anno</b>						<b>540</b>	<b>60</b>

**Curriculum: Interior Design****Orientamento: Tecnico di Progetto in prodotti d'arredo****II anno****III semestre**

Attività formativa	Ambito disciplinare	Ssd	Insegnamento		Cfu	Ore	Totale Cfu
di base	umanistica	Mpsi/01	Psicologia cognitiva		3	24	9
di base	tecnologica	Ing-Ind/22	Scienza e tecnologia dei materiali		6	48	
caratterizzante	design	Icar/13	Ergonomia per il disegno industriale	Corso integr.	6	48	16
caratterizzante	design	Icar/13	Laboratorio di ergonomia per il disegno industriale		3	45	
caratterizzante	design	Icar/16	Arredamento		3	45	
caratterizzante	economia e diritto	Secs-P/08	Economia della produzione		4	32	
affine	umanistica	M-Dea/01	Antropologia culturale		4	32	7
affine	tecniche ingegneristiche	Agr/06	Tecnologia del legno I		3	24	

**IV semestre**

Attività formativa	Ambito disciplinare	Ssd	Insegnamento		Cfu	Ore	Totale Cfu
di base	tecnologica	Ing-Ind/22	Scienza e tecnologia dei materiali innovativi		6	48	6
caratterizzante	tecniche ingegneristiche	Icar/09	Tecnica delle costruzioni per il design		4	32	22
caratterizzante	design	Icar/12	Laboratorio di progettazione tecnologica		3	45	
caratterizzante	design	Icar/13	Disegno industriale per prodotti d'arredo II	Corso integr.	6	48	
caratterizzante	design	Icar/13	Laboratorio di disegno industriale per prodotti d'arredo II		3	45	
caratterizzante	design	Icar/13	Requisiti ambientali per prodotti d'arredo		3	24	
caratterizzante	design	Icar/13	Laboratorio di modellistica		3	45	
<b>Totale II anno</b>						<b>585</b>	<b>60</b>

**Curriculum: Interior Design****Orientamento: Tecnico di Progetto in prodotti d'arredo****III anno****V semestre**

Attività formativa	Ambito disciplinare	Ssd	Insegnamento		Cfu	Ore	Totale Cfu
caratterizzante	tecniche informatiche	Inf/01	Elementi di Informatica		1	8	20
caratterizzante	psicologia e sociologia	Sps/07	Sociologia		4	32	
caratterizzante	design	Icar/11	Fondamenti di gestione dei progetti		6	48	
caratterizzante	design	Icar/13	Disegno industriale per prodotti d'arredo III	Corso integr.	6	48	
caratterizzante	design	Icar/13	Laboratorio di disegno industriale per prodotti d'arredo III		3	45	
affine	tecniche ingegneristiche	Agr/06	Tecnologia del legno II		3	24	3
altra	a scelta dello studente				5	40	5

**VI semestre**

Attività formativa	Ambito disciplinare	Ssd	Insegnamento		Cfu	Ore	Totale Cfu
caratterizzante	design	Icar/13	Laboratorio portfolio per prodotti d'arredo		3	45	3
affine	umanistica	Ius/04	Diritti d'autore		4	32	8
affine	umanistica	Secs-P/10	Organizzazione della produzione		4	32	
altra			a scelta dello studente		6	48	21
altra	tirocinio		Stage in azienda		9	225	
altra			Prova finale		6		
<b>Totale III anno</b>						<b>627</b>	<b>60</b>
<b>Totale laurea</b>						<b>1752</b>	<b>180</b>

**Curriculum: Visual Design****Orientamento: Tecnico di Progetto in comunicazione visiva****I anno (nuovo ordinamento)****I semestre**

Attività formativa	Ambito disciplinare	Ssd	Insegnamento	Cfu	Ore	Totale Cfu
di base	umanistica	L-Art/03	Storia dell'arte contemporanea	4	32	22
di base	scientifica	Mat/03	Matematica applicata - Geometria	5	40	
di base	rappresentazione	Icar/17	Disegno + Laboratorio di disegno	3+3	24+45	
di base	tecnologica	Ing-Inf/01	Fondamenti di informatica	4	45	
di base	umanistica	L-Art/07	Musica e applicazione del suono	3	24	
caratterizzante	design	L-Art/06	Storia e tecnica della fotografia	3	24	10
caratterizzante	design	L-Art/06	Laboratorio fotografico	3	45	
caratterizzante	sociologia	Sps/ 07	Sociologia	4	32	

**II semestre**

Attività formativa	Ambito disciplinare	Ssd	Insegnamento	Cfu	Ore	Totale Cfu
di base	umanistica	M-Fil/04	Estetica	3	24	9
di base	rappresentazione	Icar/17	Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva	6	48	
caratterizzante	design	Icar/13	Disegno industriale per comunicazione visiva I	6	48	12
caratterizzante	design	Icar/13	Laboratorio progettazione multimediale I	3	45	
caratterizzante	design	Icar/13	Laboratorio progettazione Grafica I	3	45	
caratterizzante	design	Icar/13	Teoria e storia del disegno industriale per comunicazione visiva	3	24	3
caratterizzante	design	Icar/13	Design del prodotto per la comunicazione	3	24	3
altre			a scelta dello studente	6	48	6
<b>Totale I anno</b>					<b>560</b>	<b>65</b>

**Allegato "B"**

Insegnamenti previsti dal vecchio ordinamento (ancora attivi nell'a.a. 2006/2007)

**Curriculum: Visual Design****Orientamento: Tecnico di Progetto in comunicazione visiva****II anno (vecchio ordinamento)****III semestre**

Attività formativa	Ambito disciplinare	Ssd	Insegnamento	Cfu	Ore	Totale Cfu
di base	umanistica	L-Art/03	Storia della grafica	3	24	18
di base	umanistica	M-Psi/01	Psicologia della percezione	3	24	
di base	umanistica	M-Psi/01	Psicologia della comunicazione	3	24	
di base	umanistica	M-Fil/05	Teoria dei linguaggi formali	3	24	
di base	rappresentazione	Icar/17	Grafica	6	48	
caratterizzante	design e comunicazione.	L-Art/06	Semiologia del cinema e degli audiovisivi	3	24	12
caratterizzante	informatica	Inf/01	Elaborazioni di immagini	3	24	
caratterizzante	informatica	Ing-Inf/05	Progettazione e produzione multimediale	6	48	

**IV semestre**

Attività formativa	Ambito disciplinare	Ssd	Insegnamento		Cfu	Ore	Totale Cfu
caratterizzante	design e comunicazione	Icar/13	Progettazione dei linguaggi informativi II	Corso integr.	6	48	18
caratterizzante	design e comunicazione	Icar/13	Laboratorio di progettazione dei linguaggi informativi II		3	45	
caratterizzante	design e comunicazione	Icar/13	Disegno industriale per comunicazione visiva II	Corso integr.	6	48	
caratterizzante	design e comunicazione.	Icar/13	Laboratorio di progettazione in comunicazione visiva II		3	45	
affine	scientifica	Icar/17	Tecniche della rappresentazione II		6	48	6
altre			a scelta dello studente		6	48	6
<b>Totale II anno</b>						<b>522</b>	<b>60</b>

**Curriculum: Visual Design****Orientamento: Tecnico di Progetto in comunicazione visiva****II anno (vecchio ordinamento)****V semestre**

Attività formativa	Ambito disciplinare	Ssd	Insegnamento		Cfu	Ore	Totale Cfu
di base	umanistica	L-Art/07	Analisi musicale		3	24	3
caratterizzante	design e comunicazione	Icar/13	Progettazione dell'immagine coordinata		4	32	18
caratterizzante	tecniche informatiche	Ing-Inf/05	Sistemi di elaborazione		5	40	
caratterizzante	design e comunicazione	Icar/13	Progettazione dell'evento		4	32	
caratterizzante	economia e diritto	Secs-P/08	Marketing		5	40	
affine	economia e diritto	Secs-P/10	Organizzazione aziendale		4	32	8
affine	economia e diritto	Ius/04	Diritti d'autore		4	32	

**VI semestre**

Attività formativa	Ambito disciplinare	Ssd	Insegnamento		Cfu	Ore	Totale Cfu
caratterizzante	design e comunicazione	Icar/13	Disegno industriale per comunicazione visiva III	Corso integr.	6	48	9
caratterizzante	design e comunicazione.	Icar/13	Laboratorio di progettazione in comunicazione visiva III		3	45	
affine	scientifica	Icar/17	Laboratorio portfolio per oggetti d'uso		4	60	4
altre			Stage o tirocinio in azienda		9	225	18
			Lingua straniera		3		
			Prova finale		6		
<b>Totale III anno</b>						<b>610</b>	<b>60</b>

## CORSO DI LAUREA IN PROGETTAZIONE DELLA MODA (CLASSE 42)

Nell'a.a. 2001/2002 è stato istituito il Corso di laurea in Progettazione della moda, della Classe 42 "Disegno industriale".

Il corso è articolato nei seguenti curricula:

- Tecnico di progetto in abbigliamento;
- Tecnico di progetto in prodotti per lo spettacolo.
- Tecnico di progetto in tessile;
- Tecnico di progetto in accessori di oreficeria;
- Tecnico di progetto in accessori di pelletteria (non attivato 2006-2007)
- Tecnico di progetto in grafica e fotografia per la moda

Il corso è a numero programmato (Legge 2 /08/1999, n. 264, art. 2 c. a), poiché prevede l'utilizzazione di laboratori ad alta specializzazione e di posti-studio personalizzati. Per l'a.a. 2006/07 saranno ammessi 150 studenti.

Il Corso di laurea ha durata normale di 3 anni ed è strutturato in semestri. L'attività programmata dello studente corrisponde al conseguimento di 60 crediti all'anno. Lo studente che abbia comunque ottenuto 180 crediti, adempiendo a quanto previsto dall'ordinamento didattico, può conseguire il titolo anche prima della scadenza triennale.

Le conoscenze di base necessarie per un agevole accesso al Corso sono di norma quelle ottenute con un Diploma di scuola secondaria superiore; sono infatti richieste una buona cultura generale, capacità di analisi critica, predisposizione alla creatività, al disegno, alle scienze applicate ed alla manualità, nonché conoscenza delle correnti artistiche contemporanee e dei fenomeni culturali e sociali.

Il test di ammissione si svolgerà nella prima metà del mese di settembre e sarà differenziato per singolo curriculum. Consisterà in una prova scritta, una prova grafica ed in un colloquio orale sostenuti di fronte ad una commissione appositamente istituita. La commissione verificherà le conoscenze richieste e formulerà una graduatoria di ammessi e di eventuali idonei.

Allo scopo di colmare eventuali lacune (debiti formativi che non abbiano ostacolato l'ammissione) che dovessero risultare dal test, si terranno nel primo semestre del primo anno di corso attività formative di recupero. Queste attività propedeutiche e/o saranno volte ad accrescere ed orientare le conoscenze di base dello studente. Tali attività potranno essere svolte anche insieme a quelle per gli studenti di altri Corsi di laurea della stessa classe o di classi affini e consisteranno sia in attività di tutorato sia mediante la frequenza obbligatoria a corsi integrativi appositamente organizzati.

### **Articolazione del Corso di laurea in Progettazione della moda**

La didattica del Corso di laurea in Progettazione della moda è articolata per ciascun anno di corso in semestri. Di norma, il primo semestre inizia a ottobre e termina a febbraio mentre il secondo inizia a marzo e termina a luglio. Nell'a.a. 2006/2007, le lezioni del I semestre avranno inizio lunedì 2 ottobre 2006 e termineranno venerdì 26 gennaio 2007; le lezioni del II semestre avranno inizio lunedì 5 marzo 2007 e termineranno venerdì 22 giugno 2007.

### **Organizzazione del Corso di laurea in semestri e indicazione dei crediti formativi universitari per tipologia di attività formativa.**

1 Cfu (Credito formativo universitario) corrisponde, di norma, a 7 ore di lezione (7:18=25) ovvero a 20 ore di esercitazioni e/o laboratorio (20:5=25).

## Curriculum Progettazione abbigliamento

Ssd	Insegnamento	Cfu lezione	Cfu laborat.	Cfu totali
<b>I semestre</b>				
L-Art/02	Storia del costume (Mod.A)	6	0	6
Icar/17	Tecniche della rappresentazione / Laboratorio Progettazione I (Mod. A)	3	3	6
Inf/01	Informatica	5	0	5
Inf/01	Laboratorio Informatica	0	2	2
Icar/13	Disegno industriale per la moda I (Mod.A)	4	0	4
L-Art/03	Storia del tessuto (Mod.A)	6	0	6
<b>II semestre</b>				
L-Art/02	Storia del costume (Mod.B)	3	0	3
Icar/17	Tecniche della rappresentazione / Laboratorio Progettazione I (Mod.B)	3	3	6
Mat/03	Geometria descrittiva	3*	0	3
Icar/13	Disegno industriale per la moda I (Mod.B)	5	0	5
Icar/13	Processi e metodi della produzione per la moda / Laboratorio Progettazione. II	4	4	8
L-Art/01	Storia dell'arte	6**	0	6
<b>III semestre</b>				
Ing-Ind/22	Scienza e tecnologia dei materiali (Mod.A)	6	0	6
Icar/13	Progettazione collezioni I / Laboratorio Progettazione III	4	2	6
Icar/13	Materiali e componenti per la moda	6	0	6
Icar/13	Disegno industriale per la moda II	6	0	6
Ing-Ind/16	Tecnologie e sistemi di lavorazione per la moda I / Laboratorio tecnologico I	3	3	6
<b>IV semestre</b>				
Ing-Ind/22	Scienza e tecnologia dei materiali (Mod.B)	5	0	5
Icar/13	Morfologia dei componenti	6	0	6
Icar/13	Teoria e storia della moda	6	0	6
Sps/07+Secs-P/08	Tecniche della comunicazione	6	0	6
Icar/13	Progettazione tecnologica assistita / Laboratorio Progettazione IV	4	3	7
<b>V semestre</b>				
L-Art/03	Storia dell'arte contemporanea	6	0	6
Icar /13	Progettazione collezione II / Laboratorio Progettazione V	2	2	4
Icar /13	Disegno industriale per la moda III	2	2	4
Icar /17	Applicazioni di informatica (Disegno multimediale)	2	4	6
	Corso opzionale	6	0	6
<b>VI semestre</b>				
Ing-Ind/16	Gestione della qualità del prodotto	3***	0	3
Ing-Ind/16	Tecnologie e sistemi di lavorazione per la moda II/Laboratorio tecnologico II	2	2	4
M-Dea/01	Etnografia (Mod.A)	3	0	3
M-Dea/01	Etnografia (Mod.B)	3	0	3
	Corso opzionale	3	0	3

\*Cfu 9/16, \*\*Cfu 8/17, \*\*\* Cfu 10/15

## Curriculum Progettazione prodotti per lo spettacolo

Ssd	Insegnamento	Cfu lezione	Cfu laborat.	Cfu totali
<b>I semestre</b>				
L-Art/02	Storia del costume (Mod.A)	6	0	6
Icar/17	Disegno (Spettacolo)	5	0	5
Icar /17	Laboratorio disegno (Spettacolo)	0	4	4
Ing-Ind/22	Scienza e tecnologia dei materiali	6	0	6
Icar /16	Scenografia (Mod.A)	5	0	5
L-Art/05	Storia del teatro e dello spettacolo (Mod.A)	5*	0	5
<b>II semestre</b>				
L-Art/02	Storia del costume (Mod.B)	3	0	3
Mat/03	Geometria descrittiva	3**	0	3
Icar /16	Scenografia (Mod.B)	3	1	4
Ing-Ind/16	Tecnologie e sistemi di lavorazione per il costume I	5	0	5
Ing-Ind/16	Laboratorio tecnologico I	0	4	4
L-Art/05	Storia del teatro e dello spettacolo (Mod.B)	4*	0	4
L-Art/02	Storia dell'arte	6*	0	6
<b>III semestre</b>				
L-Art/03	Storia del tessuto (Mod.A)	6	0	6
L-Art/05	Iconografia teatrale	6	0	6
Icar /13	Progettazione del costume I	5	0	5
Icar /13	Laboratorio progettazione I	0	2	2
L-Art/06	Storia e critica del cinema	6	0	6
	corso opzionale	6	0	6
<b>IV semestre</b>				
L-Art/03	Storia del tessuto (Mod.B)	3	0	3
Ing-Ind/16	Tecnologie e sistemi di lavorazione per il costume II	5	0	5
Ing-Ind/16	Laboratorio tecnologico II	0	3	3
Icar /13	Teoria e storia della moda	6	0	6
Sps/07 + Secs-P/08	Tecniche della comunicazione	6	0	6
Icar /17	Informatica con laboratorio (Disegno al computer)	3	3	6
<b>V semestre</b>				
L-Art/03	Storia dell'arte contemporanea	6	0	6
Icar /16	Allestimento	6	0	6
Icar /13	Laboratorio progettazione Costume II	0	4	4
L-Fil-Lett/12	Laboratorio linguistica italiana	6	0	6
Icar /13 + Inf/01	Laboratorio di progettazione tecnologica assistita	0	3	3
	corso opzionale	3	0	3
<b>VI semestre</b>				
Ing-Ind/16	Tecnologie e sistemi di lavorazione per il costume III	4	0	4
Ing-Ind/16	Laboratorio tecnologico III	0	4	4
M-Dea/01	Etnografia (Mod.A)	3	0	3
M-Dea/01	Etnografia (Mod.B)	3	0	3

\*Cfu 8/17, \*\*Cfu 9/16

## Curriculum Progettazione tessuto

Ssd	Insegnamento	Cfu lezione	Cfu laborat.	Cfu totali
<b>I semestre</b>				
L-Art/03	Storia del tessuto (Mod.A)	6	0	6
Icar /17	Disegno (Tessile)	5*	0	5
Icar /17	Laboratorio Disegno (tessile)	0	3†	3
Icar /16	Decorazione (Mod.A)	3	2	5
Ing-Ind/16	Tecnologie e sistemi di lavorazione per il tessuto I/ Laboratorio tecnologico I (Mod.A)	5	0	5
Icar /13	Progettazione del tessuto I /Laboratorio progettazione I (Mod.A)	4	1	5
<b>II semestre</b>				
L-Art/03	Storia del tessuto (Mod.B)	3	0	3
Inf/01	Informatica	5	0	5
Inf/01	Laboratorio Informatica	0	2	2
Mat/03	Geometria descrittiva	3**	0	3
Icar /16	Decorazione (Mod.B)	3	1	4
Ing-Ind/16	Tecnologie e sistemi di lavorazione per il tessuto I/ Laboratorio tecnologico I (Mod.B)	2	2	4
L-Art/02	Storia dell'arte	6***	0	6
Icar /13	Progettazione del tessuto I /Laboratorio progettazione I (Mod.B)	2	2	4
<b>III semestre</b>				
L-Art/02	Storia del costume (Mod.A)	6	0	6
Ing-Ind/22	Scienza e tecnologia dei materiali (Mod.A)	5	0	5
Icar /13	Progettazione del tessuto II /Laboratorio progettazione II	6	2	8
Icar /13	Laboratorio di progettazione tecnologica assistita (Tessile)	0	3	3
Chim/06	Chimica Organica (Mod. A)	6**	0	6
<b>IV semestre</b>				
Ing-Ind/22	Scienza e tecnologia dei materiali (Mod.B)	4	0	4
Ing-Ind/16	Tecnologie e sistemi di lavorazione per il tessuto II / Laboratorio tecnologico II	3	4	7
Icar /13	Morfologia dei componenti	6	0	6
Spa/07 + Secs-P/08	Tecniche della comunicazione	6	0	6
Chim/06	Chimica organica (Mod.B)	3**	0	3
L-Art/03	Storia del tessuto moderno	6	0	6
<b>V semestre</b>				
L-Art/03	Storia dell'arte contemporanea	6	0	6
Icar /13	Progettazione del prodotto d'arredo	6	0	6
Icar /13	Laboratorio progettazione tessuto III	0	3	3
Chim/06	Chimica delle sostanze coloranti	6**	0	6
<b>VI semestre</b>				
Ing-Ind/16	Tecnologie e sistemi di lavorazione per il tessuto III / Laboratorio tecnologico III	4	5	9
Icar /13	Teoria e storia della moda	6	0	6
M-Dea/01	Etnografia (mod A)	3	0	3
	Corso opzionale	3	0	3

\*Cfu 10/15, \*\*Cfu 9/16, \*\*\*Cfu 8/17, †Cfu 21/4

## Curriculum Progettazione accessori di oreficeria

Ssd	Insegnamento	Cfu lezione	Cfu laborat.	Cfu totali
<b>I semestre</b>				
L-Art/02	Storia del gioiello (Mod.A)	5	0	5
Icar /17	Disegno (Oreficeria)	5*	0	5
Icar /17	Laboratorio disegno (Oreficeria)	0	3	3
Ing-Ind/22	Metallurgia (Mod.A)	3	0	3
Icar /13	Progettazione del gioiello I	5	0	5
Icar /13	Laboratorio progettazione I	0	4	4
Chim/06	Chimica organica (Mod.A)	6**	0	6
<b>II semestre</b>				
L-Art/02	Storia del gioiello (Mod.B)	4	0	4
Mat/03	Geometria descrittiva	3**	0	3
Inf/01	Informatica	5	0	5
Inf/01	Laboratorio informatica	0	2	2
Ing-Ind/16	Tecnologie e sistemi di lavorazione I	5	0	5
Ing-Ind/16	Laboratorio tecnologico I	0	4	4
Ing-Ind/22	Metallurgia (Mod.B)	6	0	6
<b>III semestre</b>				
L-Art/03	Storia del gioiello moderno	6	0	6
Icar /13	Laboratorio di progettazione tecnologica assistita (Oreficeria)	2	4	6
Icar /13	Progettazione del gioiello II	5	0	5
Icar /13	Laboratorio progettazione II	0	4	4
L-Fil-Lett/12	Laboratorio linguistica italiana	6	0	6
	Corso opzionale	3	0	3
<b>IV semestre</b>				
L-Art/06	Storia e tecnica della fotografia	3*	0	3
Ing-Ind/16	Tecnologie e sistemi di lavorazione II	5	0	5
Ing-Ind/16	Laboratorio tecnologico II	0	4	4
Sps/07 + Secs-P/08	Tecniche della comunicazione	6	0	6
Icar /13	Morfologia dei componenti	6	0	6
L-Art/02	Storia dell'arte	6***	0	6
<b>V semestre</b>				
L-Art/03	Storia dell'arte contemporanea	6	0	6
Ing-Ind/16	Tecnologie e sistemi di lavorazione III	5	0	5
Ing-Ind/16	Laboratorio tecnologico III	0	4	4
Geo/06	Gemmologia	6	0	6
<b>VI semestre</b>				
Icar /13	Progettazione del gioiello III	5	0	5
Icar /13	Laboratorio progettazione III	0	4	4
Icar /13	Teoria e storia della moda	6	0	6
M-Dea/01	Etnografia (Mod.A)	3	0	3
M-Dea/01	Etnografia (Mod.B)	3	0	3

\*Cfu 10/15, \*\*Cfu 9/16, \*\*\*Cfu 8/17

## Curriculum Grafica e fotografia per la moda

Ssd	Insegnamento	Cfu lezione	Cfu laborat.	Cfu totali
<b>I semestre</b>				
Icar/17	Percezione e comunicazione visiva	5*	0	5
Inf/01	Fondamenti dell'informatica	3	0	3
Inf/01	Laboratorio informatica	0	5	5
L-Art/06	Storia e tecnica della fotografia I (Mod.A)	4	1	5
Fis/03	Ottica	6	0	6
L-Fil-Lett/12	Laboratorio linguistica italiana	6	0	6
<b>II semestre</b>				
Mat/03	Geometria descrittiva	3**	0	3
L-Art/02	Storia dell'arte	5*	0	5
Icar /17	Grafica I	5	1	6
L-Art/03	Storia della fotografia I	5	0	5
L-Art/06	Storia e tecnica della fotografia I (Mod.B)	4	1	5
Sps/07	Tecniche della comunicazione	6	0	6
<b>III semestre</b>				
L-Art/03	Storia dell'arte contemporanea	5	0	5
L-Art/06	Storia e tecnica della fotografia II (metodi professionali)(Mod.A)	4	1	5
Icar /13	Teoria e storia del disegno industriale	6	0	6
Inf/01 + Ing-Ind/16	Elaborazioni di immagini I	4	4	8
Chim/06	Chimica Organica	6**	0	6
<b>IV semestre</b>				
L-Art/03	Storia della fotografia II (linguaggio fotografico contemporaneo)	5	0	5
Icar /17	Grafica II	4	4	8
L-Art/06	Storia e tecnica della fotografia II (metodi professionali)(Mod.B)	3	1	4
Secs-P/08	Economia e tecnica della pubblicità	6	0	6
Sps/07	Editoria multimediale	5	2	7
<b>V semestre</b>				
Icar /16	Allestimento	6	0	6
L-Art/06	Storia e critica del cinema	6	0	6
Inf/01	Elaborazioni di immagini II	4	5	9
<b>VI semestre</b>				
Icar /17	Grafica III	1	2	3
Ing-Ind/22	Scienza e tecnologia dei materiali per grafica e fotografia	3	0	3
Ius/14	Diritto dell'Unione Europea	6	0	6
L-Art/06	Storia e tecnica della fotografia III (applicazioni)	7	2	9

\* Cfu 8/17, \*\*Cfu 9/16

**Attività formative a scelta dello studente: (attività d) 15 Cfu**

Ferma restando la possibilità dello studente di scegliere questo tipo di attività, sono consigliati alcuni settori comprendenti insegnamenti utili per la preparazione dello studente, anche ai fini dell'eventuale prosecuzione degli studi per la laurea specialistica. A tal fine il Corso di laurea indica ogni anno nel Manifesto degli studi una serie di insegnamenti che sono riferibili a questo tipo di attività formative.

Se gli insegnamenti scelti rientrano tra quelli indicati dal Corso di laurea, non è richiesta la presentazione di un piano di studi. Se invece i corsi scelti sono diversi da quelli indicati dal Corso di laurea, è necessario presentare un piano di studi secondo le modalità indicate nel successivo paragrafo che dovrà essere valutato da un'apposita Commissione del Corso di laurea.

Lo studente può scegliere, come corsi opzionali, qualsiasi insegnamento del Corso di laurea che non appartenga al curriculum al quale risulta iscritto, con le seguenti limitazioni: non possono essere scelti, come corsi opzionali, quegli insegnamenti che prevedano esercitazioni di laboratorio. In ogni caso dovrà essere rispettato l'eventuale obbligo di frequenza. L'eventuale scelta di corsi che non rientrano tra quelli attivati nel Corso di laurea comporta la presentazione di un Piano di Studi secondo modalità indicate nel paragrafo che segue che dovrà essere valutato dalla struttura didattica.

**Tirocinio, stage, ulteriori conoscenze linguistiche e abilità informatiche: (attività f) 9 Cfu**

6 Cfu devono essere riservati obbligatoriamente ad attività di tirocinio formativo presso industrie, enti pubblici e privati che hanno stipulato un'apposita convenzione con l'Università.

Gli altri 3 Cfu possono essere acquisiti attraverso un periodo di tirocinio o più approfondite conoscenze linguistiche o particolari abilità informatiche o infine esperienze professionali certificate e giudicate dal Consiglio di corso di laurea coerenti con gli obiettivi formativi del corso.

**Lingua straniera: (attività e) 3 Cfu**

3 Cfu devono essere acquisiti attraverso la conoscenza di una lingua straniera, di norma la lingua inglese, poiché è quella più utilizzata in questo ambito professionale. La prova per l'acquisizione dei crediti può essere sostenuta indifferentemente durante uno degli anni del corso di Laurea, ma comunque deve essere superata prima dell'accesso alla prova finale.

**Prova finale 6 Cfu**

6 Cfu sono riservati alle attività formative relative alla prova finale per il conseguimento del titolo di studio.

La prova finale consiste in un lavoro di progettazione individuale del singolo studente. L'elaborato viene presentato e discusso dal laureando dinanzi ad una Commissione appositamente nominata e costituita in maggioranza da professori di ruolo dell'Università di Firenze. La preparazione dell'elaborato può prevedere attività pratiche di laboratorio sotto la guida di un docente di ruolo del corso, con il quale lo studente deve avere preventivamente concordato l'argomento. La valutazione finale è espressa in centodecimi e comprende una valutazione globale del curriculum del laureando. Agli studenti che raggiungono il voto di laurea di 110 punti può essere attribuita la lode, soltanto con voto unanime dei membri della Commissione. Per accedere alla prova finale lo studente deve aver acquisito 174 crediti.

### Piano di studi.

Per permettere agli studenti la preparazione di un eventuale piano di studi autonomo, il Manifesto degli studi è disponibile entro il 30 maggio di ogni anno.

La presentazione del piano di studi avviene di norma prima dell'inizio del II e III anno di corso ovvero senza particolari scadenze in caso di trasferimenti.

Nel piano di studi dovranno essere indicati, oltre agli insegnamenti obbligatori riportati nel Manifesto degli studi, le attività formative a scelta dello studente e le attività di tirocinio. La presentazione del piano di studi avviene entro il 30 giugno dell'anno accademico in corso e si riferisce alle attività dell'anno/i accademico/i successivo/i.

L'approvazione è automatica qualora il piano non si discosti dalle indicazioni del Manifesto degli studi. In caso contrario il piano presentato viene valutato da una Commissione competente del Corso di laurea che prende una decisione entro trenta giorni dal termine di scadenza per la presentazione.

Il Consiglio di Corso di laurea o altro organo competente, concorda con lo studente le eventuali modifiche.

### Propedeuticità fra gli insegnamenti

I corsi con l'indicazione I devono precedere quelli indicati con II, III etc. Devono inoltre essere rispettate le seguenti indicazioni di propedeuticità fra esami del corso di studio:

#### Curriculum Progettazione abbigliamento

Insegnamento	Precedenze obbligatorie
Teoria e storia della moda (II anno)	Storia dell'arte (I anno) Storia del costume (I anno) Storia del tessuto (Mod.A) (I Anno)
Tecniche della comunicazione (II anno)	Informatica (I anno)
Progettazione tecnol. assistita (II anno)	Informatica (I anno) Geometria descrittiva (I anno)
Storia dell'arte contempor. (III anno)	Storia dell'arte (I anno)

#### Curriculum Progettazione prodotti per lo spettacolo

Insegnamento	Precedenze obbligatorie
Iconografia teatrale (II anno)	Disegno (I anno) Storia dell'arte (I anno) Storia del costume (I anno) Storia del teatro e dello spettacolo (I anno)
Storia e critica del cinema (II anno)	Storia dell'arte (I anno) Storia del costume (I anno) Storia del teatro e dello spettacolo (I anno)
Storia del tessuto (II anno)	Storia del costume (I anno)
Teoria e storia della moda (II anno)	Storia dell'arte (I anno) Storia del costume (I anno) Storia del tessuto (II anno)
Tecniche della comunicazione (II anno)	Informatica con lab (II anno)
Storia dell'arte contempor. (III anno)	Storia dell'arte (I anno)
Lab.Progettazione tecnol. ass. (III anno)	Informatica con lab (II anno)

## Curriculum Progettazione tessuto

Insegnamento	Precedenze obbligatorie
Storia del tessuto moderno (II anno)	Storia del tessuto (I anno)
Storia del costume (II anno)	Storia del tessuto (I anno)
Tecniche della comunicazione (II anno)	Informatica (I anno)
Lab. Progettazione tecnol. ass. (II anno)	Informatica (I anno) Geometria descrittiva (I anno)
Storia dell'arte contemporanea (III anno)	Storia dell'arte (I anno) Storia dell'arte (II anno)
Teoria e storia della moda (III anno)	Storia del costume (II anno) Storia del tessuto moderno (II anno)
Chimica delle sostanze coloranti (III anno)	Chimica organica (II anno)

## Curriculum Progettazione accessori di oreficeria

Insegnamento	Precedenze obbligatorie
Storia del gioiello moderno (II anno)	Storia del gioiello (I anno)
Tecniche della comunicazione (II anno)	Informatica (I anno)
Lab. Progettazione tecnol. ass. (II anno)	Informatica (I anno) Geometria descrittiva (I anno)
Storia dell'arte contemporanea (III anno)	Storia dell'arte (I anno)
Teoria e storia della moda (III anno)	Storia dell'arte contemporanea (III anno)
Gemmologia (III anno)	Metallurgia (II anno) Chimica organica Mod.A (I anno)

## Curriculum Grafica e fotografia per la moda

Insegnamento	Precedenze obbligatorie
Grafica I (I anno)	Fondamenti di informatica (I anno)
Tecniche della comunicazione (I anno)	Fondamenti di informatica (I anno)
Elaborazioni di immagini I (II anno)	Grafica I (I anno) Fondamenti di informatica (I anno) Ottica (I anno)
Grafica II (II anno)	Geometria descrittiva (I anno) Elaborazioni di immagini I (II anno) Ottica (I anno)
Storia e tecn. fotografia II (II anno)	Geometria descrittiva (I anno)
Storia dell'arte contemporanea (II anno)	Storia dell'arte (I anno)
Editoria multimediale (II anno)	Elaborazioni di immagini I (II anno)

## Tutorato

I componenti della Commissione didattica del Corso di laurea saranno a disposizione degli studenti, in orari prefissati, per rispondere ad eventuali richieste di chiarimento in merito al contenuto dei corsi e per risolvere eventuali problemi connessi all'organizzazione degli studi. Nell'attività di tutorato saranno utilizzati anche mezzi telematici (e-mail, pagine internet etc.).

### **Crediti acquisiti in altri corsi di laurea**

Il Consiglio di corso di laurea può riconoscere eventuali crediti formativi acquisiti in altri corsi di laurea utilizzando i seguenti criteri:

- nel caso in cui gli studenti provengano da corsi della stessa classe, i crediti acquisiti con la stessa denominazione o con denominazione simile ed appartenenti allo stesso settore scientifico-disciplinare ed allo stesso tipo di attività formativa, vengono riconosciuti automaticamente fino al raggiungimento del numero di crediti previsti dal corso di laurea. Per integrare eventuali carenze di crediti, il Consiglio di corso di laurea, valutando caso per caso, indica le attività ritenute più opportune;
- nel caso in cui gli studenti provengano da corsi di classi diverse, il Consiglio di corso di laurea valuta la congruità dei settori scientifico-disciplinari e dei contenuti dei corsi in cui lo studente ha maturato i crediti;
- per quanto riguarda il riconoscimento di conoscenze, abilità professionali o attività formative non corrispondenti a insegnamenti e per le quali non sia previsto il riferimento ad un settore scientifico-disciplinare, il Consiglio di corso di laurea valuta, caso per caso, il contenuto delle attività formative, delle conoscenze e delle abilità professionali e la loro coerenza con gli obiettivi del corso.

### **Periodi di studio all'estero**

In conformità a quanto stabilito nel Regolamento didattico di ateneo, gli studenti possono svolgere una parte dei loro studi all'estero presso università non italiane. Il programma degli studi da effettuare all'estero è approvato dal Consiglio di corso di laurea, sulla base di una documentazione che specifica le caratteristiche degli insegnamenti proposti (crediti, numero di ore di lezione e di esercitazione, etc.).

Le attività svolte all'estero possono essere riconosciute nel modo seguente:

- riconoscimento della frequenza;
- riconoscimento dei crediti o comunque della verifica di profitto;
- riconoscimento del periodo di preparazione della prova finale per il conseguimento della laurea (questo periodo non può comunque essere svolto interamente all'estero);
- riconoscimento del tirocinio, anche ai fini dell'abilitazione all'esercizio della professione, e di altre attività formative.

Le conversioni degli esami superati in crediti è effettuata sulla base di tabelle definite dal Consiglio di corso di laurea.

Lo studente cui è consentito di trascorrere un periodo di studio all'estero, è tenuto di norma ad indicare nel proprio *learning agreement* le attività formative che intende frequentare presso Università non italiane. Tale documento deve essere approvato dal Consiglio di corso di laurea. Al termine del periodo di permanenza all'estero, sulla base della certificazione esibita, il Consiglio di corso di laurea delibera di riconoscere le attività formative svolte all'estero, i relativi crediti e le valutazioni di profitto, riferendole ai settori scientifico-disciplinari del Corso di laurea e convertendole, se necessario, nel sistema di crediti adottato.

### **Passaggio a corsi di laurea specialistica.**

I crediti acquisiti nel triennio della laurea in Progettazione della moda sono riconosciuti per l'iscrizione ai corsi di laurea specialistica in Disegno industriale e, anche parzialmente, per l'iscrizione ad eventuali Master di I livello.

### **Obbligo di frequenza.**

La frequenza ai corsi è consigliata per un proficuo apprendimento delle materie oggetto di insegnamento.

Per i corsi che prevedono esercitazioni di laboratorio, la frequenza è obbligatoria e la

firma di frequenza verrà viene rilasciata agli studenti che abbiano frequentato almeno i 3/4 delle ore complessive e superato le eventuali prove intermedie.  
La frequenza è inoltre obbligatoria, nella misura di almeno i 2/3 del complesso delle ore d'insegnamento per i seguenti corsi:

### **Curriculum Progettazione abbigliamento**

---

#### **Insegnamento**

---

Disegno industriale per la moda I  
Scienza e tecnologia dei materiali  
Materiali e componenti per la moda  
Disegno industriale per la moda II  
Tecniche della comunicazione  
Disegno industriale per la moda III

### **Curriculum Progettazione prodotti per lo spettacolo**

---

#### **Insegnamento**

---

Scenografia  
Scienza e tecnologia dei materiali  
Tecniche della comunicazione

### **Curriculum Progettazione tessuto**

---

#### **Insegnamento**

---

Decorazione  
Scienza e tecnologia dei materiali  
Tecniche della comunicazione

### **Curriculum Progettazione accessori di oreficeria**

---

#### **Insegnamento**

---

Metallurgia  
Tecniche della comunicazione

Per ogni anno di corso potranno essere, inoltre, stabiliti ulteriori obblighi di frequenza che saranno pubblicati sul sito web del Corso di laurea.

Il responsabile del corso verifica la frequenza degli studenti al corso di cui è responsabile e, al termine delle lezioni, comunica l'elenco degli effettivi frequentanti al Presidente del Consiglio di corso di laurea. Se lo studente non ottiene l'attestazione di frequenza ad uno o più corsi, ha l'obbligo di frequentare i corsi, di cui non ha ottenuto la firma di frequenza, nell'anno successivo.

Per l'attività di tirocinio è richiesto l'obbligo della frequenza che va certificata dal tutore.

### **Attività integrative per gli studenti lavoratori**

Il Consiglio di corso di laurea potrà prevedere attività integrative per gli studenti lavoratori (tale condizione sarà accertata dal Consiglio di corso di laurea sulla base della documentazione presentata dall'interessato).

### Modalità di svolgimento degli esami

Lo studente acquisisce i crediti previsti per ogni insegnamento o insieme di insegnamenti/moduli o altra attività formativa, con il superamento di una prova di esame.

Allo scopo di ottenere una semplificazione dell'esame finale possono essere richieste verifiche in itinere.

I corsi di laboratorio danno luogo ad un'unica prova di esame che comprende sia il corso teorico di riferimento sia i moduli integrativi (vedi tabella esami). Della commissione di esame faranno parte i titolari dei corsi del Laboratorio. Sono inoltre previsti corsi integrati costituiti da due moduli. Il conseguimento definitivo dei crediti relativi a questo tipo di attività didattica integrata avverrà contestualmente alla sua conclusione, salvo quando il modulo sia stato scelto come singolo corso, anche opzionale. Le attività didattiche preliminari o intermedie (moduli) potranno dar luogo all'acquisizione provvisoria di un giudizio parziale che sarà certificato a richiesta dello studente.

La sessione di esame è unica e prevede non meno di sei appelli.

Gli esami (prove scritte, grafiche e orali) si terranno esclusivamente:

- nell'intervallo fra i due semestri (per l'a.a. 2006/2007: due appelli da lunedì 29 gennaio 2007 a venerdì 2 marzo 2007)
- alla fine del II semestre (per l'a.a. 2006/2007: due appelli da lunedì 25 giugno 2007 a venerdì 27 luglio 2007)
- prima dell'inizio dei corsi dell'a.a. successivo (per l'a.a. 2006/2007: due appelli da lunedì 3 settembre 2007 a venerdì 5 ottobre 2007).
- nella sessione di recupero: da lunedì 4 febbraio 2008 a venerdì 29 febbraio 2008.

Saranno inoltre previste sessioni straordinarie di esame con singolo appello, di regola nei mesi di aprile e di novembre, per particolari esigenze di studenti lavoratori e/o studenti che abbiano acquisito tutte le firme di frequenza del triennio. Le regole per lo svolgimento di tali sessioni saranno in ogni caso stabilite dal Corso di laurea.

La valutazione della prova di esame avviene in trentesimi. Per il voto di esame finale si terrà conto anche dei voti e dei giudizi conseguiti nelle prove svolte durante l'anno. In tal caso gli studenti dovranno essere informati, all'inizio del corso, circa il numero e le date delle prove previste, oltre che sul modo in cui esse hanno incidenza sul voto finale. Per le attività di tirocinio e per le ulteriori attività non riconducibili ad insegnamenti, viene certificato l'avvenuto superamento della prova, con relativa valutazione, che potrà essere espressa con un giudizio di idoneità.

Ai fini della valutazione finale e dell'acquisizione dei crediti, sono stabiliti gli esami riportati nella Tabella 1.

La discussione della prova finale si svolgerà davanti ad una commissione composta da sette membri e, di norma, presieduta dal Presidente del Corso di Laurea. Sono previste tre sessioni di laurea, con non meno di cinque appelli. Per l'a.a. 2006-2007 sono fissati i seguenti appelli:

Sessione estiva	mercoledì 11 luglio 2007
Sessione autunnale	martedì 25 settembre 2007
	martedì 11 dicembre 2007
Sessione invernale	mercoledì 20 febbraio 2008
	lunedì 28 aprile 2008

Tabella 1: esami

Curriculum Progettazione abbigliamento		Cfu	
	Insegnamento		
primo anno	Storia del costume (Mod.A), Storia del costume (Mod.B)	9	
	Tecniche della rappresentazione / Laboratorio Progettazione I (Mod. A)	6	
	Informatica, Laboratorio Informatica	7	
	Disegno industriale per la moda I (Mod.A), Disegno industriale per la moda I (Mod.B)	9	
	Storia del tessuto (Mod.A)	6	
	Tecniche della rappresentazione / Laboratorio Progettazione I (Mod.B)	6	
	Geometria descrittiva	3	
	Processi e metodi della produzione per la moda / Laboratorio Progettazione II	8	
	Storia dell'arte	6	
secondo anno	Scienza e tecnologia dei materiali (Mod.A), Scienza e tecnologia dei materiali (Mod.B)	11	
	Progettazione collezioni I / Laboratorio Progettazione III	6	
	Materiali e componenti per la moda	6	
	Disegno industriale per la moda II	6	
	Tecnologie e sistemi di lavorazione per la moda I / Laboratorio Tecnologico I	6	
	Morfologia dei componenti	6	
	Teoria e storia della moda	6	
	Tecniche della comunicazione	6	
	Progettazione tecnologica assistita / Laboratorio Progettazione IV	7	
terzo anno	Storia dell'arte contemporanea	6	
	Progettazione collezione II / Laboratorio Progettazione V	4	
	Disegno industriale per la moda III	4	
	Applicazioni di informatica (Disegno multimediale)	6	
	Opzionale	6	
	Gestione della qualità del prodotto	3	
	Tecnologie e sistemi di lavorazione per la moda II/Laboratorio Tecnologico II	4	
	Etnografia (Mod.A), Etnografia (Mod.B)	6	
	Opzionale	3	

Curriculum Progettazione prodotti per lo spettacolo		Cfu		
	Insegnamento			
primo anno	Storia del costume (Mod.A), Storia del costume (Mod.B)	9		
	Disegno (Spettacolo), Laboratorio disegno (Spettacolo)	9		
	Scienza e tecnologia dei materiali	6		
	Scenografia (Mod.A), Scenografia (Mod.B)	9		
	Storia del teatro e dello spettacolo (Mod.A), Storia del teatro e dello spettacolo (Mod.B)	9		
	Geometria descrittiva	3		
	Tecnologie e sistemi di lavorazione per il costume I, Laboratorio tecnologico I	9		
	Storia dell'arte	6		
				<b>60</b>
	secondo anno	Storia del tessuto (Mod.A),	9	
Iconografia teatrale		6		
Progettazione del costume I, Laboratorio Progettazione I		7		
Storia e critica del cinema		6		
corso opzionale		6		
Tecnologie e sistemi di lavorazione per il costume II, Laboratorio tecnologico II		8		
Teoria e storia della moda		6		
Tecniche della comunicazione		6		
Informatica con laboratorio (Disegno al computer)		6		
corso opzionale		3		
			<b>60</b>	
terzo anno	Storia dell'arte contemporanea	6		

	Allestimento	6	
	Laboratorio Progettazione Costume II	4	
	Laboratorio linguistica italiana	6	
	Laboratorio di Progettazione tecnologica assistita	3	
	corso opzionale	3	
	Tecnologie e sistemi di lavorazione per il costume III, Laboratorio Tecnologico III	8	
	Etnografia (Mod.A), Etnografia (Mod.B)	6	
			42

<b>Curriculum Progettazione tessuto</b>			
	<b>Insegnamento</b>	<b>Cfu</b>	
primo anno	Storia del tessuto (Mod.A), Storia del tessuto (Mod.B)	9	
	Disegno (Tessile), Laboratorio Disegno (tessile)	8	
	Decorazione (Mod.A), Decorazione (Mod.B)	9	
	Tecnologie e sistemi di lavorazione per il tessuto I/ Laboratorio Tecnologico I (Mod.A), <i>idem</i> (Mod.B)	9	
	Progettazione del tessuto I /Laboratorio Progettazione I (Mod.A), <i>idem</i> (Mod.B)	9	
	Informatica, Laboratorio Informatica	7	
	Geometria descrittiva	3	
	Storia dell'arte	6	
			60
secondo anno	Storia del costume (Mod.A)	6	
	Scienza e tecnologia dei materiali (Mod.A), <i>idem</i> (Mod.B)	9	
	Progettazione del tessuto II /Laboratorio Progettazione II	8	
	Lab di Progettazione tecnologica assistita (Tessile)	3	
	Chimica Organica (Mod. A), Chimica organica (Mod.B)	9	
	Tecnologie e sistemi di lavorazione per il tessuto II/Laboratorio Tecnologico II	7	
	Morfologia dei componenti	6	
	Tecniche della comunicazione	6	
	Storia del tessuto moderno	6	
			60
terzo anno	Storia dell'arte contemporanea	6	
	Progettazione del prodotto d'arredo	6	
	Laboratorio Progettazione tessuto III	3	
	Chimica delle sostanze coloranti	6	
	Tecnologie e sistemi di lavorazione per il tessuto III/Lab Tecnologico III	9	
	Teoria e storia della moda	6	
	Etnografia (mod A)	3	
	Corso opzionale	3	
			42

<b>Curriculum Progettazione accessori di oreficeria</b>			
	<b>Insegnamento</b>	<b>Cfu</b>	
primo anno	Storia del gioiello (Mod.A), Storia del gioiello (Mod.B)	9	
	Disegno (Oreficeria), Laboratorio Disegno (Oreficeria)	8	
	Tecnologie e sistemi di lavorazione I, Laboratorio Tecnologico I	9	
	Metallurgia (Mod.A), Metallurgia (Mod.B)	9	
	Progettazione del gioiello I, Laboratorio Progettazione I	9	
	Geometria descrittiva	3	
	Informatica, Laboratorio Informatica	7	
	Chimica organica (Mod.A)	6	
			60
secondo anno	Storia del gioiello moderno	6	
	Lab di Progettazione tecnologica assistita (Oreficeria)	6	
	Progettazione del gioiello II, Laboratorio Progettazione II	9	
	Lab. Linguistica italiana	6	
	Corso opzionale	3	
	Storia e tecnica della fotografia	3	
	Tecnologie e sistemi di lavorazione II, Laboratorio Tecnologico II	9	

	Tecniche della comunicazione	6	
	Morfologia dei componenti	6	
	Storia dell'arte	6	
			<b>60</b>
terzo anno	Storia dell'arte contemporanea	6	
	Tecnologie e sistemi di lavorazione III, Laboratorio Tecnologico III	9	
	Gemmologia	6	
	Progettazione del gioiello III, Laboratorio Progettazione III	9	
	Teoria e storia della moda	6	
	Etnografia (Mod.A), Etnografia (Mod.B)	6	
			<b>42</b>

<b>Curriculum Grafica e fotografia per la moda</b>		<b>Cfu</b>	
	<b>Insegnamento</b>		
primo anno	Percezione e comunicazione visiva	5	
	Fondamenti di informatica / Laboratorio informatica	8	
	Storia e tecnica della fotografia I (Mod.A), Storia e tecnica della fotografia I (Mod.B)	10	
	Ottica	6	
	Laboratorio linguistica italiana	6	
	Geometria descrittiva	3	
	Storia dell'arte	5	
	Grafica I	6	
	Storia della fotografia I	5	
	Tecniche della comunicazione	6	
			<b>60</b>
secondo anno	Storia dell'arte contemporanea	5	
	Storia e tecnica della fotografia II (Mod.A), Storia e tecnica della fotografia II (Mod.B),	9	
	Teoria e storia del disegno industriale	6	
	Elaborazioni di immagini I	8	
	Chimica organica (Mod.A)	6	
	Storia della fotografia II	5	
	Grafica II	8	
	Economia e tecnica della pubblicità	6	
	Editoria multimediale	7	
			<b>60</b>
terzo anno	Allestimento	6	
	Storia e critica del cinema	6	
	Elaborazione di immagini II	9	
	Grafica III	3	
	Scienza e tecnologia dei materiali per grafica e fotografia	3	
	Diritto dell'Unione Europea	6	
	Storia e tecnica della fotografia III	9	
			<b>42</b>

**Passaggio dagli ordinamenti precedenti all'ordinamento vigente**

Secondo quanto prescritto dal Regolamento didattico di ateneo, gli studenti iscritti ad un precedente ordinamento possono optare per l'iscrizione all'ordinamento attualmente in vigore. A tal fine gli studenti possono presentare una domanda di opzione.

Un'apposita Commissione del Consiglio di corso di laurea prende in esame le domande di opzione e riformula in termini di crediti i curricula universitari degli studenti, sulla base delle tabelle allegate al Regolamento. I crediti acquisiti possono essere riconosciuti fino al raggiungimento del numero dei crediti dello stesso settore scientifico disciplinare (o insieme di essi) previsti dall'ordinamento didattico vigente.

Nel caso in cui il numero dei crediti acquisiti con gli esami sostenuti nell'ordinamento precedente, in uno o più settori scientifico-disciplinari, risulti inferiore al numero dei crediti richiesto dal Regolamento didattico (sulla base delle tabelle di equivalenza o attraverso specifiche delibere del Corso di laurea), la Commissione indica quali attività formative o integrazioni delle stesse devono essere ancora sostenute dallo studente.

Nel caso in cui ciò si renda necessario, il Consiglio di corso di laurea organizza attività integrative per ogni settore scientifico-disciplinare o per gruppi di settori che potranno essere utilizzate dagli studenti che provengono dai precedenti ordinamenti. Si tratta per lo più di tesine, relazioni, esercitazioni pratiche o altre attività ritenute idonee e valutate comunque con una verifica finale.

Gli eventuali crediti maturati in eccedenza, nonché quelli relativi ad insegnamenti per i quali non viene riconosciuta alcuna equipollenza, potranno essere utilizzati, su richiesta dello studente, come parziale copertura dei crediti attribuiti alle attività formative a scelta dello studente.

## III PARTE

### Corsi di laurea specialistica di II livello

**PA** Progettazione dell'architettura  
- classe 4/S

**PT** Pianificazione e progettazione  
della città e del territorio  
- classe 54/S



## CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA IN PROGETTAZIONE DELL'ARCHITETTURA (CLASSE 4/S)

Il corso risponde all'obiettivo di formare una figura professionale di architetto secondo le direttive europee in materia ed è finalizzata al conseguimento della laurea magistrale in Architettura.

Per conseguire la laurea lo studente, già in possesso della laurea triennale in Scienze dell'Architettura, classe 4, deve acquisire 120 crediti sulla base dell'articolazione didattica di seguito indicata.

Al Corso di laurea può accedere pertanto lo studente che ha conseguito la laurea triennale in "Scienze dell'architettura", classe 4, al quale sono riconosciuti integralmente 180 Cfu acquisiti.

Nota: Gli studenti iscritti al corso di laurea in Scienze dell'Architettura dell'Università di Firenze, che prevedono di conseguire il titolo necessario all'accesso entro il 30 aprile 2007, che abbiano ottenuto, alla data del 30 settembre 2006, tutte le firme di frequenza e ai quali mancano non più di tre annualità per i corsi di vecchio ordinamento e di trenta crediti per i corsi di studio del nuovo ordinamento (non considerando i crediti relativi alla tesi di laurea) possono presentare domanda di iscrizione con riserva al corso specialistico dal 22 agosto al 30 settembre 2006, secondo le modalità previste.

Allo studente in possesso di laurea triennale di diversa classe sarà riconosciuto un debito formativo che sarà valutato, caso per caso, dal Consiglio di corso di laurea.

### Obiettivi formativi del biennio specialistico

I laureati nei corsi di laurea specialistica in Progettazione dell'architettura devono:

- essere capaci di approfondire e utilizzare criticamente le conoscenze delle discipline dell'architettura per descrivere e interpretare problemi, anche complessi, dell'architettura e dell'urbanistica o che richiedano un approccio interdisciplinare;
- essere in grado di utilizzare tali conoscenze per identificare, e risolvere in modo innovativo problemi, anche complessi, dell'architettura e dell'urbanistica o che richiedono un approccio interdisciplinare.
- Il corso di laurea prevede inoltre la possibilità di scegliere per la prova finale – articolata in un laboratorio di orientamento (sintesi) di 10 Cfu e in 9 Cfu per la tesi di laurea a cui possono essere aggiunti 6 Cfu di materie scelte liberamente dallo studente – uno dei quattro seguenti "orientamenti o indirizzi":
  - Progettazione architettonica
  - Storia e Restauro dell'architettura
  - Progettazione della città e del territorio
  - Tecnologie dell'architettura e dell'ambiente

#### *Progettazione architettonica*

L'indirizzo è orientato a formare una figura professionale che sia in grado di conoscere e comprendere le opere di architettura, sia nei loro aspetti, tipologico-distributivi, compositivi, strutturali, e tecnologici, sia nelle loro relazioni con il contesto storico, fisico e ambientale.

In questo campo le competenze specifiche del laureato riguardano le attività connesse con la progettazione architettonica nei diversi ambiti e alle diverse scale di applicazione.

L'indirizzo comprende inoltre una specifica sezione in Architettura degli interni, finalizzata a coprire l'ampio spettro di professionalità legate ad una figura ormai emergente nel mercato del lavoro che coniuga a diverse dimensioni riuso e rinnovo urbano, allestimenti di grandi interni, edifici e spazi museali, fino alla realizzazione e all'arredo di piccoli manufatti (stands, negozi, padiglioni).

#### *Storia e Restauro dell'architettura*

L'indirizzo è orientato a formare una figura professionale consapevole dei valori culturali del costruito, in grado di conoscere e comprendere un organismo in rapporto alle sue origini e trasformazioni storiche ed al contesto insediativo, e di analizzarne, anche sulla parte di rilievi e accertamenti diagnostici mirati, i caratteri morfologici e costruttivi, con particolare riguardo all'analisi dello stato di conservazione dei materiali e dei componenti e della sicurezza strutturale dell'edificio.

Le competenze specifiche del laureato riguardano la gestione e la manutenzione dell'architettura storica, nonché la progettazione e l'esecuzione di lavori di restauro e/o di recupero, alle diverse scale, e si esplicano nella definizione e nel coordinamento delle opere finalizzate al risanamento conservativo, al consolidamento statico, all'adeguamento tecnologico-funzionale ed alla messa a norma di edifici e insiemi di interesse storico e/o ambientale, nonché nello svolgimento delle attività tecnico-amministrative connesse.

#### *Progettazione della città e del territorio*

L'indirizzo è orientato a formare una figura professionale in grado di conoscere e comprendere i caratteri fisico-spaziali e urbanistici di un territorio, nelle sue componenti naturali ed antropiche in rapporto alle trasformazioni storiche e al contesto socio-economico, e di rilevarlo analizzandone le caratteristiche geo-morfologiche e insediative. Le competenze specifiche del laureato riguardano le attività di analisi/valutazione, rappresentazione/interpretazione, e di progettazione/gestione della trasformazione della città e del territorio ed alla conduzione delle procedure tecniche e amministrative connesse.

#### *Tecnologie dell'architettura e dell'ambiente*

L'indirizzo è orientato a formare una figura professionale in grado di conoscere e comprendere i caratteri tipologici, strutturali e tecnologici di un organismo edilizio nelle sue componenti materiali e costruttive, in rapporto al contesto fisico-ambientale, socio-economico e produttivo dell'intervento.

Le competenze specifiche del laureato sono finalizzate alla gestione della valutazione e al controllo della progettazione degli edifici, alla progettazione dei componenti edilizi, alle attività di organizzazione e conduzione del cantiere edile, di gestione e valutazione economica dei processi di produzione edilizia, alla direzione tecnico-amministrativa dei processi di produzione industriale di materiali e componenti per l'edilizia.

### **Finalità e ambiti professionali del biennio specialistico**

I laureati del Corso di laurea specialistica in Progettazione dell'architettura della classe 4/S sono in grado di:

- elaborare progetti di qualità alle varie scale, nei campi della progettazione dell'architettura, del restauro, del recupero architettonico e urbano, del consolidamento, dell'ingegneria edile progettazione ambientale e dell'urbanistica.
- organizzare e coordinare competenze molteplici, da quelle strutturali e impiantistiche, a quelle normative, legislative e di valutazione e di finalizzarle alla realizzazione del progetto stesso.

- dirigere la costruzione del progetto architettonico e/o urbanistico, coordinando la complessità delle competenze coinvolte.

L'ambito professionale di questo laureato riguarda il campo delle attività previste per gli iscritti alla sezione A del settore architettura dell'Ordine degli Architetti, come indicato dal Dpr 328 del 05/06/2001, art. 16, comma 1 che riporta: "Formano oggetto dell'attività professionale degli iscritti nella sezione A – settore "architettura", ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 1, comma 2, restando immutate le riserve e attribuzioni già stabilite dalla vigente normativa, le attività già stabilite dalle disposizioni vigenti nazionali ed europee per la professione di architetto, ed in particolare quelle che implicano l'uso di metodologie avanzate, innovative o sperimentali".

I laureati al Corso di laurea specialistica possono così svolgere, oltre alla libera professione, funzioni con elevate responsabilità in istituzioni, enti pubblici o enti privati (enti pubblici e aziende private, studi professionali, società di progettazione), operanti nei campi della costruzione e trasformazione delle città e del territorio.

### **Articolazione della didattica**

Il corso ha la durata normale di 2 anni ed è accessibile, per l'a.a. 2006/07, per coloro che hanno conseguito la laurea triennale in Scienze dell'architettura presso la Facoltà di Architettura dell'Università di Firenze.

Saranno ammessi inoltre studenti provenienti da altri corsi di laurea, previa valutazione del curriculum universitario.

L'anno accademico è articolato in 2 semestri:

Il I semestre inizia il giorno 25 settembre 2006 e finisce il 19 gennaio 2007.

Il II semestre inizia il 19 febbraio 2007 e finisce il 1 giugno 2007.

Gli appelli di esame saranno svolti esclusivamente nei tre periodi indicati nel calendario:

il prossimo mese di settembre del 2006,

dal 22 gennaio al 16 febbraio 2007.

dal 4 giugno 2006 al 6 luglio 2007.

I docenti potranno comunque concedere appelli straordinari per studenti lavoratori o fuori corso.

Il conseguimento di 120 crediti prevede una durata normale di 2 anni.

Un Cfu corrisponde a 25 ore complessive fra lezioni ed esercitazioni (15 ore) e apprendimento autonomo (10 ore).

L'attività didattica si suddivide in corsi monodisciplinari, corsi integrati e laboratori e si articola in una parte formativa, orientata all'apprendimento e alla conoscenza di teorie, metodi e discipline ed in una parte pratica, orientata all'esercizio del "saper fare" nel campo delle attività strumentali o specifiche della professione.

I laboratori sono composti da non più di 50 studenti e sono guidati da un docente di ruolo dell'insegnamento caratterizzante il laboratorio, sono strutture didattiche che hanno per fine la conoscenza, la cultura e la pratica del progetto.

La frequenza è obbligatoria soltanto per i laboratori, ed è fortemente consigliata anche per i corsi integrati e monodisciplinari.

### **Organizzazione degli esami nei due anni**

Sono previste forme di coordinamento dei contenuti del programma e dell'organizzazione didattica tra laboratori, corsi integrati e corsi monodisciplinari.

Il coordinamento comporterà che, al termine del corso, le prove di esame si svolgano lo stesso giorno con una commissione formata dai docenti degli insegnamenti coordinati.

Al I anno sono coordinati il Laboratorio di architettura IV ed il Corso di Progettazione integrale

Al II anno sono coordinati il Laboratorio di architettura V e il Corso di Architettura degli interni

### I anno / 60 Cfu

*Esami*

Ssd*	Insegnamento	Cfu	Tot.Cfu
<b>Laboratorio di Architettura IV</b>			<b>12</b>
Icar/14	Progettazione architettonica III	8	
Icar/09	Progetto di strutture II	4	
<b>Laboratorio di Urbanistica</b>			<b>12</b>
Icar/21	Urbanistica	10	
M-Ggr/01	Geografia	2	
<b>Laboratorio di Restauro</b>			<b>10</b>
Icar/19	Restauro dell'architettura	6	
Icar/19	Consolidamento degli edifici	4	
<b>Corso integrato di Teoria delle strutture</b>			<b>10</b>
Icar/08	Teoria delle strutture	4	
Icar/09	Progetto di strutture	2	
Mat/03/05	Elementi di matematica applicata	4	
<b>Corso integrato di Progettazione integrale</b>			<b>8</b>
Icar/12	Tecnologie del progetto	4	
Ing-Ind/11	Tecniche di controllo ambientale	4	
Icar/18	Storia dell'architettura e della città		<b>8</b>

Ssd\* = Settore Scientifico Disciplinare

### II anno / 60 Cfu

*Esami*

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot. Cfu
<b>Laboratorio di Architettura V</b>			<b>12</b>
Icar/14	Progettazione architettonica IV	8	
Icar/12	Tecnologia dell'arch.	4	
<b>Corso integrato di Valutazione del progetto</b>			<b>6</b>
Icar/22	Teorie e metodi della valutazione economica	4	
Secs-P706	Elementi di economia dell'edilizia	2	
Icar/16	Architettura degli Interni		<b>4</b>
Sps/10	Sociologia urbana		<b>4</b>
<b>Corsi a scelta dello studente</b>			<b>6</b>
<b>Tirocinio</b>			<b>9</b>
<b>Laboratorio di orientamento</b>			<b>10</b>
<b>Prova finale</b>			<b>9</b>

### Corsi a scelta dello studente

Per quanto riguarda i corsi a scelta dello studente (6 Cfu), fermo restando la possibilità dello studente di sceglierli liberamente fra i corsi offerti dall'Università di Firenze, si consiglia di scegliere insegnamenti connessi al tema della tesi di laurea.

### Tirocinio o “altre attività formative”

Nell'ambito delle “altre attività formative” previste dalla norme sull'autonomia didattica delle università e allo scopo di integrare le conoscenze acquisite durante gli studi universitari con esperienze connesse all'esercizio della professione o al lavoro d'impresa, il Corso di laurea suggerisce di condurre preferenzialmente un secondo periodo di tirocinio formativo.

Il tirocinio formativo ha lo scopo di “...realizzare momenti di alternanza tra studio e lavoro nell'ambito di processi formativi e di agevolare le scelte professionali mediante la conoscenza diretta del mondo del lavoro”. Il tirocinio ha la finalità di verificare, approfondire, ed ampliare le conoscenze acquisite durante gli studi universitari con attività pratiche coerenti con gli obiettivi formativi e gli esiti professionali del Corso di laurea in Progettazione dell'architettura.

Il tirocinio o le “altre attività” formative del Corso di laurea corrisponde a 9 Cfu, pari a 225 ore di lavoro presso la struttura ospitante.

In alternativa all'attività di tirocinio formativo lo studente può ottenere il riconoscimento di 9 Cfu anche attraverso “altre attività formative”:

- competenze e abilità professionali adeguatamente certificate maturate tramite seminari o stage nell'ambito di attività formative di livello post-secondario alla cui progettazione e realizzazione abbiano concorso università italiane o straniere.
- altre competenze e abilità certificate coerenti con gli obiettivi formativi del Corso di laurea.

La scelta delle “altre attività formative” è comunque sottoposta a verifica di coerenza con gli obiettivi formativi del Corso di laurea da parte della Commissione “Tirocini, stage e seminari”, sulla base della documentazione presentata dallo studente.

Il Corso di laurea indica agli studenti i seminari o stage utili ai fini del riconoscimento dei crediti formativi.

L'attività di tirocinio può essere svolta a partire dal secondo anno di corso secondo due diverse modalità:

- tirocinio di progettazione da condurre presso uno studio professionale;
- tirocinio di ricerca, nel caso che l'esperienza sia collegata alla realizzazione di un progetto di ricerca per la tesi di laurea, con il sostegno di risorse di un'impresa o di una società di progettazione.

In questo secondo tipo di tirocinio la funzione del tutor didattico viene svolta dal relatore della tesi, che concorda il progetto formativo con l'impresa o la società interessata.

Per lo svolgimento dell'attività di tirocinio sono inoltre necessarie le seguenti condizioni:

- lo studente deve svolgere il tirocinio mentre è regolarmente iscritto ad un corso di laurea, poiché è necessario disporre di una copertura assicurativa nel rapporto di lavoro. Pertanto non può essere svolto il tirocinio dopo la fine dell'anno accademico di iscrizione. Ad esempio uno studente alla fine del secondo anno e in attesa di sostenere la tesi nella sessione invernale dell'anno accademico successivo, non può svolgere il tirocinio se non si iscrive regolarmente al nuovo anno accademico.
- è necessario programmare per tempo il periodo di tirocinio e in particolare occorre tenere conto dei tempi necessari per la procedura di attivazione.

Per il tirocinio formativo è necessario che le strutture ospitanti abbiano stipulato una convenzione con l'Università di Firenze o con la Facoltà di Architettura.

Lo studente può scegliere fra strutture già convenzionate con l'Università di Firenze utilizzando il Servizio Stage <http://stud.unifi.it:8080/sol/student.html> o proporre una nuova struttura con cui stipulare la convenzione. In questo ultimo caso la procedura viene attivata dall'Ufficio tirocini della presidenza della Facoltà di Architettura alla quale lo studente deve rivolgersi e occorre un tempo minimo di 30/45 giorni per l'abilitazione. Con l'Università di Firenze sono state attivate alcune convenzioni quadro con Ordini e associazioni professionali perché garantiscano una convenzione-tipo per tutti i loro iscritti.

In particolare le strutture ospitanti dovranno avere i seguenti requisiti:

- *studi professionali di Architettura o Ingegneria edile* di qualsiasi dimensione, purché aventi fra i titolari un laureato in Architettura o Ingegneria.
- *imprese generali o specializzate* che operano nel settore delle costruzioni, oppure per prestazioni soltanto di costruzione o di progettazione e costruzione, in particolare per categorie di opere generali relative a edilizia civile e industriale o a interventi di recupero e per categorie di opere specializzate. Si dovrà trattare, per lo più, di imprese di media e grande dimensione del cui proprio organico fanno parte dirigenti o tecnici laureati in Architettura.
- *uffici tecnici di amministrazioni pubbliche o private, enti pubblici o privati* che svolgano attività di programmazione, pianificazione e progettazione urbanistica, progettazione edilizia, restauro architettonico, manutenzione e gestione di immobili.
- *strutture universitarie* che svolgono, nell'ambito di convenzioni con enti esterni, attività di ricerca per la progettazione, per la gestione dei cantieri, per la valutazione economica e qualitativa di opere edilizie, comprese le opere pubbliche; attività di rilievo diretto e strumentale sull'edilizia contemporanea e storica. In questo caso il tirocinio è attivato con l'ente esterno, specificando che il luogo di lavoro sarà la struttura universitaria.

Tutte le informazioni relative all'attivazione del tirocinio formativo e la relativa modulistica sono scaricabili dal sito web del Corso di laurea, all'indirizzo <http://www3.unifi.it/clspra/>.

### **Laboratori di orientamento per l'anno accademico 2006/07**

Il lavoro svolto nell'ambito del Laboratorio di orientamento corrisponde a 10 Cfu e con esso viene conseguita l'idoneità per avviare la preparazione della tesi di laurea.

L'attività del laboratorio si articola in lezioni dei docenti su argomenti specifici del laboratorio e sviluppo di un lavoro di ricerca di inquadramento e di impostazione di un progetto preliminare sul tema individuato (progetto architettonico, urbanistico, tecnologico e di restauro) per la tesi di laurea.

Questo lavoro preliminare comprende le fasi di informazione documentaria, di analisi contestuale e funzionale, individuazione del tema e delimitazione dell'idea del progetto, impostazione del programma.

### **Laboratorio di orientamento in progettazione architettonica**

L'attività del Laboratorio è finalizzata all'elaborazione di un progetto di architettura considerando anche le sue relazioni con la struttura funzionale e l'immagine della città.

Al momento della presentazione del programma di attività del Laboratorio saranno indicate le modalità ed i tempi per portare a termine il lavoro in un semestre. Successivamente sarà sviluppata la preparazione della tesi di laurea, in riferimento alla scelta del tema della tesi e del relatore.

Il Laboratorio, corrisponde complessivamente a 10 Cfu, così ripartiti:

Icar/14	Progettazione architettonica e urbana	6 Cfu
Icar/12	Progettazione esecutiva dell'architettura	2 Cfu
Icar/09	Progetto di strutture	2 Cfu

Per le materie opzionali da inserire nel piano di studi si consiglia di scegliere tra i seguenti insegnamenti in riferimento al tema individuato per la tesi di laurea:

Icar/14	Progettazione architettonica per il recupero urbano	3 Cfu
Icar/16	Museografia	3 Cfu
Icar/14	Teorie della ricerca architettonica contemporanea	3 Cfu
Icar/15	Arte dei giardini,	3 Cfu

### Laboratorio di orientamento in Architettura degli interni

L'attività del Laboratorio fa proprie le indicazioni generali relative all'indirizzo, con una specifica attenzione alla progettazione degli spazi espositivi. L'attività del Laboratorio di architettura degli interni per l'a. a. 2006/2007 riguarda due temi progettuali:

- il riuso di un edificio dismesso da adibire a spazio espositivo, museale e ricreativo;
- il progetto e l'allestimento degli interni di un nuovo edificio adibito a luogo d'intrattenimento e/o macchina visuale di ridotte dimensioni.

Al momento della presentazione del programma di attività del Laboratorio saranno indicate le modalità ed i tempi per portare a termine il lavoro in un semestre. Successivamente sarà sviluppata la preparazione della tesi di laurea, in riferimento alla scelta del tema della tesi e del relatore.

Il Laboratorio, corrisponde complessivamente a 10 Cfu, così ripartiti:

Icar/16	Architettura degli Interni	6 Cfu
Icar/12	Progettazione esecutiva dell'architettura	2 Cfu
Icar/16	Scenografia	2 Cfu

Per le materie opzionali da inserire nel piano di studi si consiglia di scegliere tra i seguenti insegnamenti in riferimento al tema individuato per la tesi di laurea:

Icar/14	Progettazione architettonica per il recupero urbano	3 Cfu
Icar/16	Museografia	3 Cfu
Icar/14	Teorie della Ricerca Architettonica contemporanea	3 Cfu
Icar/15	Arte dei giardini	3 Cfu

### Laboratorio di orientamento in Restauro dell'architettura

L'obiettivo del laboratorio di orientamento in restauro è quello di formare una figura professionale in grado di elaborare progetti di qualità nello specifico settore del restauro e degli interventi di recupero e che comunque richiedono, nell'ambito delle problematiche della conservazione, un approccio interdisciplinare (restauro architettonico, restauro urbano, restauro archeologico, restauro del paesaggio).

Una particolare attenzione sarà dedicata al restauro degli apparati pittorici e decorativi di edifici di rilevante valore architettonico.

Al momento della presentazione del programma di attività del Laboratorio saranno indicate le modalità ed i tempi per portare a termine il lavoro in un semestre. Successivamente sarà sviluppata la preparazione della tesi di laurea, in riferimento alla scelta del tema della tesi e del relatore.

Il Laboratorio, corrisponde complessivamente a 10 Cfu, così ripartiti:

Icar/19	Restauro architettonico	6 Cfu
Icar/19	Restauro delle superfici decorate dei monumenti	4 Cfu

Per le materie opzionali da inserire nel piano di studi si consiglia di scegliere tra i seguenti insegnamenti in riferimento al tema individuato per la tesi di laurea:

Icar/19	Teoria e storia del restauro	3 Cfu
Icar/18	Storia della critica e della letteratura architettonica	3 Cfu
Icar/14	Progettazione architettonica per il recupero urbano	3 Cfu
Icar/16	Museografia	3 Cfu

### **Laboratorio di orientamento in Progettazione della città e del territorio**

Il Laboratorio di orientamento in Progettazione della città e del territorio ha come obiettivi, da un lato, l'approfondimento teorico del tema delle trasformazioni della città contemporanea e, dall'altro, la costruzione degli strumenti progettuali pertinenti.

Al momento della presentazione del programma di attività del Laboratorio saranno indicate le modalità ed i tempi per portare a termine il lavoro in un semestre. Successivamente sarà sviluppata la preparazione della tesi di laurea, in riferimento alla scelta del tema della tesi e del relatore.

Il Laboratorio, corrisponde complessivamente a 10 Cfu, così ripartiti:

Icar/21	Progettazione dello spazio urbano	6 Cfu
Icar/21	Estetica della città.	4 Cfu

Per le materie opzionali da inserire nel piano di studi si consiglia di scegliere tra i seguenti insegnamenti in riferimento al tema individuato per la tesi di laurea:

Icar/21	Gestione urbana	3 Cfu
Icar/20	Pianificazione territoriale	3 Cfu

### **Laboratorio di orientamento in Tecnologie dell'architettura e dell'ambiente**

Obiettivo del laboratorio è quello di fornire strumenti critici e operativi che contribuiscano a formare la capacità di ricorso a metodi e attività propri della ricerca tecnologica in architettura finalizzati alla progettazione nell'ottica della qualità ambientale. Sono strumenti del progetto così inteso: l'approccio fondato sulle esigenze degli utenti, le prestazioni edilizie e il riferimento all'ambiente inteso quale contesto fisico sensoriale, sociale ed ecologico. Il tema progettuale riguarderà la progettazione dell'involucro (chiusure verticali e orizzontali) di un complesso insediativo dato. La progettazione verrà impostata, nell'ambito di un lavoro coordinato e pluridisciplinare, secondo un processo iterativo che inquadra successivamente la proposta del tema progettuale, la definizione del quadro dei requisiti e dei vincoli, la formulazione di idee progettuali, l'acquisizione di conoscenze sulle tecnologie innovative, lo sviluppo del progetto e infine la sua verifica, valutazione e riesame.

Il Laboratorio, corrisponde complessivamente a 10 Cfu, così ripartiti:

Icar/12	Progettazione ambientale	6 Cfu
Icar/12	Tecnologia dei materiali innovativi	4 Cfu

Per le materie opzionali da inserire nel piano di studi si consiglia di scegliere tra i seguenti insegnamenti in riferimento al tema individuato per la tesi di laurea:

Icar/12	Progettazione tecnologica assistita	3 Cfu
Icar/12	Progettazione di componenti edilizi	3 Cfu

### **Modalità di svolgimento degli esami**

Le attività caratterizzanti, affini e integrative si basano su lezioni, esercitazioni, seminari, visite guidate, studio individuale o di gruppo eventualmente assistito. Le modalità di verifica del profitto in tali attività, consistono in prove scritte e/o orali per ogni singola attività formativa. La valutazione è espressa in trentesimi, con eventuale lode.

L'attività di laboratorio consiste, oltre ad eventuali lezioni di carattere teorico, in una specifica attività di analisi, studio e progettazione, da svolgersi in classe in forma assistita. La valutazione, unica per ogni laboratorio, è espressa in trentesimi, con eventuale lode.

### **Tesi di laurea**

La tesi di laurea, pari a 9 Cfu, consiste in una esperienza progettuale, sviluppata e approfondita criticamente, strettamente connessa all'attività condotta nel Laboratorio di orientamento.

Gli elaborati consistono in una relazione descrittiva, una sintesi degli esiti del Laboratorio di orientamento, un approfondimento con tavole in formato A0 (in numero massimo di 10) e un modello. Il candidato dovrà presentare alla commissione esaminatrice tali elaborati, raccolti e redatti dallo studente con l'aiuto di un relatore scelto tra i docenti del Corso di laurea.

La relazione (da presentare in formato A4) evidenzierà criticamente l'ambito di riferimento progettuale a cui l'esperienza di tesi si è ispirata e raccoglierà tutte le informazioni (inquadramento storico e urbanistico, analisi del contesto e delle relazioni urbane, analisi dello stato di fatto, descrizione funzionale e distributiva, schemi strutturali ed eventualmente impiantistici, soluzioni tecnologiche e materiali) necessarie a documentare l'esperienza svolta. Gli elaborati presentati dovranno inoltre essere raccolti e consegnati in un fascicolo (in formato A3) contenente tutte le tavole realizzate e alcune immagini del modello. La valutazione del candidato avviene integrando la media aritmetica ponderata dei voti degli esami con il giudizio dell'esame di laurea da parte della commissione. Le eventuali lodi conseguite dallo studente durante il corso di studi, che non influiscono sulla media aritmetica, sono considerate dalla commissione ai fini dell'attribuzione della lode nella valutazione finale. La commissione sarà formata da almeno 7 membri scelti fra i docenti (professori di prima fascia, seconda fascia e ricercatori) delle discipline attivate nel Corso di laurea.

### **Piano di studi**

Lo studente è tenuto a presentare un piano di studi comprensivo delle attività formative obbligatorie e delle attività formative a scelta. Nella formulazione del piano lo studente potrà indicare un impegno non a tempo pieno, motivandone esaurientemente le ragioni. Il piano di studio deve essere presentato al Corso di laurea in Progettazione dell'architettura nei termini previsti dalla programmazione didattica annuale. Lo studente presenta il proprio piano di studi entro il 31 ottobre di ciascun anno accademico. Il piano di studi è automaticamente approvato qualora lo studente indichi per i corsi a scelta almeno 6 Cfu fra i corsi opzionali proposti dal Corso di laurea; in caso diverso, su proposta della Commissione piani di studi, il Consiglio del Corso di laurea approva o respinge il piano presentato entro il 30 novembre successivo. Per modificare il piano di studi è necessario presentarlo nuovamente e sottoporlo alla approvazione del Consiglio di Corso di Laurea. Ha valore l'ultimo piano approvato.

**Propedeuticità fra gli insegnamenti**

Non si può sostenere l'esame di Laboratorio di Architettura V se non si è superato l'esame di Laboratorio di Architettura IV. Non si può sostenere l'idoneità del Laboratorio di orientamento se non si sono superati tutti gli esami del primo anno e il Laboratorio di Architettura V.

**Studenti lavoratori**

Lo studente che lo ritenga opportuno può presentare all'inizio dei corsi una documentazione che attesti l'attività lavorativa svolta. In riferimento a questo attestato, il docente valuterà la possibilità di concedere una presenza ridotta ai corsi o un eventuale adeguamento del programma.

**Riconoscimento di crediti maturati esternamente al corso di studio**

Per ogni settore disciplinare i crediti acquisiti presso altri corsi di laurea della Facoltà, dell'Università di Firenze o presso altre università italiane e dei paesi dell'Unione europea sono riconosciuti nei limiti dei crediti attribuiti dall'ordinamento didattico del Corso di laurea, fatto salvo il giudizio di congruità culturale da parte del Consiglio di Corso di laurea. I crediti in eccesso possono essere riconosciuti nell'ambito delle attività a scelta libera dello studente. Gli stessi criteri verranno adottati per il riconoscimento di crediti in attività svolte in precedenti ordinamenti di Corsi di laurea della Facoltà di Architettura. In ogni caso il riconoscimento dei crediti non può superare il numero totale di 111 crediti in quanto vengono escluse quelle attività corrispondenti alla prova finale (9Cfu), che deve in ogni caso essere sostenuta, vengono escluse quelle attività corrispondenti alla prova finale (7Cfu). Tutte le verifiche di riconoscimento dei crediti vengono approvate dal Consiglio di Corso di laurea, sulla base della congruenza delle attività svolte con gli obiettivi formativi del Corso, nonché sulla base della corrispondenza dei carichi didattici. È possibile svolgere attività formative in Università estere in sostituzione di attività previste dal Corso di laurea, previa verifica da parte del Consiglio di Corso di laurea della congruità di tali attività con gli obiettivi formativi del corso.

## CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA IN PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO (CLASSE 54/S)

### Attivazione del corso e caratteri dell'insegnamento

È attivato per l'anno accademico 2006/2007 il corso di laurea specialistica in "Pianificazione e progettazione della città e del territorio". Il corso è articolato in un unico curriculum.

Il Corso di laurea persegue obiettivi formativi che evidenziano alcune specificazioni culturali: si pone nell'articolazione dei piani di studio una particolare attenzione formativa ai metodi e alle tecniche della descrizione, interpretazione e rappresentazione del patrimonio territoriale e ambientale di lunga durata; il patrimonio territoriale è inteso come elemento fondativo per la costruzione di scenari strategici di sviluppo sostenibile, basati sulla valorizzazione delle risorse peculiari dei diversi ambienti insediativi; si attribuisce carattere strutturale ai processi partecipativi, pattizi e concertativi nella pianificazione, sia a scala urbana che territoriale. Nel processo formativo una particolare attenzione viene attribuita alla conoscenza dei metodi e delle tecniche per la strutturazione dei processi interattivi e comunicativi con la comunità abitante, come strategia determinante nella formazione degli obiettivi di trasformazione del territorio e della città, nonché dei relativi processi di pianificazione e di gestione. Si intende dunque superare la storica dicotomia nella pianificazione del territorio fra spazi costruiti e spazi aperti, costruendo una integrazione teorica, metodologica e operativa fra dominio dell'urbanistica e dominio della pianificazione degli spazi rurali. Questa integrazione consente di affrontare le tematiche ambientali in modo integrato, riferendole alle modalità e alle tecniche di produzione degli spazi aperti. La collaborazione al corso di laurea della Facoltà di Agraria e della Facoltà di Ingegneria, garantisce il perseguimento concreto di questo obiettivo formativo indirizzato alla creazione di un laureato specialistico multidisciplinare che potrà operare sia nell'ambito dell'Ordine degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori (sezione A, settore Pianificazione territoriale), sia nell'Ordine degli agronomi.

### Durata del corso

Il corso ha la durata di 2 anni. L'attività normale dello studente corrisponde mediamente al conseguimento di 60 crediti l'anno. Lo studente che abbia comunque ottenuto 120 crediti adempiendo a tutto quanto previsto dalla struttura didattica, può conseguire il titolo anche prima della scadenza biennale.

### Iscrizione

Per l'iscrizione al corso è richiesto il possesso di laurea di primo livello nella Classe 7, che consente l'iscrizione al corso senza debiti formativi. Il possesso di altre lauree di primo livello affini, o di laurea quinquennale in classe 4/S (o affini) consente l'iscrizione al corso salvo la verifica dei debiti formativi, che devono essere valutati in misura non inferiore a 60 cfu. È previsto il riconoscimento dei crediti per periodi di studio presso altre Università sia italiane che straniere, purché gli stessi siano stati sottoposti a valutazioni finali comprovate dal superamento di colloqui o esami. Il corso di laurea prevede l'attivazione di servizi per il recupero di eventuali debiti formativi.

### Articolazione dell'anno accademico

L'anno accademico è articolato in 2 periodi didattici, con una interruzione intermedia dei periodi stessi dedicata allo studio individuale e ad attività di verifica delle esercitazioni didattiche

### Suddivisione degli insegnamenti e negli anni di corso

L'impegno minimo previsto per ciascun corso non può essere inferiore a 30 ore, comprensive di lezioni frontali, eventuali attività integrative e studio individuale. La specifica ripartizione temporale tra lezioni frontali e altre attività per ogni insegnamento è determinata in funzione della maggiore o minore necessità di formazione assistita. Il corso di laurea prevede l'articolazione degli insegnamenti in corsi disciplinari e in corsi di laboratorio. Più corsi disciplinari possono essere accorpati unificando l'insegnamento in corsi integrati o laboratori. I laboratori e i corsi integrati prevedono un'unica valutazione finale.

#### I anno / 55 Cfu

##### Esami

Ssd*	Insegnamento	Cfu	Tot. Cfu
<b>Laboratorio annuale</b>			
	<b>Laboratorio di progettazione della città</b>		14
Icar/21	Urbanistica	8	
Icar/21	Recupero e riqualificazione urbana	3	
Icar/21	Progettazione urbanistica degli spazi pubblici	3	
<b>Corsi monodisciplinari</b>			
Ing-Inf/05	<b>Cartografia digitale e geostatistica</b>		6
M-Ggr/01	<b>Antropologia storica degli insediamenti umani</b>		6
Icar/20	<b>Teorie e metodi della pianificazione territoriale</b>		6
Agr/05	<b>Selvicoltura e gestione del verde urbano</b>		3
Bio/07	<b>Ecologia territoriale</b>		6
M-Sto/04	<b>Storia contemporanea</b>		3
<b>Altre attività didattiche</b>			
	<b>Insegnamenti e attività opzionali a scelta dello studente</b>		6
	<b>Attività di tirocinio in enti convenzionati</b>		3
Tra gli insegnamenti opzionali è fortemente consigliata la frequenza del corso di			
Icar/20	<b>Pianificazione territoriale per la cooperazione allo sviluppo</b>		6

#### II anno / 65 Cfu

##### Esami

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot. Cfu
<b>Laboratorio annuale</b>			
	<b>Laboratorio di Progettazione del territorio</b>		14
Icar/20	Pianificazione territoriale	8	
Icar/21	Riqualificazione dei sistemi ambientali	3	
Icar/21	Economia dei distretti e sviluppo locale	3	

Corsi monodisciplinari		Cfu	Tot. Cfu
Agr/01	<b>Economia e valutazioni ambientali</b>		<b>3</b>
Icar/21	<b>Teorie e storia dell'urbanistica moderna e contemporanea</b>		<b>3</b>
Icar/22	<b>Valutazione dei piani urbanistici e territoriali</b>		<b>6</b>
Icar/20	<b>Pianificazione dei sistemi di infrastrutture di trasporto</b>		<b>6</b>
<b>Corsi integrati</b>			
Icar/20	<b>Pianificazione ambientale e progettazione del paesaggio</b>		<b>8</b>
Icar/15	Pianificazione ambientale	4	
Icar/15	Progettazione del paesaggio	4	
Ius/10	<b>Diritto e politiche territoriali</b>		<b>6</b>
Icar/20	Diritto urbanistico e dell'ambiente	3	
Icar/20	Programmi complessi e politiche territoriali	3	
<b>Altre attività didattiche</b>			
	<b>Insegnamenti e attività dello studente</b>		<b>6</b>
	<b>Attività di tirocinio in enti convenzionati</b>		<b>5</b>
	<b>Prova finale</b>		<b>6</b>
<b>Tra gli insegnamenti opzionali è fortemente consigliata la frequenza del corso di</b>			
Geo/05	<b>Idrogeologia applicata alla pianificazione dei bacini idrografici</b>		<b>6</b>
<b>Altre attività</b>			
	<b>Attività di tirocinio in enti convenzionati</b>		<b>5</b>

Ssd\* = Settore Scientifico Disciplinare

### Crediti a scelta dello studente

La scelta dei 12 Cfu relativi alla attività autonomamente scelta dallo studente è libera; il corso di laurea ha attivato presso la sede di Empoli i corsi di Pianificazione territoriale per la cooperazione allo sviluppo e di Idrogeologia applicata alla pianificazione dei bacini idrografici.

### Piano di studio

Lo studente è tenuto a presentare un piano di studio comprensivo delle attività formative obbligatorie e di quelle opzionali e a scelta. Il piano di studio può essere ripresentato l'anno successivo apportando modifiche al precedente. Ha valore l'ultimo piano approvato. Il piano di studio è automaticamente approvato se corrispondente al piano ufficiale degli studi in corso. In caso contrario, su proposta della Commissione piani di studio, il Consiglio di corso di laurea delibera l'approvazione del piano di studio entro il 30 dicembre successivo alla data della sua presentazione.

### **Crediti acquisiti in altri corsi di laurea**

Nei casi di provenienza di studenti da altro corso di studio, i crediti da essi maturati saranno riconosciuti fino ai livelli massimi consentiti dall'ordinamento, fatto salvo il giudizio di congruità culturale da parte del corso di laurea. Lo stesso criterio verrà adottato per il riconoscimento di crediti in attività svolte nel precedente ordinamento (lauree quadriennali o quinquennali). Con esclusione degli insegnamenti di base, attività formative con esame possono essere svolte in università estere, in sostituzione di attività in sede, previa verifica da parte del corso della loro congruità con gli obiettivi formativi del Corso.

### **Obbligo di frequenza**

La frequenza è obbligatoria nei laboratori didattici.

### **Modalità di svolgimento degli esami**

Le attività di base, caratterizzanti, affini/integrative si basano su lezioni, esercitazioni, seminari, visite guidate, studio individuale o di gruppo eventualmente assistito. Le modalità di verifica del profitto in tali attività, consistono in prove scritte e/o orali per ogni singola attività formativa, o eventualmente per ogni singolo modulo di essa. La valutazione è espressa in trentesimi, con eventuale lode. L'attività di laboratorio consiste, oltre ad eventuali lezioni, esercitazioni, seminari, visite guidate, studio individuale o di gruppo eventualmente assistito, in una specifica attività di analisi, studio e progetto, da svolgersi in classe in forma assistita. La valutazione, unica per ogni laboratorio, è espressa in trentesimi, con eventuale lode.

### **Prova finale**

Per essere ammessi alla prova finale occorre avere conseguito tutti i crediti nelle attività formative previste dal piano di studi (120 crediti meno quelli previsti per la prova finale). La tesi di laurea consiste nella discussione – davanti a una commissione nominata dal Corso di laurea – di un lavoro di progettazione su un tema concordato con un docente di una delle discipline del Corso di laurea. Alla tesi di laurea vengono attribuiti 6 crediti.

## IV PARTE

Precedenti ordinamenti  
del Corso di laurea in Architettura

PO

Ordinamento  
dall'a.a. 1994/1995 all'a.a. 2000/2001

PPO

Ordinamento  
antecedente all'a.a. 1994/95



## CORSO DI LAUREA IN ARCHITETTURA ORDINAMENTO DALL'A.A. 1994/1995 ALL'A.A. 2000-2001

Con l'a.a. 2004/2005, la Facoltà di Architettura di Firenze ha portato a compimento l'iter curriculare per gli studenti immatricolati entro il 2000/2001.

### Articolazione degli studi

L'attività didattica è articolata in tre cicli così orientati:

*primo ciclo* è destinato alla formazione di base; corrisponde ai primi due anni di corso;

*secondo ciclo* è destinato alla formazione scientifico-tecnica e professionale; corrisponde al terzo e quarto anno;

*terzo ciclo* è destinato alla elaborazione della tesi di laurea e si caratterizza in senso critico-specialistico attraverso l'opzione dello studente verso uno dei laboratori di sintesi finale attivati dalla Facoltà e la congruente scelta del percorso di studi finale.

### Organizzazione della didattica

L'attività didattica è organizzata sulla base di annualità costituite da:

- corsi ufficiali di insegnamento (120 ore), monodisciplinari od integrati, orientati all'apprendimento e alla conoscenza di teorie, metodi e discipline;
- laboratori, ovvero strutture per attività didattica teorico-pratica (comprensiva di esercitazioni, attività guidate, visite tecniche) (180 ore).

Un corso di insegnamento integrato è costituito da più moduli disciplinari coordinati; esso prevede, comunque, un solo esame. Lo studente può, a richiesta, sostenere l'esame relativo ad una sola delle due semi-annualità (60 ore).

Un laboratorio è caratterizzato da una specifica disciplina e si avvale anche di contributi di altre discipline, della stessa area o no; esso prevede, comunque, un unico esame. Sono attivati anche dei corsi semi-annuali (60 ore): i docenti calibreranno i programmi di tali corsi in conformità alla durata dei corsi stessi.

### Aree disciplinari e contenuti dei corsi

Gli insegnamenti propri del corso di laurea in Architettura si articolano, ai fini esclusivi dell'organizzazione didattica, nelle seguenti aree disciplinari:

Area I	Progettazione architettonica e urbana
Area II	Discipline storiche per l'architettura
Area III	Teoria e tecniche per il restauro architettonico
Area IV	Analisi e progettazione strutturale dell'architettura
Area V	Discipline tecnologiche per l'architettura
Area VI	Discipline fisico-tecniche e impiantistiche per l'architettura
Area VII	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica
Area VIII	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale
Area IX	Discipline sociali, economiche e giuridiche per l'architettura e l'urbanistica
Area X	Discipline matematiche per l'architettura
Area XI	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente

Per quanto riguarda i contenuti dei corsi si conferma quanto stabilito dallo Statuto e si rinvia alla raccolta dei programmi sul sito di Facoltà ([www.arch.unifi.it](http://www.arch.unifi.it)).

### Precedenze di esami nell'ordinamento dall'a.a. 1994/1995 all'a.a. 2000/01

- Non si può sostenere l'esame di "Laboratorio di progettazione architettonica 2" se non si è sostenuto l'esame di "Laboratorio di Progettazione architettonica 1";
- non si può sostenere l'esame di "Statica" se non si è sostenuto l'esame di "Istituzioni di matematiche 1";
- non si può sostenere l'esame di "Istituzioni di matematiche 2" se non si è sostenuto l'esame di "Istituzioni di matematiche 1";
- non si può sostenere l'esame di "Storia dell'architettura 2" se non si è sostenuto l'esame di "Storia dell'architettura 1";
- non si può sostenere l'esame di "Laboratorio di Costruzione dell'architettura 1" se non si è sostenuto l'esame del Corso integrato di "Materiali e progettazione di elementi costruttivi";
- non si può sostenere l'esame di "Storia dell'architettura contemporanea" se non si è sostenuto l'esame di "Storia dell'architettura 2";
- non si può sostenere l'esame di "Laboratorio di progettazione 3" se non si è sostenuto l'esame di "Disegno dell'architettura";
- non si può sostenere l'esame di "Scienza delle costruzioni" (con elementi di Teoria delle strutture) se non si è sostenuto l'esame di "Statica" (con elementi di Scienza delle costruzioni);
- non si può sostenere l'esame di "Scienza delle costruzioni" se non si è sostenuto l'esame di "Istituzioni di matematiche 2";
- non si può sostenere l'esame di "Fondamenti di urbanistica" se non si è sostenuto l'esame di "Analisi della città e del territorio";
- non si può sostenere l'esame di "Laboratorio di urbanistica" se non si è sostenuto l'esame di "Fondamenti di urbanistica";
- non si può sostenere l'esame di "Rilievo dell'architettura" se non si è sostenuto l'esame di "Disegno dell'architettura";
- non si può sostenere l'esame di "Laboratorio di restauro" se non si è sostenuto l'esame di "Rilievo dell'architettura";
- non si può sostenere l'esame di "Laboratorio di progettazione architettonica 4" se non si è sostenuto l'esame di "Laboratorio di Progettazione architettonica 3";
- non si può sostenere l'esame di "Laboratorio di costruzioni dell'architettura 2" se non si è sostenuto l'esame di "Scienza delle costruzioni".

Lo studente dovrà aver ottenuto l'attestato della conoscenza della lingua (inglese, francese, tedesco, spagnolo, portoghese) prima della discussione della tesi di laurea. Tale attestato potrà essere rilasciato dal Centro linguistico di ateneo.

### Equipollenze per gli insegnamenti

Tutti gli studenti immatricolati nel periodo 1994/2000 e attualmente iscritti fuori corso hanno già conseguito le attestazioni di frequenza per tutti i corsi previsti dal proprio piano di studi. Ai fini del conseguimento della laurea in Architettura si stabiliscono le seguenti equipollenze fra i corsi previsti per l'ordinamento entrato in vigore nel 1994/95 e quelli attivati in seguito alla riforma degli ordinamenti didattici per il conseguimento della laurea specialistica 4/S.

Insegnamenti previsti nell'ordinamento 1994/1995 (vecchio ordinamento)	Ore	Cfu	Equipollenze nell'attuale ordinamento (4/S)
Allestimento e museografia	120	8	ALLESTIMENTO E MUSEOGRAFIA
Allestimento e museografia (1/2 annualità)	60	4	ALLESTIMENTO E MUSEOGRAFIA
Analisi dei sistemi urbani e territoriali. (1/2 annualità)	60	4	ANALISI DEI SISTEMI URBANI E TERRITORIALI.
Analisi e valutazione ambientale (1/2 annualità)	60	4	ANALISI E VALUTAZIONE AMBIENTALE
Analisi e valutazione ambientale	120	8	ANALISI E VALUTAZIONE AMBIENTALE
Architettura degli interni	120	8	ARCHITETTURA DEGLI INTERNI
Architettura degli interni (1/2 annualità)	60	4	ARCHITETTURA DEGLI INTERNI
Architettura degli interni e Allestimento e museografia (Corso integrato)	120	8	ARCHITETTURA DEGLI INTERNI o ALLESTIMENTO E MUSEOGRAFIA
Architettura del paesaggio	120	8	ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO
Architettura del paesaggio e Arte dei giardini (Corso integrato)	120	8	ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO o ARTE DEI GIARDINI
Architettura del paesaggio (1/2 annualità)	60	4	ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO
Arredamento e architettura degli interni	120	8	ARCHITETTURA DEGLI INTERNI
Arte dei giardini	120	8	ARTE DEI GIARDINI
Arte dei giardini (1/2 annualità)	60	4	ARTE DEI GIARDINI
Calcolo automatico delle strutture (1/2 annualità)	60	4	(*)
Cantieri per il restauro architettonico (1/2 annualità)	60	4	CANTIERI PER IL RESTAURO ARCHITETTONICO (1/2 annualità)
Cartografia tematica (1/2 annualità)	60	4	CARTOGRAFIA TEMATICA PER L'ARCHITETTURA E L'URBANISTICA
Cartografia tematica per l'architettura e l'urbanistica	120	8	CARTOGRAFIA TEMATICA PER L'ARCHITETTURA E URBANISTICA
Composizione e progettazione. urbana (1/2 annualità)	60	4	TEORIE E TECNICHE DELLA PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA
Composizione e progettazione urbana e teorie e tecniche della progettazione architettonica (Corso integrato)	120	8	TEORIE E TECNICHE DELLA PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA
Conservazione dei materiali nell'edilizia storica e cantieri per il restauro architettonico	120	8	CONSOLIDAMENTO DEGLI EDIFICI STORICI

Insegnamenti previsti nell'ordinamento 1994/1995 (vecchio ordinamento)	Ore	Cfu	Equipollenze nell'attuale ordinamento (4/S)
Conservazione dei materiali nell'edilizia storica (1/2 annualità)	60	4	CONSERVAZIONE DEI MATERIALI NELL'EDILIZIA STORICA
Conservazione e riqualificazione tecnica degli edifici e cantieri per il restauro architettonico (Corso integrato)	120	8	CONSOLIDAMENTO DEGLI EDIFICI STORICI
Conservazione e riqualificazione tecnologica degli edifici (1/2 annualità) Consolidamento degli edifici storici	120	8	CONSOLIDAMENTO DEGLI EDIFICI STORICI
Consolidamento degli edifici storici	120	8	CONSOLIDAMENTO DEGLI EDIFICI STORICI
Consolidamento degli edifici storici (1/2 annualità)	60	4	CONSOLIDAMENTO DEGLI EDIFICI STORICI
Costruzioni in zona sismica	120	8	COSTRUZIONI IN ZONA SISMICA
Costruzioni in zona sismica (1/2 annualità)	60	4	COSTRUZIONI IN ZONA SISMICA
Degrado e diagnostica dei materiali nell'edilizia storica e Conservazione dei materiali nell'edilizia storica (Corso integrato)	120	8	CONSERVAZIONE DEI MATERIALI NELL'EDILIZIA STORICA
Degrado e diagnostica (1/2 annualità)	60	4	CONSERVAZIONE DEI MATERIALI NELL'EDILIZIA STORICA
Degrado e diagnostica	120	8	CONSERVAZIONE DEI MATERIALI NELL'EDILIZIA STORICA
Diritto urbanistico. e legislazione delle opere pubbliche e dell'edilizia (Corso integrato)	120	8	DIRITTO URBANISTICO E LEGISLAZIONE PER L'EDILIZIA
Diritto urbanistico (1/2 annualità)	60	4	DIRITTO URBANISTICO E LEGISLAZIONE PER L'EDILIZIA
Disegno automatico	120	8	DISEGNO AUTOMATICO
Disegno automatico (1/2 annualità)	60	4	DISEGNO AUTOMATICO
Disegno automatico e Rilevamento fotogrammetrico dell'architettura	120	8	RILEVAMENTO FOTOGRAMMETRICO DELL'ARCHITETTURA
Disegno industriale	120	8	TEORIA E STORIA DEL DISEGNO INDUSTRIALE
Disegno industriale (1/2 annualità)	60	4	TEORIA E STORIA DEL DISEGNO INDUSTRIALE
Economia urbana e regionale	120	8	ECONOMIA URBANA E REGIONALE
Fisica (1/2 annualità)	60	4	FISICA TECNICA AMBIENTALE
Fisica tecnica ambientale e impianti tecnici (Corso integrato)	120	8	IMPIANTI TECNICI (4CFU) e TECNICA DEL CONTROLLO AMBIENTALE (2CFU)
Fisica tecnica (1/2 annualità)	60	4	FISICA TECNICA AMBIENTALE

Insegnamenti previsti nell'ordinamento 1994/1995 (vecchio ordinamento)	Ore	Cfu	Equipollenze nell'attuale ordinamento (4/S)
Fondamenti di urbanistica (1/2 annualità)	60	4	FONDAMENTI DI URBANISTICA
Fondamenti di urbanistica	120	8	FONDAMENTI DI URBANISTICA
Geografia urbana e regionale (1/2 annualità)	60	4	GEOGRAFIA
Geologia applicata	120	8	GEOLOGIA APPLICATA E IDROGEOLOGIA
Geologia applicata e idrogeologia (1/2 annualità)	60	4	GEOLOGIA APPLICATA E IDROGEOLOGIA
Grafica (1/2 annualità)	60	4	GRAFICA
Gestione urbana (1/2 annualità)	60	4	GESTIONE URBANA
Legislazione delle opere pubbliche e dell'edilizia (1/2 annualità)	60	4	(*)
Materiali e componenti per il disegno industriale	120	8	(*)
Materiali e componenti per il disegno industriale (1/2 annualità)	60	4	(*)
Materiali e componenti per l'arredo urbano (1/2 annualità)	60	4	(*)
Materiali e progettazione di elementi costruttivi e cultura tecnologica della progettazione (Corso integrato)	120	8	TECNOLOGIA DEI MATERIALI DEGLI ELEMENTI COSTRUTTIVI
Metodi e modelli matematici per le applicazioni	120	8	METODI E MODELLI MATEMATICI PER LE APPLICAZIONI
Modelli per sistemi urbanistici	120	8	METODI E MODELLI MATEMATICI PER LE APPLICAZIONI
Morfologia dei componenti	120	8	TEORIA E STORIA DEL DISEGNO INDUSTRIALE
Percezione e comunicazione visiva e Grafica (Corso integrato)	120	8	PERCEZIONE E COMUNICAZIONE VISIVA o GRAFICA
Percezione e comunicazione visiva (1/2 ann)	60	4	PERCEZIONE E COMUNICAZIONE VISIVA
Pianificazione ambientale	120	8	(*)
Pianificazione ambientale (1/2 annualità)	60	4	(*)
Pianificazione territoriale (1/2 annualità)	60	4	PIANIFICAZIONE TERRITORIALE
Pianificazione territoriale	120	8	PIANIFICAZIONE TERRITORIALE

Insegnamenti previsti nell'ordinamento 1994/1995 (vecchio ordinamento)	Ore	Cfu	Equipollenze nell'attuale ordinamento (4/S)
Principi di progettazione strutturale e Sperimentazione dei materiali e delle strutture (Corso integrato)	120	8	(*)
Processi e metodi della produzione degli oggetti d'uso (1/2 annualità)	60	4	(*)
Processi e metodi della produzione dell'oggetto d'uso (1/2 annualità)	60	4	(*)
Processi e metodi della produzione dell'oggetto d'uso e materiali e componenti per il disegno industriale (Corso integrato)	120	8	(*)
Progettazione tecnologica assistita (1/2 annualità)	60	4	(*)
Progettazione ambientale	120	8	LABORATORIO DI SINTESI IN PROGETTAZIONE AMBIENTALE
Progettazione ambientale (1/2 annualità)	60	4	(*)
Progettazione architettonica assistita (1/2 annualità)	60	4	(*)
Progettazione del territorio	120	8	PIANIFICAZIONE TERRITORIALE
Progettazione esecutiva dell'architettura e Tecnologia dei sistemi strutturali (Corso integrato)	60	4	PROGETTAZIONE ESECUTIVA DELL'ARCHITETTURA
Progettazione esecutiva dell'architettura (1/2 annualità)	60	4	PROGETTAZIONE ESECUTIVA DELL'ARCHITETTURA
Progettazione esecutiva dell'architettura	120	8	PROGETTAZIONE ESECUTIVA DELL'ARCHITETTURA
Progettazione tecnologica assistita	120	8	PROGETTAZIONE TECNOLOGICA ASSISTITA
Progettazione urbanistica	120	8	PROGETTAZIONE URBANISTICA
Progetto di strutture	120	8	PROGETTO DI STRUTTURE
Progetto di strutture (1/2 annualità)	60	4	PROGETTO DI STRUTTURE
Rappresentazione del territorio e dell'ambiente (1/2 annualità)	120	8	RILIEVO URBANO E AMBIENTALE
Restauro archeologico	120	8	RESTAURO ARCHEOLOGICO
Restauro architettonico	120	8	RESTAURO ARCHITETTONICO
Restauro archeologico (1/2 annualità)	60	4	RESTAURO ARCHEOLOGICO
Restauro dei monumenti	120	8	RESTAURO DEI MONUMENTI
Restauro urbano	120	8	RESTAURO URBANO

Insegnamenti previsti nell'ordinamento 1994/1995 (vecchio ordinamento)	Ore	Cfu	Equipollenze nell'attuale ordinamento (4/S)
Rilevamento fotogrammetrico dell'architettura (1/2 annualità)	60	4	RILEVAMENTO FOTOGRAMMETRICO DELL'ARCHITETTURA
Rilevamento fotogrammetrico dell'architettura e dell'ambiente e Topografia	120	8	RILEVAMENTO FOTOGRAMMETRICO DELL'ARCHITETTURA E DELL'AMBIENTE
Rilevamento fotogrammetrico per l'architettura	120	8	RILEVAMENTO FOTOGRAMMETRICO PER L'ARCHITETTURA
Rilievo urbano e ambientale	120	8	RILIEVO URBANO E AMBIENTALE
Rilievo urbano e ambientale (1/2 annualità)	60	4	RILIEVO URBANO E AMBIENTALE
Rilievo urbano e ambientale e Cartografia tematica (Corso integrato)	120	8	RILIEVO URBANO E AMBIENTALE o CARTOGRAFIA TEMATICA
Riqualificazione tecnologica e manutenzione edilizia (1/2 annualità)	60	4	TECNOLOGIA DEL RECUPERO
Riqualificazione tecnologica e manutenzione edilizia e Tecnica di valutazione dell'ambiente costruito (Corso integrato)	120	8	TECNICA DI VALUTAZIONE DELL'AMBIENTE COSTRUITO o TECNOLOGIE DEL RECUPERO (da integrare)
Riabilitazione strutturale (1/2 annualità)	60	4	(*)
Riabilitazione strutturale	120	8	(*)
Riqualificazione tecnologica e manutenzione edilizia	120	8	TECNOLOGIE DEL RECUPERO (da integrare)
Sociologia urbana	120	8	SOCIOLOGIA URBANA
Scenografia	120	8	ALLESTIMENTO E MUSEOGRAFIA
Statica e stabilità delle costruzioni murarie e monumentali e Riabilitazione strutturale. (Corso integrato.)	120	8	(*)
Statica e stabilità delle costruzioni murarie e monumentali (1/2 annualità)	60	4	STATICA E STABILITÀ DELLE COSTRUZIONI MURARIE E MONUMENTALI
Statica e stabilità delle costruzioni murarie e monumentali	120	8	STATICA E STABILITÀ DELLE COSTRUZIONI MURARIE E MONUMENTALI
Storia del giardino e del paesaggio	120	8	STORIA DEL GIARDINO E DEL PAESAGGIO
Storia del giardino e del paesaggio (1/2 annualità)	60	4	STORIA DEL GIARDINO E DEL PAESAGGIO
Storia della città e del territorio	120	8	STORIA DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Insegnamenti previsti nell'ordinamento 1994/1995 (vecchio ordinamento)	Ore	Cfu	Equipollenze nell'attuale ordinamento (4/S)
Storia della critica e della letteratura architettonica	120	8	STORIA DELLA CRITICA E DELLA LETTERATURA ARCHITETTONICA
Storia dell'arte (1/2 annualità)	60	4	STORIA DELL'ARTE
Storia dell'arte	120	8	STORIA DELL'ARTE
Storia dell'urbanistica	60	4	STORIA DELL'URBANISTICA
Storia e metodi di analisi dell'architettura	120	8	STORIA E METODI DI ANALISI DELL'ARCHITETTURA
Storia e tecnica della fotografia (1/2 annualità)	60	4	STORIA E TECNICA DELLA FOTOGRAFIA
Tecnica di valutazione dell'ambiente costruito (1/2 annualità)	60	4	TECNICHE DI VALUTAZIONE DELL'AMBIENTE COSTRUITO
Corso integrato di Tecniche della rappresentazione e Percezione e comunicazione visiva	120	8	TECNICHE DELLA RAPPRESENTAZIONE o PERCEZIONE E COMUNICAZIONE VISIVA
Tecniche della rappresentazione (1/2 annualità)	60	4	TECNICHE DELLA RAPPRESENTAZIONE
Tecniche della rappresentazione	120	8	TECNICHE DELLA RAPPRESENTAZIONE
Tecniche della rappresentazione e Disegno automatico (Corso integrato.)	120	8	TECNICHE DELLA RAPPRESENTAZIONE o DISEGNO AUTOMATICO
Tecnologia dei sistemi strutturali (1/2 annualità)	60	4	(*)
Tecnologia dell'architettura e controllo della qualità edilizia	120	8	CORSO INTEGRATO DI TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA E STRUMENTI E METODI DELLA PRODUZIONE EDILIZIA
Tecnologia per ambienti in condizioni estreme	120	8	(*)
Teoria e storia del disegno industriale e Processi e metodi della produzione degli oggetti d'uso (Corso integrato)	120	8	TEORIA E STORIA DEL DISEGNO INDUSTRIALE
Teoria e storia del disegno industriale	120	8	TEORIA E STORIA DEL DISEGNO INDUSTRIALE
Teoria e storia del disegno industriale (1/2 annualità)	60	4	TEORIA E STORIA DEL DISEGNO INDUSTRIALE
Teorie e storia del restauro	120	8	TEORIE E STORIA DEL RESTAURO
Teorie e tecniche della progettazione architettonica (1/2 annualità)	60	4	TEORIE E TECNICHE DELLA PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA

Insegnamenti previsti nell'ordinamento 1994/1995 (vecchio ordinamento)	Ore	Cfu	Equipollenze nell'attuale ordinamento (4/S)
Teorie e tecniche della progettazione architettonica	120	8	TEORIE E TECNICHE DELLA PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA
Valutazione economica dei progetti e dei piani	120	8	VALUTAZIONE DEI PROGETTI E DEI PIANI

(\*) Per le equipollenze rivolgersi direttamente ai Dipartimenti che indicheranno le modalità per i relativi esami.

### Esami in corsi di altre facoltà dell'Ateneo

Gli studenti fuori corso non possono più inserire nel proprio piano di studi materie di altre facoltà dell'Ateneo, o di altro corso di laurea della facoltà di Architettura.

### Studenti che hanno seguito un corso o un laboratorio ma che non hanno sostenuto il relativo esame

Lo studente ha diritto a sostenere l'esame con il programma del corso che ha frequentato; l'esame sarà sostenuto con lo stesso docente, se ancora in servizio; altrimenti con una Commissione appositamente nominata dal Preside. Lo studente che ha ottenuto l'attestato di frequenza di un laboratorio ha diritto a sostenere l'esame con il tema del laboratorio fissato nell'anno di frequenza.

### Piano di studio

In quanto iscritti fuori corso, gli studenti immatricolati nel periodo 1994/2000 non possono presentare un nuovo piano di studio; tuttavia sarà possibile effettuare variazioni al piano già approvato presentando una sola volta su apposito modulo domanda di variazione per due materie oltre al laboratorio di sintesi finale. Il modulo si trova sul sito della facoltà [www.arch.unifi.it](http://www.arch.unifi.it) alla voce "Piani di studio"

### Passaggi di Corso di laurea

I passaggi ed i trasferimenti sono consentiti soltanto verso Corsi di laurea introdotti dalla riforma degli ordinamenti didattici.

Per ulteriori informazioni consultare il sito di Ateneo ([www.unifi.it](http://www.unifi.it))



## CORSO DI LAUREA IN ARCHITETTURA ORDINAMENTO ANTECEDENTE l'A.A. 1994/95

Con l'a.a. 1997/98 la Facoltà di Architettura di Firenze ha portato a compimento l'iter curriculare per gli studenti, immatricolati nell'a.a. 1993/94, secondo il vecchissimo ordinamento (Dpr. n. 806 – Gu. dei 5.11.82 e conseguente Statuto della facoltà – Gu. dei 16.8.84).

### Piani di studio di indirizzo

Per quanto attiene alla definizione dei piani di studio, alle aree disciplinari, alle discipline obbligatorie a carattere nazionale, alle discipline caratterizzanti gli indirizzi di laurea e alla loro corretta miscelazione, si rinvia lo studente alle guide della Facoltà di precedenti anni accademici, in particolare alla guida dell'a.a. 1997/98.

Gli studenti immatricolati precedentemente al 1994 non possono presentare un nuovo piano di studio; tuttavia sarà possibile effettuare variazioni al piano già approvato presentando, su apposito modulo, una sola volta domanda di variazione per una sola materia, purché sostituita con altra appartenente alla stessa area disciplinare o che abbia particolare rilevanza per la tesi di laurea. Tale domanda dovrà essere presentata dal 1 di Ottobre al 31 Dicembre 2006. Il modulo si trova sul sito della facoltà [www.arch.unifi.it](http://www.arch.unifi.it) alla voce "Piani di studio". In quanto iscritti fuori corso, gli studenti immatricolati precedentemente al 1994 non possono acquisire frequenze di insegnamenti di altre facoltà o di altro corso di laurea, né sostenere i relativi esami.

### Conversione dei crediti per il passaggio dall'ordinamento precedente all'attuale.

Il corso di studi ricostruisce la carriera degli studenti che, su domanda, intendono passare dai vecchi al nuovo ordinamento avvalendosi del computo dei crediti attribuiti ai corsi d'insegnamento del vecchio ordinamento nella misura di 8 crediti per i corsi annuali.

Nel caso che lo studente scelga di passare, a domanda, all'ordinamento attuale (classe 4/S) i crediti acquisiti saranno valutati secondo la tabella seguente, integrando o utilizzando eventuali crediti per gli insegnamenti opzionali.

### Equipollenze per il passaggio alla Corso di Laurea specialistica in Architettura (classe 4/S)

Insegnamenti previsti nell'ordinamento precedenti al 1994 (vecchissimo ordinamento)	Cfu	Equipollenze nell'attuale ordinamento (4/S)
Allestimento e museografia	8	ALLESTIMENTO E MUSEOGRAFIA
Analisi dei sistemi urbani	8	ANALISI DEI SISTEMI URBANI E TERRITORIALI
Analisi delle strutture urbanistiche e territoriali I	8	ANALISI DEL TERRITORIO E DEGLI INSEDIAMENTI
Analisi delle strutture urbanistiche e territoriali II	8	FONDAMENTI DI URBANISTICA
Antropologia culturale	8	(*)
Applicazioni della geometria descrittiva	8	FONDAMENTI E APPLICAZIONI DELLA GEOMETRIA DESCRITTIVA

Insegnamenti previsti nell'ordinamento precedenti al 1994 (vecchissimo ordinamento)	Cfu	Equipollenze nell'attuale ordinamento (4/S)
Architettura dei paesaggio	8	LABORATORIO DI SINTESI FINALE (IN ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO)
Architettura sociale	8	(*)
Arredamento e architettura degli interni	8	ARCHITETTURA DEGLI INTERNI
Arte dei giardini	8	ARTE DEI GIARDINI
Caratteri distributivi degli edifici	8	CARATTERI DISTRIBUTIVI DEGLI EDIFICI
Complementi di matematica	8	METODI E MODELLI MATEMATICI PER LE APPLICAZIONI
Composizione architettonica I	8	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE DELL'ARCHITETTURA I
Composizione architettonica II	8	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE DELL'ARCHITETTURA II
Costruzioni in zone sismiche	8	COSTRUZIONI IN ZONA SISMICA
Consolidamento ed adattamento degli edifici	8	CONSOLIDAMENTO DEGLI EDIFICI STORICI o STATICA E STABILITA' DELLE COSTRUZIONI MURARIE E MONUMENTALI
Conservazione edilizia e tecnologia del restauro	8	(*)
Cultura tecnologica della progettazione	8	(*)
Diritto e legislazione urbanistica	8	DIRITTO URBANISTICO E LEGISLAZIONE PER L'EDILIZIA
Disegno e rilievo	8	DISEGNO DELL'ARCHITETTURA
Disegno industriale	8	(*)
Elementi di fotogrammetria	8	RILIEVO FOTOGRAMMETRICO DELL'ARCHITETTURA
Estimo ed esercizio professionale	8	ESTIMO ED ESERCIZIO PROFESSIONALE
Fisica tecnica e impianti	8	FISICA TECNICA AMBIENTALE (1)
Geografia urbana e regionale	8	GEOGRAFIA
Geologia applicata e idrogeologia	8	GEOLOGIA APPLICATA
Geotecnica e tecnica delle fondazioni	8	(*)
Igiene ambientale	8	(*)
Illuminotecnica, acustica e climatizzazione nell'edilizia	8	IMPIANTI TECNICI E TECNICA DEL CONTROLLO AMBIENTALE
Istituzioni di matematica II	8	ISTITUZIONI DI MATEMATICHE II

Insegnamenti previsti nell'ordinamento precedenti al 1994 (vecchissimo ordinamento)	Cfu	Equipollenze nell'attuale ordinamento (4/S)
Istituzioni di matematica I	8	ISTITUZIONI DI MATEMATICHE I
Metodi e tecniche della normazione edilizia	8	(*)
Morfologia dei componenti	8	TEORIA E STORIA DEL DISEGNO INDUSTRIALE
Normative e legislazione per l'edilizia	8	DIRITTO URBANISTICO E LEGISLAZIONE PER L'EDILIZIA
Organizzazione della produzione	8	(*)
Pianificazione ambientale	8	(*)
Pianificazione del territorio	8	(*)
Progettazione ambientale	8	(*)
Progettazione architettonica I	8	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE DELL'ARCHITETTURA III
Progettazione architettonica II	8	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE DELL'ARCHITETTURA IV
Progettazione di grandi strutture	8	PROGETTO DI STRUTTURE
Progettazione integrale	8	(*)
Progettazione urbana	8	(*)
Progettazione urbanistica I	8	LABORATORIO DI SINTESI (IN URBANISTICA)
Restauro architettonico	8	RESTAURO ARCHITETTONICO DEL LABORATORIO DI RESTAURO (CON EVENTUALE COLLOQUIO INTEGRATIVO DI 4 CFU)
Restauro dei monumenti	8	RESTAURO DEI MONUMENTI
Restauro urbano	8	RESTAURO URBANO
Scenografia	8	(*)
Scienza delle costruzioni	8	SCIENZA DELLE COSTRUZIONI
Sociologia urbana e rurale	8	SOCIOLOGIA URBANA
Sperimentazioni di sistemi e componenti	8	(*)
Statica	8	STATICA
Storia della città e del territorio	8	STORIA DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Storia della critica e della letteratura architettonica	8	STORIA DELLA CRITICA E DELLA LETTERATURA ARCHITETTONICA

Insegnamenti previsti nell'ordinamento precedenti al 1994 (vecchissimo ordinamento)	Cfu	Equipollenze nell'attuale ordinamento (4/S)
Storia dell'architettura contemporanea	8	STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA E LINEAMENTI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA
Storia dell'architettura I	8	STORIA DELL'ARCHITETTURA I e LINEAMENTI DI STORIA DELL'ARTE ANTICA
Storia dell'architettura II	8	STORIA DELL'ARCHITETTURA II e LINEAMENTI DI STORIA DELL'ARTE MODERNA
Storia dell'architettura III	8	STORIA E METODI DI ANALISI DELL'ARCHITETTURA
Storia dell'urbanistica	8	STORIA DELL'URBANISTICA
Strumenti e tecniche della comunicazione visiva	8	PERCEZIONE E COMUNICAZIONE VISIVA
Tecnica delle costruzioni	8	LABORATORIO DI COSTRUZIONI
Tecnologia dell'architettura I	8	TECNOLOGIA DEI MATERIALI E DEGLI ELEMENTI COSTRUTTIVI
Tecnologia dell'architettura II	8	TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA e STRUMENTI E METODI DELLA PRODUZIONE
Teoria dei modelli per la progettazione	8	(*)
Tipologia strutturale	8	(*)
Unificazione edilizia e prefabbricazione	8	(*)
Urbanistica I	8	FONDAMENTI DI URBANISTICA
Urbanistica II	8	LABORATORIO DI URBANISTICA

N.B. Eventuali ulteriori discipline annuali presenti nei piani di studio già approvati e che non compaiono nell'elenco precedente, devono considerarsi equivalenti a 8 Cfu.

(\*) Per le equipollenze rivolgersi direttamente ai Dipartimenti che indicheranno le modalità per i relativi esami.

(1) l'equipollenza vale solo per gli studenti del vecchissimo ordinamento che hanno sostenuto o devono sostenere anche l'esame di Illuminotecnica acustica e climatizzazione nell'edilizia; per gli studenti che hanno sostenuto o devono sostenere Fisica tecnica e impianti l'equipollenza è con il corso integrato di Impianti tecnici (4Cfu) e Tecnica del controllo ambientale (2Cfu).

### **Passaggi di Corso di Laurea**

Per informazioni si rinvia al sito di Ateneo ([www.arch.unifi.it](http://www.arch.unifi.it)).

### **Conoscenza della lingua straniera**

Nei trenta esami di profitto previsti dall'art. 130 dello Statuto della Facoltà di Architettura di Firenze non è compreso l'accertamento della conoscenza della lingua straniera (art. 141 dello Statuto). In base all'art. 159, a partire dall'a.a. 1992/93, al momento della consegna alla Segreteria studenti della domanda di ammissione all'esame di laurea, dovrà essere presentata dal laureando anche un'attestazione da cui risulti di aver sostenuto un esame di lingua straniera.

Tale insegnamento potrà essere o Inglese scientifico impartito presso questa Facoltà oppure inglese, francese, tedesco o spagnolo impartiti presso le altre Facoltà dell'Ateneo; in alternativa lo studente potrà presentare un'attestazione appositamente rilasciata dal Centro linguistico di Ateneo. Da tale prova, e precisamente per la lingua tedesca, sono esonerati gli studenti residenti nella Regione Trentino Alto Adige, che presentino il patentino di bilinguismo o copia autenticato del diploma di maturità rilasciato da una Scuola Statale di lingua tedesca. Sono esonerati dalla prova di lingua gli studenti immatricolati prima dell'a.a. 1984/85.

### **Avvertenze**

Gli studenti che negli anni precedenti avessero inserito nei propri piani di studio insegnamenti ormai disattivati, possono o sostituirli con altri attivati o sostenere i relativi esami con commissioni appositamente nominate dal Preside. Nel caso di corsi sdoppiati, le procedure per la frequenza dei corsi e per l'esame relativo sono demandate ai Dipartimenti e a cui fanno capo i corsi stessi che applicheranno le vigenti delibere in materia (delibera del 10.12.1991 e successiva integrazione del 26.1.94).

### **Studenti che hanno seguito un corso ma che non hanno ancora sostenuto il relativo esame.**

Lo studente sosterrà l'esame con il programma del corso cui è stato iscritto. L'esame sarà sostenuto con una Commissione nominata dal Preside della quale farà parte lo stesso docente se ancora in servizio. Lo studente, già iscritto ad un corso di carattere progettuale o a carattere applicativo, ha diritto a sostenere l'esame con il tema fissato nell'anno di iscrizione. Il docente del corso, o in sua assenza il docente designato dal Preside, sottoporrà lo studente ad una prova di accertamento della sua preparazione prima di procedere alla valutazione degli elaborati di esame.

**PRECEDENZE DI ESAMI NELL'ORDINAMENTO  
ANTECEDENTE ALL'A.A. 1994/95**

Tutti gli studenti, indipendentemente all'anno di iscrizione, sono tenuti al rispetto delle propedeuticità fissate dalla tabella seguente.

<b>Non si può sostenere l'esame di</b>	<b>se non è stato sostenuto l'esame di:</b>
Istituzioni di Matematica II	Istituzioni di Matematica I
Statica	Istituzioni di Matematica I
Scienza delle Costruzioni	Statica
Tecnica delle Costruzioni	Scienza delle costruzioni
Costruzioni in zone sismiche	Tecnica delle costruzioni
Tipologia strutturale	Scienza delle costruzioni
Geotecnica e tecnica delle fondazioni	Scienza delle costruzioni
Fisica Tecnica ed Impianti	Istituzioni di Matematica I
Illuminotecnica, acustica e climatizzazione nell'edilizia	Fisica Tecnica ed Impianti
Impianti tecnici urbani	Fisica Tecnica ed Impianti
Composizione architettonica II	Composizione architett. I
Progettazione architettonica I	Composizione architettonica II Disegno e Rilievo
Progettazione architettonica II	Progettazione architettonica I
Progettazione urbana	Progettazione architettonica II Scienza delle costruzioni
Storia dell'architettura II	Storia dell'architettura I
Storia della città e del territorio	Storia dell'architettura II
Storia dell'architettura III	Storia dell'architettura II
Restauro architettonico	Disegno e Rilievo
Restauro dei monumenti	Disegno e Rilievo Storia dell'architettura II Scienza delle costruzioni
Consolidamento e adattam. edifici	Scienza delle costruzioni
Storia dell'urbanistica	Storia dell'architettura II
Tecnologia dell'architettura II	Tecnologia dell'architettura I
Sperimentazione di sistemi e compon.	Tecnologia dell'architettura II
Urbanistica I	Analisi delle strutture urbanistiche e territoriali I
Urbanistica II	Urbanistica I

# V PARTE

## Offerta formativa di III livello

MS

Corsi di perfezionamento

Master

Scuole di Dottorato



### Corso di formazione

- “Attuare la democrazia partecipativa: nuove funzioni, strutture e processi per gli enti pubblici territoriali”  
*Dipartimento di Urbanistica e pianificazione del territorio*  
Via Micheli, 2

### Scuola di specializzazione

- “Storia, analisi, valutazione dei beni architettonici e ambientali”  
*Dipartimento di Storia dell'architettura*  
Via Micheli, 2  
Segreteria didattica tel. 055 2756555

### Corsi di perfezionamento

- “Progettazione integrata dei sistemi fotovoltaici e solare termico”  
*Dipartimento di Tecnologie dell'Architettura e del Design “Pierluigi Spadolini”*  
Via S. Niccolò, 89/a
- “Progettazione sostenibile dell'ambiente costruito”  
*Dipartimento di Tecnologie dell'architettura e del design “Pierluigi Spadolini”*  
Via S. Niccolò, 89/a
- “Il progetto dell'innovazione tecnologica nelle opere di architettura”  
*Dipartimento di Tecnologie dell'architettura e del design “Pierluigi Spadolini”*  
Via S. Niccolò, 89/a
- “Progettazione urbanistica dei water front urbani e degli approdi diportistici attrezzati”  
*Dipartimento di Urbanistica e pianificazione del territorio*  
Via Micheli, 2
- “Pianificazione partecipata per lo sviluppo locale”  
*Dipartimento di Urbanistica e pianificazione del territorio*  
Via Micheli, 2
- “Restauro dei monumenti”  
*Dipartimento di Restauro e conservazione dei beni architettonici*  
Via Micheli, 8
- “Restauro dei manufatti architettonici allo stato di rudere”  
*Dipartimento di Restauro e conservazione dei beni architettonici*  
Via Micheli, 8
- “Fotografia di architettura, città e territorio”  
*Dipartimento di Restauro e conservazione dei beni architettonici*  
Via Micheli, 8

## Master di primo livello

- “Design innovazione per la piccola impresa ed i sistemi di impresa”  
*Dipartimento di Tecnologie dell'architettura e del design “Pierluigi Spadolini”*  
Coord. V. Legnante  
Via S. Niccolò, 89/a
- “Valorizzazione e gestione in rete dei beni culturali e ambientali nel contesto Medio-orientale e dell'Est europeo”  
*Dipartimento di Urbanistica e pianificazione del territorio*  
Coord. N. Assini  
Via Micheli, 2

## Master di secondo livello

- “ABITA (Architettura bioecologica e innovazione tecnologica per l'ambiente)”  
*Dipartimento di Tecnologie dell'architettura e del design “Pierluigi Spadolini”*  
Coord. M. Sala  
Via S. Niccolò, 89/a
- “Progettazione e gestione della sicurezza”  
*Dipartimento di Tecnologie dell'architettura e del design “Pierluigi Spadolini”*  
*Sono interessate le Facoltà di Architettura, Ingegneria e Giurisprudenza*  
Coord. R. Del Nord  
Via S. Niccolò, 89/a
- “Construction Project Management”  
*Dipartimento di Tecnologie dell'architettura e del design “Pierluigi Spadolini”*  
Coord. S. Mecca  
Via S. Niccolò, 89/a
- “Lo spazio della luce nell'interno urbano”  
Coord. L. Cremonini  
*Dipartimento di Progettazione dell'architettura*  
Viale Gramsci, 42
- “Paesaggistica”  
*Dipartimento di Urbanistica e pianificazione del territorio*  
Viale Gramsci, 37 Pistoia  
Coord. G. Ferrara tel. 055 5031131  
Sede didattica: Conservatorio San Giovanni, Viale Gramsci, 37 – Pistoia  
Segreteria Via Micheli, 2 c/o Dipartimento
- “Architettura sostenibile nelle città mediterranee”  
*Dipartimento di Urbanistica e pianificazione del territorio*  
Coord. M. Marchetta  
Via Micheli, 2
- “Metodi e tecniche di progettazione urbana”  
*Dipartimento di Progettazione dell'architettura*  
Coord. F. Collotti  
Viale Gramsci, 42

- “Direzione tecnica del cantiere di restauro”  
*Dipartimento di Restauro e conservazione dei beni architettonici*  
Coord. G. Cruciani Fabozzi  
Via Micheli, 8
- “Restauro, protezione e sicurezza degli edifici storici e monumentali”  
*Dipartimento di Restauro e conservazione dei beni architettonici*  
Coord. F. Guerrieri  
Via Micheli, 8

**Segreteria Post laurea per i Master ed Esami di Stato  
(con esclusione dell'Area Sanitaria)**

Via P.A. Micheli n. 30 – 50121 Firenze – tel. 055 2756601/602 fax 055 2756600  
e-mail: [postlaurea@adm.unifi.it](mailto:postlaurea@adm.unifi.it)

*Orario di apertura:*

*lunedì, mercoledì e venerdì 9 –13; martedì e giovedì ore 15 –16,30*

**Scuole di dottorato**

*Scuola di Dottorato in Architettura, progetto e storia delle arti*

- Dottorato in Materiali e strutture per l'architettura  
Coord. G. Sarà
- Dottorato in Progettazione architettonica urbana  
Coord. M.G. Eccheli
- Dottorato in Storia dell'architettura e dell'urbanistica  
Coord. A. Belluzzi
- Dottorato in Tecnologia dell'architettura e design  
Coord. C. Torricelli
- Dottorato in Storia dell'arte  
(Facoltà di Lettere e Filosofia)

*Scuola di Dottorato in Progettazione della città, del territorio e del paesaggio*

- Dottorato in Progettazione paesistica  
Coord. G. Rizzo
- Dottorato in Progettazione urbana territoriale e ambientale  
Coord. M. Morandi

*Scuola nazionale di Dottorato in Scienze della rappresentazione e del rilievo*

- Dottorato in Rilievo e rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente  
Coord. E. Mandelli

Finito di stampare in Firenze  
presso la tipografia editrice Polistampa  
nel mese di settembre 2006

composizione Nuova MCS srl  
Firenze