



Università degli Studi di Firenze

Facoltà di Architettura
Guida per gli studenti

A.A. 2007-2008

In copertina: Mercato orto-florofrutticolo di Pescia
(L. Savioli in collab. con E. Gori, G. Gori, L. Ricci e E. Brizzi – 1948)

Tratto da: *Leonardo Savioli*, Edizioni Centro Proposte, Firenze 1966

INDICE

Presentazione	pag.	3
Sedi delle Facoltà, Presidenza, Dipartimenti	»	5
Servizi	»	7
Calendario delle lezioni e degli esami	»	12
Manifesto degli studi per l'a.a 2007-2008	»	14
Parte I		
Corso di laurea magistrale a ciclo unico in Architettura (Classe 4/S)	»	17
Parte II – Corsi di laurea di I livello		
Corso di laurea in Scienze dell'architettura (Classe 4)	»	29
Corso di laurea in Urbanistica e pianificazione territoriale e ambientale (Classe 7)	»	45
Corso di laurea in Disegno industriale (Classe 42)	»	53
Corso di laurea in Progettazione della moda (Classe 42)	»	73
Parte III – Corsi di laurea magistrali (di II livello)		
Corso di laurea in Progettazione dell'architettura (Classe 4/S)	»	97
Corso di laurea in Pianificazione e progettazione della città e del territorio (Classe 54/S)	»	109
Parte IV – Precedenti ordinamenti del Corso di laurea in Architettura		
Ordinamento dall'a.a. 1994/1995 all'a.a. 2000/2001	»	115
Ordinamento antecedente all'a.a. 1994/1995	»	127
Parte V – Offerta formativa di III livello		
Scuola di specializzazione, Corsi di perfezionamento, Master, Scuole di dottorato e Corso di formazione	»	131



PRESENTAZIONE

Attualmente gli studi della facoltà di Architettura di Firenze sono articolati in cinque corsi di laurea: Corso di laurea magistrale a ciclo unico in Architettura, con durata quinquennale; Corso di laurea di I livello in Scienze dell'architettura; Corso di laurea di I livello in Urbanistica e pianificazione territoriale e ambientale; Corso di laurea di I livello in Disegno industriale; Corso di laurea di I livello in Progettazione della moda.

A questi si aggiungono due corsi di laurea magistrale, con durata biennale: Corso di laurea in Progettazione dell'architettura e Corso di laurea in Pianificazione e progettazione della città e del territorio.

Le sedi dei due corsi di laurea in architettura sono localizzate nel centro di Firenze, in piazza Ghiberti e in via della Mattonaia. Gli altri tre corsi di laurea di I livello sono stati decentrati nei nuovi insediamenti nell'area metropolitana: il corso di laurea di Urbanistica e pianificazione territoriale e ambientale ad Empoli, quello di Disegno industriale a Calenzano e quello in Progettazione della moda a Scandicci.

Da una parte l'istituzione delle prove di ammissione al I anno e dall'altra la sperimentazione della nuova articolazione degli studi in corsi di laurea hanno consentito di avviare un processo di riqualificazione dell'attività didattica, cui hanno partecipato nuove generazioni di docenti e nel quale si sono espressi nuovi interessi e tendenze culturali, innestando nella tradizione della scuola fiorentina nuovi contributi e arricchendo con nuovi apporti il dibattito sull'evolversi delle forme di pianificazione e del progetto di architettura.

Terminata ormai una prima fase di sperimentazione della riforma del 1999, è oggi in atto una verifica dei risultati conseguiti. Con l'applicazione della nuova disciplina delle classi dei corsi di laurea (dm 270/2004), sarà possibile introdurre nuove modifiche e adattamenti negli ordinamenti dei diversi corsi.

In particolare saranno adottati provvedimenti volti a ricomporre l'eccessiva frammentazione didattica prodotta dall'attuazione della riforma del '99, rendere più efficaci le forme d'integrazione tra i laboratori di progettazione e gli altri moduli didattici e infine ad adeguare i contenuti di alcuni programmi d'insegnamento.

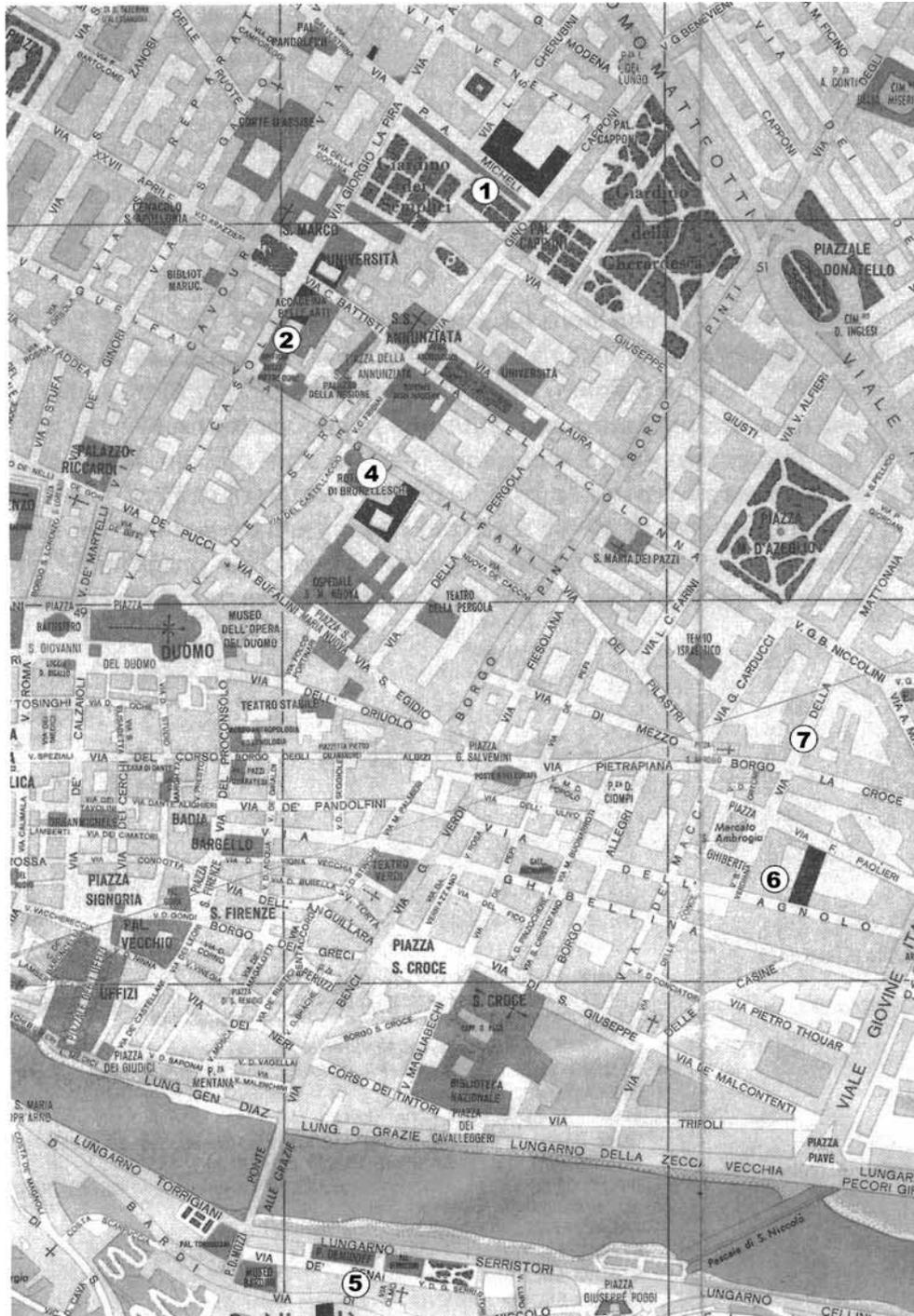
Per quanto riguarda le strutture edilizie, l'Università e gli enti locali interessati dai corsi di studio stanno portando avanti un programma di ampliamento delle sedi d'insegnamento e di miglioramento dei servizi offerti agli studenti.

Il completamento degli interventi di recupero dei complessi ex carcerari di S. Verdiana e di S. Teresa consentirà di aumentare il numero delle aule disponibili per l'attività didattica dei corsi in Architettura e in Scienze dell'Architettura e di ospitare anche il Dipartimento di Progettazione dell'Architettura. Il recupero di una parte del complesso adiacente delle Murate consentirà inoltre di dare una nuova sede alla biblioteca di Facoltà e di trasferire nello stesso complesso anche i dipartimenti di Costruzioni e di Matematica.

Per i corsi di laurea decentrati nell'area metropolitana, sono stati iniziati i lavori di recupero dell'ex ospedale di Empoli come sede del Cdl in Urbanistica e pianificazione territoriale e ambientale, mentre per il Cdl di Disegno industriale a Calenzano è stata progettata una nuova sede, nell'area della ex Pasquali, non lontano dal luogo dove oggi si svolge l'attività didattica del Corso. Infine per il Cdl in Progettazione della moda, l'amministrazione della Provincia di Firenze ha completato una prima fase dell'intervento di recupero della villa di Castel Pulci, sulle colline dei dintorni di Scandicci, destinata ad ospitare i corsi di laurea unificati di Progettazione della moda e di Stilismo e cultura della moda, della Facoltà di Lettere e Filosofia.

Firenze, 19 luglio 2007

Il Preside
Raimondo Innocenti



SEDI DELLA FACOLTÀ

Firenze:

- 1 Palazzo S. Clemente
Via Micheli, 2
tel e fax
- Presidenza
 - Aule
 - Biblioteca
 - *Dipartimento di Urbanistica e pianificazione del territorio*
 - *Dipartimento di Storia dell'architettura*
- Via Micheli, 8
tel 055 2756580
fax 055 2756584
- *Dipartimento di Restauro e conservazione dei beni architettonici*
 - Laboratorio Materiali Lapidei e Geologia applicata all'ambiente e al paesaggio
 - Laboratorio fotografico
 - Laboratorio Multimediale
- 2 Via Ricasoli, 66
055 294324
- Aule
- 3 Viale Gramsci, 42
tel 055 270001
- *Dipartimento di Progettazione architettonica*
 - Laboratorio di rilievo
 - Laboratorio fotografico
 - Centro editoriale
 - Centro documentazione tesi di laurea
- 4 Piazza Brunelleschi
- *Dipartimento di Costruzioni*
 - Laboratorio prove materiali
- 5 Via S. Niccolò, 89/A
tel. 055 2491530
- *Dipartimento di Tecnologie dell'architettura e design "Pierluigi Spadolini"*
- 6 Piazza Ghiberti, 27
(S. Verdiana)
tel 055 2631031
fax 055 2631032
- Aule
 - *Dipartimento di Matematica e applicazioni per l'architettura*
- 7 Via della Mattonaia, 14
(S. Teresa)
tel e fax 055 2346466
- Aule, laboratori didattici
 - Segreteria studenti
- 8 Calenzano
Via Vittorio Emanuele, 41
tel 055 888191
fax 055 8876528
www.design.unifi.it
- *Corso di laurea in Disegno industriale*
- 9 Empoli
Via Cavour, 36
tel e fax 0571 757884
Segr. didattica tel 0571 79109
http://www3.unifi.it/clupta/
- *Corso di laurea in Urbanistica e pianificazione territoriale e ambientale*
 - *Corso di laurea in Pianificazione e progettazione della città e del territorio*
- 10 Scandicci
Piazza Boccaccio, 10
tel. 055 252452
fax 055 253353
www.moda.unifi.it
- *Corso di laurea in Progettazione della moda*

PRESIDENZA

Preside: Prof. Raimondo Innocenti
Via Micheli 2 – tel. 055 2756435 – fax 055 2756440
e-mail: pres_arch@unifi.it

Segreteria didattica di presidenza
Via Micheli, 2 – tel. 055 2756436 – fax 055 2756441
e-mail: alba.nuti@unifi.it

Ufficio Stages e tirocini
Via Micheli, 2 – tel. 055 2756430 – fax 055 2756440
e-mail: marzia.benelli@unifi.it

È attivo il servizio di prenotazione via internet (percorso: www.arch.unifi.it > Servizi on line > Prenotazione posto in segreteria).

DIPARTIMENTI

Dipartimento di Costruzioni.
Direttore: Prof. Massimiliano Lucchesi
Piazza Brunelleschi 6 – tel. 055 2757888 – fax 055 212083
e-mail: dicos@dicos.unifi.it

Dipartimento di Matematica e applicazioni per l'architettura
Direttore: Prof. Andrea Cianchi
Santa Verdiana – Piazza Ghiberti, 27 – tel. 055 2347415 – fax 055 2347419
e-mail: dipmatarch@unifi.it

Dipartimento di Progettazione dell'architettura
Direttore: Prof. Ulisse Tramonti
Viale Gramsci, 42 – tel. 055 200071 – fax 055 20007236
e-mail: progarch@prog.arch.unifi.it

Dipartimento di Restauro e conservazione dei beni architettonici
Direttore: Prof. Carlo Alberto Garzonio
Via Micheli, 8 – tel. 055 2756580 – fax 055 2756584
e-mail: resta@unifi.it

Dipartimento di Storia dell'architettura
Direttore: Prof. Amedeo Belluzzi
Via Micheli, 2/8 – tel. 055 2756555 – fax 055 2756566
e-mail: anna.comparini@unifi.it

Dipartimento di Tecnologie dell'architettura e del design "Pierluigi Spadolini"
Direttore: Prof. Roberto Bologna
Via S.Niccolò, 89/A – tel. 055 249151 – fax 055 2347152
e-mail: taed@unifi.it

Dipartimento di Urbanistica e pianificazione del territorio
Direttore: Prof. Raffaele Paloscia
Via Micheli, 2 – tel. 055 2756450 – fax 055 2756484
e-mail: dipurb@unifi.it

SERVIZI

SEGRETERIA STUDENTI

(iscrizioni, esami di Stato, certificati, piani di studio, ecc.)

Responsabile: Emanuela Botti

Via della Mattonaia, 14

tel. 055 2756279 (risponderanno solo il martedì e il giovedì dalle 10 alle 12)

fax 055 2343443

Apertura al pubblico: lunedì, mercoledì e venerdì dalle 9 alle 13
martedì e giovedì dalle 15 alle 16,30

e-mail: archit@adm.unifi.it

È attivo il servizio di prenotazione via internet (percorso: www.arch.unifi.it > Servizi on line > Prenotazione posto in segreteria).

BIBLIOTECA DI SCIENZE TECNOLOGICHE – SEZIONE DI ARCHITETTURA

(libri di testo, periodici, banche dati, cd e dvd, tesi di laurea, prestito interbibliotecario)

Direttore: Maria Luisa Masetti

Via Micheli 2 – tel. 055 2756400 – fax 055 2756422

e-mail: bibarc@unifi.it

sito web: www.unifi.it/biblio/scienzetechnologiche/sc_tecnologiche.htm

Consultazione/prestito: 8,30-19,00 da lunedì a venerdì

Consultazione materiale dei depositi: 9,00-12,30 da lunedì a venerdì

Biblio in forma: servizio di informazione bibliografica: 9,00-12,30 da lunedì a venerdì

Posti lettura: 120

Sale di consultazione: 3

PC al pubblico: 21

Postazioni cablate: 10

Stampanti: 2

Fotocopiatrici: 9

Scanner e masterizzatore

Stativo per fotografie

Videoregistratore e lettore Dvd

RAPPORTI INTERNAZIONALI

(programma Erasmus/Socrates, Leonardo)

sede Piazza Ghiberti, 27 tel 055 240311 fax 055 243931

Delegato di Facoltà: Prof. Ulisse Tramonti

apertura al pubblico:

tutte le mattine dalle 9 alle 12

e-mail: archint@unifi.it

AZIENDA PER IL DIRITTO ALLO STUDIO

Viale Gramsci, 36 – tel. 055 22611

apertura al pubblico: lunedì, mercoledì e venerdì dalle 9,00 alle 13,00

martedì e giovedì dalle 15,00 alle 17.00

CENTRO LINGUISTICO DI ATENEO

Segreteria dei corsi:

Via Alfani, angolo Piazza Brunelleschi – Rotonda del Brunelleschi

dal lunedì al venerdì dalle ore 11.00 alle 13.00

il martedì e il giovedì anche dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 14.00 alle 16.30

Tel. 055 238661

La prova di conoscenza della lingua straniera si svolge in Viale Morgagni, 40, terzo piano, aula M14.

La prenotazione alla prova è obbligatoria.

Per prenotazioni On line: www.cla.unifi.it

Help Desk per problemi relativi alle prenotazioni on line:

Tel. 055 4598914/055 238661 dal lunedì al venerdì dalle 10.00 alle 13.00

E-MAIL PER GLI STUDENTI

Gli studenti della Facoltà di Architettura possono usufruire, a titolo gratuito, di una casella di posta elettronica (e-mail) presso Csiaf (Centro servizi informatici dell'Ateneo fiorentino) in Via delle Gore, 2, Firenze. Per accedere al servizio gli interessati potranno informarsi sul sito www.csiaf.unifi.it > e-mail per gli studenti.

RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI

I rappresentanti degli studenti negli organismi di gestione della facoltà fanno riferimento a tre gruppi:

ARK KOSTRUENDO A SINISTRA

Sede a S. Verdiana – Piazza Ghiberti, 27

www.inventati.org/ark

IL CICLONE – LISTA APERTA

Sede S. Verdiana – Piazza Ghiberti, 27

ciclonel.a.@libero.it

concorsoarchfi@libero.it

“LA SQUADRA” CENTRO DESTRA PER L'UNIVERSITÀ

sara-fortino@yahoo.it

SERVIZIO DI ORIENTAMENTO DELLA FACOLTÀ DI ARCHITETTURA

c/o Presidenza, Via Micheli, 2 tel 055 2756433

Responsabile: Prof. Fabio Lucchesi

Il servizio di orientamento ha lo scopo di informare gli studenti delle scuole secondarie superiori dei diversi percorsi formativi offerti dalla Facoltà, in particolare circa i contenuti degli insegnamenti, le modalità di svolgimento della didattica e gli sbocchi occupazionali.

Per informazioni: neda.para@unifi.it, carmen.palumbo@unifi.it

STUDENTI DISABILI

Delegato di Facoltà Prof. Gabriele Corsani;

Delegato del Corso di laurea specialistica a ciclo unico in Architettura: Prof. Antonio Lauria;

Delegato del Corso di laurea in Scienze dell'architettura e del Corso di laurea in Progettazione dell'Architettura: Prof. Pasquale Bellia;
Delegato del Corso di laurea in Urbanistica e pianificazione territoriale e ambientale e del Corso di laurea in Pianificazione e progettazione della città e del territorio:
Prof. Fabio Lucchesi;
Delegato del Corso di laurea in Disegno industriale: Prof. Elisabetta Cianfanelli
Tutorato per disabili: gabriele.corsani@unifi.it

SERVIZI DEL POLO CENTRO STORICO 1

SERVIZIO ERASMUS

Referenti: Veronica Batistoni - Gloria Bianchi - Valentina Terni

Via F. Valori 9, piano terra, 50132 Firenze.

Tel. 055 5030922/921/920 – fax 055 5030927

socrates@polocs1.unifi.it

<http://www.unifi.it/polocs1/CMpro-v-p-260.html>

Apertura al pubblico: lunedì, martedì e giovedì dalle ore 9.00 alle ore 12.30.

SERVIZIO STUDENTI STRANIERI

Referenti per il Polo Centro Storico e per il Polo delle Scienze Sociali:

Alessandra Pacini - Veronica Batistoni

Via F. Valori 9, piano terra, 50132 Firenze.

Tel. 055 5030923/922 – fax 055 5030927

studstran@unifi.it

<http://www.unifi.it/polocs1/CMpro-v-p-261.html>

Apertura al pubblico: lunedì, martedì e giovedì dalle ore 9.00 alle ore 12.30.

INIZIATIVE STUDENTESCHE

Referente: Nicoletta Scarpelli

Via F. Valori 9, piano terra, 50132 Firenze.

Tel. 055 5030926 – fax 055 5030927

nicoletta.scarpelli@unifi.it

<http://www3.unifi.it/polocs1/CMpro-v-p-262.html>

Apertura al pubblico: mercoledì e venerdì dalle ore 9.30 alle ore 12.30.

COLLABORAZIONI PART TIME

Referente: Nicoletta Scarpelli

Via F. Valori 9, piano terra, 50132 Firenze.

Tel. 055 5030926 – fax 055 5030927

studenti.part-time@polocs1.unifi.it

<http://www3.unifi.it/polocs1/CMpro-v-p-241.html>

Apertura al pubblico: mercoledì e venerdì dalle ore 9.30 alle ore 12.30.

ALTRI SERVIZI

CARTOTECA

Dipartimento di Urbanistica e pianificazione del territorio – Via Micheli, 2
Responsabile: Prof. Pasquale Bellia tel. 055 2756458.

CENTRO DI DOCUMENTAZIONE E COMUNICAZIONE AUDIOVISIVA

Dipartimento di Tecnologie dell'architettura e del design "Pierluigi Spadolini"
– Via S.Niccolò, 89/A
Responsabile: Prof. Cosimo Carlo Buccolieri – tel. 055 2491551.

LABORATORIO FOTOGRAFICO

Dipartimento di Restauro e conservazione dei beni architettonici – Via Micheli, 8
Responsabile: Dott. Adriano Bartolozzi – tel. 055 2756585.

LABORATORIO UFFICIALE PROVE MATERIALI E STRUTTURE

Dipartimento di Costruzioni – Piazza Brunelleschi, 6
Direttore: Prof. Silvia Briccoli Bati – tel. 055 2757892.

LABORATORIO DI RILIEVO

Articolato in

1. Laboratorio Post Processing
2. Laboratorio di Rilievo Digitale
3. Laboratorio di Geomatica

Dipartimento di Progettazione dell'architettura – Viale Gramsci, 42
Dott. Mauro Giannini tel. 055 200071.

LABORATORIO FOTOGRAFICO

Dipartimento di Progettazione dell'architettura – Viale Gramsci, 42
Responsabile: Dott. Edmondo Lisi. Coordinatore: Dott. Enzo Crestini
– tel. 055 200071.

CENTRO EDITORIALE

Dipartimento di Progettazione dell'architettura – Viale Gramsci, 42
Responsabile: Dott. Massimo Battista – tel. 055 200071.

CENTRO DOCUMENTAZIONE TESI DI LAUREA

Dipartimento di Progettazione dell'architettura – Viale Gramsci, 42
Responsabile: Dott. Laura Velatta – tel. 055 200071.

LABORATORIO DEI MATERIALI LAPIDEI E GEOLOGIA DELL'AMBIENTE E DEL PAESAGGIO (Lam)

Dipartimento di Restauro e conservazione dei beni architettonici – Via Micheli, 8
Responsabile: Prof. Alberto Garzonio – tel. 055 2756589.

LABORATORIO DI INFORMATICA

Via della Mattonaia, 14
Coordinatore: Prof. Paolo Manselli – tel 055 243934 – labarck@unifi.it.

LABORATORIO FOTOGRAFICO

Via della Mattonaia, 14
Responsabile: Prof. Paolo Brandinelli – labfotoarch@firenze.it

LABORATORIO DI FISICA AMBIENTALE PER LA QUALITÀ EDILIZIA (Lfaqe)

Dipartimento di Tecnologia dell'architettura e design "P. Spadolini" Via S. Niccolò 89/a
Direttore: Prof. Giorgio Raffellini – 055 2491534
Gestione della strumentazione: Prof. Cristina Carletti, Prof. Gianfranco Cellai, Prof. Fabio Scurpi, Prof. Simone Secchi – 055 2491537/538 – lab.ambientale@taed.unifi.it

Calendario didattico - Facoltà di Architettura a. a. 2007/2008

- lezioni primo semestre (1/10/2007 - 25/1/2008)
- lezioni secondo semestre (25/2/2008 - 6/6/2008)
- esami di stato

- esami, con sospensione delle lezioni - N.B. I due appelli di ogni signoto esame devono essere distanziati di almeno 14 giorni (RDA Art. 18)
- ▶ Sess. autunnale (a.a. 06/07): I appello per i cdi PA, PT, SA, UP, DI: 3/9/07 - 14/9/07
II appello per i cdi PA, PT, SA, UP, DI: 17/9/07 - 28/9/07
- ▶ Sess. invernale (a.a. 06/07 e primo semestre 07/08): I appello per tutti i cdi: 28/1/08 - 8/2/08
II appello per il cdi A: 12/1/07-16/1/07 (sospensione lezioni solo cdi A)
- ▶ Sess. straordinaria (a.a. 06/07 e primo semestre 07/08): 26/3/08 - 1/4/08 Appello unico, in concomitanza con le tesi.
▶ Sess. estiva (a.a. 07/08): I appello per tutti i cdi: 9/6/08 - 20/6/08
II appello per tutti i cdi: 23/6/08 - 11/7/08
- tesì, con sospensione delle lezioni. Iscrizioni: ▶ Sess. autunnale (A. A. 06-07): dal 3/9/07 al 24/9/07
▶ Sess. straordinaria (A. A. 06-07): dal 21/1/08 al 11/2/08
▶ Sess. estiva: dal 12/5/08 al 3/6/08.
- tesì, solo corso di laurea Scienze dell'Architettura (sperimentazione per l'a.a. 2007/2008). Iscrizioni: 3-2/12/07
Con sospensione delle lezioni solo per il cdi SA
N.B. Il laureando che deve ancora sostenere l'ultimo esame deve iscriversi comunque nei termini suddetti.
Vedere le ISTRUZIONI su www.arch.unifi.it >>> Tesi di laurea

- Corsi di Laurea magistrale:
- A - ARCHITETTURA
quinquennale, classe 4/S
 - PA - PROGETTAZIONE
DELL'ARCHITETTURA
biennale, classe 4/S
 - PT - PIANIFICAZIONE
E PROGETTAZIONE
DELLA CITTÀ E DEL
TERRITORIO
biennale, classe 54/S

- Corsi di Laurea:
- SA - SCIENZE DELL'ARCHITETTURA
triennale, classe 4
 - UP - URBANISTICA E
PIANIFICAZIONE
TERRITORIALE E AMBIENTALE
triennale, classe 7
 - DI - DISEGNO INDUSTRIALE
triennale, classe 42

	settembre 07	ottobre 07	novembre 07	dicembre 07	gennaio 08	febbraio 08	luglio 08	agosto 08
lunedì	3 10 17 24	1 8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28	4 11 18		
martedì	4 11 18 25	2 9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25 1	8 15 22 29	5 12 19		
mercoledì	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26 2	9 16 23 30	6 13 20		
giovedì	6 13 20 27	4 11 18 25 1	8 15 22 29	6 13 20 27 3	10 17 24 31	7 14 21		
venerdì	7 14 21 28	5 12 19 26 2	9 16 23 30	7 14 21 28 4	11 18 25 1	8 15 22		
sabato	8 15 22 29	6 13 20 27 3	10 17 24 1	8 15 22 29 5	12 19 26 2	9 16 23		
domenica	9 16 23 30	7 14 21 28 4	11 18 25 2	9 16 23 30 6	13 20 27 3	10 17 24		
							luglio 08	agosto 08
lunedì	25 3 10 17 24	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25		
martedì	26 4 11 18 25	8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24 1	8 15 22 29	5 12 19 26		
mercoledì	27 5 12 19 26	9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25 2	9 16 23 30	6 13 20 27		
giovedì	28 6 13 20 27	10 17 24 1	8 15 22 29	5 12 19 26 3	10 17 24 31	7 14 21 28		
venerdì	29 7 14 21 28	11 18 25 2	9 16 23 30	6 13 20 27 4	11 18 25 1	8 15 22 29		
sabato	1 8 15 22 29	12 19 26 3	10 17 24 31	7 14 21 28 5	12 19 26 2	9 16 23 30		
domenica	2 9 16 23 30	13 20 27 4	11 18 25 1	8 15 22 29 6	13 20 27 3	10 17 24 31		

Calendario didattico - Facoltà di Architettura a. a. 2007/2008

Corso di laurea PROGETTAZIONE DELLA MODA, triennale, classe 42

-  lezioni primo semestre (8/10/2007 - 1/2/2008)
-  lezioni secondo semestre (3/3/2008 - 27/6/2008)
-  esami di stato

esami, con sospensione delle lezioni - N.B. I due appelli di ogni singolo esame devono essere distanziati di almeno 14 giorni (RDA Art. 18)

- ▶ Sess. autunnale (a.a. 06/07): 3/9/07 - 5/10/07: I e II appello
 - ▶ Sess. invernale (a.a. 06/07 e primo semestre 07/08): 4/2/08 - 29/2/08: I e II appello
 - ▶ Sess. estiva (a.a. 07/08): 30/6/08 - 31/7/08: I e II appello
-  tesi, con sospensione delle lezioni.

Neretto: festivi

Corsivo: senza lezioni

	settembre 07							ottobre 07							novembre 07							dicembre 07							gennaio 08							febbraio 08							luglio 08							agosto 08						
lunedì	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	3	10	17	24	31	7	14	21	28	7	14	21	28	4	11	18	7	14	21	28	7	14	21	28	4	11	18	25										
martedì	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	5	12	19	26	2	8	15	22	29	8	15	22	29	5	12	19	8	15	22	29	5	12	19	26	5	12	19	26	5	12	19	26						
mercoledì	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	6	13	20	27	3	9	16	23	30	9	16	23	30	6	13	20	9	16	23	30	6	13	20	27	6	13	20	27	6	13	20	27						
giovedì	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	6	13	20	27	3	10	17	24	31	10	17	24	31	7	14	21	10	17	24	31	7	14	21	28	7	14	21	28	7	14	21	28						
venerdì	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	7	14	21	28	4	11	18	25	1	11	18	25	1	8	15	22	11	18	25	1	8	15	22	29	8	15	22	29	8	15	22	29						
sabato	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	8	15	22	29	5	12	19	26	2	12	19	26	2	9	16	23	12	19	26	2	9	16	23	30	9	16	23	30									
domenica	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	13	20	27	3	10	17	24	13	20	27	3	10	17	24	31	10	17	24	31														
	marzo 08							aprile 08							maggio 08							giugno 08							luglio 08							agosto 08																				
lunedì	25	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	2	9	16	23	30	7	14	21	28	7	14	21	28	4	11	18	25	7	14	21	28	4	11	18	25												
martedì	26	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	3	10	17	24	1	8	15	22	29	8	15	22	29	5	12	19	8	15	22	29	5	12	19	26													
mercoledì	27	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	4	11	18	25	2	9	16	23	30	9	16	23	30	6	13	20	9	16	23	30	6	13	20	27													
giovedì	28	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	5	12	19	26	3	10	17	24	31	10	17	24	31	7	14	21	10	17	24	31	7	14	21	28													
venerdì	29	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	6	13	20	27	4	11	18	25	1	11	18	25	1	8	15	22	11	18	25	1	8	15	22	29													
sabato	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	7	14	21	28	5	12	19	26	2	12	19	26	2	9	16	23	12	19	26	2	9	16	23	30													
domenica	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	13	20	27	3	10	17	24	13	20	27	3	10	17	24	31																		

MANIFESTO DEGLI STUDI PER L'A.A. 2007-2008

Il Manifesto degli Studi per l'A.A. 2007/2008 si articola in quattro parti.

La prima parte si riferisce all'ordinamento del

Corso di laurea magistrale a ciclo unico in ARCHITETTURA (classe di laurea specialistica 4/S "Architettura e ingegneria edile").

La seconda parte si riferisce all'ordinamento dei Corsi di laurea di I livello:

Corso di laurea in "SCIENZE DELL'ARCHITETTURA" (classe di laurea 4 "Scienze dell'architettura e dell'Ingegneria edile");

Corso di laurea in "URBANISTICA E PIANIFICAZIONE TERRITORIALE E AMBIENTALE" (classe di laurea 7 "Urbanistica e scienze della pianificazione territoriale e ambientale");

Corso di laurea in "DISEGNO INDUSTRIALE" (classe di laurea 42 "Disegno industriale");

Corso di laurea in "PROGETTAZIONE DELLA MODA" (classe di laurea 42 "Disegno industriale").

La terza parte si riferisce all'ordinamento dei corsi di laurea magistrali (di II livello):

Corso di laurea specialistica in "PROGETTAZIONE DELL'ARCHITETTURA" (classe di laurea specialistica 4/S "Architettura e ingegneria edile");

Corso di laurea specialistica in "PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO" (classe di laurea specialistica 54/S "Pianificazione territoriale urbanistica e ambientale").

La quarta parte si riferisce all'ordinamento del **Corso di laurea in Architettura** per gli studenti immatricolati dall'a.a. 1994/95 al 2000-2001 e per gli studenti immatricolati prima dell'a.a. 1994/95.

Nell'ultima parte della guida è riportata l'**offerta formativa di III livello**: scuola di specializzazione, corso di formazione, corsi di perfezionamento, master e scuole di dottorato.

I PARTE

A Corso di laurea magistrale a ciclo unico
in Architettura
classe 4/S



**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO IN
ARCHITETTURA (CLASSE 4/S)****A**

È attivato il corso di laurea specialistica in “Architettura” della classe 4/S, “Architettura e ingegneria edile”, in conformità con il relativo Regolamento didattico.

Il Corso ha una durata di 5 anni e prevede un unico curriculum.

Gli obiettivi del Corso sono quelli di formare una figura professionale di architetto, secondo le direttive dell’Unione europea in grado di:

- elaborare progetti di qualità alle varie scale e nei campi della progettazione architettonica e ambientale, dell’urbanistica, dell’ingegneria edile, del restauro, del consolidamento e del recupero architettonico e urbano;
- organizzare e coordinare competenze molteplici, da quelle strutturali e impiantistiche, a quelle normative, legislative e di valutazione e di finalizzarle alla realizzazione del progetto stesso;
- dirigere la costruzione del progetto – architettonico e/o urbanistico – coordinando la complessità delle competenze ad esso relative.

Il Corso di laurea in Architettura è infatti strutturato in base alla direttiva Cee n. 384/1985, finalizzata ad assicurare il raggiungimento:

1. della capacità di creare progetti architettonici che soddisfino le esigenze estetiche e tecniche;
2. di una adeguata conoscenza della storia e delle teorie dell’architettura, nonché delle arti tecnologiche e scienze umane ad essa attinenti;
3. di una conoscenza delle belle arti in quanto fattori che possono influire sulla qualità della concezione architettonica;
4. di una adeguata conoscenza in materia urbanistica, pianificazione e tecniche applicate nel processo di pianificazione;
5. della capacità di cogliere i rapporti tra uomo e creazioni architettoniche, tra creazioni architettoniche e il loro ambiente, nonché la capacità di cogliere la necessità di adeguare fra loro creazioni architettoniche e spazi in funzione dei bisogni e della misura dell’uomo;
6. della capacità di capire l’importanza della professione e delle funzioni dell’architettura nella società, in particolare elaborando progetti che tengano conto dei fattori sociali;
7. di una conoscenza dei metodi di indagine e di preparazione dei progetti di costruzione;
8. della conoscenza dei problemi di concezione strutturale, di costruzione e di ingegneria civile connessi con la progettazione degli edifici;
9. di una conoscenza adeguata dei problemi fisici e delle tecnologie, nonché della funzione degli edifici, in modo da renderli intimamente confortevoli e proteggerli dai fattori climatici;
10. di una capacità tecnica che consenta di progettare edifici che rispondano alle esigenze degli utenti nei limiti imposti dal fattore costo e dai regolamenti in materia di costruzione;
11. di una conoscenza adeguata delle industrie, organizzazioni, regolamentazioni e procedure necessarie per realizzare progetti di edifici e per l’integrazione dei piani nella pianificazione.

L'attività programmata corrisponde mediamente al conseguimento di 60 crediti per anno. Lo studente che abbia comunque ottenuto i 300 crediti, adempiendo a quanto previsto dall'ordinamento didattico, può conseguire il titolo anche prima della scadenza quinquennale. Il titolo acquisito consente l'ammissione all'esame di Stato, per accedere all'esercizio della professione di architetto in Italia e nei paesi dell'Unione europea. A tale proposito l'ordinamento professionale è stato recentemente modificato dal Dpr 328 del 2001.

Test di ammissione

L'iscrizione al primo anno di corso comporta lo svolgimento di un test di ammissione. La data del test è fissata per il 3 settembre 2007.

Saranno iscritti al primo anno del Corso di Laurea i primi 300 studenti della graduatoria risultante del test, che confermeranno il loro interesse all'iscrizione.

L'anno accademico è articolato in due periodi didattici, con una interruzione intermedia dedicata allo studio individuale e ad attività di verifica del lavoro di progettazione e del grado di preparazione. Il primo semestre inizia il 1/10/2007 e termina il 25/01/2008. Il secondo semestre inizia il 25/02/2008 e termina il 6/06/2008.

Per perseguire gli obiettivi formativi previsti dall'ordinamento didattico il corso di laurea attiva i seguenti insegnamenti, corrispondenti ai crediti formativi universitari a fianco indicati (Cfu).

Un Cfu è pari a 25 ore complessive di lezioni, esercitazioni e apprendimento autonomo, così ripartite: 15 ore di lavoro in aula di cui 12,5 ore di lezioni + 2.5 per esercitazioni e 10 ore per apprendimento autonomo.

La frequenza è obbligatoria soltanto per i Laboratori.

I anno / 60 Cfu

Esami

Ssd*	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
	Laboratorio di Progettazione dell'architettura I		12
Icar/14	Composizione architettonica e urbana	8	
Icar/14	Analisi della morfologia urbana e delle tipologie edilizie	4	
Icar/17	Disegno dell'architettura		8
Icar/17	Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva		8
Mat/05	Istituzioni di matematiche I		8
	Corso integrato di Storia dell'architettura I e Lineamenti di storia dell'arte antica		8
Icar/18	Storia dell'architettura I	6	
L-Art/01	Lineamenti di storia dell'arte antica	2	
Icar/12	Tecnologia dei materiali e degli elementi costruttivi		8
Icar/20	Analisi del territorio e degli insediamenti		8

* Ssd = Settore scientifico disciplinare

II anno / 58 Cfu

Esami

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
	Laboratorio di Progettazione dell'architettura II		12
Icar/14	Progettazione architettonica I	8	
Icar/12	Cultura tecnologica della progettazione	2	
Icar/14	Caratteri tipologici e morfologici dell'architettura	2	
	Laboratorio di Tecnologia dell'architettura		12
Icar/12	Progettazione dei sistemi costruttivi	8	
Icar/09	Progetto di strutture	2	
Icar/22	Valutazione economica dei progetti	2	
Mat/05	Istituzioni di matematiche II		8
	Corso integrato di Storia dell'architettura II e Lineamenti di storia dell'arte moderna	8	
Icar/18	Storia dell'architettura II	6	
L-Art/02	Lineamenti di storia dell'arte moderna	2	
Icar/21	Fondamenti di urbanistica		4
Icar/08	Statica		8
Ing-Ind/11	Fisica tecnica ambientale		6

III anno / 60 Cfu

Esami:

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
	Laboratorio di Progettazione dell'architettura III		12
Icar/14	Progettazione architettonica II	8	
Icar/14	Teorie e tecniche della progettazione architettonica	4	
	Laboratorio di Urbanistica		12
Icar/21	Urbanistica	8	
Icar/21	Gestione urbana	4	
Icar/08	Scienza delle costruzioni		8
Icar/17	Rilievo dell'architettura		8
	Corso integrato di Impianti tecnici e Tecnica del controllo ambientale		6
Ing-Ind/11	Impianti tecnici	4	
Ing-Ind/10	Tecnica del controllo ambientale	2	
Icar/14	Caratteri distributivi degli edifici		4
Icar/19	Caratteri costruttivi dell'edilizia storica		4
	Altre attività (seminari, <i>workshop</i> , viaggi, conoscenze linguistiche e informatiche)		6

A

Nell'ambito delle altre attività possono essere riconosciuti allo studente, oltre ai crediti previsti per conoscenze linguistiche e informatiche, i crediti acquisiti attraverso esperienze professionali adeguatamente certificate oppure i crediti acquisiti nell'ambito di attività formative dopo la scuola secondaria superiore alla cui progettazione e realizzazione abbia concorso l'Università (art 8, comma 2 del Regolamento didattico di Ateneo). Possono essere anche riconosciute altre competenze certificate che siano ritenute dal Consiglio del corso di laurea coerenti con gli obiettivi formativi del corso stesso. Il riconoscimento viene effettuato dal Consiglio di corso di laurea su proposta della Commissione *stage* e tirocini (vedasi il sito del Corso di laurea: <http://www3.unifi.it/cdlarchitettura/index.html>).

IV anno / 62 Cfu

Esami

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
	Laboratorio di Progettazione dell'architettura IV		12
Icar/14	Progettazione urbana	8	
Icar/09	Progetto di strutture	2	
Icar/14	Teoria della ricerca architettonica contemporanea	2	
	Laboratorio di Costruzioni		12
Icar/09	Tecnica delle costruzioni	8	
Icar/12	Progettazione tecnologica assistita	2	
Icar/09	Progetto di strutture	2	
	Laboratorio di Restauro		12
Icar/19	Restauro architettonico	8	
Icar/19	Degrado e diagnostica dei materiali nell'edilizia storica	2	
Icar/19	Conservazione e riqualificazione tecnologica degli edifici storici	2	
	Tecnologia dell'architettura e Strumenti e metodi della produzione		8
Icar/12	Tecnologia dell'architettura	6	
Icar/13	Strumenti e metodi della produzione	2	
	Corso integrato di Storia dell'architettura contemporanea e Lineamenti di storia dell'arte contemporanea		8
Icar/18	Storia dell'architettura contemporanea	6	
L-Art/03	Lineamenti di storia dell'arte contemporanea	2	
Icar 16	Architettura degli interni		4
Sps/10	Sociologia urbana		6
	<i>oppure</i>		
M-Ggr/01	Geografia		6

V anno / 60 Cfu

Esami

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
	Laboratorio di Sintesi finale		8
Icar/22	Estimo ed esercizio professionale		8
	Corso integrato di Diritto urbanistico e Legislazione delle opere pubbliche e dell'edilizia		6
Ius/10	Diritto urbanistico	3	
Ius/10	Legislazione delle opere pubbliche e dell'edilizia	3	
	Tirocinio		12
	Lingua straniera	3	
	Tesi di laurea	8	

A

Corsi a scelta dello studente / 15 Cfu

Fermo restando il diritto di scegliere le materie opzionali, si suggerisce di optare per gli insegnamenti congruenti con il Laboratorio di sintesi scelto

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
Icar/08	Statica e stabilità delle costruzioni murarie e monumentali	5	
Icar/09	Costruzioni in zona sismica	5	
Icar/09	Progetto di strutture	5	
Icar/11	Tecniche di valutazione dell'ambiente costruito	5	
Icar/12	Progettazione esecutiva dell'architettura		5
Icar/12	Progettazione tecnologica assistita	5	
Icar/12	Tecnologie del recupero	5	
Icar/13	Teoria e storia del disegno industriale	5	
Icar/14	Progettazione architettonica per il recupero urbano	5	
Icar/14	Teorie della ricerca architettonica contemporanea	5	
Icar/14	Teorie e tecniche della progettazione architettonica	5	
Icar/15	Architettura del paesaggio	5	
Icar/15	Arte dei giardini	5	
Icar/16	Allestimento e museografia	5	
Icar/16	Arredamento	5	
Icar/17	Cartografia tematica per l'architettura e l'urbanistica	5	
Icar/17	Disegno automatico	5	

Icar/17	Grafica	5
Icar/17	Percezione e comunicazione visiva	5
Icar/17	Rilievo fotogrammetrico dell'architettura	5
Icar/17	Rilievo urbano e ambientale	5
Icar/17	Tecniche della rappresentazione	5
Icar/18	Storia del giardino e del paesaggio	5
Icar/18	Storia della città e del territorio	5
Icar/18	Storia della critica e della letteratura architettonica	5
Icar/18	Storia dell'urbanistica	5
Icar/18	Storia e metodi di analisi dell'architettura	5
Icar/19	Cantieri per il restauro	5
Icar/19	Conservazione dei beni architettonici e museali	5
Icar/19	Consolidamento degli edifici storici	5
Icar/19	Restauro archeologico	5
Icar/19	Restauro dei monumenti	5
Icar/19	Restauro dei parchi e dei giardini storici	5
Icar/19	Restauro delle superfici decorate dei monumenti	5
Icar/19	Restauro urbano	5
Icar/19	Tecnica del restauro urbano	5
Icar/19	Teoria e storia del restauro	5
Icar/20	Analisi dei sistemi urbani e territoriali	5
Icar/20	Analisi e valutazione ambientale	5
Icar/20	Pianificazione territoriale	5
Icar/20	Pianificazione ambientale	5
Icar/21	Progettazione urbanistica	5
Icar/21	Modelli per l'urbanistica	5
Icar/22	Valutazione economica dei progetti e dei piani	5
Ing.Ind/1	Acustica	5
Ing.Ind/11	Tecniche per le energie rinnovabili	5
L-Art/01 -02-03	Storia dell'arte	5
L-Art/06	Storia e tecnica della fotografia	5
Geo/05	Geologia applicata	5
Mat/05	Metodi e modelli matematici per le applicazioni	5
	Tirocinio (300 ore)	12 Cfu

Possono essere riconosciuti allo studente i crediti acquisiti attraverso esperienze professionali adeguatamente certificate, o anche altre competenze che siano giudicate dal Consiglio del corso di laurea coerenti con gli obiettivi formativi del corso stesso (art. 2 del regolamento didattico di Ateneo). Le attività di tirocinio debbono essere svolte presso studi professionali o enti convenzionati con l'Università (art. 18, L. 196 del 24/06/1997) e devono essere approvate preventivamente dalla Commissione stage e tirocini (<http://www3.unifi.it/cdlarchitettura/CMpro-v-p-471.html>).

Dal regolamento si deducono le finalità del tirocinio: orientativa, formativa e di possibile inserimento nelle attività professionali.

Il tutor universitario che segue lo svolgimento del tirocinio deve essere scelto fra il coordinatore del laboratorio di sintesi gli altri docenti del laboratorio oppure il relatore della tesi.

È possibile iniziare il tirocinio solo dopo aver superato tutti gli esami dei primi tre anni di corso, almeno 2 dei 3 laboratori del quarto anno ed essere iscritti al Laboratorio di sintesi finale.

	Prova finale	19 Cfu
di cui	Lingua straniera	3 Cfu

I crediti relativi alla conoscenza della lingua (inglese, francese, spagnolo, tedesco, portoghese), previsti nell'ambito della prova finale e quelli per i quali lo studente chiede il riconoscimento fra le altre attività, possono essere attribuiti sulla base di certificazioni rilasciate dal Centro Linguistico di Ateneo o anche da strutture esterne, accreditate mediante convenzione approvata dal Senato accademico (art. 8, comma 2 del Regolamento didattico di Ateneo).

Laboratorio di sintesi finale / 8 Cfu

Il Laboratorio di sintesi finale e la tesi di laurea possono essere scelti dagli studenti nell'ambito degli orientamenti previsti dal Manifesto degli studi.

Nell'A.A. 2007/2008 saranno attivati i seguenti **laboratori di sintesi**:

- n.10 Laboratori di sintesi finale in **Progettazione architettonica e urbana** (Icar/14);
- n. 4 Laboratori di sintesi finale in **Restauro dei beni architettonici e ambientali** (Icar /19);
- n. 1 **Laboratorio di sintesi finale in Storia dell'architettura. Ricostruzione multimediale dell'architettura storica** (Icar/18);
- n. 4 Laboratorio di sintesi in **Riabilitazione strutturale e restauro del patrimonio storico, architettonico e territoriale in paesi ad emergenza socio-economica** (Icar/08, Icar/17, Icar/19, Icar/20);
- n. 1 Laboratorio di sintesi in **Costruzione delle opere di architettura** (Icar/12);
- n. 1 Laboratorio di sintesi in **Tecnologia e design del componente edilizio** (Icar/12, Icar/09, Ing-Ind/11);
- n. 1 Laboratorio di sintesi in **Progettazione ambientale** (Icar/12);

- n. 1 Laboratorio di sintesi in **Progettazione urbanistica** (Icar /21);
- n. 1 Laboratorio di sintesi in **Pianificazione territoriale** (Icar/20);
- n. 1 Laboratorio di sintesi in **Architettura del paesaggio** (Icar /15);
- n. 1 Laboratorio di sintesi in **Conoscenza e recupero del patrimonio architettonico e dell'ambiente** (Icar/ 14, Icar/17);
- n. 1 Laboratorio di sintesi in **Riqualificazione dell'ambiente costruito** (Icar/12);
- n. 1 Laboratorio di sintesi in **Architettura in terra e in muratura: progetto, conservazione e innovazione** (Icar/11, Icar/8);
- n. 1 Laboratorio di sintesi in **Materiali e strutture: progettazione e tecniche costruttive** (Icar/08, Icar/09).

Tesi di laurea / 8 Cfu

La Tesi di laurea consiste in un lavoro di ricerca applicata o di progettazione, connesso al laboratorio di sintesi, secondo gli orientamenti previsti, e riguarderà un argomento concordato con un docente/relatore.

Propedeuticità tra gli insegnamenti

- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di progettazione dell'architettura II se non si è sostenuto l'esame di Laboratorio di progettazione dell'architettura I;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di progettazione dell'architettura III se non si è sostenuto l'esame di Laboratorio di progettazione dell'architettura II;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di progettazione dell'architettura IV se non si è sostenuto l'esame di Laboratorio di progettazione dell'architettura III;
- non si può sostenere l'esame di Statica se non si è sostenuto l'esame di Istituzioni di matematiche I;
- non si può sostenere l'esame di Istituzioni di matematiche II se non si è sostenuto l'esame di Istituzioni di matematiche I;
- non si può sostenere l'esame di Storia dell'architettura II e lineamenti di storia dell'arte moderna se non si è sostenuto l'esame di Storia dell'architettura I e lineamenti di storia dell'arte antica ;
- non si può sostenere l'esame di Storia dell'architettura contemporanea e lineamenti di storia dell'arte se non si è sostenuto l'esame di Storia dell'architettura II e lineamenti di storia dell'arte moderna;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di progettazione dell'architettura III se non si è sostenuto l'esame di Disegno dell'architettura;
- non si può sostenere l'esame Rilievo dell'architettura se non si è sostenuto l'esame di Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva e l'esame di Disegno dell'architettura;
- non si può sostenere l'esame di Scienza delle costruzioni se non si è sostenuto l'esame di Statica;
- non si può sostenere l'esame di Scienza delle costruzioni se non si è sostenuto l'esame di Istituzioni di matematiche II;

- non si può sostenere l'esame di Impianti tecnici e tecnica del controllo ambientale se non si è sostenuto Fisica tecnica ambientale;
- non si può sostenere l'esame di Fondamenti di urbanistica se non si è sostenuto l'esame di Analisi del territorio e degli insediamenti;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di urbanistica se non si è sostenuto l'esame di Fondamenti di urbanistica;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di restauro se non si è sostenuto l'esame di Rilievo dell'architettura;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di tecnologia dell'architettura se non si è sostenuto l'esame di Tecnologia dei materiali e degli elementi costruttivi;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di costruzioni se non si è sostenuto l'esame di Scienza delle costruzioni;
- non si può sostenere l'esame di Progetto di strutture se non si è sostenuto l'esame di Scienza delle costruzioni;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di sintesi se non si sono sostenuti tutti gli esami di Laboratorio;
- non si può avviare il Tirocinio se non sono stati sostenuti tutti gli esami dei primi tre anni e due dei tre laboratori del quarto anno.

A

Piano di studi

Al quarto anno lo studente è tenuto a definire e presentare un piano di studio che comprenda sia le attività formative obbligatorie sia quelle opzionali.

Lo studente dovrà presentare il piano di studi entro il 31 ottobre 2007. La presentazione avviene on-line all'indirizzo: <http://stud.unifi.it:8080/studpds/studpds> (per le istruzioni vedere la pagina *web* <http://www3.unifi.it/cdlarchitettura/CMpro-v-p-350.html>).

Il piano di studi può essere ripresentato l'anno successivo apportando modifiche al precedente.

Nella formulazione del piano lo studente potrà indicare un impegno non a tempo pieno. Ha valore l'ultimo piano approvato.

Il piano di studi è approvato automaticamente se è conforme al piano di studi indicato nella guida. In caso contrario, su proposta della Commissione piani di studio, il Consiglio di Corso di laurea delibera l'approvazione o meno dei piani di studio proposti entro il 31 Dicembre 2007.

Passaggi da altri corsi di laurea e trasferimenti

Il riconoscimento dei crediti acquisiti prima del passaggio al Corso di laurea in Architettura viene deliberato dalla struttura didattica competente, sulla base della congruenza delle attività seguite con gli obiettivi formativi del Corso e della corrispondenza dei relativi carichi didattici.

Per ogni settore disciplinare i crediti acquisiti presso altre università italiane e dei paesi dell'Unione Europea sono riconosciuti nei limiti dei crediti attribuiti dall'ordinamento

didattico del corso di laurea. I crediti in eccesso possono essere riconosciuti nell'ambito delle attività a scelta libera dello studente.

Per quegli studenti che intendano proseguire gli studi, provenendo da altri corsi di laurea della Facoltà di Architettura dell'Università di Firenze, possono essere riconosciuti i crediti acquisiti con gli esami sostenuti nei settori disciplinari che fanno parte dell'ordinamento didattico del corso di laurea che accoglie lo studente.

Per quegli studenti che intendono proseguire gli studi passando dai vecchi ordinamenti al nuovo, si rinvia alle norme transitorie, previste dal Regolamento del Corso di laurea in Architettura.

I trasferimenti da altre facoltà e da altri atenei saranno presi in esame, caso per caso, da apposite commissioni.

Corsi propedeutici agli esami di matematica

Con l'obiettivo di colmare eventuali lacune in matematica degli studenti che si iscriveranno per l'A.A. 2007/2008 al primo anno del corso di laurea a ciclo unico in Architettura 4/S, saranno attivati corsi cosiddetti di "Matematica zero", che avranno inizio dopo i risultati del test di ammissione, secondo un calendario di lezioni che sarà pubblicato in tempo utile presso la sede di S. Verdiana in piazza Ghiberti e presso la Segreteria studenti nella sede di S. Teresa in via della Mattonaia.

II PARTE

Corsi di laurea di I livello

SA	Scienze dell'architettura	classe 4
UP	Urbanistica e pianificazione territoriale	classe 7
DI	Disegno industriale	classe 42
PM	Progettazione della moda	classe 42



CORSO DI LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA (CLASSE 04)

SA

È attivato il Corso di laurea in “Scienze dell’architettura”, della classe 4, Architettura e ingegneria edile, in conformità con il relativo Regolamento didattico, finalizzato al conseguimento della Laurea in Scienze dell’architettura.

Il corso ha una durata di tre anni e prevede un unico curriculum.

Profilo culturale

L’obiettivo del corso di laurea in Scienze dell’architettura è la formazione di un dottore in architettura che possieda il controllo concettuale e operativo dei metodi di analisi ed interpretazione e degli strumenti di base della progettazione alle diverse scale negli ambiti propri dell’architettura, dell’edilizia, del territorio e del restauro, adeguatamente sviluppate nei loro aspetti operativi e nelle loro interrelazioni disciplinari mediante esperienze di laboratorio e corsi disciplinari e integrati.

La laurea in Scienze dell’architettura individua quindi come obiettivo formativo le conoscenze, le competenze e le abilità per il controllo critico ed operativo dei metodi di analisi e comprensione e degli strumenti di base della progettazione architettonica che gli consentano:

- l’accesso senza debiti formativi al Corso di Laurea magistrale 4/S in “Progettazione dell’architettura” per il conseguimento della Laurea magistrale in Architettura finalizzata alla formazione dell’Architetto, così come definito dall’Unione Europea con la Direttiva Ue 85/384 CEE e 36/2005, in grado di dirigere progetti architettonici e/o urbanistici, coordinandone la complessità delle competenze.
- di assumere tutte le nuove responsabilità richieste dal mondo professionale come chiaramente espresso dalla vigente legge sul riordino della professione (Dpr 328 del 2001)

Conoscenze e abilità che caratterizzano il profilo

I laureati in Scienze dell’architettura dovranno:

- conoscere adeguatamente la storia dell’architettura e dell’edilizia, gli aspetti metodologico-operativi della matematica e delle altre scienze di base, gli strumenti e le forme della rappresentazione ed essere capaci di utilizzare tali conoscenze per interpretare e descrivere problemi dell’architettura e della costruzione;
- conoscere adeguatamente gli aspetti metodologico e operativi per essere in grado di identificare, formulare e risolvere i problemi dell’architettura e della costruzione utilizzando metodi, tecniche e strumenti aggiornati;
- conoscere adeguatamente gli aspetti riguardanti la fattibilità tecnica ed economica, il calcolo dei costi, l’analisi e la gestione del processo di produzione e di costruzione dei manufatti edilizi;

- essere in grado di utilizzare i metodi, le tecniche e gli strumenti della progettazione di architetture;
- essere capaci di comunicare efficacemente in modo scritto e orale in almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre l'italiano.

Sbocchi professionali

I laureati in Scienze dell'architettura potranno svolgere attività professionali in diversi ambiti, concorrendo e collaborando alle attività di programmazione, progettazione e attuazione degli interventi di organizzazione e trasformazione dell'ambiente costruito alle varie scale. Essi potranno esercitare tali competenze presso enti, aziende pubbliche e private, società di ingegneria e architettura, industrie di settore e imprese di costruzione, oltre che nella libera professione e nelle attività di consulenza

In particolare l'ambito professionale del laureato in Scienze dell'Architettura riguarda il campo delle attività previste per gli iscritti alla sezione B del settore architettura, come espressamente indicato dal Dpr 328 del 5 Giugno 2001. Il Dpr riporta, per il settore architettura, le seguenti competenze. Art. 16, comma 5 “ Formano oggetto dell'attività professionale degli iscritti nella sezione B:

- le attività basate sull'applicazione delle scienze, volte al concorso e alla collaborazione alle attività di progettazione, direzione dei lavori, stima e collaudo di opere edilizie, comprese le opere pubbliche;
- la progettazione, la direzione dei lavori, la vigilanza, la misura, la contabilità e la liquidazione relative a costruzioni civili semplici, con l'uso di metodologie standardizzate;
- i rilievi diretti e strumentali sull'edilizia attuale e storica.

Organizzazione della didattica

Il corso ha la durata normale di 3 anni ed è a numero programmato: per l'A.A. 2007/08 saranno ammessi 240 iscritti di cui 16 posti per cittadini residenti all'estero, in paesi non facenti parte dell'Unione europea. Saranno ammessi inoltre studenti provenienti da altri corsi di laurea nel numero massimo di 20 per ciascuna annualità di corso a condizione che abbiano svolto il test di ammissione.

L'attività normale dello studente corrisponde mediamente al conseguimento di 60 crediti l'anno.

Lo studente che abbia comunque ottenuto 180 crediti, adempiendo a tutto quanto previsto dalla struttura didattica, può conseguire la laurea anche prima della scadenza triennale

Per perseguire gli obiettivi formativi previsti dall'ordinamento didattico il corso di studi attiva gli insegnamenti indicati nella tabella seguente a crediti (Cfu) vincolati. Un Cfu corrisponde a 25 ore complessive fra lezioni, esercitazioni e tutoraggio didattico (15 ore) ed apprendimento autonomo (10 ore).

L'anno accademico è articolato in 2 semestri:

- l'inizio del I semestre il giorno 1 ottobre 2007 e la fine il 25 Gennaio 2008.
- l'inizio del II semestre il 25 Febbraio 2008 e la fine il 6 Giugno 2008.

Gli appelli di esame saranno svolti esclusivamente nei 4 periodi espressamente dedicati:

AUTUNNALE	1° appello	3-14 settembre 2007
	2° appello	17-28 settembre 2007
INVERNALE	1° appello	28 gennaio-8 febbraio 2008
	2° appello	11-22 febbraio 2008
STRAORDINARIA		26 marzo-1 aprile 2008
ESTIVA	1° appello	9-20 giugno 2008
	2° appello	23 giugno-11 luglio 2008

SA

È cura e impegno dei docenti dei Laboratori e dei Corsi il predisporre le condizioni per consentire a ciascun studente di sostenere l'esame negli appelli immediatamente successivi alla conclusione dei corsi.

Durante l'intera durata dei semestri non devono essere effettuati appelli di esami, ad esclusione di appelli straordinari per gli studenti fuori corso e per gli studenti lavoratori che potranno essere concessi dai docenti.

Gli esami sostenuti nei periodi dedicati alle attività formative d'aula sono nulli.

Iscrizione

Per l'iscrizione al corso di laurea è richiesto il possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o di un altro titolo equivalente conseguito all'estero e che sia riconosciuto congruente con il Corso di laurea.

L'iscrizione al primo anno di corso richiede il superamento di un test di ammissione. La data del test di ammissione è fissata per il **3 Settembre 2007**.

Saranno iscritti al primo anno del Corso di laurea i primi 240 studenti della graduatoria, determinata sulla base dei risultati del test, che confermeranno l'intenzione di iscrizione. Le conoscenze di base necessarie per l'accesso al corso di studi corrispondono a quelle acquisite con un diploma di Scuola media superiore con il quale si siano apprese le conoscenze linguistiche, storiche, tecniche, artistiche, matematiche e geometriche di base.

Potranno essere iscritti a seguito di trasferimento da altro ateneo, o di passaggio da altro corso di laurea dell'Università di Firenze, un numero massimo di 20 studenti per ogni anno di corso. Condizione di accesso è aver superato la prova di ammissione obbligatoria di un corso di laurea di classe 4 per l'a.a. 2007/2008 o per precedenti anni accademici. A tal fine dovrà essere presentata domanda in Segreteria Studenti, con allegato un certificato degli esami sostenuti e l'attestazione del superamento della prova di ammissione se provenienti da altra facoltà, entro il giorno 1 ottobre 2007. La graduatoria di merito finalizzata alla determinazione dei 20 studenti per ciascun anno di corso (60 posti complessivi) terrà conto della media dei voti di tutti gli esami sostenuti. La collocazione dello studente in una delle tre graduatorie previste è così determinata: Cfu sostenuti per esami concernenti settori scientifico-disciplinari presenti nel Regolamento didattico di Scienze dell'Architettura in numero da zero a 30 per la graduatoria del I anno; da 31 a 89 per la graduatoria del II anno; oltre 90 per la graduatoria del III anno.

Organizzazione dei corsi

I Laboratori svilupperanno esperienze di progettazione a difficoltà crescente e alle varie scale di intervento, affrontando contemporaneamente aspetti teorici e operativi.

I Corsi disciplinari ed i Corsi integrati svilupperanno lezioni, esercitazioni e seminari per la piena acquisizione delle conoscenze di base nelle aree di pertinenza disciplinare.

I laboratori e i corsi devono concludere le attività formative e le relative esercitazioni entro la fine del semestre di riferimento.

La frequenza è obbligatoria per i Laboratori e consiste nella frequenza delle attività d'aula e nella presentazione degli elaborati progettuali richiesti alle scadenze indicate dal docente.

La frequenza è fortemente raccomandata per i Corsi disciplinari e integrati.

Per quanto riguarda i Corsi a scelta dello studente, fermo restando la possibilità dello studente di sceglierli in piena libertà fra i corsi offerti dall'Università degli Studi di Firenze, il Corso di laurea propone corsi integrati e corsi monodisciplinari a scelta dello studente da seguire nel terzo anno di corso.

All'inizio dell'anno sono previsti incontri a corsi riuniti, al fine di informare gli studenti sul corso di Laurea sui programmi dei Corsi e dei Laboratori.

I anno / 58 Cfu

Esami

Ssd*	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
	Laboratorio di Architettura		16
Icar/14	Composizione architettonica e urbana	8	
Icar/17	Disegno dell'Architettura	4	
Icar/17	Tecniche della rappresentazione	4	
	Corso integrato di Storia 1		8
Icar/18	Storia dell'architettura 1	6	
L-Art/01	Lineamenti di storia dell'arte antica	2	
	Corso integrato di Analisi urbanistica		10
Icar/20	Analisi del terr. e degli insediamenti	8	
M-Ggr/01	Geografia	2	
Mat/02/ 03/05	Istituzioni Matematiche		10
Icar/12	Tecnologia dei materiali e degli elementi costruttivi		6
Ing-Ind/11	Fisica tecnica ambientale		4
	Test di Lingua straniera		2
	Test di Conoscenze informatiche		2

* Ssd = Settore scientifico disciplinare

II anno / 59 Cfu

Esami

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
	Laboratorio di Architettura 2		12
Icar/14	Progettazione architettonica 1	8	
Icar/16	Arredamento	4	
	Laboratorio di Tecnologia		9
Icar/12	Tecnologia dell'architettura 1	6	
Icar/13	Progettazione di sistemi e componenti	3	
	Corso integrato di Urbanistica		8
Icar/21	Fondamenti di Urbanistica	4	
Ius/10	Diritto urbanistico e legislazione per l'edilizia	4	
	Corso integrato di Disegno applicato		8
Icar/17	Disegno automatico	4	
Icar/17	Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva	4	
	Corso integrato di statica e scienza delle costruzioni		10
Icar/08	Fondamenti di Statica	5	
Icar/08	Scienza delle costruzioni	5	
	Corso integrato di Diagnostica		6
Icar/19	Caratteri costruttivi dell'edilizia storica	4	
Icar/19	Degrado e diagnostica dei materiali	2	
	Corso integrato di Storia 2		6
Icar/18	Storia dell'architettura 2	4	
L-Art/02	Lineamenti di storia dell'arte moderna	2	

III anno / 63 Cfu

Esami

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
	Laboratorio di Architettura 3		12
Icar/14	Progettazione architettonica II	8	
Icar/16	Caratteri distributivi	4	
	Laboratorio di Costruzioni		8
Icar/09	Tecnica delle Costruzioni	6	
Icar/09	Progetto di strutture	2	
	Corso integrato di Rilievo		8
Icar/17	Rilievo dell'architettura	4	
Icar/17	Rilievo fotogrammetrico dell'architettura	4	
	Corso integrato di Progettazione tecnologica e impianti		8
Icar/12	Tecnologia dell'architettura	4	
Ing-Ind/11	Impianti tecnici	4	

Icar/22	Estimo ed esercizio professionale	4
	Corsi integrati e Corsi a scelta dello studente	9
	Tirocinio, stages e seminari (vedi oltre)	7
	Prova finale	7

Per quanto riguarda i Corsi a scelta dello studente, fermo restando la possibilità dello studente di sceglierli liberamente fra i corsi offerti dall'Università degli Studi di Firenze, il Corso di laurea propone i seguenti corsi integrati e monodisciplinari:

Corsi integrati

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
S1	Architettura, materiali e ambiente		9
Icar/14	Teorie della ricerca architettonica contemporanea	3	
Icar/12	Progettazione di componenti edilizi	3	
Ing-Ind/11	Termofisica degli edifici	3	
S2	Modellazione e documentazione del patrimonio architettonico		9
Icar/06	Topografia		3
Icar/11	Riqualificazione tecnologica e manutenzione edilizia	3	
Icar/06	Topografia e fotogrammetria		3
S3	Analisi delle Culture costruttive locali		9
Icar/06	Gestione dei sistemi informativi ambientali	3	
Icar/11	Processi e metodi della produzione edilizia 2	3	
Icar/19	Statica e stabilità delle costr. murarie e monumentali 2	3	
S4	Analisi ed interpretazione del costruito storico		9
Icar/08	Statica e stabilità delle costr. murarie e monumentali	3	
Icar/06	Rilievo fotogrammetrico dell'ambiente urbano	3	
Icar/19	Conservazione e riqual. edilizia degli edifici storici	3	
S5	Esercizio professionale		9
Icar/22	Teoria e pratica della valutazione	3	
Icar/11	Processi e metodi della produzione edilizia	3	
Icar/12	Progettazione esecutiva	3	
S6	Teoria della forma urbana		9
Icar/21	Teorie urbanistiche	3	
Icar/21	Progettazione urbanistica	3	
Icar/18	Storia della città e del territorio 2	3	
S7	Analisi e recupero di architetture storiche		9
Icar/17	Rilievo dell'architettura 2	3	
Icar/14	Caratteri distributivi 2	3	
Icar/12	Tecnologia dell'architettura 3	3	

Corsi monodisciplinari

S8	Icar/19	Teoria e storia del restauro	3
S9	Icar/18	Storia della critica e della letteratura architettonica	3
S10	Icar/17	Disegno automatico 3D	3

Tirocinio o “altre attività formative”

Per integrare il sapere universitario con il sapere del mondo professionale e aziendale il Corso di laurea prevede un tirocinio formativo quale opzione preferenziale nell’ambito delle “altre attività formative” previste dalla norma sull’autonomia didattica degli Atenei e sulle nuove classi di laurea.

Il tirocinio formativo ha lo scopo di “...realizzare momenti di alternanza tra studio e lavoro nell’ambito di processi formativi e di agevolare le scelte professionali mediante la conoscenza diretta del mondo del lavoro”. Esso si pone la finalità di approfondire, verificare ed ampliare l’apprendimento ricevuto nel percorso degli studi secondo attività coerenti con gli obiettivi formativi e gli esiti professionali previsti dal Corso di laurea in Scienze dell’architettura.

Le attività previste non sono equiparabili alle tipologie del *Tirocinio professionale o di orientamento* (es.: post-diploma previsto per l’iscrizione all’albo dei geometri).

Il tirocinio o le “altre attività” formative del corso di laurea in “Scienze dell’architettura” classe 4 corrisponde a 7 Cfu pari a 175 ore di presenza presso la struttura ospitante.

In alternativa all’attività di Tirocinio formativo lo studente potrà ottenere il riconoscimento dei 7 Cfu nelle seguenti “altre attività formative”:

- competenze e abilità professionali adeguatamente certificate maturate tramite **seminari o stages** nell’ambito di attività formative di livello post-secondario alla cui progettazione e realizzazione abbiano concorso Università italiane o straniere.
- altre competenze e abilità certificate coerenti con gli obiettivi formativi del Corso di laurea.

La scelta delle “altre attività formative” è comunque sottoposta a verifica preliminare di coerenza con gli obiettivi formativi da parte della Commissione “Tirocini, Stages e Seminari” sulla base della documentazione presentata dallo studente

Il Corso di laurea comunicherà agli studenti le proposte di seminari o stage preventivamente riconosciuti come equipollenti per il riconoscimento dei crediti formativi previsti.

Il tirocinio o le “altre attività” formative possono essere svolte a partire dal terzo anno in corso dopo avere sostenuto tutti gli esami previsti per il primo e il secondo anno del Corso di laurea.

Diversamente dalle condizioni precedenti allo studente può essere concesso di poter effettuare l’attività di Tirocinio solo tramite un’autocertificazione in cui dichiara di aver sostenuto esami del primo e secondo anno per un minimo di 90 Cfu e comunque con l’obbligo di comprendere tra questi i Laboratori di Architettura II e di Tecnologia. Il modello per l’autocertificazione è reperibile presso la segreteria del tirocinio del Corso di laurea.

Sono inoltre necessarie le seguenti condizioni:

- lo studente deve svolgere il tirocinio mentre è regolarmente iscritto ad un corso di laurea per motivi di copertura assicurativa garantita nel rapporto con la struttura ospitante. Pertanto non potrà svolgere il tirocinio dopo la fine dell’a.a. di iscrizione regolare; ad esempio uno studente alla fine del terzo anno e in attesa di sostenere la tesi nella sessione invernale dell’a.a. successivo, non può svolgere il tirocinio se non è nuovamente iscritto regolarmente (cioè se non ha corrisposto il contributo delle tasse universitarie per il nuovo anno accademico).
- è necessario programmare per tempo il periodo di tirocinio e in particolare di considerare i tempi necessari per la procedura di attivazione.

Per il tirocinio formativo è fatto obbligo che le strutture ospitanti abbiano stipulato una Convenzione con l'Università degli Studi di Firenze o con la Facoltà di Architettura.

Lo studente può scegliere fra strutture già convenzionate con l'Università di Firenze utilizzando il servizio Servizio St@ge (<http://stud.unifi.it:8080/sol/student.html>) o proporre una struttura da convenzionare. In questo ultimo caso la procedura viene attivata dall'Ufficio tirocini della presidenza della Facoltà di Architettura alla quale lo studente deve rivolgersi e occorre considerare un tempo minimo di 30/45 giorni per l'abilitazione.

Con l'Ateneo di Firenze sono state attivate convenzioni quadro con Ordini e Associazioni professionali per garantire la convenzione per tutti i loro iscritti.

In particolare le strutture ospitanti dovranno avere i seguenti requisiti:

- *Strutture professionali di Architettura o Ingegneria edile* di qualsiasi dimensione purché aventi fra i titolari un laureato in Architettura.
- *Imprese generali o specializzate* che operano nel settore delle costruzioni, per prestazioni di sola costruzione o di progettazione e costruzione, in particolare per categorie di opere generali relative a edilizia civile e industriale e recupero e per categorie di opere specializzate. Dovrà trattarsi, salvo casi speciali, di imprese di media e grande dimensione dotate nel proprio organico di dirigenti o tecnici laureati in Architettura.
- *Amministrazioni pubbliche o private, Enti pubblici e privati*, nell'ambito di uffici tecnici che svolgano attività di programmazione, pianificazione e progettazione urbanistica, edilizia, progettazione di restauro architettonico, gestione di immobili e manutenzione.
- *Strutture universitarie* nell'ambito di convenzioni con enti esterni che prevedano attività di ricerca per la progettazione, per la gestione dei cantieri, per la valutazione economica e qualitativa di opere edilizie, comprese le opere pubbliche; attività di rilievo diretto e strumentale sull'edilizia attuale e storica. In questo caso il tirocinio è attivato con l'ente esterno specificando che il luogo di lavoro sarà la struttura universitaria.

Tutte le informazioni relative all'attivazione del Tirocinio formativo e la relativa modulistica sono scaricabili dal sito web del Corso di laurea, all'indirizzo <http://www3.unifi.it/clscar/>

Conoscenze informatiche / 2 Cfu

Lo studente dovrà superare un test di cui sarà fornito programma dettagliato per il superamento della prova di idoneità.

Lingua straniera / 2 Cfu

Stante l'articolo 8 comma 2 del Regolamento didattico di Ateneo, i crediti relativi alla conoscenza di una lingua fra inglese, francese, spagnolo, tedesco, portoghese, previsti nell'ambito della prova finale e quelli per i quali lo studente chiede eventualmente il riconoscimento fra le altre attività, possono essere attribuiti sulla base di certificazioni rilasciate da strutture interne all'Ateneo o anche da strutture esterne appositamente accreditate.

Prova finale / 7 Cfu

Per essere ammesso alla prova finale, lo studente deve aver acquisito tutti i crediti nelle restanti attività formative previste dal Regolamento didattico del Corso di studio.

Fanno parte integrante della prova finale conoscenze di Architettura moderna e contemporanea, pari a 2 Cfu, che possono essere acquisiti mediante la frequenza accertata delle conferenze e incontri organizzati dal corso di laurea secondo un calendario progressivamente definito.

La tesi di laurea, pari a 5 Cfu, consiste in un progetto sviluppato come approfondimento critico sulla base di una esperienza progettuale condotta durante il corso degli studi o su un tema scelto dal candidato.

Gli elaborati progettuali (5 tavole in formato A1 su supporto digitale e cartaceo e un modello) che il candidato deve presentare alla Commissione esaminatrice, sono raccolti, elaborati e redatti dallo studente con l'assistenza di un relatore scelto preferibilmente tra i professori e i ricercatori docenti del Corso di laurea.

Gli elaborati progettuali sono completati da una relazione sintetica, (in formato A4 e comprendente le 5 tavole ridotte in formato A4 e riproduzioni del modello, consegnata su supporto digitale e cartaceo) che descriva criticamente le scelte progettuali operate.

La Tesi di laurea può sviluppare un tematica non progettuale solo se autorizzata e a seguito di richiesta motivata del relatore presentata alla Commissione didattica.

La commissione sarà formata da almeno 7 membri scelti fra i docenti (professori di prima fascia, seconda fascia e ricercatori, professori a contratto) delle discipline attivate nel Corso di laurea.

La valutazione finale del candidato si ottiene integrando i risultati della carriera universitaria (media aritmetica ponderata dei voti di esami) con il giudizio dell'esame di laurea.

Le eventuali lodi conseguite dallo studente durante il corso di studi non influiscono sulla media aritmetica, ma sono valutate dalla commissione ai fini dell'attribuzione della laurea con Lode.

Modalità di svolgimento degli esami

Le attività formative di base, caratterizzanti, affini/integrative si basano su lezioni, esercitazioni, seminari, visite guidate, studio individuale o di gruppo eventualmente assistito.

Le modalità di verifica del profitto in tali attività, consistono in prove scritte e/o orali per ogni singola attività formativa. La valutazione è espressa in trentesimi, con eventuale lode. Ciascun docente dei corsi disciplinari deve specificare in modo chiaro sia gli argomenti e i tipi di esercizi che saranno oggetto delle prove e i relativi testi e riferimenti bibliografici, che le specifiche modalità delle prove scritte e orali.

L'attività di laboratorio consiste, oltre ad eventuali lezioni, esercitazioni, seminari, visite guidate, studio individuale o di gruppo eventualmente assistito, in una specifica attività di analisi, studio e progettazione. La valutazione degli elaborati progettuali, unica per ogni laboratorio, è espressa in trentesimi, con eventuale lode.

La struttura didattica competente fornisce un servizio di Tutorato, mediante l'opera dei docenti del Corso, volto ad organizzare attività di accoglienza e sostegno degli studenti, in

particolare per il recupero di un eventuale debito iniziale, a fornire informazioni sui percorsi formativi del Corso, sul funzionamento dei servizi e sui benefici per gli studenti, a individuare modalità organizzative delle attività per studenti impegnati non a tempo pieno.

Propedeuticità fra gli insegnamenti

- Non si può sostenere l'esame di "Laboratorio di Architettura II" se non si è superato l'esame di "Laboratorio di Architettura I"
- Non si può sostenere l'esame di "Laboratorio di Architettura III" se non si è superato l'esame di "Laboratorio di Architettura II"
- Non si può sostenere l'esame del corso integrato di "Statica e Scienza delle costruzioni" se non si è superato l'esame di "Istituzioni di Matematiche";
- Non si può sostenere l'esame del corso integrato di "Storia dell'architettura II" se non si è superato l'esame di del corso integrato di "Storia dell'Architettura I"
- Non si può sostenere l'esame di Laboratorio di Tecnologia dell'architettura se non si è superato l'esame di Tecnologia dei materiali e degli elementi costruttivi.
- Non si può sostenere l'esame di "Progettazione tecnologica e impianti" se non si è superato l'esame del "Laboratorio di Tecnologia"
- Non si può sostenere l'esame di Laboratorio di Costruzioni se non si è superato l'esame di Statica e Scienza delle costruzioni

Piano di studio

Lo studente è tenuto a presentare un piano di studio comprensivo delle attività formative obbligatorie e delle attività formative a scelta. Nella formulazione del piano lo studente potrà indicare un impegno non a tempo pieno, motivandone esaurientemente le ragioni. Il piano di studio deve essere presentato al corso di laurea in Scienze dell'architettura competente nei termini previsti dalla Programmazione didattica annuale.

Lo studente presenta il proprio piano di studi entro il 31 ottobre di ciascun anno accademico. Il piano di studi può essere ripresentato l'anno successivo apportando eventuali modifiche al precedente. Ha valore l'ultimo piano approvato.

Il piano di studi è automaticamente approvato qualora lo studente indichi, per i corsi a scelta dello studente (9 Cfu), i corsi opzionali proposti dal corso di laurea.

In caso diverso, su proposta della Commissione piani di studio, il Consiglio del corso di laurea delibera entro il 30 novembre successivo l'approvazione o meno del piano di studi.

Studenti lavoratori

Lo studente impegnato in attività lavorative che voglia veder riconosciuta la propria condizione di studente lavoratore è tenuto a presentare all'inizio dei corsi una documentazione che certifichi lo stato di lavoratore; su questa base il docente valuterà la possibilità di concedere un adattamento del programma e una frequenza ridotta ai corsi.

Passaggi da altri corsi di laurea e trasferimenti

Per ogni settore disciplinare i crediti acquisiti presso altri corsi di laurea della Facoltà, dell'Ateneo e di altre istituzioni universitarie nazionali e dell'Unione Europea sono riconosciuti nei limiti dei crediti attribuiti dall'ordinamento didattico del corso di studi. I crediti in eccesso possono essere riconosciuti nell'ambito delle attività formative a scelta libera dello studente.

Per la prosecuzione degli studi di studenti provenienti da altro corso della stessa dell'Università degli studi di Firenze si applica il pieno riconoscimento dei crediti acquisiti in tutti i settori disciplinari presenti nell'ordinamento didattico del corso di studi che accoglie lo studente.

Nei casi di provenienza di studenti da altro corso di studio, i crediti da essi maturati saranno riconosciuti fino ai livelli massimi consentiti dagli ordinamenti, fatto salvo il giudizio di congruità formativa da parte del Consiglio di corso di laurea. Lo stesso criterio verrà adottato per il riconoscimento di crediti in attività svolte in precedenti ordinamenti. In ogni caso il riconoscimento dei crediti non può superare il numero di crediti che rimangono dopo aver sottratto dal totale dei crediti richiesti per il conseguimento della laurea (180 Cfu) quelli attribuiti alla prova finale, che deve essere comunque sostenuta. Il riconoscimento dei crediti acquisiti prima del passaggio al Corso è demandato al Consiglio di corso di laurea, sulla base della congruenza delle attività seguite con gli obiettivi formativi del Corso e della corrispondenza dei relativi carichi didattici.

Attività formative con esame possono essere svolte in Università estere, in sostituzione di attività in sede, previa verifica da parte del Consiglio di corso di laurea della congruità delle attività stesse con gli obiettivi formativi del corso stesso.

Accesso a corsi di laurea magistrali

I crediti acquisiti con la laurea in Scienze dell'architettura sono riconosciuti integralmente ai fini dell'accesso al Corso di laurea magistrale in "Progettazione dell'architettura" della classe 4/S.

Per altre Lauree magistrali il riconoscimento dei crediti, maturati con la Laurea in Scienze dell'architettura, avviene sulla base del regolamento predisposto per lo specifico Corso di laurea magistrale.

Passaggio da precedenti ordinamenti alla Laurea triennale in Scienze dell'architettura

Fatto salvo quanto previsto dall'articolo 33 del Regolamento didattico di Ateneo e la disponibilità secondo il numero programmato il corso di studi ricostruisce la carriera degli studenti che, su domanda, intendono passare dai vecchi al nuovo ordinamento avvalendosi del computo dei crediti attribuiti ai corsi d'insegnamento dei vecchi ordinamenti.

Per il passaggio dai vecchi al nuovo ordinamento le strutture didattiche competenti riformulano in termini di crediti le carriere degli studenti già iscritti.

Nei passaggi dai vecchi al nuovo ordinamento la Commissione piano di studi definisce l'equipollenza fra settori disciplinari affini per il riconoscimento dei crediti.

Per la richiesta di passaggio di corso di laurea lo studente deve attenersi alle indicazioni presenti sul sito web della Facoltà, <http://www.arch.unifi.it>

Lo studente che presenterà domanda di passaggio ad altro corso di laurea non potrà sostenere esami né nel Corso di laurea di provenienza né in quello per cui chiedono il trasferimento, finché non sia stata perfezionata con delibera del Consiglio di Facoltà la nuova iscrizione.

Pre-corsi di Matematica

Con l'obiettivo di colmare le eventuali carenze formative in matematica degli studenti che si iscriveranno per l'anno accademico 2007-2008 al primo anno del corso di laurea, saranno attivati corsi di *'Matematica zero'*, con avvio appena dopo i risultati del test di ammissione del settembre 2007 secondo un calendario che sarà pubblicato in tempo utile presso la sede di S. Teresa (Via della Mattonaia) e presso la Segreteria Studenti (stessa sede). Sui corsi sarà data informazione dettagliata il giorno del test di ammissione.

Crediti acquisiti con gli esami dei precedenti ordinamenti didattici

Le tabelle di corrispondenza fra insegnamenti attivati dal Corso e insegnamenti dei precedenti ordinamenti sono le seguenti:

ISCRITTI DALL'ANNO ACCADEMICO 1994-95

Gli esami del corso di laurea del precedente ordinamento didattico per gli iscritti prima del 1994/95 sono valutati nel modo seguente: 8 crediti per i corsi annuali, 4 crediti per i corsi di mezza annualità (tab. A)

Tabella A

Insegnamento previsto nella Laurea Triennale in Scienze dell'architettura	Cfu attribuiti	Insegnamenti di ordinamenti precedenti attivati nella Facoltà di Architettura dopo il 1994-95, ritenuti equipollenti	Crediti (+) Debiti (-)
Laboratorio di Architettura I [Composizione Architettonica e urbana 8 Cfu; Disegno dell'architettura, 4 Cfu; Tecniche della rappresentazione, 4 Cfu]	16	Laboratorio di Progettazione Architettonica I (180 ore) + Disegno dell'architettura (120 ore)	+4
Fisica tecnica ambientale	4	Fisica tecnica (60 ore)	
Istituzioni di matematiche	10	Istituzioni di Matematiche 1 (120 ore)	-2
Tecnologia dei materiali e degli Elementi costruttivi	6	Tecnologia dei materiali e degli Elementi costruttivi (120 ore) Oppure Materiali e progettazione di elementi costruttivi (60 ore) + Cultura tecnologica della progettazione (30 ore) + Teoria e storia delle tecnologie edilizie (30 ore)	+2 +2

SA

Corso integrato di Analisi urbanistica [Analisi del territorio e degli Insediamenti 8 Cfù; Geografia 2 Cfù]	10	Analisi della città e del territorio (120 ore) + Geografia urbana e regionale (60 ore)	+2
Corso integrato di Storia dell'architettura I [Storia dell'architettura I, 6 Cfù; Lineamenti di Storia dell'arte antica, 2 Cfù]	8	Storia dell'architettura I (120 ore)	
Laboratorio di architettura II [Progettazione Architettonica 1 8 Cfù; Caratteri distributivi degli edifici 4 Cfù]	12	Laboratorio di Progettazione architettonica I (180 ore)	
Corso integrato di Diagnostica [Caratteri costruttivi dell'edilizia storica, 4 Cfù; Degradato e diagnostica, 2 Cfù]	6	Caratteri costruttivi dell'edilizia storica (60 ore)	-2
		Oppure Degradato e diagnostica (60 ore)	-2
		Oppure Degradato e diagnostica (60 ore)+ Caratteri costruttivi dell'edilizia storica (60 ore)	+ 2
		Oppure Degradato e diagnostica (120 ore)	+2
Corso integrato di Disegno Applicato [Fondamenti e Applicazioni della Geometria Descrittiva, 4 Cfù; Disegno Automatico, 4 Cfù]	8	Fondamenti e Applicazioni della Geometria Descrittiva (120 ore)	
Laboratorio di Tecnologia [Tecnologia dell'Architettura, 6 Cfù; Progettazione di Sistemi e Componenti, 3 Cfù]	9	Laboratorio di Costruzioni (120 ore) Oppure Tecnologia dell'architettura (60 ore) + Controllo della qualità edilizia (60 ore)	+3 + 3
Corso integrato di Statica e Scienza delle Costruzioni [Statica, 5 Cfù; Scienza delle Costruzi- oni, 5 Cfù]	10	Statica (120 ore) + Scienza delle costruzioni (120 ore)	+ 6
Corso integrato di Urbanistica [Fondamenti di Urbanistica 4 Cfù; Dir- itto per l'edilizia e l'Urbanistica 4 Cfù]	8	Fondamenti di urbanistica (60 ore) + Diritto urbanistico e Legislazione delle opere pubbliche per l'edilizia (120 ore)	+4
		Oppure Analisi dei sistemi urbani e territo- riali (120 ore)	
		Oppure Fondamenti di urbanistica (60 ore) + Analisi dei sistemi urbani e territo- riali (60 ore)	
		Oppure Laboratorio di urbanistica (180 ore)	+ 4

Corso integrato di Storia dell'architettura II [<i>Storia dell'architettura II</i> , 4 Cfu; <i>Lineamenti di Storia dell'arte moderna</i> , 2 Cfu]	6	Storia dell'architettura II (120 ore)	+2
Laboratorio di architettura III [<i>Progettazione architettonica 2</i> , 8 Cfu; <i>Arredamento</i> , 4 Cfu]	12	Progettazione architettonica II (180 ore)	
Laboratorio di Costruzioni [<i>Tecnica delle costruzioni</i> , 6 Cfu; <i>Progetto di strutture</i> , 2 Cfu]	8	Laboratorio di costruzioni II (180 ore)	+4
Corso integrato di Rilievo [<i>Rilievo dell'architettura</i> , 4 Cfu; <i>Rilievo fotogrammetrico dell'architettura</i> , 4 Cfu]	8	Rilievo dell'architettura (120 ore)	
Corso integrato di Progettazione tecnologica e impianti [<i>Tecnologia dell'architettura 2</i> , 4 Cfu; <i>Impianti Tecnici</i> , 4 Cfu]	8	Tecnologia dell'architetture e controllo della qualità edilizia (120 ore) + Fisica tecnica ambientale (60 ore) e Impianti tecnici (60 ore)	+ 8
Topografia	3		
Disegno automatico 3D	3	Disegno automatico	+ 2
Architettura dei giardini e dei parchi	3	Arte dei giardini (120 ore) Oppure Arte dei giardini (60 ore)	+ 5 +1
Storia dell'architettura contemporanea (nella Prova finale)	2	Storia dell'architettura contemporanea (120 ore)	+ 6

Nota Bene:

I crediti attribuiti alle materie scelte per le equipollenze potranno essere attribuiti una sola volta. Gli eventuali crediti mancanti per raggiungere il numero richiesto per ogni disciplina potranno essere acquisiti con un colloquio integrativo.

I saldi attivi o passivi presenti nell'ultima colonna potranno essere utilizzati nelle aree di appartenenza per riequilibrare eventuali dissonanze, o potranno essere utilizzati a richiesta dello studente come crediti per gli esami a scelta dello studente fino ad un massimo di 9 Cfu oppure potranno essere riconosciuti in una successiva laurea magistrale.

ISCRITTI PRIMA DELL'ANNO ACCADEMICO 1994-95

Gli esami del corso di laurea del precedente ordinamento didattico per gli iscritti dal 1994/95 al 2001/02 sono valutati nel modo seguente: 12 crediti per i Laboratori, 8 crediti per i corsi annuali, 4 crediti per i corsi di mezza annualità

SA

Tabella B

Insegnamento previsto nella Laurea Triennale in Scienze dell'architettura	Cfu attribuiti	Insegnamenti di ordinamenti precedenti attivati nella Facoltà di Architettura prima del 1994-95, ritenuti equipollenti	Crediti (+) Debiti (-)
Laboratorio di Architettura I [Composizione architettonica e urbana 8 Cfu; Disegno dell'architettura, 4 Cfu; Tecniche della rappresentazione, 4 Cfu]	16	Composizione architettonica I + Disegno e rilievo (1/2) + Tecniche della rappresentazione dell'architettura	+4
Fisica tecnica ambientale	4	Fisica tecnica e impianti	+4
Istituzioni di matematiche	10	Istituzioni di matematica I + Istituzioni di matematica II	+6
Tecnologia dei materiali e degli elementi costruttivi	6	Tecnologia dell'architettura I	+2
Corso integrato di Analisi urbanistica [Analisi del territorio e degli Insediamenti, 8 Cfu; Geografia 2 Cfu]	10	Analisi delle strutture urbanistiche e territoriali I + Analisi delle strutture urbanistiche e territoriali II	+6
		Oppure Analisi delle strutture urbanistiche e territoriali I + Geografia urbana e regionale	+6
		Oppure Analisi delle strutture urbanistiche e territoriali I + Sociologia urbana e rurale	+6
Corso integrato di Storia dell'architettura I [Storia dell'architettura I, 6 Cfu; Lineamenti di Storia dell'arte antica, 2 Cfu]	8	Storia dell'architettura I	
Laboratorio di architettura II [Progettazione architettonica 1, 8 Cfu; Caratteri distributivi degli edifici, 4 Cfu]	12	Composizione architettonica II + Caratteri distributivi degli edifici	+6
		Oppure Composizione architettonica II + Teoria dei modelli per la progettazione	+6
		Oppure Composizione architettonica II + Architettura sociale	+6
Corso integrato di Diagnostica [Caratteri costruttivi dell'edilizia storica, 4 Cfu; Degrado e diagnostica, 2 Cfu]	6	Conservazione edilizia e tecnologia del restauro	+2
		Oppure Restauro architettonico	+2

Corso integrato di Disegno applicato [Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva, 4 Cfu; Disegno automatico, 4 Cfu]	8	Applicazioni della geometria descrittiva Oppure Tecniche della rappresentazione dell'architettura	
Laboratorio di Tecnologia [Tecnologia dell'architettura, 6 Cfu; Progettazione di sistemi e componenti, 3 Cfu]	9	Tecnologia dell'architettura II + Morfologia dei componenti	+7
Corso integrato di Statica e scienza delle costruzioni [Statica, 5 Cfu; Scienza delle costruzioni, 5 Cfu]	10	Statica + Scienza delle costruzioni	+ 6
Corso integrato di urbanistica [Fondamenti di urbanistica, 4 Cfu; Diritto per l'edilizia e l'urbanistica, 4 Cfu]	8	Urbanistica I e Diritto e legislazione urbanistica	+ 8
Corso integrato di Storia dell'architettura II [Storia dell'architettura II, 4 Cfu; Lineamenti di Storia dell'arte moderna, 2 Cfu]	6	Storia dell'architettura II	+2
Laboratorio di architettura III [Progettazione architettonica 2, 8 Cfu; Arredamento, 4 Cfu]	12	Progettazione architettonica I + Arredamento e architettura degli interni Oppure Progettazione architettonica I + Progettazione architettonica II	+ 4 + 4
Laboratorio di Costruzioni [Tecnica delle costruzioni, 6 Cfu; Progetto di strutture, 2 Cfu]	8	Tecnica delle costruzioni Oppure Progettazione di grandi strutture	

Nota Bene:

I crediti attribuiti alle materie scelte per le equipollenze potranno essere attribuiti una sola volta. Gli eventuali crediti mancanti per raggiungere il numero richiesto per ogni disciplina potranno essere acquisiti con un colloquio integrativo.

I saldi attivi o passivi presenti nell'ultima colonna potranno essere utilizzati nelle aree di appartenenza per riequilibrare eventuali dissonanze, o potranno essere utilizzati come crediti per esami liberi.

Materie vecchi ordinamenti non comprese nelle due tabelle

Ai fini del riconoscimento dei crediti per il passaggio alla laurea in Scienze dell'architettura le materie dei vecchi ordinamenti non comprese nelle due tabelle soprastanti potranno essere valutate con un peso di 8 Cfu per le materie annuali e 4 Cfu per le materie considerate mezza annualità, tenendo presente le aree disciplinari di appartenenza. I saldi attivi o passivi potranno essere utilizzati nelle aree di appartenenza per riequilibrare eventuali dissonanze, o potranno essere utilizzati a richiesta dello studente come crediti per gli esami a scelta dello studente fino ad un massimo di 9 Cfu oppure potranno essere riconosciuti in una successiva laurea magistrale.

CORSO DI LAUREA IN URBANISTICA E PIANIFICAZIONE TERRITORIALE E AMBIENTALE (CLASSE 7)

UP

Attivazione del corso e articolazione in orientamenti

È attivato per l'anno accademico 2007/2008 il corso di laurea di I livello in "Urbanistica e pianificazione territoriale e ambientale".

Il corso mira a formare competenze specifiche, legate all'inserimento nel mondo del lavoro, nei seguenti campi professionali: la libera professione nel campo della analisi, valutazione e pianificazione urbana e territoriale; le attività presso le istituzioni e gli enti pubblici e privati operanti per la trasformazione ed il governo della città, del territorio e dell'ambiente (enti istituzioni, aziende pubbliche e private, studi professionali, agenzie, società di promozione e progettazione, società di servizi e imprese di settore). Si persegue la formazione nel campo dell'urbanistica e del disegno urbano (pianificazione a livello comunale e infracomunale); si persegue inoltre la formazione nel campo della pianificazione di area vasta, a livello sovracomunale, provinciale e regionale.

Durata del corso

Il corso ha una durata di tre anni. L'attività programmata dello studente corrisponde mediamente al conseguimento di 60 crediti per anno. Lo studente che abbia comunque ottenuto 180 crediti, adempiendo a quanto previsto dalla struttura didattica, può conseguire il titolo anche prima della scadenza triennale.

Iscrizione

Il corso ha un numero massimo programmato di iscritti al primo anno pari a 90 studenti. Nel caso in cui le richieste di iscrizione superassero tale numero, gli studenti saranno selezionati in base all'esito di un test di ammissione. L'iscrizione al II anno di corso è consentita agli studenti ai quali vengano riconosciuti esami svolti in precedenza in altri corsi universitari per un totale di 40 crediti, sulla base di una valutazione da parte della Commissione "Piani di studio" del corso. L'iscrizione al III anno di corso è consentita agli studenti ai quali vengano riconosciuti esami svolti in precedenza in altri corsi universitari per un totale di 80 crediti, sulla base di una valutazione da parte della Commissione "Piani di studio" del corso.

Articolazione dell'anno accademico

L'anno accademico è articolato in due periodi didattici, con una interruzione intermedia dedicata allo studio individuale e ad attività di verifica delle esercitazioni didattiche.

Suddivisione degli insegnamenti negli anni di corso

Per perseguire gli obiettivi formativi previsti dall'ordinamento didattico il corso di laurea attiva i seguenti insegnamenti a crediti vincolati, articolati nei seguenti anni di corso (1 credito = 25 ore complessive fra lezioni, esercitazioni, apprendimento autonomo, così ripartite: 15 ore in aula di cui 12,5 ore per lezioni + 2.5 (10% di 1 credito) per esercitazioni e 10 ore per apprendimento autonomo). Il corso di laurea prevede l'articolazione degli insegnamenti in corsi disciplinari e in corsi di laboratorio. I laboratori prevedono un'unica valutazione finale.

I anno / 53 Cfu

Esami

Ssd*	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
LABORATORIO ANNUALE			
	Laboratorio di Analisi della città e del territorio		15
Icar/20	Analisi del territorio e degli insediamenti	6	
Icar/21	Analisi della città	4	
Icar/14	Analisi delle tipologie edilizie e della morfologia urbana	3	
Icar/21	Strumenti GIS per l'analisi del territorio	2	
CORSI MONODISCIPLINARI			
Mat/05	Istituzioni di matematica		6
Icar/17	Rappresentazione della città e del territorio		6
M-Ggr/01	Geografia		6
Icar/06	Topografia e cartografia digitale		6
Icar/18	Storia dell'architettura e della città		8
CREDITI LIBERI			
	Insegnamenti e attività a scelta dello studente		3
Per conseguire 3 crediti liberi relativi all'accertamento di competenze informatiche è consigliata la frequenza del corso di:			
Ing-Inf/05	Informatica di base		3
Tra le attività formative è consigliata la frequenza del corso di:			
Ing-Inf/05	Elementi di informatica (Sistemi informativi per l'analisi del territorio)		3

* Ssd = Settore scientifico disciplinare

II anno / 65 Cfu

Esami

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
LABORATORIO ANNUALE			
	Laboratorio di urbanistica:		15
Icar/21	Fondamenti di urbanistica	6	
Icar/20	Tecnica urbanistica	6	
Icar/18	Storia dell'urbanistica	3	
CORSI MONODISCIPLINARI			
Sps/10	Sociologia urbana		8
Geo/05	Geologia applicata alla pianificazione urbana e territoriale		8
Agr/14	Elementi di pedologia e di studio del suolo		6
Bio/07	Ecologia		6
Ing-Ind/11	Fisica tecnica e ambientale		6
M-Sto/04	Storia dell'ambiente		3
ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE			
	Attività di tirocinio in enti convenzionati		6
CREDITI LIBERI			
			6
Tra gli insegnamenti opzionali è consigliata la frequenza dei corsi di:			
Agr/01	Economia ed estimo rurale (Pianificazione del territorio agroforestale e delle aree protette)		6

III anno /62 Cfu

Esami

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
	Laboratorio di pianificazione territoriale e ambientale		15
Icar/20	Pianificazione territoriale	6	
Icar/21	Recupero e riqualificazione territoriale e ambientale	3	
Agr/01	Economia ed estimo rurale	3	
Icar/15	Architettura del paesaggio	3	
Icar/21	Progettazione urbanistica		8
Icar/14	Progettazione architettonica per il recupero urbano		8
Ius/10	Diritto urbanistico e dell'ambiente		7
Icar/03	Ingegneria sanitaria ambientale		6
	Corso integrato di Pianificazione dei trasporti e delle infrastrutture		7
Icar/05	Progettazione delle infrastrutture di trasporto	3	
Icar/05	Pianificazione territoriale delle infrastrutture	4	

ALTRE ATTIVITÀ DIDATTICHE

Attività di tirocinio in enti convenzionati	3
Prova finale	9
di cui Lingua straniera	2

Corsi a scelta dello studente

La scelta dei 9 Cfu per gli insegnamenti opzionali è libera. Il Corso di laurea ha attivato presso la sede di Empoli i corsi di Informatica di base e di Economia ed estimo rurale (Pianificazione del territorio agroforestale e delle aree protette).

Altre attività formative

I 12 Cfu per l'attività formativa volta ad acquisire conoscenze linguistiche, abilità informatiche ed ulteriori conoscenze di contesto, potranno essere così acquisiti: 3 Cfu per Elementi di Informatica (Sistemi Informativi per l'Analisi del Territorio); 9 Cfu per attività di stage o di tirocinio professionale.

Piano di studio

Lo studente è tenuto a presentare un piano di studio che comprenda sia le attività formative obbligatorie sia quelle opzionali. Il piano di studio può essere ripresentato l'anno successivo, apportando modifiche al piano precedente. Ha valore l'ultimo piano approvato. Il piano di studio è automaticamente approvato se è conforme al piano di studi indicato nella guida. In caso contrario, su proposta della Commissione piani di studio, il Corso delibera l'approvazione o meno dei piani di studio presentati entro il 30 dicembre successivo.

Propedeuticità degli insegnamenti

Non si può sostenere l'esame di Laboratorio di Urbanistica (II anno) se non si è sostenuto l'esame del Laboratorio di Analisi della città e del territorio. (I anno). Non si può sostenere l'esame del Laboratorio di Pianificazione territoriale (III anno) se non si è sostenuto l'esame del Laboratorio di Urbanistica (II anno).

Crediti acquisiti in altri corsi di laurea

Nel caso in cui gli studenti provengono da altri corsi di laurea, i crediti da essi maturati saranno riconosciuti fino al livello massimo consentito dall'ordinamento, fatto salvo il giudizio di congruità culturale da parte del Consiglio di corso di laurea. Lo stesso criterio verrà adottato per il riconoscimento di crediti in attività svolte nei precedenti ordinamenti (lauree quadriennali o quinquennali). In ogni caso il riconoscimento dei crediti non può superare il numero di crediti ottenuti dopo aver sottratto dal totale dei crediti richiesti per il conseguimento della laurea (180 Cfu) quelli attribuiti alla prova finale, che deve essere comunque sostenuta. Con esclusione degli insegnamenti di base, attività formative con esame possono essere svolte anche in università all'estero, in sostituzione di attività previste dall'ordinamento, previa verifica da parte del Consiglio di Corso di laurea, della loro congruità con gli obiettivi formativi del Corso.

Accesso a corsi di laurea specialistica

Il corso di laurea in Urbanistica e pianificazione territoriale e ambientale è strutturato in modo da consentire il riconoscimento dei crediti acquisiti nel triennio ai fini dell'accesso al Corso laurea specialistica in Pianificazione e progettazione della città e del territorio (Classe 54/S). Per altre lauree specialistiche possono essere parzialmente riconosciuti i crediti maturati nel triennio sulla base dei regolamenti delle lauree specialistiche stesse. A tal fine, tramite l'attività di tutorato del CdL, potranno essere fornite indicazioni per ottenere il riconoscimento dei crediti acquisiti in altre lauree specialistiche, anche attraverso la scelta delle materie opzionali.

Obbligo di frequenza

La frequenza è obbligatoria soltanto nei laboratori didattici.

Modalità di svolgimento degli esami

Le attività di base, caratterizzanti, affini/integrative si basano su lezioni, esercitazioni, seminari, visite guidate, studio individuale o di gruppo eventualmente assistito. Le modalità di verifica del profitto in tali attività, nonché in quelle di conoscenza di lingue straniere, consistono in prove scritte e/o orali per ogni singola attività formativa. La valutazione è espressa in trentesimi, con eventuale lode. L'attività di laboratorio consiste, oltre a lezioni, esercitazioni, seminari, visite guidate, studio individuale o di gruppo, in una specifica attività di analisi, studio e progetto, da svolgersi in classe in forma assistita. La valutazione, unica per ogni laboratorio, è espressa in trentesimi, con eventuale lode.

Prova finale

Per essere ammessi alla prova finale occorre avere conseguito tutti i crediti nelle attività formative previste dal piano di studi (180 crediti meno quelli previsti per la prova finale). La tesi di laurea consiste nella discussione – davanti a una commissione nominata dal Corso di laurea – di un lavoro di progettazione su un tema concordato con un docente di una delle discipline del Corso di laurea. Alla tesi di laurea vengono attribuiti 7 crediti, ai quali vanno aggiunti 2 crediti per la prova di lingua.

Passaggio da precedenti ordinamenti al Corso di laurea in Urbanistica e pianificazione territoriale e ambientale

Gli esami dei corsi di laurea dei precedenti ordinamenti didattici sono valutati nel modo seguente: 12 crediti per i Laboratori e i corsi con esercitazioni grafiche complesse, caratterizzati da una consistente didattica assistita, 8 crediti per i corsi annuali, 4 crediti per i corsi di 1/2 annualità. La tabella di corrispondenza fra insegnamenti attivabili o mutuabili dal Corso e insegnamenti del precedente ordinamento riportata di seguito è relativa solo al “nuovo ordinamento”. Per informazioni sulle corrispondenze tra esami relativi a ordinamenti precedenti ed esami dell'ordinamento del CdL occorre consultare il sito web del corso di laurea: <http://www3.unifi.it/clupta/>

Insegnamento previsto nel Corso di laurea in Urbanistica e pianificazione territoriale e ambientale (con indicazione tra parentesi dell'eventuale debito formativo che lo studente deve coprire per un riconoscimento pieno). Nel caso non sia fornita nessuna indicazione di un insegnamento corrispondente, i crediti maturati possono essere riconosciuti tra gli insegnamenti liberamente scelti dagli studenti (fino al limite massimo dei 12 crediti a scelta previsti dall'ordinamento e dal regolamento didattico).	Crediti attribuiti ai fini del passaggio al nuovo ordinamento	Insegnamenti equipollenti dei precedenti ordinamenti dei corsi di laurea in architettura
	12	Laboratorio di progettazione architettonica 1
Storia dell'architettura e della città	8	Storia dell'architettura 1
Rappresentazione della città e del territorio	8	Disegno dell'architettura
Laboratorio di analisi della città e del territorio (da integrare con un credito di 7 Cfu)	8	Analisi della città e del territorio
Istituzioni di matematica	8	Istituzioni di matematica 1
Fisica tecnica ambientale (da integrare con un credito di 4 Cfu)	4	Fisica tecnica (1/2 annualità)
	8	Materiali e progettazione di elementi costruttivi e Cultura tecnologica della progettazione
Progettazione architettonica per il recupero urbano	12	Laboratorio di progettazione architettonica 2
	4	Caratteri distributivi degli edifici (1/2 annualità)
	8	Storia dell'architettura 2
	8	Statica
	12	Laboratorio di costruzione dell'architettura 1
Laboratorio di urbanistica (da integrare con un debito di 11 Cfu)	4	Fondamenti di urbanistica (1/2 annualità)
Laboratorio di urbanistica (da integrare con un debito di 7 Cfu)	8	Fondamenti di urbanistica
	8	Istituzioni di matematica 2
	8	Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva
	12	Laboratorio di progettazione dell'architettura 3
Storia contemporanea (Storia dell'ambiente o Storia delle città e delle culture urbane del dopoguerra)	8	Storia dell'architettura contemporanea
	4	Caratteri costruttivi dell'architettura storica (1/2 annualità)

	8	Scienza delle costruzioni
	8	Tecnologia dell'architettura e Controllo delle qualità edilizie
Fisica tecnica ambientale	8	Fisica tecnica ambientale e Impianti tecnici
Laboratorio di urbanistica (da integrare con un debito di 3 Cfu)	12	Laboratorio di urbanistica
	12	Laboratorio di progettazione architettonica 4
Restauro urbano	12	Laboratorio di Restauro
	12	Laboratorio di costruzione dell'architettura 2
Pianificazione e gestione delle aree metropolitane	8	Analisi dei sistemi urbani e territoriali
Pianificazione e gestione delle aree metropolitane	4	Analisi dei sistemi urbani e territoriali (1/2 annualità)
Diritto urbanistico e dell'ambiente	8	Diritto urbanistico e Legislazione delle opere pubbliche e dell'edilizia
Geografia o Geografia e geomorfologia (da integrare con un debito di 4 Cfu)	4	Geografia urbana e regionale (1/2 annualità)
	4	Arredamento (1/2 annualità)
Valutazione economica dei piani urbanistici	8	Estimo ed esercizio professionale
	4	Composizione e progettazione urbana (1/2 annualità)
	4	Teorie e tecniche della progettazione architettonica (1/2 annualità)
Architettura del paesaggio	4	Architettura del paesaggio (1/2 annualità)
Architettura del paesaggio	8	Architettura del paesaggio
Architettura del paesaggio	4	Arte dei giardini (1/2 annualità)
	4	Architettura degli interni (1/2 annualità)
	4	Allestimento e museografia (1/2 annualità)
	8	Storia del giardino e del paesaggio
	8	Storia della critica e della letteratura architettonica
	8	Storia, analisi e metodi dell'architettura
	8	Storia dell'arte
Storia dell'architettura e della città	8	Storia della città e del territorio
Storia dell'urbanistica	8	Storia dell'urbanistica
	8	Consolidamento degli edifici storici
	8	Restauro archeologico
Restauro urbano	8	Restauro dei monumenti
Restauro urbano	8	Restauro urbano
	8	Teorie e storia del restauro

	8	Costruzioni in zona sismica
	4	Statica e stabilità delle costruzioni murare e monumentali (1/2 annualità)
	4	Riabilitazione strutturale (1/2 annualità)
	8	Progetto di strutture
	8	Progettazione esecutiva dell'architettura
	8	Morfologia dei componenti
	8	Progettazione tecnologica assistita
	8	Teoria e storia del disegno industriale
	4	Progetti e metodi della produzione dell'oggetto d'uso (1/2 annualità)
	4	Materiali e componenti per il disegno industriale (1/2 annualità)
	8	Riqualificazione tecnologica e manutenzione edilizia
	8	Tecnica di valutazione dell'ambiente costruito
Valutazione economica dei piani urbanistici	8	Valutazione economica dei piani e dei progetti
	8	Analisi e valutazione ambientale
Pianificazione territoriale	8	Pianificazione territoriale
Progettazione urbanistica	8	Progettazione urbanistica
Elementi di informatica	8	Modelli per i sistemi urbanistici
Pianificazione territoriale	8	Pianificazione ambientale
Geologia applicata alla pianificazione urbana e territoriale	8	Geologia applicata
Economia della città e del territorio	8	Economia urbana e regionale
Sociologia urbana	8	Sociologia urbana
	8	Metodi e modelli matematici per le applicazioni
Topografia e cartografia digitale (da integrare con un debito di 2 Cfu)	4	Rilevamento fotogrammetrico dell'architettura e dell'ambiente (1/2 annualità)
	4	Tecniche della rappresentazione (1/2 annualità)
Elementi di informatica	4	Disegno automatico (1/2 annualità)
	4	Percezione e comunicazione visiva (1/2 annualità)
	4	Grafica (1/2 annualità)
Rappresentazione della città e del territorio (da integrare con un debito di 4 Cfu)	4	Rilievo urbano e ambientale (1/2 annualità)
Rappresentazione della città e del territorio (da integrare con un debito di 4 Cfu)	4	Cartografia tematica (1/2 annualità)
	4	Storia della fotografia (1/2 annualità)

CORSO DI LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE (CLASSE 42)

Nell' a.a. 2001/2002 è stato attivato il corso di laurea in Disegno industriale. Il corso era articolato nei seguenti orientamenti:

1. Tecnico di progetto in oggetti d'uso (curriculum Product design)
2. Tecnico di progetto in allestimenti (curriculum Interior design);
3. Tecnico di progetto in prodotti d'arredo (curriculum Interior design).
4. Tecnico di progetto in Comunicazione visiva (curriculum Visual design).

DI

Nell'anno accademico 2007-2008 saranno attivati soltanto 3 orientamenti:

- Tecnico di progetto in oggetti d'uso (curriculum Product design)
- Tecnico di progetto in prodotti d'arredo (curriculum Interior design).
- Tecnico di progetto in Comunicazione visiva (curriculum Visual design).

Gli studenti che fino all'a.a.2006-2007 hanno frequentato l'orientamento Tecnico di progetto in allestimenti (curriculum Interior design) confluiranno nell'orientamento Tecnico di progetto in prodotti d'arredo (curriculum Interior design).

Con la convalida di tutti gli esami sostenuti secondo la tabella delle equipollenze dell'allegato C

Il corso ha durata triennale ed è strutturato in semestri. L'attività ordinaria dello studente corrisponde al conseguimento di 60 crediti all'anno. Lo studente che abbia comunque ottenuto 180 crediti, adempiendo a tutto quanto previsto dalla struttura didattica, può ottenere il titolo anche prima della scadenza triennale.

Per l'anno accademico 2007-2008 le immatricolazioni saranno a numero programmato e limitate a 330 di cui 20 riservate a cittadini non comunitari residenti all'estero e 10 riservate a cittadini Cinesi.

Le 300 immatricolazioni restanti sono così suddivise:

- | | | |
|---|---|------------------------------|
| A – Tecnico di progetto in oggetti d' uso | – | massimo 100 immatricolazioni |
| B – Tecnico di progetto in prodotti d'arredo | – | massimo 100 immatricolazioni |
| C – Tecnico di progetto in Comunicazione visiva | – | massimo 100 immatricolazioni |

A tale scopo per l'iscrizione al primo anno dell'a.a. 2007-2008 è previsto un test che si svolgerà lunedì 11 settembre 2007: sarà differenziato per singolo curriculum e consisterà in una prova scritta e una prova grafica. Una commissione appositamente istituita attesterà le conoscenze richieste e formulerà una graduatoria.

Le conoscenze di base necessarie per un agevole accesso al Corso sono di norma quelle ottenute con un Diploma di Scuola media superiore; sono infatti richieste una buona cultura generale, capacità di analisi critica, predisposizione alla creatività, al disegno, alle scienze applicate ed alla manualità, nonché conoscenza delle correnti artistiche, dei fenomeni culturali e sociali e delle tendenze contemporanee.

In relazione a quanto sopra, per colmare eventuali lacune che dovessero risultare dal test stesso di studenti comunque ammessi all'iscrizione al corso di laurea, si espletano nel primo semestre del primo anno di corso attività formative di recupero.

Tali attività potranno essere svolte anche in comune con altri Corsi di laurea della stessa classe o di classi affini e si espletano essenzialmente sia con attività di tutorato che mediante la frequenza obbligatoria a corsi integrativi appositamente organizzati.

Articolazione dell'anno accademico

La didattica del Corso di Laurea in Disegno Industriale è articolata per ciascun anno di corso in semestri. Di norma, il primo semestre inizia a ottobre e termina a gennaio mentre il secondo inizia a marzo e termina a giugno. Nell'A.A. 2007 / 2008 le lezioni del 1° semestre avranno inizio il 1 Ottobre 2007 e avranno termine il 25 Gennaio 2008; le lezioni del 2° semestre avranno inizio il 25 febbraio 2008 e avranno termine il 6 Giugno 2008.

Modalità di svolgimento degli esami e altre forme di attribuzione dei crediti

Lo studente acquisisce i crediti previsti per ogni corso di insegnamento o insieme di corsi/moduli o altra attività formativa, con il superamento di una prova di esame.

Nell'ambito del corso possono essere previste dal docente prove scritte intermedie valide per la prova d'esame finale.

I corsi integrati da un laboratorio danno luogo ad un'unica prova di esame accorpata con il corso teorico di riferimento; della commissione di esame faranno parte i titolari dei corsi in oggetto.

Possono inoltre essere previsti corsi integrati costituiti da due o tre moduli. Il conseguimento definitivo dei crediti relativi a questa tipologia di attività didattica integrata avverrà contestualmente alla sua conclusione, salvo quando il modulo sia stato scelto come singolo corso, anche opzionale.

Le sessioni di esame sono 3 e prevedono in totale non meno di sei appelli.

Sessione Autunnale A.A. 2006-2007

Due appelli (a distanza di almeno 14 giorni) dal 3 settembre al 28 settembre 2007 con esclusione del giorno 11 settembre in cui si svolgerà il test per l'immatricolazione al Corso di Laurea

Per l'a.a. 2007-2008 sono previsti:

Sessione Invernale (per studenti iscritti nell'a.a.2006-2007, e per gli esami dei corsi del 1° semestre dell'a.a.2007-2008) (durante la pausa fra i due semestri)

Due appelli (a distanza di almeno 14 giorni) dal 28 gennaio al 22 febbraio 2008

Sessione Estiva

alla fine del 2° semestre

Due appelli (a distanza di almeno 14 giorni) nei periodi:

I appello: dal 9 giugno al 20 giugno 2008

II appello: dal 25 giugno all' 11 luglio 2008

È inoltre prevista una sessione straordinaria ad appello singolo nel periodo di fine marzo -primi di aprile di ogni anno accademico per particolari tipologie di studenti (lavoratori e/o studenti iscritti al 4°anno fuoricorso).

Lo svolgimento di tali sessioni sarà in ogni caso regolamentato dal Corso di laurea.

La valutazione della prova di esame degli insegnamenti avviene in trentesimi.

Al voto d'esame finale possono contribuire i voti/giudizi conseguiti nelle prove in itinere. In tal caso gli studenti dovranno essere informati, all'inizio del corso, sul numero e sulle date indicative delle prove in itinere previste e su come esse contribuiranno al voto finale.

DI

Relativamente all'organizzazione del Corso di studio in semestri e indicazione dei Crediti formativi universitari per tipologia di attività formativa:

- 1 Cfu corrisponde a 25 ore di lezione (8 frontale + 17 individuale);
- 1 Cfu corrisponde a 25 ore di esercitazione e/o laboratorio (15 assistite + 10 individuali).

Nell'anno accademico 2004/2005 il corso di laurea ha approvato il nuovo ordinamento. Nell' Allegato A sono riportate le materie del nuovo ordinamento elencate per orientamento e suddivise per anni e semestri.

N.B. Per l'a.a. 2007-2008 il Corso di laurea attiva gli insegnamenti del nuovo ordinamento per il I, II e III anno dei curricula:

Product design - orientamento: A-Tecnico di progetto in oggetti d'uso

Interior design - orientamento: B- Tecnico di progetto in prodotti d'arredo

E solo per il I e II anno del curriculum:

Visual design - orientamento: C-Tecnico di progetto in comunicazione visiva.

Nell'allegato B sono riportate le materie ancora attive del vecchio ordinamento relative al III anno del curriculum:

Visual design Orientamento: C-Tecnico di progetto in comunicazione visiva.

Attività formative a scelta dello studente: 11 Cfu (per il N.O.) 12 Cfu (per il V.O.)

Queste attività offriranno allo studente la possibilità di orientare la sua preparazione in vista del proseguimento degli studi per il conseguimento di una laurea specialistica o per l'approfondimento di tematiche di carattere professionalizzante. Se la scelta viene fatta totalmente all'interno dei corsi proposti dal Corso di laurea (Tabella I) non è richiesta la presentazione di un piano di studi autonomo.

Tab. 1 Elenco dei corsi opzionali consigliati

- a) Tutte le discipline caratterizzanti del Corso di laurea in Disegno industriale, escluse quelle dell'orientamento in cui lo studente è iscritto,
- b) Tutte le discipline del Corso di laurea in Architettura.
- c) In ogni caso può essere comunque scelto come opzionale un qualunque corso attivo dell'Ateneo Fiorentino.

Altre Attività formative: stage o tirocinio, ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche o altro / 9 Cfu

Un minimo di 6 Cfu sono dedicati obbligatoriamente ad attività di tirocinio formativo presso industrie, enti pubblici e privati convenzionati con l'Università i cui nominativi saranno resi noti a cura della struttura didattica.

I rimanenti 3 Cfu possono essere impiegati sia in un tirocinio più lungo, sia per l'acquisizione di ulteriori conoscenze linguistiche, particolari abilità informatiche, esperienze professionali ecc., sulla cui validità accertata dalla relativa documentazione si pronuncerà il Consiglio di Corso di laurea.

Conoscenza della lingua straniera e prova finale / 9 Cfu

Nr. 3 Cfu sono disponibili per acquisire sufficienti elementi per la conoscenza di una lingua straniera della C.E.E. (inglese, francese, tedesco, spagnolo, portoghese ...)– (è comunque consigliata la lingua inglese - importante nell'ambito professionale).

La prova per l'acquisizione dei crediti può essere sostenuta durante tutto il periodo del corso di Laurea, ma comunque prima dell'accesso alla prova finale.

Nr. 6 Cfu sono riservati alle attività formative relative alla prova finale per il conseguimento del titolo di Laurea in Disegno industriale.

Obiettivo della prova finale è di verificare la capacità del laureando di esporre in forma scritta e di discutere oralmente, dinanzi ad una Commissione appositamente nominata, un elaborato con chiarezza e padronanza. L'attività per la prova finale può prevedere attività pratiche di laboratorio e avviene sotto la guida di un docente di ruolo del corso, con il quale lo studente abbia preventivamente concordato l'argomento. La prova finale consiste nella stesura di un elaborato scritto, grafico e in una esposizione orale. La valutazione finale è espressa in centodecimi e comprende una valutazione globale del curriculum del laureando. Agli studenti che raggiungono il voto di laurea di 110 punti può essere attribuita la lode con voto unanime della Commissione.

Per accedere alla prova finale lo studente deve aver acquisito un numero di crediti pari a 174 (6 sono quelli previsti per la prova finale).

Modalità di presentazione del Piano di studi

Nel caso di scelta di sostituire discipline di un orientamento del C.d.l. con altre non previste nel regolamento del C.d.l., occorre presentare un proprio piano di studi nei termini previsti dalla Facoltà.

In tal caso il piano presentato sarà valutato dalla Commissione didattica paritetica che prenderà una decisione entro trenta giorni dal termine di scadenza per la presentazione.

Il Consiglio della struttura didattica o altro organo competente, concorda con lo studente le eventuali modifiche.

Propedeuticità fra gli insegnamenti secondo il Nuovo ordinamento

I corsi con l'indicazione "I" sono propedeutici ai corrispondenti con l'indicazione "II", quelli indicati con "II" sono propedeutici ai corrispondenti con l'indicazione "III".

Devono inoltre essere rispettate le seguenti indicazioni di propedeuticità fra esami del corso di studio:

Curriculum: Product design

Orientamento: Tecnico di progetto in oggetti d'uso

Insegnamento	Precedenze obbligatorie
Disegno industriale per ogg.d'uso I+ laboratorio.	Disegno + laboratorio di disegno
Disegno industriale per ogg.d'uso I + lab.di D.I.	Lab.di disegno per la progettazione
Lab. disegno per la produzione I	Disegno +lab. di disegno
Lab. di progettazione per oggetti d'uso I	Disegno industriale per ogg.d'uso I + laboratorio.
Statica per il design	Matematica applicata-Geometria
Scienza e tecnologia dei materiali innovativi	Scienza e tecnologia dei materiali
Lab.di progettazione per oggetti d'uso II	Disegno industriale per ogg.d'uso II + laboratorio

Curriculum: Interior design

Orientamento: Tecnico di progetto in prodotti d'arredo

Insegnamento	Precedenze obbligatorie
Fondamenti di dis ind per arredamento +labor.	Disegno + laboratorio di disegno
Lab. disegno per la produzione	Disegno + laboratorio di disegno
Statica per il design	Matematica applicata-Geometria
Tecnica delle costruzioni per design	Statica per il design
Disegno industriale per arredamento I + lab.	Fondamenti di Disegno industriale per arredamento.
Scienza e tecnologia dei materiali innovativi	Scienza e tecnologia dei materiali
Arredamento	Ergonomia per il disegno industriale

Curriculum: Visual design

Orientamento: Tecnico di progetto in comunicazione visiva

Corso	Precedenze obbligatorie
Disegno industriale per comun.visiva I	Disegno + laboratorio di disegno
Storia della grafica	Storia dell'arte contemporanea
Elaborazione delle immagini	Fondamenti di informatica
Elaborazione delle immagini	Grafica

Propedeuticità fra gli insegnamenti secondo il Vecchio ordinamento

I corsi con l'indicazione "I" sono propedeutici ai corrispondenti con l'indicazione "II", quelli indicati con "II" sono propedeutici ai corrispondenti con l'indicazione "III". Devono inoltre essere rispettate le seguenti indicazioni di propedeuticità fra esami del corso di studio:

Orientamento : Visual design

Orientamento: Tecnico di progetto in Comunicazione visiva

Corso	Precedenze obbligatorie
Geometria descrittiva	Istituzioni di analisi matematica
Disegno industriale per comun.visiva I + laborat.	Tecniche di rappresentazione I + lab.di disegno
Storia della grafica	Storia dell'arte contemporanea
Elaborazione delle immagini	Grafica

Servizi di tutorato attivi

I componenti della Commissione didattica della struttura saranno a disposizione, in orari prefissati e secondo le proprie competenze didattico/scientifiche, per rispondere a quesiti posti dagli studenti in merito al contenuto dei corsi e per risolvere eventuali problemi connessi all'organizzazione degli studi. Saranno incoraggiate anche forme di tutorato che facciano uso di mezzi telematici: e-mail, pagine internet etc.

Criteri generali per il riconoscimento di crediti acquisiti in altra sede

Il Consiglio di Corso di laurea effettua i riconoscimenti applicando i seguenti criteri:

- In caso di provenienza da corsi della stessa classe, i crediti acquisiti in corsi di denominazione identica o analoga, appartenenti allo stesso settore disciplinare e alla stessa tipologia di attività formativa, vengono riconosciuti automaticamente fino a raggiungimento del numero dei crediti previsti dal corso di destinazione. Per integrare eventuali carenze di crediti il Consiglio del Corso di laurea individuerà, valutando caso per caso, le attività più opportune;
- In caso di provenienza da corsi di classi diverse, il Consiglio del Corso di laurea valuterà la congruità dei settori disciplinari e i contenuti dei corsi in cui lo studente ha maturato i crediti.
- Per quanto riguarda il riconoscimento di conoscenze ed abilità professionali o di attività formative non corrispondenti a insegnamenti e per le quali non sia previsto il riferimento a un settore disciplinare, il Consiglio del Corso di laurea valuterà di volta in volta il contenuto delle attività formative e delle conoscenze ed abilità professionali e la loro coerenza con gli obiettivi del corso.

Riconoscimento di periodi di studio all'estero.

In conformità a quanto stabilito nel Regolamento didattico di Ateneo, gli studenti possono svolgere parte dei propri studi presso Università estere. La condizione ufficiale per il riconoscimento del programma degli studi effettuati all'estero è una delibera del Consiglio di Corso di laurea, formulata sulla base di una documentazione che sia in grado di comprovare le caratteristiche dell'insegnamento proposto (crediti didattici, numero di ore di lezione e di esercitazione seguite, materiale didattico e quant'altro).

Le tipologie di riconoscimento sono:

- riconoscimento della frequenza;
- riconoscimento del credito o, comunque, della verifica di profitto;
- riconoscimento del periodo di preparazione della prova finale per il conseguimento del titolo di studio;
- riconoscimento del tirocinio, anche ai fini dell'abilitazione all'esercizio della professione, e delle altre attività formative.

Le conversioni dei voti, secondo il sistema italiano, sono effettuate sulla base di Tabelle proposte dal Consiglio di Corso di laurea.

Lo studente, ammesso a trascorrere un periodo di studio all'estero, è tenuto di norma ad indicare nel proprio *learning agreement* le attività formative che intende frequentare presso Università straniere. Tale documento deve essere approvato dal Consiglio di Corso di laurea. Al termine del periodo di permanenza all'estero, sulla base della certificazione esibita, il Consiglio di Corso di laurea delibera di riconoscere le attività formative svolte all'estero, i relativi crediti e le valutazioni di profitto riferendole ai settori scientifico disciplinari del corso di studio e convertendole, se necessario, nel sistema di crediti adottato.

Passaggio a corsi di Laurea Specialistica.

I crediti acquisiti nel triennio della laurea in Disegno industriale, nei curricula Product design, Interior design e Visual design, sono integralmente riconosciuti, per l'iscrizione a tutti i curricula attivati, (esclusi quelli riferiti al settore moda), della Classe di lauree specialistiche in Disegno industriale (103/S).

Obblighi di frequenza.

Per tutti i corsi di laboratorio la frequenza è obbligatoria e la firma di frequenza verrà conseguita dagli studenti che avranno frequentato almeno i $3/4$ delle ore complessive e sostenuto le eventuali prove intermedie.

Per i corsi non integrati con laboratorio la frequenza è obbligatoria nella misura di almeno i $2/3$ delle ore complessive previste.

Le altre discipline ad obbligo di frequenza sono elencate nelle seguenti tabelle.

Tecnico di progetto in oggetti d'uso – Nuovo ordinamento
Matematica applicata – Geometria

Disegno + Laboratorio di disegno

Disegno industriale per oggetti d'uso I,II,III + laboratori

Statica per il design

Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva

Tecnica delle costruzioni per design

Scienza e tecnologia dei materiali

Scienza e tecnologia dei materiali innovativi

Tecnico di progetto in prodotti d'arredo – Nuovo ordinamento
Matematica applicata – Geometria

Disegno + Laboratorio di disegno

Disegno industriale per prodotti d'arredo I,II,III + laboratori

Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva

Statica per il design

Tecnica delle costruzioni per design

Scienza e tecnologia dei materiali

Scienza e tecnologia dei materiali innovativi

Tecnico di progetto in Comunicazione visiva- I e II anno – Nuovo ordinamento
Matematica applicata – Geometria

Disegno + Laboratorio di disegno

Disegno industriale per comun.visiva I

Laboratorio di Progettazione multimediale I

Laboratorio di Progettazione grafica I

Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva

Storia e tecnica della fotografia

Laboratorio fotografico

Grafica

Elaborazione delle immagini

Sistemi di elaboraz .dei media

Per i corsi con frequenza obbligatoria, al termine delle lezioni, lo studente deve richiedere al Responsabile del corso la firma di frequenza sul libretto universitario (certificazione di frequenza), tale firma sarà condizionata all'accertamento, da parte del docente, della effettiva presenza dello studente ad almeno i 2/3 delle lezioni previste.

Per l'attività di tirocinio è richiesto l'obbligo della frequenza che va certificata dal Tutor. La frequenza a tutti i corsi è, comunque, altamente consigliata per un proficuo apprendimento delle materie oggetto di insegnamento.

Ai fini della valutazione finale e dell'acquisizione dei crediti, sono stabiliti gli esami riportati negli Allegati A e B

Prova Finale

Al compimento del curriculum prescelto, è prevista una prova finale per il conseguimento del titolo di studio. Tale prova consiste nell'elaborazione e nella discussione di una esperienza progettuale scelta in accordo con due docenti del corso di laurea: relatore (docente di ruolo) e correlatore. L'elaborato dovrà evidenziare la capacità critica e metodologica dello studente, possedere caratteristiche di originalità, essere informata alle logiche e alle esigenze dei processi produttivi, così come attenersi alle richieste del mercato.

La discussione della prova finale si svolgerà davanti ad una commissione composta di norma da 11 membri, di cui almeno sette saranno professori di ruolo dell'Università di Firenze; il presidente della commissione deve essere un docente di ruolo.

La commissione può comunque essere composta anche da soli 7 membri (di cui la maggioranza saranno professori di ruolo).

Sono previste in genere 3 sessioni di tesi.

Per le tesi sono previste le seguenti date:

- Sessione autunnale: dal 5 al 10 Novembre 2007.
- Sessione invernale: dal 26 Marzo al 1 Aprile 2008
- Sessione estiva: dal 14 al 19 Luglio 2008

Insegnamenti riconosciuti a studenti provenienti da altri corsi di laurea o da altre Facoltà

Tecnico di Progetto in oggetti d'uso (n.o.)			
C.d.l in Architettura	cfu	C.d.l Disegno industriale	cfu
Fondamenti e applicazioni di geometria descrittiva	8 per	Fondamenti e applicazioni di geometria descrittiva	6
Istituzioni di matematiche 1	8 per	Matematica applicata-Geometria	5
Statica	8 per	Statica per il design	3
Teorie e storia del disegno industriale	5 per	Teoria e storia del disegno industriale per ogg. d'uso 1	3
Tecnico di progetto in prodotti d'arredo (n.o.)			
C.d.l in Architettura	cfu	C.d.l Disegno industriale	cfu
Fondamenti e applicazioni di geometria descrittiva	8 per	Fondamenti e applicazioni di geometria descrittiva	6
Istituzioni di matematiche 1	8 per	Matematica applicata-Geometria	5
Statica	8 per	Statica per il design	3
Teorie e storia del disegno industriale	5 per	Teoria e storia del disegno industriale per ogg. d'uso 1	3
Facoltà di Agraria:			
Tecnologia del legno	per	Tecnologia del legno I + II	6
Tecnico di progetto in comunicazione visiva (n.o.)			
C.d.l in Architettura	cfu	C.d.l Disegno industriale	cfu
Fondamenti e applicazioni di geometria descrittiva	8 per	Fondamenti e applicazioni di geometria descrittiva	6
Istituzioni di matematiche 1	8 per	Matematica applicata-Geometria	5
Storia e tecnica della fotografia	5 per	Storia e tecnica della fotografia	3
Percezione e comunicazione visiva	5 per	Design del prodotto per la comunicaz.	3

Transizione dagli ordinamenti precedenti all'ordinamento vigente: riformulazione in termini di crediti degli ordinamenti previgenti.

Secondo quanto prescritto dal Regolamento didattico di Ateneo, gli studenti iscritti a un ordinamento pre-vigente possono optare per l'iscrizione all'ordinamento attuale presentando domanda di opzione.

Il Consiglio del corso di laurea, attraverso un'apposita Commissione, vaglia le domande di opzione e riformula in termini di crediti i curricula degli studenti.

L'utilità dei crediti acquisiti viene riconosciuta fino a concorrenza del numero dei crediti dello stesso settore scientifico disciplinare (o insieme di essi) previsti dall'ordinamento didattico vigente.

Nel caso in cui il numero dei crediti acquisiti dallo studente, nell'ordinamento pre-vigente, in uno o più settori disciplinari, risulti inferiore al numero dei crediti richiesto dal regolamento didattico (sulla base delle tabelle di equivalenza, o attraverso specifiche delibere del Corso di laurea nei restanti casi), la Commissione indica quali attività formative o integrazioni delle stesse devono ancora essere sostenute dallo studente.

Il Consiglio di corso di laurea organizza, se necessario, attività integrative per ogni settore scientifico disciplinare o per gruppi di settori che potranno essere utilizzate dagli studenti che provengono dai pre-vigenti ordinamenti. Trattasi di tesine, relazioni, esercitazioni pratiche o altre attività ritenute idonee e valutate comunque con una verifica finale.

Gli eventuali crediti maturati in esubero, nonché quelli relativi ad insegnamenti per i quali non viene riconosciuta alcuna equipollenza – su richiesta dello studente – potranno essere considerati a parziale copertura dei crediti attribuiti alle attività formative a scelta dello studente.

Sbocchi professionali

Curriculum Product Design

Orientamento: Tecnico di progetto in oggetti d'uso

L'orientamento in Tecnico di progetto in oggetti d'uso permette l'inserimento nel mondo del lavoro all'interno del sistema di produzione degli oggetti d'uso, dall'oggetto personale al car design; permette di far parte di gruppi di progettazione aziendali e/o centri di stile nonché di svolgere attività libero-professionale.

Curriculum Interior Design

Orientamento: Tecnico di progetto in prodotti d'arredo

L'orientamento in Tecnico di progetto in prodotti d'arredo permette l'inserimento nel mondo del lavoro all'interno del sistema di produzione del mobile e del complemento d'arredo, nonché all'interno del sistema mostre, come allestitore di spazi interni ed esterni, installazioni pubblicitarie, eventi, allestimento di punti vendita. Permette di far parte di gruppi di progettazione aziendali nonché di svolgere attività libero-professionale.

Curriculum Visual Design

Orientamento: Tecnico di progetto in comunicazione visiva

La laurea in tecnico di progetto in Comunicazione visiva permette l'inserimento nel settore della comunicazione, sia con le modalità grafiche e di editino, sia con quelle multimediali. Permette l'inserimento nel settore pubblicità nel campo dei media e televisivo.

Allegato A**Insegnamenti del nuovo ordinamento (attivati nell'a.a. 2007-2008)***Curriculum Product design**Orientamento: A-Tecnico di Progetto in oggetti d'uso*

I anno Attivato dall'a.a.2004-2005

DI

1° semestre

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
L-art/03	Storia dell'arte contemporanea	4	
M-fil/05	Semiotica	3	18
Mat/03	Matematica applicata-Geometria	5	
Icar/17	Disegno +Laboratorio di disegno	3+3	
Icar/13	Disegno industriale per oggetti d'uso I (corso integr.)	6	
Icar/13	Laboratorio di disegno industriale per oggetti d'uso I	3	18
Icar/13	Materiali e componenti per oggetti d'uso	6	
Icar/13	Laboratorio di disegno per la progettazione	3	

2° semestre

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
M-fil/04	Estetica	3	
Icar/17	Fond.e Applicazioni della geometria descrittiva	6	12
Icar/08	Statica per il design	3	
Icar/13	Teoria e storia del disegno industriale per oggetti d'uso I	3	
Icar/13	Laboratorio di disegno per la produzione I	3	9
Icar/13	Laboratorio di progettazione per oggetti d'uso I	3	
	Lingua CEE	3	3

*Curriculum Product design**Orientamento: A-Tecnico di Progetto in oggetti d'uso*

II anno Attivato dall'a.a.2005-2006

3° semestre

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
Mpsi/01	Psicologia cognitiva	3	9
Ing-Ind/22	Scienza e tecnologia dei materiali	6	
Icar/09	Tecnica delle costruzioni per il design	4	
Icar /12	Laboratorio di progettazione tecnologica	3	17
Icar /13	Ergonomia per il disegno industriale	6	
Secs-P/08	Economia della produzione	4	
M-Dea/01	Antropologia culturale	4	4

4° semestre

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
Ing-Ind/22	Scienza e tecnologia dei materiali innovativi	6	6
Icar /13	Disegno industriale per oggetti d'uso II (corso integr.)	6	
Icar /13	Laboratorio di disegno industriale per oggetti d'uso II	3	
Icar /13	Laboratorio di modellistica	3	21
Icar /13	Laboratorio di progettazione per oggetti d'uso II	3	
Icar /13	Laboratorio di disegno per la produzione II	3	
Icar /13	Teoria e storia del disegno industriale per oggetti d'uso II	3	
Ing-Ind /22	Biomateriali	3	3

Curriculum Product design

Orientamento: A-Tecnico di Progetto in oggetti d'uso

III anno Attivato dall'a.a.2006-2007

5° semestre

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
Inf01	Elementi di informatica	1	
Sps/07	Sociologia	4	
Icar /11	Metodi per la qualità della progettazione	6	20
Icar /13	Disegno industriale per oggetti d'uso III (corso integr.)	6	
Icar /13	Laboratorio di disegno industriale per oggetti d'uso III	3	
Ing-Inf/03	Telematica - Domotica	3	3
	a scelta dello studente	5	5

6° semestre

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
Icar /13	Laboratorio portfolio per oggetti d'uso	3	3
Ius/04	Diritti d'autore	4	
Secs-P/10	Organizzazione della produzione	4	8
	a scelta dello studente	6	
	Stage in azienda – min. cfu 6 –max cfu 9 (per stage da 6 cfu, i 3 cfu mancanti si possono ottenere con ulteriori conoscenze inform. o linguistiche)	9	21
	Prova finale	6	

*Curriculum Interior design**Orientamento: B - Tecnico di Progetto in prodotti d'arredo*

I anno Attivato dall'a.a.2004-2005

1° semestre

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
L-Art/03	Storia dell'arte contemporanea	4	18
M-Fil/05	Semiotica	3	
Mat/03	Matematica applicata-Geometria	5	
Icar /17	Disegno +Laboratorio di disegno	3+3	9
Icar /13	Fond. di Disegno industriale per prodotti d'arredo (corso integr.)	6	
Icar /13	Laboratorio di Fondamenti di disegno industriale (prod.d'arredo)	3	3
	Lingua CEE	3	

DI

2° semestre

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
MFil /04	Estetica	3	12
Icar /17	Fond. e Applicazioni della geometria descrittiva	6	
Icar /08	Elementi di statica per il design	3	
Icar /13	Materiali e componenti per prodotti d'arredo	3	18
Icar /13	Teoria e storia del dis. industriale per prodotti d'arredo	3	
Icar /13	Disegno industriale per prodotti d'arredo I (corso integr.)	6	
Icar /13	Laboratorio di disegno industriale per prodotti d'arredo I	3	
Icar /13	Laboratorio di disegno per la produzione	3	

*Curriculum Interior design**Orientamento: B - Tecnico di Progetto in prodotti d'arredo*

II anno Attivato dall'a.a.2005-2006

3° semestre

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
Mpsi/01	Psicologia cognitiva	3	9
Ing-Ind /22	Scienza e tecnologia dei materiali	6	
Icar /13	Ergonomia per il disegno industriale (corso integr.)	6	16
Icar /13	Laboratorio di ergonomia per il disegno industriale	3	
Icar /16	Arredamento	3	
Secs-P/08	Economia della produzione	4	7
M-Dea/01	Antropologia culturale	4	
Agr/06	Tecnologia del legno I	3	

4° semestre

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
Ing-Ind /22	Scienza e tecnologia dei materiali innovativi	6	6
Icar /09	Tecnica delle costruzioni per il design	4	
Icar /12	Laboratorio di progettazione tecnologica	3	
Icar /13	Disegno industriale per prodotti d'arredo II (corso integr.)	6	
Icar /13	Laboratorio di disegno industriale per prodotti d'arredo II	3	22
Icar /13	Requisiti ambientali per prodotti d'arredo	3	
Icar /13	Laboratorio di modellistica	3	

Curriculum Interior design

Orientamento: B - Tecnico di Progetto in prodotti d'arredo

III anno Attivato dall'a.a.2006-2007

5° semestre

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
Inf/01	Elementi di informatica	1	
Sps/07	Sociologia	4	
Icar /11	Fondamenti di gestione dei progetti	6	
Icar /13	Disegno industriale per prodotti d'arredo III (corso integr.)	6	20
Icar /13	Laboratorio di disegno industriale per prodotti d'arredo III	3	
Agr/06	Tecnologia del legno II	3	3
	A scelta dello studente	5	5

6° semestre

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
Icar /13	Laboratorio portfolio per prodotti d'arredo	3	3
Ius/04	Diritti d'autore	4	8
Secs-P/10	Organizzazione della produzione	4	
	a scelta dello stud.	6	
	Stage in azienda - min. cfu 6 - max cfu 9 (per stage da 6 cfu, i 3 cfu mancanti si possono ottenere con ulteriori conoscenze inform. o linguistiche)	9	21
	Prova finale	6	

*Curriculum Visual design**Orientamento: C - Tecnico di Progetto in Comunicazione visiva*

I anno Nuovo Ordinamento Attivato dall'a.a.2006-2007

1° semestre

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
L-Art/03	Storia dell'arte contemporanea	4	
Mat/03	Matematica applicata - Geometria	5	
Icar /17	Disegno +Laboratorio di disegno	3+3	22
Ing-Inf/01	Fondamenti di informatica	4	
L-Art /07	Musica e applicazione del suono	3	
L-Art /06	Storia e tecnica della fotografia	3	
L-Art /06	Laboratorio fotografico	3	10
SPS/ 07	Sociologia	4	

DI

2° semestre

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
M-Fil/04	Estetica -D	3	9
Icar /17	Fond. e Applicaz. della geometria descrittiva - D	6	
Icar /13	Disegno industr.per comunicaz.visiva I	6	
Icar /13	Labor. Progettazione multimediale I	3	
Icar /13	Labor. Progettazione grafica I	3	18
Icar /13	Teoria e storia del disegno industriale per comun. visiva	3	
Icar /13	Design del prodotto per la comunicazione	3	

*Curriculum Visual design**Orientamento: C - Tecnico di Progetto in comunicazione visiva*

II anno Nuovo ordinamento Attivato nell'a.a.2007-2008

3° semestre

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
L-Art/03	Storia della grafica	3	
M-Psi/01	Psicologia della percezione e della comunicazione	5	14
Icar /17	Grafica	6	
L-Art/06	Semiologia del cinema e degli audiovisivi	5	
Inf/01	Elaborazioni di immagini	6	12
Icar /09	Elem.di Tecn delle costruzioni.	1	
M-Dea/01	Antropologia culturale	4	4

4° semestre

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
Icar /13	Dis. industr.per comunicaz.visiva II	6	
Icar /13	Laborat. di Progettazione multimediale II	3	
Icar /13	Laborat. di Progettazione grafica II	3	
Inf/01	Sistemi di elaborazione dei media	6	30
Secs-P/08	Economia della produzione	4	
Sps/ 07	Sociologia della comunicazione	4	
Sps/ 07	Sociologia dei nuovi media	4	

Curriculum Visual design

Orientamento: C - Tecnico di Progetto in Comunicazione visiva

III anno Nuovo ordinamento non attivato (sarà attivato nell'a.a.2008-2009)

5° semestre

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
Icar /13	Progettazione dell'evento	3	3
Ing-Inf/03	Architettura dell'informazione	6	
Ius/04	Diritti d'autore	4	14
Secs-P/10	Organizzazione della produzione	4	
	A scelta dello studente	11	11

6° semestre

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
Icar /13	Dis. Industriale per comunicaz.visiva III	6	
Icar /13	Labor. Progettazione multimediale III	3	
Icar /13	Labor. Progettazione grafica III	3	15
Icar /13	Lab.portfolio per comunicaz.visiva	3	
	Stage in azienda – min. cfu 6 – max cfu 9 (per stage da 6 cfu, i 3 cfu mancanti si possono ottenere con ulteriori conoscenze inform. o linguistiche)	9	18
	Lingua della C.E.E.	3	
	Prova finale	6	

Allegato B**Insegnamenti del vecchio ordinamento (attivati nell'a.a. 2007-2008)***Curriculum Visual design**Orientamento: D – Tecnico di Progetto in Comunicazione visiva*

III anno Vecchio Ordinamento

DI

5° semestre

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
L-Art/07	Analisi musicale	3	3
Icar /13	Progettazione dell'immagine coordinata	4	
Ing-Inf/05	Sistemi di elaborazione	5	18
Icar /13	Progettazione dell'evento	4	
Secs-P/08	Marketing -D	5	
Secs-P/10	Organizzazione aziendale -D	4	8
Ius/04	Diritti d'autore -D	4	

6° semestre

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
Icar /13	Disegno industriale per comunic. visiva III (corso integr.)	6	9
Icar /13	Lab. di progett. in comunic. visiva III (corso integr.)	3	
Icar /17	Laboratorio Portfolio per oggetti d'uso	4	4
	Stage in azienda – min. cfu 6 –max cfu 9 (per stage da 6 cfu, i 3 cfu mancanti si possono ottenere con ulteriori conoscenze inform. o linguistiche)	9	18
	Lingua straniera	3	
	Prova finale	6	

Allegato C

Equipollenze per le discipline del Nuovo ordinamento

Curriculum: Interior design

Orientamento : Tecnico di Progetto in allestimenti (non più attivo nell'a.a. 2007-2008)

con le discipline dell'orientamento : Tecnico di progetto in prodotti d'arredo.

Allestimenti			Prodotti d'arredo		
<i>I anno</i>					
L-Art/03	Storia dell'arte contemporanea	<i>per</i>	L-Art/03	Storia dell'arte contemporanea	
M-Fil/05	Semiotica	<i>per</i>	M-Fil/05	Semiotica	
Mat/03	Matematica applicata-Geometria	<i>per</i>	Mat/03	Matematica applicata-Geometria	
Icar /17	Disegno +Laboratorio di disegno	<i>per</i>	Icar /17	Disegno +Laboratorio di disegno	
Icar /13	Fondamenti di disegno industriale per allestimenti	<i>per</i>	Icar /13	Fondamenti di disegno industr. per prodotti d'arredo	
Icar /13	Laboratorio di Fondamenti di disegno industriale per allestimenti	<i>per</i>	Icar /13	Laboratorio di Fondamenti di disegno industriale per prod. d'arredo.	
	Lingua CEE	<i>per</i>		Lingua CEE	
M-Fil/04	Estetica	<i>per</i>	M-Fil/04	Estetica	
Icar/08	Statica per il design	<i>per</i>	Icar /08	Statica per il design	
Icar /17	Fondam. e applicazioni della geometria descrittiva	<i>per</i>	Icar /17	Fondam. e applicazioni della geometria descrittiva	
Icar /13	Materiali e componenti per allestimenti	<i>per</i>	Icar /13	Materiali e componenti per prod. d'arredo	
Icar /13	Teoria e storia del disegno industriale per allestimenti	<i>per</i>	Icar /13	Teoria e storia del disegno industriale per prod.d'arredo	
Icar /13	Disegno industriale per allestimenti I +Labor.	<i>per</i>	Icar /13	Disegno industriale per prod. d'arredo I +Labor.	
Icar /13	Laboratorio di disegno per la produzione	<i>per</i>	Icar /13	Laboratorio di disegno per la produzione	

Allestimenti

Prodotti d'arredo

II anno

Mpsi/01	Psicologia cognitiva	<i>per</i>	Mpsi/01	Psicologia cognitiva
Ing-Ind /22	Scienza e tecnologia dei materiali	<i>per</i>	Ing-Ind/22	Scienza e tecnologia dei materiali
Icar /16	Allestimento + Lab.	<i>per</i>	Icar /13	Ergonomia per dis.ind. + Lab.di ergonomia
Icar /16	Arredamento	<i>per</i>	Icar/16	Arredamento
Secs-P/08	Economia della produzione	<i>per</i>	Secs-P/08	Economia della produzione
M-Dea/01	Antropologia culturale	<i>per</i>	M-Dea/01	Antropologia culturale
Agr/06	Tecnologia del legno I	<i>per</i>	Agr/06	Tecnologia del legno I
Ing-Ind /22	Scienza e tecnologia dei materiali innovativi	<i>per</i>	Ing-Ind /22	Scienza e tecnologia dei materiali innovativi
Icar /09	Tecnica delle costruzioni per il design	<i>per</i>	Icar /09	Tecnica delle costruzioni per il design
Icar /12	Laboratorio di progettazione tecnologica	<i>per</i>	Icar /12	Laboratorio di progettazione tecnologica
Icar /13	Dis. industriale per allestimenti II+lab.	<i>per</i>	Icar /13	Dis. industriale per allestimenti II+lab.
Icar /13	Requisiti ambientali per allestimenti	<i>per</i>	Icar /13	Requisiti ambientali per allestimenti
Icar /13	Laboratorio di modellistica	<i>per</i>	Icar /13	Laboratorio di modellistica

III anno

Inf01	Elementi di informatica	<i>per</i>	Inf01	Elementi di informatica
Sps/07	Sociologia	<i>per</i>	Sps/07	Sociologia
Icar /11	Programmazione dei progetti	<i>per</i>	Icar /11	Fondam.di gestione dei progetti
Icar /13	Dis. industriale per allestimenti III + lab.	<i>per</i>	Icar /13	Dis. industriale per prod. d'arredo III + lab.
Agr/06	Tecnologia del legno II	<i>per</i>	Agr/06	Tecnologia del legno II
Icar /13	Laboratorio portfolio per allestimenti	<i>per</i>	Icar /13	Laboratorio portfolio per prod. d'arredo
Ius/04	Diritti d'autore	<i>per</i>	Ius/04	Diritti d'autore
Secs-P/10	Organizzazione della produzione	<i>per</i>	Secs-P/10	Organizzazione della produzione



CORSO DI LAUREA IN PROGETTAZIONE DELLA MODA

Nell'a.a. 2001/2002 è stato istituito il Corso di laurea in Progettazione della moda, della Classe 42 "Disegno industriale".

Il corso è articolato nei seguenti curricula:

- Tecnico di progetto in abbigliamento;
- Tecnico di progetto in prodotti per lo spettacolo.
- Tecnico di progetto in tessile;
- Tecnico di progetto in accessori di oreficeria;
- Tecnico di progetto in accessori di pelletteria (non attivato 2007-2008)
- Tecnico di progetto in grafica e fotografia per la moda

PM

Ai sensi della Legge 2 agosto 1999, n. 264 il Senato Accademico, nella seduta del 9 Maggio 2007 ha deliberato che, per l'anno accademico 2007/2008, i posti disponibili al primo anno del corso di laurea in Progettazione della Moda sono 158, di cui n. 5 posti riservati ai cittadini non comunitari residenti all'estero (che in ogni caso dovranno sostenere positivamente il test di ammissione) e n. 3 posti riservati ai cittadini cinesi le cui domande di ammissione sono state presentate all'Autorità diplomatica o Consolare italiana competente per territorio, così distribuiti nei singoli curricula:

- | | |
|---|-------------|
| – Tecnico di progetto in abbigliamento | posti n. 40 |
| – Tecnico di progetto in prodotti per lo spettacolo | posti n. 25 |
| – Tecnico di progetto in tessile | posti n. 20 |
| – Tecnico di progetto in accessori di oreficeria | posti n. 25 |
| – Tecnico di progetto in grafica e fotografia per la moda | posti n. 40 |

Il Corso di laurea ha durata normale di 3 anni ed è strutturato in semestri. L'attività programmata dello studente corrisponde al conseguimento di 60 crediti all'anno. Lo studente che abbia comunque ottenuto 180 crediti, adempiendo a quanto previsto dall'ordinamento didattico, può conseguire il titolo anche prima della scadenza triennale.

Le conoscenze di base necessarie per un agevole accesso al Corso sono di norma quelle ottenute con un Diploma di scuola secondaria superiore; sono infatti richieste una buona cultura generale, capacità di analisi critica, predisposizione alla creatività, al disegno, alle scienze applicate ed alla manualità, nonché conoscenza delle correnti artistiche contemporanee e dei fenomeni culturali e sociali.

Il test di ammissione si svolgerà nella prima metà del mese di settembre, sarà differenziato per singolo curriculum e consiste di due prove scritte ed una prova grafica. La commissione valuterà le conoscenze e le abilità e formulerà una graduatoria di ammessi e di eventuali idonei. Il test si terrà per tutti i curricula ed avrà carattere selettivo solo per quegli indirizzi per i quali il numero delle domande di pre-iscrizione sarà superiore al numero dei posti a disposizione; diversamente esso avrà carattere orientativo e potrà, eventualmente, evidenziare lacune formative da colmare di norma entro la fine del pri-

mo semestre. A tal fine si terranno nel primo semestre del primo anno di corso attività formative di recupero. Queste attività propedeutiche saranno volte ad accrescere ed orientare le conoscenze di base dello studente. Tali attività potranno essere svolte anche insieme a quelle per gli studenti di altri Corsi di laurea della stessa classe o di classi affini e consisteranno sia in attività di tutorato sia nella frequenza obbligatoria a corsi integrativi appositamente organizzati.

Articolazione del Corso di laurea in Progettazione della moda

La didattica del Corso di laurea in Progettazione della moda è articolata per ciascun anno di corso in semestri. Di norma, il primo semestre inizia a ottobre e termina a febbraio mentre il secondo inizia a marzo e termina a luglio. Nell'a.a. 2007/2008, le lezioni del I semestre avranno inizio lunedì 8 ottobre 2007 e termineranno venerdì 1 febbraio 2008; le lezioni del II semestre avranno inizio lunedì 3 marzo 2008 e termineranno venerdì 27 giugno 2008.

Organizzazione del Corso di laurea in semestri e indicazione dei Crediti formativi universitari (Cfu) per tipologia di attività formativa.

1 Cfu (Credito formativo universitario) corrisponde, di norma, a 7 ore di lezione (7:18=25) ovvero a 20 ore di esercitazioni e/o laboratorio (20:5=25).

Curriculum Progettazione abbigliamento

Ssd	Insegnamento	Cfu lezione	Cfu laboratorio	Cfu totali
<i>I semestre</i>				
L-Art/02	Storia del costume (Mod.A)	6	0	6
Icar/17	Tecniche della rappresentazione/Lab Progettazione I (Mod. A)	3	3	6
Inf/01	Informatica	5	0	5
Inf/01	Laboratorio Informatica	0	2	2
Icar/13	Disegno industriale per la moda I (Mod.A)	4	0	4
L-Art/03	Storia del tessuto (Mod.A)	6	0	6
<i>II semestre</i>				
L-Art/02	Storia del costume (Mod.B)	3	0	3
Icar/17	Tecniche della rappresentazione/Lab Progettazione I (Mod.B)	3	3	6
Mat/03	Geometria descrittiva	3*	0	3
Icar/13	Disegno industriale per la moda I (Mod.B)	5	0	5
Icar/13	Processi e metodi della produzione per la moda / Lab Progettaz. II	4	4	8
L-Art/01	Storia dell'arte	6**	0	6

III semestre

Ing-Ind/22	Scienza e tecnologia dei materiali (Mod.A)	6	0	6
Icar/13	Progettazione collezioni I / Laboratorio Progettazione III	4	2	6
Icar/13	Materiali e componenti per la moda	6	0	6
Icar/13	Disegno industriale per la moda II	6	0	6
Ing-Ind/16	Tecnologie e sistemi di lavoraz. per la moda I / Lab tecnologico I	3	3	6

IV semestre

Ing-Ind/22	Scienza e tecnologia dei materiali (Mod.B)	5	0	5
Icar/13	Morfologia dei componenti	6	0	6
Icar/13	Teoria e storia della moda	6	0	6
Sps/07 +Secs-P/08	Tecniche della comunicazione	6	0	6
Icar/13	Progettazione tecnologica assistita / Laboratorio Progettazione IV	4	3	7

PM

V semestre

L-Art/03	Storia dell'arte contemporanea	6	0	6
Icar/13	Progettazione collezione II / Laboratorio Progettazione V	2	2	4
Icar/13	Disegno industriale per la moda III	2	2	4
Icar/17	Applicazioni di informatica (Disegno multimediale) Corso opzionale	2 6	4 0	6 6

VI semestre

Ing-Ind/16	Gestione della qualità del prodotto	3***	0	3
Ing-Ind/16	Tecnologie e sistemi di lavoraz. per la moda II / Lab tecnologico II	2	2	4
M-Dea/01	Etnografia (Mod.A)	3	0	3
M-Dea/01	Etnografia (Mod.B) Corso opzionale	3 3	0 0	3 3

*Cfu 9/16, **Cfu 8/17, *** Cfu 10/15

Curriculum Progettazione prodotti per lo spettacolo

Ssd	Insegnamento	Cfu lezione	Cfu laboratorio	Cfu totali
<i>I semestre</i>				
L-Art/02	Storia del costume (Mod.A)	6	0	6
Icar/17	Disegno (Spettacolo)	5	0	5
Icar/17	Laboratorio disegno (Spettacolo)	0	4	4
Ing-Ind/22	Scienza e tecnologia dei materiali	6	0	6
Icar/16	Scenografia (Mod.A)	4	1	5
L-Art/05	Storia del teatro e dello spettacolo (Mod.A)	5*	0	5
<i>II semestre</i>				
L-Art/02	Storia del costume (Mod.B)	3	0	3
Mat/03	Geometria descrittiva	3**	0	3
Icar/16	Scenografia (Mod.B)	3	1	4
Ing-Ind/16	Tecnologie e sistemi di lavorazione per il costume I	5	0	5
Ing-Ind/16	Laboratorio tecnologico I	0	4	4
L-Art/05	Storia del teatro e dello spettacolo (Mod.B)	4*	0	4
L-Art/02	Storia dell'arte	6*	0	6
<i>III semestre</i>				
L-Art/03	Storia del tessuto (Mod.A)	6	0	6
L-Art/05	Iconografia teatrale	6	0	6
Icar/13	Progettazione del costume I	5	0	5
Icar/13	Laboratorio progettazione I	0	2	2
L-Art/06	Storia e critica del cinema	6	0	6
	corso opzionale	6	0	6
<i>IV semestre</i>				
L-Art/03	Storia del tessuto (Mod.B)	3	0	3
Ing-Ind/16	Tecnologie e sistemi di lavorazione per il costume II	5	0	5
Ing-Ind/16	Laboratorio tecnologico II	0	3	3
Icar/13	Teoria e storia della moda	6	0	6
Sps/07 +Secs-P/08	Tecniche della comunicazione	6	0	6
Icar/17	Informatica con laboratorio (Disegno al computer)	3	3	6
<i>V semestre</i>				
L-Art/03	Storia dell'arte contemporanea	6	0	6
Icar/16	Allestimento	6	0	6
Icar/13	Laboratorio progettazione Costume II	0	4	4
L-Fil-Lett/12	Laboratorio linguistica italiana	6	0	6
Icar/13 +Inf/01	Laboratorio di progettazione tecnologica assistita	0	3	3
	Corso opzionale	3	0	3

VI semestre

Ing-Ind/16	Tecnologie e sistemi di lavorazione per il costume III	4	0	4
Ing-Ind/16	Laboratorio tecnologico III	0	4	4
M-Dea/01	Etnografia (Mod.A)	3	0	3
M-Dea/01	Etnografia (Mod.B)	3	0	3

*Cfu 8/17, **Cfu 9/16

PM

Curriculum Progettazione tessuto

Ssd	Insegnamento	Cfu lezione	Cfu laboratorio	Cfu totali
<i>I semestre</i>				
L-Art/03	Storia del tessuto (Mod.A)	6	0	6
Icar/17	Disegno (Tessile)	5*	0	5
Icar/17	Laboratorio Disegno (tessile)	0	3...	3
Icar/16	Decorazione (Mod.A)	3	2	5
Ing-Ind/16	Tecnol. e sist. di lavoraz. per il tessuto I / Laboratorio tecnologico I (Mod.A)	5	0	5
Icar/13	Progettazione del tessuto I /Laboratorio progettazione I (Mod.A)	4	1	5
<i>II semestre</i>				
L-Art/03	Storia del tessuto (Mod.B)	3	0	3
Inf/01	Informatica	5	0	5
Inf/01	Laboratorio Informatica	0	2	2
Mat/03	Geometria descrittiva	3**	0	3
Icar /16	Decorazione (Mod.B)	3	1	4
Ing-Ind/16	Tecnol. e sist. di lavoraz. per il tessuto I/ Laboratorio tecnologico I (Mod.B)	2	2	4
L-Art/02	Storia dell'arte	6***	0	6
Icar/13	Progettazione del tessuto I / Laboratorio progettazione I (Mod.B)	2	2	4
<i>III semestre</i>				
L-Art/02	Storia del costume (Mod.A)	6	0	6
Ing-Ind/22	Scienza e tecnologia dei materiali (Mod.A)	5	0	5
Icar/13	Progettazione del tessuto II / Laboratorio progettazione II	6	2	8
Icar/13	Laboratorio di progettazione tecnologica assistita (Tessile)	0	3	3
Chim/06	Chimica Organica (Mod. A)	6**	0	6

IV semestre

Ing-Ind/22	Scienza e tecnologia dei materiali (Mod.B)	4	0	4
Ing-Ind/16	Tecnol. e sist. di lavoraz. per il tessuto II/ Laboratorio tecnologico II	3	4	7
Icar/13	Morfologia dei componenti	6	0	6
Sps/07 +Secs-P/08	Tecniche della comunicazione	6	0	6
Chim/06	Chimica organica (Mod.B)	3**	0	3
L-Art/03	Storia del tessuto moderno	6	0	6

V semestre

L-Art/03	Storia dell'arte contemporanea	6	0	6
Icar/13	Progettazione del prodotto d'arredo	6	0	6
Icar/13	Laboratorio progettazione tessuto III	0	3	3
Chim/06	Chimica delle sostanze coloranti	6**	0	6

VI semestre

Ing-Ind/16	Tecnol. e sist. di lavoraz. per il tessuto III / Laboratorio tecnologico III	4	5	9
Icar/13	Teoria e storia della moda	6	0	6
M-Dea/01	Etnografia (mod A)	3	0	3
	Corso opzionale	3	0	3

*Cfu 10/15, **Cfu 9/16, ***Cfu 8/17, ...Cfu 21/4

Curriculum Progettazione accessori di oreficeria

Ssd	Insegnamento	Cfu lezione	Cfu laboratorio	Cfu totali
<i>I semestre</i>				
L-Art/02	Storia del gioiello (Mod.A)	5	0	5
Icar/17	Disegno (Oreficeria)	5*	0	5
Icar/17	Laboratorio disegno (Oreficeria)	0	3	3
Ing-Ind/22	Metallurgia (Mod.A)	3	0	3
Icar/13	Progettazione del gioiello I	5	0	5
Icar/13	Laboratorio progettazione I	0	4	4
Chim/06	Chimica organica (Mod.A)	6**	0	6

II semestre

L-Art/02	Storia del gioiello (Mod.B)	4	0	4
Mat/03	Geometria descrittiva	3**	0	3
Inf/01	Informatica	5	0	5
Inf/01	Laboratorio informatica	0	2	2
Ing-Ind/16	Tecnologie e sistemi di lavorazione I	5	0	5
Ing-Ind/16	Laboratorio tecnologico I	0	4	4
Ing-Ind/22	Metallurgia (Mod.B)	6	0	6

III semestre

L-Art/03	Storia del gioiello moderno	6	0	6
Icar/13	Laboratorio di progettazione tecnologica assistita (Oreficeria)		2	4
	6			
Icar/13	Progettazione del gioiello II	5	0	5
Icar/13	Laboratorio progettazione II	0	4	4
L-Fil-Lett/12	Laboratorio linguistica italiana	6	0	6
	Corso opzionale	3	0	3

PM

IV semestre

L-Art/06	Storia e tecnica della fotografia	3*	0	3
Ing-Ind/16	Tecnologie e sistemi di lavorazione II	5	0	5
Ing-Ind/16	Laboratorio tecnologico II	0	4	4
Sps/07	Tecniche della comunicazione	6	0	6
+Secs-P/08				
Icar /13	Morfologia dei componenti	6	0	6
L-Art/02	Storia dell'arte	6***	0	6

V semestre

L-Art/03	Storia dell'arte contemporanea	6	0	6
Ing-Ind/16	Tecnologie e sistemi di lavorazione III	5	0	5
Ing-Ind/16	Laboratorio tecnologico III	0	4	4
Geo/06	Gemmologia	6	0	6

VI semestre

Icar/13	Progettazione del gioiello III	5	0	5
Icar/13	Laboratorio progettazione III	0	4	4
Icar/13	Teoria e storia della moda	6	0	6
M-Dea/01	Etnografia (Mod.A)	3	0	3
M-Dea/01	Etnografia (Mod.B)	3	0	3

*Cfu 10/15, **Cfu 9/16, ***Cfu 8/17

Curriculum Grafica e fotografia per la moda

Ssd	Insegnamento	Cfu lezione	Cfu laboratorio	Cfu totali
<i>I semestre</i>				
Icar/17	Percezione e comunicazione visiva	5*	0	5
Inf/01	Fondamenti dell'informatica	3	0	3
Inf/01	Laboratorio informatica	0	5	5
L-Art/06	Storia e tecnica della fotografia I (Mod.A)	3	2	5
Fis/03	Ottica	6	0	6
L-Fil-Lett/12	Laboratorio linguistica italiana	6	0	6
<i>II semestre</i>				
Mat/03	Geometria descrittiva	3**	0	3
L-Art/02	Storia dell'arte	5*	0	5
Icar/17	Grafica I	5	1	6
L-Art/03	Storia della fotografia I	5	0	5
L-Art/06	Storia e tecnica della fotografia I (Mod.B)	3	2	5
Sps/07	Tecniche della comunicazione	6	0	6
<i>III semestre</i>				
L-Art/03	Storia dell'arte contemporanea	5	0	5
L-Art/06	Storia e tecnica della fotografia II (metodi professionali)(Mod.A)	3	2	5
Icar/13	Teoria e storia del disegno industriale	6	0	6
Inf/01	Elaborazioni di immagini I	4	4	8
+Ing-Ind/16				
Chim/06	Chimica Organica	6**	0	6
<i>IV semestre</i>				
L-Art/03	Storia della fotografia II (linguaggio fotografico contemporaneo)	5	0	5
Icar /17	Grafica II	4	4	8
L-Art/06	Storia e tecnica della fotografia II (metodi professionali)(Mod.B)	2	2	4
Secs-P/08	Economia e tecnica della pubblicità	6	0	6
Sps/07	Editoria multimediale	5	2	7
<i>V semestre</i>				
Icar /16	Allestimento	6	0	6
L-Art/06	Storia e critica del cinema	6	0	6
Inf/01	Elaborazioni di immagini II	4	5	9
<i>VI semestre</i>				
Icar /17	Grafica III	1	2	3
Ing-Ind/22	Scienza e tecnologia dei materiali per grafica e fotografia	3	0	3
Ius/14	Diritto dell'Unione Europea	6	0	6
L-Art/06	Storia e tecnica della fotografia III (applicazioni)	7	2	9

* Cfu 8/17, **Cfu 9/16

Attività formative a scelta dello studente: (attività d) / 15 Cfu

Ferma restando la possibilità dello studente di scegliere questo tipo di attività, sono consigliati alcuni settori comprendenti insegnamenti utili per la preparazione dello studente, anche ai fini dell'eventuale prosecuzione degli studi per la laurea specialistica. A tal fine il Corso di laurea indica ogni anno nel Manifesto degli studi una serie di insegnamenti che sono riferibili a questo tipo di attività formative.

Se gli insegnamenti scelti rientrano tra quelli indicati dal Corso di laurea, non è richiesta la presentazione di un piano di studi. Se invece i corsi scelti sono diversi da quelli indicati dal Corso di laurea, è necessario presentare un piano di studi secondo le modalità indicate nel successivo paragrafo che dovrà essere valutato da un'apposita Commissione del Corso di laurea.

PM

Lo studente può scegliere, come corsi opzionali, qualsiasi insegnamento del Corso di laurea che non appartenga al curriculum al quale risulta iscritto, con le seguenti limitazioni: non possono essere scelti, come corsi opzionali, quegli insegnamenti che prevedano esercitazioni di laboratorio. In ogni caso dovrà essere rispettato l'eventuale obbligo di frequenza. L'eventuale scelta di corsi che non rientrano tra quelli attivati nel Corso di laurea comporta la presentazione di un Piano di Studi secondo modalità indicate nel paragrafo che segue che dovrà essere valutato dalla struttura didattica.

Tirocinio, stage, ulteriori conoscenze linguistiche e abilità informatiche: (attività f) / 9 Cfu

6 Cfu devono essere riservati obbligatoriamente ad attività di tirocinio formativo presso industrie, enti pubblici e privati che hanno stipulato un'apposita convenzione con l'Università.

Gli altri 3 Cfu possono essere acquisiti sempre attraverso un periodo di tirocinio o attraverso più approfondite conoscenze linguistiche o particolari abilità informatiche o infine esperienze professionali certificate e giudicate dal Consiglio di corso di laurea coerenti con gli obiettivi formativi del corso e le leggi in vigore.

Lingua straniera: (attività e) / 3 Cfu

3 Cfu devono essere acquisiti attraverso la conoscenza di una lingua straniera, di norma la lingua inglese, poiché è quella più utilizzata in questo ambito professionale. La prova per l'acquisizione dei crediti può essere sostenuta indifferentemente durante uno degli anni del corso di Laurea, ma comunque deve essere superata prima dell'accesso alla prova finale.

Prova finale / 6 Cfu

6 Cfu sono riservati alle attività formative relative alla prova finale per il conseguimento del titolo di studio.

La prova finale consiste in un lavoro di progettazione individuale del singolo studente. L'elaborato, avente carattere di originalità e progettualità, viene presentato e discusso dal laureando dinanzi ad una Commissione appositamente nominata e costituita in maggioranza da professori di ruolo dell'Università di Firenze. La preparazione dell'elaborato può prevedere attività pratiche di laboratorio sotto la guida di un docente di ruolo del corso, con il quale lo studente deve avere preventivamente concordato l'argomento. La valutazione finale è espressa in centodecimi e comprende una valutazione globale del curriculum del laureando. Agli studenti che raggiungono il voto di laurea di 110 punti può essere attribuita la lode, soltanto con voto unanime dei membri della Commissione. Per accedere alla prova finale lo studente deve aver acquisito 174 crediti.

Piano di studi

Per permettere agli studenti la preparazione di un eventuale piano di studi autonomo, il Manifesto degli studi è disponibile entro il 30 maggio di ogni anno.

La presentazione del piano di studi avviene di norma prima dell'inizio del II e III anno di corso ovvero senza particolari scadenze in caso di trasferimenti.

Nel piano di studi dovranno essere indicati, oltre agli insegnamenti obbligatori riportati nel Manifesto degli studi, le attività formative a scelta dello studente e le attività di tirocinio. La presentazione del piano di studi avviene entro il 30 giugno dell'anno accademico in corso e si riferisce alle attività dell'anno/i accademico/i successivo/i.

L'approvazione è automatica qualora il piano non si discosti dalle indicazioni del Manifesto degli studi. In caso contrario il piano presentato viene valutato da una Commissione competente del Corso di laurea che prende una decisione entro trenta giorni dal termine di scadenza per la presentazione.

Il Consiglio di Corso di laurea o altro organo competente, concorda con lo studente le eventuali modifiche.

Propedeuticità fra gli insegnamenti

I corsi con l'indicazione I devono precedere quelli indicati con II, III etc. Devono inoltre essere rispettate le seguenti indicazioni di propedeuticità fra esami del corso di studio:

Curriculum Progettazione abbigliamento

Insegnamento	Precedenze obbligatorie
Teoria e storia della moda (II anno)	Storia dell'arte (I anno)
Storia del costume (I anno)	
Storia del tessuto (Mod.A) (I Anno)	
Tecniche della comunicazione (II anno)	Informatica (I anno)
Progettazione tecnol. assistita (II anno)	Informatica (I anno)
Geometria descrittiva (I anno)	
Storia dell'arte contemp. (III anno)	Storia dell'arte (I anno)

Curriculum Progettazione prodotti per lo spettacolo

Insegnamento	Precedenze obbligatorie
Iconografia teatrale (II anno)	Disegno (I anno)
Storia dell'arte (I anno)	
Storia del costume (I anno)	
Storia del teatro e dello spettacolo (I anno)	
Storia e critica del cinema (II anno)	Storia dell'arte (I anno)
Storia del costume (I anno)	
Storia del teatro e dello spettacolo (I anno)	
Storia del tessuto (II anno)	Storia del costume (I anno)
Teoria e storia della moda (II anno)	Storia dell'arte (I anno)
Storia del costume (I anno)	
Storia del tessuto (II anno)	
Tecniche della comunicazione (II anno)	Informatica con lab (II anno)
Storia dell'arte contempor. (III anno)	Storia dell'arte (I anno)
Lab.Progettazione tecnol. ass. (III anno)	Informatica con lab (II anno)

PM

Curriculum Progettazione tessuto

Insegnamento	Precedenze obbligatorie
Storia del tessuto moderno (II anno)	Storia del tessuto (I anno)
Storia del costume (II anno)	Storia del tessuto (I anno)
Tecniche della comunicazione (II anno)	Informatica (I anno)
Lab.Progettazione tecnol. ass. (II anno)	Informatica (I anno)
Geometria descrittiva (I anno)	
Storia dell'arte contemporanea (III anno)	Storia dell'arte (I anno)
Teoria e storia della moda (III anno)	Storia dell'arte (II anno)
Storia del costume (II anno)	
Storia del tessuto moderno (II anno)	
Chimica delle sostanze coloranti (IIIanno)	Chimica organica (II anno)

Curriculum Progettazione accessori di oreficeria

Insegnamento	Precedenze obbligatorie
Storia del gioiello moderno (II anno)	Storia del gioiello (I anno)
Tecniche della comunicazione (II anno)	Informatica (I anno)
Lab.Progettazione tecnol. Assistita (II anno)	Informatica (I anno)
Geometria descrittiva (I anno)	
Storia dell'arte contempor. (III anno)	Storia dell'arte (I anno)
Teoria e storia della moda (III anno)	Storia dell'arte contemporanea (III anno)
Gemmologia (III anno)	Metallurgia (II anno)
Chimica organica Mod.A (I anno)	

Curriculum Grafica e fotografia per la moda

Insegnamento	Precedenze obbligatorie
Grafica I (I anno)	Fondamenti di informatica (I anno)
Tecniche della comunicazione (I anno)	Fondamenti di informatica (I anno)
Elaborazioni di immagini I (II anno)	Grafica I (I anno)
Fondamenti di informatica (I anno)	
Grafica II (II anno)	Ottica (I anno)
Geometria descrittiva (I anno)	
Elaborazioni di immagini I (II anno)	
Storia e tecn. fotografia II (II anno)	Ottica (I anno)
Geometria descrittiva (I anno)	
Storia dell'arte contemporanea (II anno)	Storia dell'arte (I anno)
Editoria multimediale (II anno)	Elaborazioni di immagini I (II anno)

Tutorato

I componenti della Commissione didattica del Corso di laurea saranno a disposizione degli studenti, in orari prefissati, per rispondere ad eventuali richieste di chiarimento in merito al contenuto dei corsi e per risolvere eventuali problemi connessi all'organizzazione degli studi. Per ogni curriculum sono individuati dal Consiglio di Corso di Laurea uno o più docenti con funzione di tutor specifico. Nell'attività di tutorato saranno utilizzati anche mezzi telematici (e-mail, pagine internet etc.).

Crediti acquisiti in altri corsi di laurea

Il Consiglio di corso di laurea può riconoscere eventuali crediti formativi acquisiti in altri corsi di laurea secondo la normativa vigente, utilizzando i seguenti criteri:

- nel caso in cui gli studenti provengano da corsi della stessa classe, i crediti acquisiti con la stessa denominazione o con denominazione simile ed appartenenti allo stesso settore scientifico-disciplinare ed allo stesso tipo di attività formativa, vengono riconosciuti automaticamente fino al raggiungimento del numero di crediti previsti dal corso di laurea. Per integrare eventuali carenze di crediti, il Consiglio di corso di laurea, valutando caso per caso, indica le attività ritenute più opportune;
- nel caso in cui gli studenti provengano da corsi di classi diverse, il Consiglio di corso di laurea valuta la congruità dei settori scientifico-disciplinari e dei contenuti dei corsi in cui lo studente ha maturato i crediti;
- per quanto riguarda il riconoscimento di conoscenze, abilità professionali o attività formative non corrispondenti a insegnamenti e per le quali non sia previsto il riferimento ad un settore scientifico-disciplinare, il Consiglio di corso di laurea valuta, caso per caso, il contenuto delle attività formative, delle conoscenze e delle abilità professionali e la loro coerenza con gli obiettivi del corso.

Periodi di studio all'estero

In conformità a quanto stabilito nel Regolamento didattico di ateneo, gli studenti possono svolgere una parte dei loro studi all'estero presso università non italiane. Il programma degli studi da effettuare all'estero è approvato dal Consiglio di corso di laurea, sulla base di una documentazione che specifica le caratteristiche degli insegnamenti proposti (crediti, numero di ore di lezione e di esercitazione, etc.).

Le attività svolte all'estero possono essere riconosciute nel modo seguente:

- riconoscimento della frequenza;
- riconoscimento dei crediti o comunque della verifica di profitto;
- riconoscimento del periodo di preparazione della prova finale per il conseguimento della laurea (questo periodo non può comunque essere svolto interamente all'estero);
- riconoscimento del tirocinio, anche ai fini dell'abilitazione all'esercizio della professione, e di altre attività formative.

PM

Le conversioni degli esami superati in crediti è effettuata sulla base di tabelle definite dal Consiglio di corso di laurea.

Lo studente cui è consentito di trascorrere un periodo di studio all'estero, è tenuto di norma ad indicare nel proprio *learning agreement* le attività formative che intende frequentare presso Università non italiane. Tale documento deve essere approvato dal Consiglio di corso di laurea. Al termine del periodo di permanenza all'estero, sulla base della certificazione esibita, il Consiglio di corso di laurea delibera di riconoscere le attività formative svolte all'estero, i relativi crediti e le valutazioni di profitto, riferendole ai settori scientifico-disciplinari del Corso di laurea e convertendole, se necessario, nel sistema di crediti adottato.

Passaggio a corsi di laurea specialistica

I crediti acquisiti nel triennio della laurea in Progettazione della moda sono riconosciuti per l'iscrizione ai corsi di laurea specialistica in Disegno industriale e, anche parzialmente, per l'iscrizione ad eventuali Master di I livello.

Obbligo di frequenza

La frequenza ai corsi è consigliata per un proficuo apprendimento delle materie oggetto di insegnamento.

Per i corsi che prevedono esercitazioni di laboratorio, la frequenza è obbligatoria e la firma di frequenza verrà rilasciata agli studenti che abbiano frequentato almeno i 3/4 delle ore complessive e superato le eventuali prove intermedie.

La frequenza è inoltre obbligatoria, nella misura di almeno i 2/3 del complesso delle ore d'insegnamento per i seguenti corsi:

Curriculum Progettazione abbigliamento

Insegnamento

Disegno industriale per la moda I
Scienza e tecnologia dei materiali
Materiali e componenti per la moda
Disegno industriale per la moda II
Tecniche della comunicazione
Disegno industriale per la moda III

Curriculum Progettazione prodotti per lo spettacolo

Insegnamento

Scenografia
Scienza e tecnologia dei materiali
Tecniche della comunicazione

Curriculum Progettazione tessuto

Insegnamento

Decorazione
Scienza e tecnologia dei materiali
Tecniche della comunicazione

Curriculum Progettazione accessori di oreficeria

Insegnamento

Metallurgia
Tecniche della comunicazione

Per ogni anno di corso potranno essere, inoltre, stabiliti ulteriori obblighi di frequenza che saranno pubblicati sul sito web del Corso di laurea.

Il responsabile del corso verifica la frequenza degli studenti al corso di cui è responsabile e, al termine delle lezioni, comunica l'elenco degli effettivi frequentanti al Presidente del Consiglio di corso di laurea. Se lo studente non ottiene l'attestazione di frequenza ad uno o più corsi, ha l'obbligo di frequentare i corsi, di cui non ha ottenuto la firma di frequenza, nell'anno successivo.

Per l'attività di tirocinio è richiesto l'obbligo della frequenza che va certificata dal tutore. È carico dello studente acquisire la richiesta firma di frequenza immediatamente al termine dei corsi.

Attività integrative per gli studenti lavoratori

Il Consiglio di corso di laurea potrà prevedere attività integrative per gli studenti lavoratori (tale condizione sarà accertata dal Consiglio di corso di laurea sulla base della documentazione presentata dall'interessato).

Modalità di svolgimento degli esami

Lo studente acquisisce i crediti previsti per ogni insegnamento o insieme di insegnamenti/moduli o altra attività formativa, con il superamento di una prova di esame orale. Allo scopo di ottenere una semplificazione dell'esame finale possono essere richieste verifiche in itinere.

I corsi di laboratorio danno luogo ad un'unica prova di esame che comprende sia il corso teorico di riferimento sia i moduli integrativi (vedi tabella esami). Della commissione di esame faranno parte i titolari dei corsi del Laboratorio. Sono inoltre previsti corsi integrati costituiti da due moduli. Il conseguimento definitivo dei crediti relativi a questo tipo di attività didattica integrata avverrà contestualmente alla sua conclusione, salvo quando il modulo sia stato scelto come singolo corso, anche opzionale. Le attività didattiche preliminari o intermedie (moduli) potranno dar luogo all'acquisizione provvisoria di un giudizio parziale che sarà certificato a richiesta dello studente.

La sessione di esame è unica e prevede non meno di sei appelli.

Gli esami (prove scritte, grafiche e orali) si terranno esclusivamente:

- nell'intervallo fra i due semestri (per l'a.a. 2007/2008: due appelli da lunedì 4 febbraio 2008 a venerdì 29 febbraio 2008)
- alla fine del II semestre (per l'a.a. 2007/2008: due appelli da lunedì 30 giugno 2008 a giovedì 31 luglio 2008)
- prima dell'inizio dei corsi dell'a.a. successivo (per l'a.a. 2007/2008: due appelli da lunedì 1 settembre 2008 a venerdì 3 ottobre 2008).
- nella sessione di recupero: da lunedì 2 febbraio 2009 a venerdì 27 febbraio 2009.

Saranno inoltre previste sessioni straordinarie di esame con singolo appello, di regola nei mesi di aprile e di novembre, per particolari esigenze di studenti lavoratori e/o studenti che abbiano acquisito tutte le firme di frequenza del triennio. Le regole per lo svolgimento di tali sessioni saranno in ogni caso stabilite dal Corso di laurea.

La valutazione della prova di esame avviene in trentesimi. Per il voto di esame finale si terrà conto anche dei voti e dei giudizi conseguiti nelle prove svolte durante l'anno. In tal caso gli studenti dovranno essere informati, all'inizio del corso, circa il numero e le date delle prove previste, oltre che sul modo in cui esse hanno incidenza sul voto finale.

Per le attività di tirocinio e per le ulteriori attività non riconducibili ad insegnamenti, viene certificato l'avvenuto superamento della prova, con relativa valutazione, che potrà essere espressa con un giudizio di idoneità.

Ai fini della valutazione finale e dell'acquisizione dei crediti, sono stabiliti gli esami riportati nella Tabella 1.

La discussione della prova finale si svolgerà davanti ad una commissione composta da sette membri e, di norma, presieduta dal Presidente del Corso di Laurea. Sono previste tre sessioni di laurea, con non meno di cinque appelli. Per l'a.a. 2007-2008 sono fissati i seguenti appelli:

Sessione estiva	lunedì 14 Luglio 2008
Sessione autunnale	giovedì 25 Settembre 2008 lunedì 15 Dicembre 2008
Sessione invernale	martedì 24 Febbraio 2009 martedì 28 Aprile 2009

Tabella 1. Esami

Curriculum Progettazione abbigliamento

	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
primo anno	Storia del costume (Mod.A), Storia del costume (Mod.B)	9	
	Tecniche della rappresentazione /		
	Laboratorio Progettazione I (Mod. A)	6	
	Informatica, Lab Informatica	7	
	Disegno industriale per la moda I (Mod.A),		
	Disegno industriale per la moda I (Mod.B)	9	
	Storia del tessuto (Mod.A)	6	
	Tecniche della rappresentazione /		
	Lab Progettazione I (Mod.B)	6	
	Geometria descrittiva	3	
	Processi e metodi della produzione per la moda /		
	Laboratorio Progettazione II	8	
	Storia dell'arte	6	
			60
secondo anno	Scienza e tecnologia dei materiali (Mod.A),		
	Scienza e tecnologia dei materiali (Mod.B)	11	
	Progettazione collezioni I / Laboratorio Progettazione III	6	
	Materiali e componenti per la moda	6	
	Disegno industriale per la moda II	6	
	Tecnologie e sistemi di lavorazione per la moda I /		
	Laboratorio Tecnologico I	6	
	Morfologia dei componenti	6	
	Teoria e storia della moda	6	
	Tecniche della comunicazione	6	
	Progettazione tecnologica assistita /		
Laboratorio Progettazione IV	7		
			60
terzo anno	Storia dell'arte contemporanea	6	
	Progettazione collezione II / Laboratorio Progettazione V	4	
	Disegno industriale per la moda III	4	
	Applicazioni di informatica (Disegno multimediale)	6	
	Opzionale	6	
	Gestione della qualità del prodotto	3	
	Tecnologie e sistemi di lavorazione per la moda II /		
	Laboratorio Tecnologico II	4	
	Etnografia (Mod.A), Etnografia (Mod.B)	6	
Opzionale	3		
			42

PM

Curriculum Progettazione prodotti per lo spettacolo

	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
primo anno	Storia del costume (Mod.A), Storia del costume (Mod.B)	9	
	Disegno (Spettacolo), Laboratorio disegno (Spettacolo)	9	
	Scienza e tecn.materiali	6	
	Scenografia (Mod.A), Scenografia (Mod.B)	9	
	Storia del teatro e dello spettacolo (Mod.A), Storia del teatro e dello spettacolo (Mod.B)	9	
	Geometria descrittiva	3	
	Tecnologie e sistemi di lavorazione per il costume I, Laboratorio tecnologico I	9	
	Storia dell'arte	6	
			60
	secondo anno	Storia del tessuto (Mod.A), Storia del tessuto (Mod.B)	9
Iconografia teatrale		6	
Progettazione del costume I, Laboratorio Progettazione I		7	
Storia e critica del cinema		6	
corso opzionale		6	
Tecnologie e sistemi di lavorazione per il costume II, Laboratorio tecnologico II		8	
Teoria e storia della moda		6	
Tecniche della comunicazione		6	
Informatica con laboratorio (Disegno al computer)		6	
			60
terzo anno	Storia dell'arte contemporanea	6	
	Allestimento	6	
	Laboratorio Progettazione Costume II	4	
	Laboratorio linguistica italiana	6	
	Lab di Progettazione tecnologica assistita	3	
	corso opzionale	3	
	Tecnologie e sistemi di lavorazione per il costume III, Laboratorio Tecnologico III	8	
	Etnografia (Mod.A), Etnografia (Mod.B)	6	
		42	

Curriculum Progettazione tessuto

	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
primo anno	Storia del tessuto (Mod.A), Storia del tessuto (Mod.B)	9	
	Disegno (Tessile), Laboratorio Disegno (tessile)	8	
	Decorazione (Mod.A), Decorazione (Mod.B)	9	
	Tecnologie e sistemi di lavorazione per il tessuto I/ Lab Tecnol. I (Mod.A), idem (Mod.B)	9	
	Progettazione del tessuto I /Lab Progettazione I (Mod.A), idem (Mod.B)	9	
	Informatica, Laboratorio Informatica	7	
	Geometria descrittiva	3	
	Storia dell'arte	6	
			60
secondo anno	Storia del costume (Mod.A)	6	
	Scienza e tecnologia dei materiali (Mod.A), idem (Mod.B)	9	
	Progettazione del tessuto II /Lab Progett.II	8	
	Lab di Progettazione tecnologica assistita (Tessile)	3	
	Chimica Organica (Mod. A), Chimica organica (Mod.B)	9	
	Tecnologie e sistemi di lavorazione per il tessuto II/ Lab Tecnologico II	7	
	Morfologia dei componenti	6	
	Tecniche della comunicazione	6	
	Storia del tessuto moderno	6	
		60	
terzo anno	Storia dell'arte contemporanea	6	
	Progettazione del prodotto d'arredo	6	
	Lab Progettazione tessuto III	3	
	Chimica delle sostanze coloranti	6	
	Tecnologie e sistemi di lavorazione per il tessuto III/ Lab Tecnologico III	9	
	Teoria e storia della moda	6	
	Etnografia (mod A)	3	
	Corso opzionale	3	
		42	

PM

Curriculum Progettazione accessori di oreficeria

	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
primo anno	Storia del gioiello (Mod.A), Storia del gioiello (Mod.B)	9	60
	Disegno (Oreficeria), Laboratorio Disegno (Oreficeria)	8	
	Metallurgia (Mod.A), Metallurgia (Mod.B)	9	
	Progettazione del gioiello I, Lab progettaz.I	9	
	Chimica organica (Mod.A)	6	
	Geometria descrittiva	3	
	Informatica, Laboratorio Informatica	7	
	Tecnologie e sistemi di lavorazione I, Lab Tecnologico I	9	
secondo anno	Storia del gioiello moderno	6	60
	Lab di Progettazione tecnologica assistita (Oreficeria)	6	
	Progettazione del gioiello II, Lab Progettazione II	9	
	Lab. Linguistica italiana	6	
	Corso opzionale	3	
	Storia e tecnica della fotografia	3	
	Tecnologie e sistemi di lavorazione II, Lab Tecnologico II	9	
	Tecniche della comunicazione	6	
	Morfologia dei componenti	6	
Storia dell'arte	6		
terzo anno	Storia dell'arte contemporanea	6	42
	Tecnologie e sistemi di lavorazione III, Lab Tecnologico III	9	
	Gemmologia	6	
	Progettazione del gioiello III, Lab Progett. III	9	
	Teoria e storia della moda	6	
	Etnografia (Mod.A), Etnografia (Mod.B)	6	

Curriculum Progettazione grafica e fotografia per la moda

	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
primo anno	Percezione e comunicazione visiva	5	
	Fondamenti di informatica / Laboratorio informatica	8	
	Storia e tecnica della fotografia I (Mod.A), Storia e tecnica della fotografia I (Mod.B)	10	
	Ottica	6	
	Laboratorio linguistica italiana	6	
	Geometria descrittiva	3	
	Storia dell'arte	5	
	Grafica I	6	
	Storia della fotografia I	5	
	Tecniche della comunicazione	6	
			60
secondo anno	Storia dell'arte contemporanea	5	
	Storia e tecnica della fotografia II (Mod.A), Storia e tecnica della fotografia II (Mod.B)	9	
	Teoria e storia del disegno industriale	6	
	Elaborazioni di immagini I	8	
	Chimica organica (Mod.A)	6	
	Storia della fotografia II	5	
	Grafica II	8	
	Economia e tecnica della pubblicità	6	
	Editoria multimediale	7	
			60
terzo anno	Allestimento	6	
	Storia e critica del cinema	6	
	Elaborazione di immagini II	9	
	Grafica III	3	
	Scienza e tecnologia dei materiali per grafica e fotografia	3	
	Diritto dell'Unione Europea	6	
	Storia e tecnica della fotografia III	9	
			42

PM

Passaggio dagli ordinamenti precedenti all'ordinamento vigente

Secondo quanto prescritto dal Regolamento didattico di ateneo, gli studenti iscritti ad un precedente ordinamento possono optare per l'iscrizione all'ordinamento attualmente in vigore. A tal fine gli studenti possono presentare una domanda di opzione.

Un'apposita Commissione del Consiglio di corso di laurea prende in esame le domande di opzione e riformula in termini di crediti i curricula universitari degli studenti, sulla base delle tabelle allegate al Regolamento. I crediti acquisiti possono essere riconosciuti fino al raggiungimento del numero dei crediti dello stesso settore scientifico disciplinare (o insieme di essi) previsti dall'ordinamento didattico vigente.

Nel caso in cui il numero dei crediti acquisiti con gli esami sostenuti nell'ordinamento precedente, in uno o più settori scientifico-disciplinari, risulti inferiore al numero dei crediti richiesto dal Regolamento didattico (sulla base delle tabelle di equivalenza o attraverso specifiche delibere del Corso di laurea), la Commissione indica quali attività formative o integrazioni delle stesse devono essere ancora sostenute dallo studente.

Nel caso in cui ciò si renda necessario, il Consiglio di corso di laurea organizza attività integrative per ogni settore scientifico-disciplinare o per gruppi di settori che potranno essere utilizzate dagli studenti che provengono dai precedenti ordinamenti. Si tratta per lo più di tesine, relazioni, esercitazioni pratiche o altre attività ritenute idonee e valutate comunque con una verifica finale.

Gli eventuali crediti maturati in eccedenza, nonché quelli relativi ad insegnamenti per i quali non viene riconosciuta alcuna equipollenza, potranno essere utilizzati, su richiesta dello studente, come parziale copertura dei crediti attribuiti alle attività formative a scelta dello studente.

III PARTE

Corsi di laurea magistrali (di II livello)

PA

Progettazione dell'architettura

classe 4/s

PT

Pianificazione e progettazione
della città e del territorio

classe 54/s



CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN PROGETTAZIONE DELL'ARCHITETTURA CLASSE 4/S

Il corso risponde all'obiettivo di formare una figura professionale di architetto secondo le direttive europee in materia ed è finalizzata al conseguimento della laurea magistrale in Architettura.

Per conseguire la laurea lo studente, già in possesso della laurea triennale in Scienze dell'architettura, classe 4, deve acquisire 120 crediti sulla base dell'articolazione didattica di seguito indicata.

Al Corso di laurea può accedere pertanto lo studente che ha conseguito la laurea triennale in "Scienze dell'architettura", classe 4, al quale sono riconosciuti integralmente 180 Cfu acquisiti.

Nota: Gli studenti iscritti al corso di laurea in Scienze dell'Architettura dell'Università di Firenze, che prevedono di conseguire il titolo necessario all'accesso entro il 30 aprile 2008, che abbiano ottenuto, alla data del 30 settembre 2007, tutte le firme di frequenza e ai quali mancano non più di tre annualità per i corsi di vecchio ordinamento e di trenta crediti per i corsi di studio del nuovo ordinamento (non considerando i crediti relativi alla tesi di laurea) possono presentare domanda di iscrizione con riserva al corso specialistico dal 20 agosto al 1 ottobre 2007, secondo le modalità previste.

Allo studente in possesso di laurea triennale di diversa classe sarà riconosciuto un debito formativo che sarà valutato, caso per caso, dal Consiglio di corso di laurea.

Obiettivi formativi del biennio specialistico

I laureati nei corsi di laurea specialistica in Progettazione dell'architettura devono:

- essere capaci di approfondire e utilizzare criticamente le conoscenze delle discipline dell'architettura per descrivere e interpretare problemi, anche complessi, dell'architettura e dell'urbanistica o che richiedano un approccio interdisciplinare;
- essere in grado di utilizzare tali conoscenze per identificare, e risolvere in modo innovativo problemi, anche complessi, dell'architettura e dell'urbanistica o che richiedono un approccio interdisciplinare.
- Il corso di laurea prevede inoltre la possibilità di scegliere per la prova finale – articolata in un laboratorio di orientamento (sintesi) di 10 Cfu e in 9 Cfu per la tesi di laurea a cui possono essere aggiunti 6 Cfu di materie scelte liberamente dallo studente – uno dei quattro seguenti "orientamenti o indirizzi":
 - Progettazione architettonica
 - Storia e Restauro dell'architettura
 - Progettazione della città e del territorio
 - Tecnologie dell'architettura e dell'ambiente

Progettazione architettonica

L'indirizzo è orientato a formare una figura professionale che sia in grado di conoscere e comprendere le opere di architettura, sia nei loro aspetti, tipologico-distributivi, compositivi, strutturali, e tecnologici, sia nelle loro relazioni con il contesto storico, fisico e ambientale.

In questo campo le competenze specifiche del laureato riguardano le attività connesse con la progettazione architettonica nei diversi ambiti e alle diverse scale di applicazione.

L'indirizzo comprende inoltre una specifica sezione in Architettura degli interni, finalizzata a coprire l'ampio spettro di professionalità legate ad una figura ormai emergente nel mercato del lavoro che coniuga a diverse dimensioni riuso e rinnovo urbano, allestimenti di grandi interni, edifici e spazi museali, fino alla realizzazione e all'arredo di piccoli manufatti (stands, negozi, padiglioni).

Storia e Restauro dell'architettura

L'indirizzo è orientato a formare una figura professionale consapevole dei valori culturali del costruito, in grado di conoscere e comprendere un organismo in rapporto alle sue origini e trasformazioni storiche ed al contesto insediativo, e di analizzarne, anche sulla parte di rilievi e accertamenti diagnostici mirati, i caratteri morfologici e costruttivi, con particolare riguardo all'analisi dello stato di conservazione dei materiali e dei componenti e della sicurezza strutturale dell'edificio.

Le competenze specifiche del laureato riguardano la gestione e la manutenzione dell'architettura storica, nonché la progettazione e l'esecuzione di lavori di restauro e/o di recupero, alle diverse scale, e si esplicano nella definizione e nel coordinamento delle opere finalizzate al risanamento conservativo, al consolidamento statico, all'adeguamento tecnologico-funzionale ed alla messa a norma di edifici e insiemi di interesse storico e/o ambientale, nonché nello svolgimento delle attività tecnico-amministrative connesse.

Progettazione della città e del territorio

L'indirizzo è orientato a formare una figura professionale in grado di conoscere e comprendere i caratteri fisico-spaziali e urbanistici di un territorio, nelle sue componenti naturali ed antropiche in rapporto alle trasformazioni storiche e al contesto socio economico, e di rilevarlo analizzandone le caratteristiche geo-morfologiche e insediative.

Le competenze specifiche del laureato riguardano le attività di analisi/valutazione, rappresentazione/ interpretazione, e di progettazione/gestione della trasformazione della città e del territorio ed alla conduzione delle procedure tecniche e amministrative connesse.

Tecnologie dell'architettura e dell'ambiente

L'indirizzo è orientato a formare una figura professionale in grado di conoscere e comprendere i caratteri tipologici, strutturali e tecnologici di un organismo edilizio nelle sue componenti materiali e costruttive, in rapporto al contesto fisico-ambientale, socio-economico e produttivo dell'intervento.

Le competenze specifiche del laureato sono finalizzate alla gestione della valutazione e al controllo della progettazione degli edifici, alla progettazione dei componenti edilizi, alle attività di organizzazione e conduzione del cantiere edile, di gestione e valutazione economica dei processi di produzione edilizia, alla direzione tecnico-amministrativa dei processi di produzione industriale di materiali e componenti per l'edilizia.

Finalità e ambiti professionali del biennio specialistico

I laureati del Corso di laurea specialistica in Progettazione dell'architettura della classe 4/S sono in grado di:

- elaborare progetti di qualità alle varie scale, nei campi della progettazione dell'architettura, del restauro, del recupero architettonico e urbano, del consolidamento, dell'ingegneria edile progettazione ambientale e dell'urbanistica.
- di organizzare e coordinare competenze molteplici, da quelle strutturali e impiantistiche, a quelle normative, legislative e di valutazione e di finalizzarle alla realizzazione del progetto stesso.
- di dirigere la costruzione del progetto architettonico e/o urbanistico, coordinando la complessità delle competenze coinvolte.

L'ambito professionale di questo laureato riguarda il campo delle attività previste per gli iscritti alla sezione A del settore architettura dell'Ordine degli Architetti, come indicato dal Dpr 328 del 05/06/2001, art. 16, comma 1 che riporta: "Formano oggetto dell'attività professionale degli iscritti nella sezione A – settore "architettura", ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 1, comma 2, restando immutate le riserve e attribuzioni già stabilite dalla vigente normativa, le attività già stabilite dalle disposizioni vigenti nazionali ed europee per la professione di architetto, ed in particolare quelle che implicano l'uso di metodologie avanzate, innovative o sperimentali".

I laureati al Corso di laurea specialistica possono così svolgere, oltre alla libera professione, funzioni con elevate responsabilità in istituzioni, enti pubblici o enti privati (enti pubblici e aziende private, studi professionali, società di progettazione), operanti nei campi della costruzione e trasformazione delle città e del territorio.

PA

Articolazione della didattica

Il corso ha la durata normale di 2 anni ed è accessibile, per l'a.a. 2007/08, per coloro che hanno conseguito la laurea triennale in Scienze dell'architettura presso la Facoltà di Architettura dell'Università di Firenze.

Saranno ammessi inoltre studenti provenienti da altri corsi di laurea, previa valutazione del curriculum universitario.

L'anno accademico è articolato in 2 semestri:

Il I semestre inizia il giorno 01 ottobre 2007 e finisce il 25 gennaio 2008

Il II semestre inizia il 25 febbraio 2008 e finisce il 6 giugno 2008.

Gli appelli di esame saranno svolti esclusivamente nei tre periodi indicati nel calendario: il prossimo mese di settembre del 2007,

dal 28 gennaio al 22 febbraio 2008

dal 9 giugno 2008 al 11 luglio 2008

I docenti potranno comunque concedere appelli straordinari per studenti lavoratori o fuori corso.

Il conseguimento di 120 crediti prevede una durata normale di 2 anni.

Un Cfu corrisponde a 25 ore complessive fra lezioni ed esercitazioni (15 ore) e apprendimento autonomo (10 ore).

L'attività didattica si suddivide in corsi monodisciplinari, corsi integrati e laboratori e si articola in una parte formativa, orientata all'apprendimento e alla conoscenza di teorie, metodi e discipline ed in una parte pratica, orientata all'esercizio del "saper fare" nel campo delle attività strumentali o specifiche della professione.

I laboratori sono composti da non più di 50 studenti e sono guidati da un docente di ruolo dell'insegnamento caratterizzante il laboratorio, sono strutture didattiche che hanno per fine la conoscenza, la cultura e la pratica del progetto.

La frequenza è obbligatoria soltanto per i laboratori, ed è fortemente consigliata anche per i corsi integrati e monodisciplinari.

Organizzazione degli esami nei due anni

Le attività formative di base, caratterizzanti, affini/integrative si basano su lezioni, esercitazioni, seminari, visite guidate, studio individuale o di gruppo eventualmente assistito. Le modalità di verifica del profitto in tali attività, consistono in prove scritte e/o orali per ogni singola attività formativa. La valutazione è espressa in trentesimi, con eventuale lode. Ciascun docente dei corsi disciplinari deve specificare in modo chiaro sia gli argomenti e i tipi di esercizi che saranno oggetto delle prove e i relativi testi e riferimenti bibliografici, che le specifiche modalità delle prove scritte e orali.

L'attività di laboratorio consiste, oltre ad eventuali lezioni, esercitazioni, seminari, visite guidate, studio individuale o di gruppo eventualmente assistito, in una specifica attività di analisi, studio e progettazione. La valutazione degli elaborati progettuali, unica per ogni laboratorio, è espressa in trentesimi, con eventuale lode.

Sono previste forme di coordinamento dei contenuti del programma e dell'organizzazione didattica tra laboratori, corsi integrati e corsi monodisciplinari.

Il coordinamento comporterà che, al termine del corso, le prove di esame si svolgano lo stesso giorno con una commissione formata dai docenti degli insegnamenti coordinati.

Al I anno sono coordinati il Laboratorio di architettura IV ed il Corso di Progettazione integrale

Al II anno sono coordinati il Laboratorio di architettura V e il Corso di Architettura degli interni

I anno / 60 Cfu

Esami

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
	Laboratorio di Architettura IV	12	
Icar/14	Progettazione architettonica III	8	
Icar/09	Progetto di strutture II		4

	Laboratorio di Urbanistica		12
Icar/21	Urbanistica	10	
M-Ggr/01	Geografia	2	
	Laboratorio di Restauro		10
Icar/19	Restauro dell'architettura	6	
Icar/19	Consolidamento degli edifici	4	
	Corso integrato di Teoria delle strutture		10
Icar /08	Teoria delle strutture	4	
Icar /09	Progetto di strutture	2	
MAT/03/05	Matematiche applicate	4	
	Corso integrato di Progettazione integrale		8
Icar /12	Tecnologie del progetto	4	
Ing-Ind/11	Tecniche di controllo ambientale	4	
Icar /18	Storia dell'architettura e della città		8

PA

II anno / 60 Cfu

Esami

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
	Laboratorio di Architettura V		12
Icar /14	Progettazione architettonica IV	8	
Icar /12	Tecnologia dell'arch.	4	
	Corso integrato di Valutazione del progetto		6
Icar /22	Teorie e metodi della valutazione economica	4	
Secs-P706	Elementi di economia dell'edilizia	2	
Icar /16	Architettura degli Interni		4
Sps/10	Sociologia urbana		4
	Corsi a scelta dello studente		6
Icar/15	Arte dei giardini		3
Icar/14	Museografia		3
Icar/14	Progettazione architettonica per il recupero urbano		3
Icar/12	Progettazione dei componenti edilizi		3
Icar/12	Progettazione tecnologica assistita		3
	Tirocinio		9
	Laboratorio di orientamento		10
	Prova finale		9

Corsi a scelta dello studente

Per quanto riguarda i corsi a scelta dello studente (6 Cfu), fermo restando la possibilità dello studente di sceglierli liberamente fra i corsi offerti dall'Università di Firenze, si consiglia di scegliere insegnamenti connessi al tema della tesi di laurea.

Tirocinio o "altre attività formative"

Nell'ambito delle "altre attività formative" previste dalla norma sull'autonomia didattica delle università e allo scopo di integrare le conoscenze acquisite durante gli studi universitari con esperienze connesse all'esercizio della professione o al lavoro d'impresa, il Corso di laurea suggerisce di condurre preferenzialmente un secondo periodo di tirocinio formativo.

Il tirocinio formativo ha lo scopo di *"...realizzare momenti di alternanza tra studio e lavoro nell'ambito di processi formativi e di agevolare le scelte professionali mediante la conoscenza diretta del mondo del lavoro"*. Il tirocinio ha la finalità di verificare, approfondire, ed ampliare le conoscenze acquisite durante gli studi universitari con attività pratiche coerenti con gli obiettivi formativi e gli esiti professionali del Corso di laurea in Progettazione dell'architettura.

Il tirocinio o le "altre attività" formative del Corso di laurea corrisponde a 9 Cfu, pari a 225 ore di lavoro presso la struttura ospitante.

In alternativa all'attività di tirocinio formativo lo studente può ottenere il riconoscimento di 9 Cfu anche attraverso "altre attività formative":

- competenze e abilità professionali adeguatamente certificate maturate tramite seminari o stage nell'ambito di attività formative di livello post-secondario alla cui progettazione e realizzazione abbiano concorso università italiane o straniere.
- altre competenze e abilità certificate coerenti con gli obiettivi formativi del Corso di laurea.

La scelta delle "altre attività formative" è comunque sottoposta a verifica di coerenza con gli obiettivi formativi del Corso di laurea da parte della Commissione "Tirocini, stage e seminari", sulla base della documentazione presentata dallo studente.

Il Corso di laurea indica agli studenti i seminari o stage utili ai fini del riconoscimento dei crediti formativi.

L'attività di tirocinio può essere svolta a partire dal secondo anno di corso secondo due diverse modalità:

- Tirocinio di progettazione da condurre presso uno studio professionale;
- Tirocinio di ricerca, nel caso che l'esperienza sia collegata alla realizzazione di un progetto di ricerca per la tesi di laurea, con il sostegno di risorse di un'impresa o di una società di progettazione.

In questo secondo tipo di tirocinio la funzione del tutor didattico viene svolta dal relatore della tesi, che concorda il progetto formativo con l'impresa o la società interessata.

Per lo svolgimento dell'attività di tirocinio sono inoltre necessarie le seguenti condizioni:

- lo studente deve svolgere il tirocinio mentre è regolarmente iscritto ad un corso di laurea, poiché è necessario disporre di una copertura assicurativa nel rapporto di lavoro. Pertanto non può essere svolto il tirocinio dopo la fine dell'anno accademico di iscrizione. Ad esempio uno studente alla fine del secondo anno e in attesa di sostenere la tesi nella sessione invernale dell'anno accademico successivo, non può svolgere il tirocinio se non si iscrive regolarmente al nuovo anno accademico.
- È necessario programmare per tempo il periodo di tirocinio e in particolare occorre tenere conto dei tempi necessari per la procedura di attivazione.

Per il tirocinio formativo è necessario che le strutture ospitanti abbiano stipulato una convenzione con l'Università di Firenze o con la Facoltà di Architettura.

Lo studente può scegliere fra strutture già convenzionate con l'Università di Firenze utilizzando il Servizio Stage (<http://stud.unifi.it:8080/sol/student.html>) o proporre una nuova struttura con cui stipulare la convenzione. In questo ultimo caso la procedura viene attivata dall'Ufficio tirocini della presidenza della Facoltà di Architettura alla quale lo studente deve rivolgersi e occorre un tempo minimo di 30/45 giorni per l'abilitazione. Con l'Università di Firenze sono state attivate alcune convenzioni quadro con Ordini e associazioni professionali perché garantiscano una convenzione-tipo per tutti i loro iscritti.

PA

In particolare le strutture ospitanti dovranno avere i seguenti requisiti:

- *Studi professionali di Architettura o Ingegneria edile* di qualsiasi dimensione, purché aventi fra i titolari un laureato in Architettura o Ingegneria.
- *Imprese generali o specializzate* che operano nel settore delle costruzioni, oppure per prestazioni soltanto di costruzione o di progettazione e costruzione, in particolare per categorie di opere generali relative a edilizia civile e industriale o a interventi di recupero e per categorie di opere specializzate. Si dovrà trattare, per lo più, di imprese di media e grande dimensione del cui proprio organico fanno parte dirigenti o tecnici laureati in Architettura.
- *Uffici tecnici di amministrazioni pubbliche o private, enti pubblici o privati* che svolgano attività di pianificazione e progettazione urbanistica, progettazione edilizia, restauro architettonico, manutenzione e gestione di immobili.
- *Strutture universitarie* che svolgono, nell'ambito di convenzioni con enti esterni, attività di ricerca per la progettazione, per la gestione dei cantieri, per la valutazione economica e qualitativa di opere edilizie, comprese le opere pubbliche; attività di rilievo diretto e strumentale sull'edilizia contemporanea e storica. In questo caso il tirocinio è attivato con l'ente esterno, specificando che il luogo di lavoro sarà la struttura universitaria.

Tutte le informazioni relative all'attivazione del tirocinio formativo e la relativa modulistica sono scaricabili dal sito web del Corso di laurea, all'indirizzo <http://www3.unifi.it/clspra/>.

Laboratori di orientamento per l'anno accademico 2007/08

Il lavoro svolto nell'ambito del Laboratorio di orientamento corrisponde a 10 Cfu e con esso viene conseguita l'idoneità per avviare la preparazione della tesi di laurea.

L'attività del laboratorio si articola in lezioni dei docenti su argomenti specifici del laboratorio e sviluppo di un lavoro di ricerca di inquadramento e di impostazione di un progetto preliminare sul tema individuato (progetto architettonico, urbanistico, tecnologico e di restauro) per la tesi di laurea.

Questo lavoro preliminare comprende le fasi di informazione documentaria, di analisi contestuale e funzionale, individuazione del tema e delineazione dell'idea del progetto, impostazione del programma.

Laboratorio di orientamento in progettazione architettonica

L'attività del Laboratorio è finalizzata all'elaborazione di un progetto di architettura considerando anche le sue relazioni con la struttura funzionale e l'immagine della città.

Al momento della presentazione del programma di attività del Laboratorio saranno indicate le modalità ed i tempi per portare a termine il lavoro in un semestre. Successivamente sarà sviluppata la preparazione della tesi di laurea, in riferimento alla scelta del tema della tesi e del relatore.

Il Laboratorio, corrisponde complessivamente a 10 Cfu, così ripartiti:

Icar/14	Progettazione architettonica e urbana	6 Cfu
Icar/12	Progettazione esecutiva dell'architettura	2 Cfu
Icar/09	Progetto di strutture	2 Cfu

Per le materie opzionali da inserire nel piano di studi si consiglia di scegliere tra i seguenti insegnamenti in riferimento al tema individuato per la tesi di laurea:

Icar/14	Progettazione architettonica per il recupero urbano	3Cfu
Icar/16	Museografia	3Cfu
Icar/15	Arte dei giardini,	3Cfu

Laboratorio di orientamento in Architettura degli interni

L'attività del Laboratorio fa proprie le indicazioni generali relative all'indirizzo, con una specifica attenzione alla progettazione degli spazi espositivi. L'attività del Laboratorio di architettura degli interni per l'a. a. 2007/2008 riguarda due temi progettuali:

- il riuso di un edificio dismesso da adibire a spazio espositivo, museale e ricreativo;
- il progetto e l'allestimento degli interni di un nuovo edificio adibito a luogo d'intrattenimento e/o macchina visuale di ridotte dimensioni.

Al momento della presentazione del programma di attività del Laboratorio saranno indicate le modalità ed i tempi per portare a termine il lavoro in un semestre. Successivamente sarà sviluppata la preparazione della tesi di laurea, in riferimento alla scelta del tema della tesi e del relatore.

Il Laboratorio, corrisponde complessivamente a 10 Cfu, così ripartiti:

Icar/16	Architettura degli Interni	6 Cfu
Icar/12	Progettazione esecutiva dell'architettura	2 Cfu
Icar/16	Scenografia	2 Cfu

Per le materie opzionali da inserire nel piano di studi si consiglia di scegliere tra i seguenti insegnamenti in riferimento al tema individuato per la tesi di laurea:

Icar/14	Progettazione architettonica per il recupero urbano	3 Cfu.
Icar/16	Museografia	3 Cfu
Icar/15	Arte dei giardini	3 Cfu

PA

Laboratorio di orientamento in Restauro dell'architettura

L'obiettivo del laboratorio di orientamento in restauro è quello di formare una figura professionale in grado di elaborare progetti di qualità nello specifico settore del restauro e degli interventi di recupero e che comunque richiedono, nell'ambito delle problematiche della conservazione, un approccio interdisciplinare (restauro architettonico, restauro urbano, restauro archeologico, restauro del paesaggio).

Una particolare attenzione sarà dedicata al restauro degli apparati pittorici e decorativi di edifici di rilevante valore architettonico.

Al momento della presentazione del programma di attività del Laboratorio saranno indicate le modalità ed i tempi per portare a termine il lavoro in un semestre. Successivamente sarà sviluppata la preparazione della tesi di laurea, in riferimento alla scelta del tema della tesi e del relatore.

Il Laboratorio, corrisponde complessivamente a 10 Cfu, così ripartiti:

Icar/19	Restauro architettonico	6 Cfu
Icar/19	Restauro delle superfici decorate dei monumenti	4 Cfu

Per le materie opzionali da inserire nel piano di studi si consiglia di scegliere tra i seguenti insegnamenti in riferimento al tema individuato per la tesi di laurea:

Icar/14	Progettazione architettonica per il recupero urbano	3 Cfu
Icar/16	Museografia	3 Cfu.

Laboratorio di orientamento in Progettazione della città e del territorio

Il Laboratorio di orientamento in Progettazione della città e del territorio ha come obiettivi, da un lato, l'approfondimento teorico del tema delle trasformazioni della città contemporanea e, dall'altro, la costruzione degli strumenti progettuali pertinenti.

Al momento della presentazione del programma di attività del Laboratorio saranno indicate le modalità ed i tempi per portare a termine il lavoro in un semestre. Successivamente sarà sviluppata la preparazione della tesi di laurea, in riferimento alla scelta del tema della tesi e del relatore.

Il Laboratorio, corrisponde complessivamente a 10 Cfu, così ripartiti:

Icar/21	Progettazione dello spazio urbano	6 Cfu
Icar/21	Estetica della città.	4 Cfu

Laboratorio di orientamento in Tecnologie dell'architettura e dell'ambiente

Obiettivo del laboratorio è quello di fornire strumenti critici e operativi che contribuiscano a formare la capacità di ricorso a metodi e attività propri della ricerca tecnologica in architettura finalizzati alla progettazione nell'ottica della qualità ambientale. Sono strumenti del progetto così inteso: l'approccio fondato sulle esigenze degli utenti, le prestazioni edilizie e il riferimento all'ambiente inteso quale contesto fisico sensoriale, sociale ed ecologico. Il tema progettuale riguarderà la progettazione dell'involucro (chiusure verticali e orizzontali) di un complesso insediativo dato. La progettazione verrà impostata, nell'ambito di un lavoro coordinato e pluridisciplinare, secondo un processo iterativo che inquadra successivamente la proposta del tema progettuale, la definizione del quadro dei requisiti e dei vincoli, la formulazione di idee progettuali, l'acquisizione di conoscenze sulle tecnologie innovative, lo sviluppo del progetto e infine la sua verifica, valutazione e riesame.

Il Laboratorio, corrisponde complessivamente a 10 Cfu, così ripartiti:

Icar/12	Progettazione ambientale	6 Cfu
Icar/12	Tecnologia dei materiali innovativi	4 Cfu

Per le materie opzionali da inserire nel piano di studi si consiglia di scegliere tra i seguenti insegnamenti in riferimento al tema individuato per la tesi di laurea:

Icar/12	Progettazione tecnologica assistita	3 Cfu
Icar/12	Progettazione di componenti edilizi	3 Cfu

Modalità di svolgimento degli esami

Le attività caratterizzanti, affini e integrative si basano su lezioni, esercitazioni, seminari, visite guidate, studio individuale o di gruppo eventualmente assistito. Le modalità di verifica del profitto in tali attività, consistono in prove scritte e/o orali per ogni singola attività formativa. La valutazione è espressa in trentesimi, con eventuale lode.

L'attività di laboratorio consiste, oltre ad eventuali lezioni di carattere teorico, in una specifica attività di analisi, studio e progettazione, da svolgersi in classe in forma assistita. La valutazione, unica per ogni laboratorio, è espressa in trentesimi, con eventuale lode.

PA

Tesi di laurea

La tesi di laurea, pari a 9 Cfu, consiste in una esperienza progettuale, sviluppata e approfondita criticamente, strettamente connessa all'attività condotta nel Laboratorio di orientamento.

Gli elaborati consistono in una relazione descrittiva, una sintesi degli esiti del Laboratorio di orientamento, un approfondimento con tavole in formato A0 (in numero massimo di 10) e un modello. Il candidato dovrà presentare alla commissione esaminatrice tali elaborati, raccolti e redatti dallo studente con l'aiuto di un relatore scelto tra i docenti del Corso di laurea.

La relazione (da presentare in formato A4) evidenzierà criticamente l'ambito di riferimento progettuale a cui l'esperienza di tesi si è ispirata e raccoglierà tutte le informazioni (inquadramento storico e urbanistico, analisi del contesto e delle relazioni urbane, analisi dello stato di fatto, descrizione funzionale e distributiva, schemi strutturali ed eventualmente impiantistici, soluzioni tecnologiche e materiali) necessarie a documentare l'esperienza svolta. Gli elaborati presentati dovranno inoltre essere raccolti e consegnati in un fascicolo (in formato A3) contenente tutte le tavole realizzate e alcune immagini del modello. La valutazione del candidato avviene integrando la media aritmetica ponderata dei voti degli esami con il giudizio dell'esame di laurea da parte della commissione. Le eventuali lodi conseguite dallo studente durante il corso di studi, che non influiscono sulla media aritmetica, sono considerate dalla commissione ai fini dell'attribuzione della lode nella valutazione finale. La commissione sarà formata da almeno 7 membri scelti fra i docenti (professori di prima fascia, seconda fascia e ricercatori) delle discipline attivate nel Corso di laurea.

Piano di studi

Lo studente è tenuto a presentare un piano di studi comprensivo delle attività formative obbligatorie e delle attività formative a scelta. Nella formulazione del piano lo studente potrà indicare un impegno non a tempo pieno, motivandone esaurientemente le ragioni. Il piano di studio deve essere presentato al Corso di laurea in Progettazione

dell'architettura nei termini previsti dalla programmazione didattica annuale. Lo studente presenta il proprio piano di studi entro il 31 ottobre di ciascun anno accademico. Il piano di studi è automaticamente approvato qualora lo studente indichi per i corsi a scelta almeno 6 Cfu fra i corsi opzionali proposti dal Corso di laurea; in caso diverso, su proposta della Commissione piani di studi, il Consiglio del Corso di laurea approva o respinge il piano presentato entro il 30 novembre successivo. Per modificare il piano di studi è necessario presentarlo nuovamente e sottoporlo alla approvazione del Consiglio di Corso di Laurea. Ha valore l'ultimo piano approvato.

Propedeuticità fra gli insegnamenti

Non si può sostenere l'esame di Laboratorio di Architettura V se non si è superato l'esame di Laboratorio di Architettura IV. Non si può sostenere l'idoneità del Laboratorio di orientamento se non si sono superati tutti gli esami del primo anno e il Laboratorio di Architettura V.

Studenti lavoratori

Lo studente che lo ritenga opportuno può presentare all'inizio dei corsi una documentazione che attesti l'attività lavorativa svolta. In riferimento a questo attestato, il docente valuterà la possibilità di concedere una presenza ridotta ai corsi o un eventuale adeguamento del programma.

Riconoscimento di crediti maturati esternamente al corso di studio

Per ogni settore disciplinare i crediti acquisiti presso altri corsi di laurea della Facoltà, dell'Università di Firenze o presso altre università italiane e dei paesi dell'Unione europea sono riconosciuti nei limiti dei crediti attribuiti dall'ordinamento didattico del Corso di laurea, fatto salvo il giudizio di congruità culturale da parte del Consiglio di Corso di laurea. I crediti in eccesso possono essere riconosciuti nell'ambito delle attività a scelta libera dello studente. Gli stessi criteri verranno adottati per il riconoscimento di crediti in attività svolte in precedenti ordinamenti di Corsi di laurea della Facoltà di Architettura. In ogni caso il riconoscimento dei crediti non può superare il numero totale di 111 crediti in quanto vengono escluse quelle attività corrispondenti alla prova finale (9 Cfu), che deve in ogni caso essere sostenuta. vengono escluse quelle attività corrispondenti alla prova finale (7 Cfu). Tutte le verifiche di riconoscimento dei crediti vengono approvate dal Consiglio di Corso di laurea, sulla base della congruenza delle attività svolte con gli obiettivi formativi del Corso, nonché sulla base della corrispondenza dei carichi didattici. È possibile svolgere attività formative in Università estere in sostituzione di attività previste dal Corso di laurea, previa verifica da parte del Consiglio di Corso di laurea della congruità di tali attività con gli obiettivi formativi del corso.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO (CLASSE 54/S)

Attivazione del corso e caratteri dell'insegnamento

È attivato per l'anno accademico 2007/2008 il corso di laurea specialistica in "Pianificazione e progettazione della città e del territorio". Il corso è articolato in un unico curriculum. Il Corso di laurea persegue obiettivi formativi che evidenziano alcune specificazioni culturali: si pone nell'articolazione dei piani di studio una particolare attenzione formativa ai metodi e alle tecniche della descrizione, interpretazione e rappresentazione del patrimonio territoriale e ambientale di lunga durata; il patrimonio territoriale è inteso come elemento fondativo per la costruzione di scenari strategici di sviluppo sostenibile, basati sulla valorizzazione delle risorse peculiari dei diversi ambienti insediativi; si attribuisce carattere strutturale ai processi partecipativi, pazzivi e concertativi nella pianificazione, sia a scala urbana che territoriale. Nel processo formativo una particolare attenzione viene attribuita alla conoscenza dei metodi e delle tecniche per la strutturazione dei processi interattivi e comunicativi con la comunità abitante, come strategia determinante nella formazione degli obiettivi di trasformazione del territorio e della città, nonché dei relativi processi di pianificazione e di gestione. Si intende dunque superare la storica dicotomia nella pianificazione del territorio fra spazi costruiti e spazi aperti, costruendo una integrazione teorica, metodologica e operativa fra dominio dell'urbanistica e dominio della pianificazione degli spazi rurali. Questa integrazione consente di affrontare le tematiche ambientali in modo integrato, riferendole alle modalità e alle tecniche di produzione degli spazi aperti. La collaborazione al corso di laurea della Facoltà di Agraria e della Facoltà di Ingegneria, garantisce il perseguimento concreto di questo obiettivo formativo indirizzato alla creazione di un laureato specialistico multidisciplinare che potrà operare sia nell'ambito dell'Ordine degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori (sezione A, settore Pianificazione territoriale), sia nell'Ordine degli agronomi.

PT

Durata del corso

Il corso ha la durata di 2 anni. L'attività normale dello studente corrisponde mediamente al conseguimento di 60 crediti l'anno. Lo studente che abbia comunque ottenuto 120 crediti adempiendo a tutto quanto previsto dalla struttura didattica, può conseguire il titolo anche prima della scadenza biennale.

Iscrizione

Per l'iscrizione al corso è richiesto il possesso di laurea di primo livello nella Classe 7, che consente l'iscrizione al corso senza debiti formativi. Il possesso di altre lauree di primo li-

vello affini, o di laurea quinquennale in classe 4/S (o affini) consente l'iscrizione al corso salvo la verifica dei debiti formativi, che devono essere valutati in misura non inferiore a 60 cfu. È previsto il riconoscimento dei crediti per periodi di studio presso altre Università sia italiane che straniere, purché gli stessi siano stati sottoposti a valutazioni finali comprovate dal superamento di colloqui o esami. Il corso di laurea prevede l'attivazione di servizi per il recupero di eventuali debiti formativi.

Articolazione dell'anno accademico

L'anno accademico è articolato in 2 periodi didattici, con una interruzione intermedia dei periodi stessi dedicata allo studio individuale e ad attività di verifica delle esercitazioni didattiche

Suddivisione degli insegnamenti e negli anni di corso

L'impegno minimo previsto per ciascun corso non può essere inferiore a 30 ore, comprensive di lezioni frontali, eventuali attività integrative e studio individuale. La specifica ripartizione temporale tra lezioni frontali e altre attività per ogni insegnamento è determinata in funzione della maggiore o minore necessità di formazione assistita. Il corso di laurea prevede l'articolazione degli insegnamenti in corsi disciplinari e in corsi di laboratorio. Più corsi disciplinari possono essere accorpati unificando l'insegnamento in corsi integrati o laboratori. I laboratori e i corsi integrati prevedono un'unica valutazione finale.

I anno / 55 Cfu

Esami

Ssd*	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
LABORATORIO ANNUALE			
	Laboratorio di Progettazione della città		15
Icar/21	Urbanistica	8	
Icar/21	Recupero e riqualificazione urbana	3	
Icar/21	Progettazione urbanistica degli spazi pubblici	3	
CORSI MONODISCIPLINARI			
Ing-Inf/05	Cartografia digitale e geostatistica		6
M-Ggr/01	Antropologia storica degli insediamenti umani		6
Icar/20	Teorie e metodi della pianificazione territoriale		6
Agr/05	Selvicoltura e gestione del verde urbano		3
Bio/07	Ecologia territoriale		6
M-Sto/04	Storia contemporanea		3

ALTRE ATTIVITÀ DIDATTICHE		
	Insegnamenti e attività a scelta dello studente	6
	Attività di tirocinio in enti convenzionati	3
Tra gli insegnamenti opzionali è consigliata la frequenza del corso di:		
Icar/20	Pianificazione territoriale per la cooperazione allo sviluppo	6

*SSd = Settore scientifico disciplinare

II anno / 65 Cfu

Esami

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
LABORATORIO ANNUALE			
	Laboratorio di Progettazione del territorio		15
Icar/20	Pianificazione territoriale	8	
Icar/21	Riqualificazione dei sistemi ambientali	3	
Icar/21	Economia dei distretti e sviluppo locale	3	
CORSI MONODISCIPLINARI			
Agr/01	Economia e valutazione ambientale		3
Icar/21	Teorie e storia dell'urbanistica moderna e contemporanea		3
Icar/22	Valutazione dei piani urbanistici e territoriali		6
Icar/20	Pianificazione dei sistemi di infrastrutture di trasporto		6
CORSI INTEGRATI			
	Pianificazione ambientale e progettazione del paesaggio		8
Icar/20	Pianificazione ambientale	4	
Icar/15	Progettazione del paesaggio	4	
	Diritto e politiche territoriali		6
Ius/10	Diritto urbanistico e dell'ambiente	3	
Icar/20	Programmi complessi e politiche territoriali	3	
ALTRE ATTIVITÀ DIDATTICHE			
	Insegnamenti e attività a scelta dello studente		6
	Attività di tirocinio in enti convenzionati		5
	Prova finale		6
Tra gli insegnamenti opzionali è consigliata la frequenza del corso di:			
Geo/05	Idrogeologia applicata alla pianificazione dei bacini idrografici		6

Crediti a scelta dello studente

La scelta dei 12 Cfu relativi alla attività autonomamente scelta dallo studente è libera; il corso di laurea ha attivato presso la sede di Empoli i corsi di Pianificazione territoriale

per la cooperazione allo sviluppo e di Idrogeologia applicata alla pianificazione dei bacini idrografici.

Piano di studio

Lo studente è tenuto a presentare un piano di studio comprensivo delle attività formative obbligatorie e di quelle opzionali e a scelta. Il piano di studio può essere ripresentato l'anno successivo apportando modifiche al precedente. Ha valore l'ultimo piano approvato. Il piano di studio è automaticamente approvato se corrispondente al piano ufficiale degli studi in corso. In caso contrario, su proposta della Commissione piani di studio, il Consiglio di corso di laurea delibera l'approvazione del piano di studio entro il 30 dicembre successivo alla data della sua presentazione.

Crediti acquisiti in altri corsi di laurea

Nei casi di provenienza di studenti da altro corso di studio, i crediti da essi maturati saranno riconosciuti fino ai livelli massimi consentiti dall'ordinamento, fatto salvo il giudizio di congruità culturale da parte del corso di laurea. Lo stesso criterio verrà adottato per il riconoscimento di crediti in attività svolte nel precedente ordinamento (lauree quadriennali o quinquennali). Con esclusione degli insegnamenti di base, attività formative con esame possono essere svolte in università estere, in sostituzione di attività in sede, previa verifica da parte del corso della loro congruità con gli obiettivi formativi del Corso.

Obbligo di frequenza

La frequenza è obbligatoria nei laboratori didattici.

Modalità di svolgimento degli esami

Le attività di base, caratterizzanti, affini/integrative si basano su lezioni, esercitazioni, seminari, visite guidate, studio individuale o di gruppo eventualmente assistito. Le modalità di verifica del profitto in tali attività, consistono in prove scritte e/o orali per ogni singola attività formativa, o eventualmente per ogni singolo modulo di essa. La valutazione è espressa in trentesimi, con eventuale lode. L'attività di laboratorio consiste, oltre ad eventuali lezioni, esercitazioni, seminari, visite guidate, studio individuale o di gruppo eventualmente assistito, in una specifica attività di analisi, studio e progetto, da svolgersi in classe in forma assistita. La valutazione, unica per ogni laboratorio, è espressa in trentesimi, con eventuale lode.

Prova finale

Per essere ammessi alla prova finale occorre avere conseguito tutti i crediti nelle attività formative previste dal piano di studi (120 crediti meno quelli previsti per la prova finale). La tesi di laurea consiste nella discussione – davanti a una commissione nominata dal Corso di laurea – di un lavoro di progettazione su un tema concordato con un docente di una delle discipline del Corso di laurea. Alla tesi di laurea vengono attribuiti 6 crediti.

IV PARTE

Precedenti ordinamenti del Corso di laurea in Architettura

PO Ordinamento dall'a.a. 1994/1995
all'a.a. 2000/2001

PPO Ordinamento antecedente all'a.a. 1994/1995



CORSO DI LAUREA IN ARCHITETTURA ORDINAMENTO DALL'A.A. 1994/1995 ALL'A.A. 2000/2001

Con l'a.a. 2004/2005, la Facoltà di Architettura di Firenze ha portato a compimento l'iter curriculare per gli studenti immatricolati entro il 2000/2001.

Articolazione degli studi

L'attività didattica è articolata in tre cicli così orientati:

- *primo ciclo* è destinato alla formazione di base; corrisponde ai primi due anni di corso;
- *secondo ciclo* è destinato alla formazione scientifico-tecnica e professionale; corrisponde al terzo e quarto anno;
- *terzo ciclo* è destinato alla elaborazione della tesi di laurea e si caratterizza in senso critico-specialistico attraverso l'opzione dello studente verso uno dei laboratori di sintesi finale attivati dalla Facoltà e la congruente scelta del percorso di studi finale.

PO

Organizzazione della didattica

L'attività didattica è organizzata sulla base di annualità costituite da:

- corsi ufficiali di insegnamento (120 ore), monodisciplinari od integrati, orientati all'apprendimento e alla conoscenza di teorie, metodi e discipline;
- laboratori, ovvero strutture per attività didattica teorico-pratica (comprensiva di esercitazioni, attività guidate, visite tecniche) (180 ore).

Un corso di insegnamento integrato è costituito da più moduli disciplinari coordinati; esso prevede, comunque, un solo esame. Lo studente può, a richiesta, sostenere l'esame relativo ad una sola delle due semi-annualità (60 ore).

Un laboratorio è caratterizzato da una specifica disciplina e si avvale anche di contributi di altre discipline, della stessa area o no; esso prevede, comunque, un unico esame eventualmente combinato con corsi semi-annuali (60 ore).

Aree disciplinari e contenuti dei corsi

Gli insegnamenti propri del corso di laurea in Architettura si articolano, ai fini esclusivi dell'organizzazione didattica, nelle seguenti aree disciplinari:

Area I	Progettazione architettonica e urbana
Area II	Discipline storiche per l'architettura
Area III	Teoria e tecniche per il restauro architettonico

Area IV	Analisi e progettazione strutturale dell'architettura
Area V	Discipline tecnologiche per l'architettura
Area VI	Discipline fisico-tecniche e impiantistiche per l'architettura
Area VII	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica
Area VIII	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale
Area IX	Discipline sociali, economiche e giuridiche per l'architettura e l'urbanistica
Area X	Discipline matematiche per l'architettura
Area XI	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente

Per quanto riguarda i contenuti dei corsi si conferma quanto stabilito dallo Statuto e si rinvia alla raccolta dei programmi sul sito di Facoltà (www.arch.unifi.it).

Precedenze di esami nell' ordinamento dall'a.a. 1994/1995 all'a.a. 2000/2001

- Non si può sostenere l'esame di "Laboratorio di progettazione architettonica 2" se non si è sostenuto l'esame di "Laboratorio di Progettazione architettonica 1";
- non si può sostenere l'esame di "Statica" se non si è sostenuto l'esame di "Istituzioni di matematiche 1";
- non si può sostenere l'esame di "Istituzioni di matematiche 2" se non si è sostenuto l'esame di "Istituzioni di matematiche 1";
- non si può sostenere l'esame di "Storia dell'architettura 2" se non si è sostenuto l'esame di "Storia dell'architettura 1";
- non si può sostenere l'esame di "Laboratorio di Costruzione dell'architettura 1" se non si è sostenuto l'esame dei Corso integrato di "Materiali e progettazione di elementi costruttivi";
- non si può sostenere l'esame di "Storia dell'architettura contemporanea" se non si è sostenuto l'esame di "Storia dell'architettura 2";
- non si può sostenere l'esame di "Laboratorio di progettazione 3" se non si è sostenuto l'esame di "Disegno dell'architettura";
- non si può sostenere l'esame di "Scienza delle costruzioni" (con elementi di Teoria delle strutture) se non si è sostenuto l'esame di "Statica" (con elementi di Scienza delle costruzioni);
- non si può sostenere l'esame di "Scienza delle costruzioni" se non si è sostenuto l'esame di "Istituzioni di matematiche 2";
- non si può sostenere l'esame di "Fondamenti di urbanistica" se non si è sostenuto l'esame di "Analisi della città e del territorio";
- non si può sostenere l'esame di "Laboratorio di urbanistica" se non si è sostenuto l'esame di "Fondamenti di urbanistica";
- non si può sostenere l'esame di "Rilievo dell'architettura" se non si è sostenuto l'esame di "Disegno dell'architettura";
- non si può sostenere l'esame di "Laboratorio di restauro" se non si è sostenuto l'esame di "Rilievo dell'architettura";

- non si può sostenere l'esame di "Laboratorio di progettazione architettonica 4" se non si è sostenuto l'esame di "Laboratorio di Progettazione architettonica 3";
- non si può sostenere l'esame di "Laboratorio di costruzioni dell'architettura 2" se non si è sostenuto l'esame di "Scienza delle costruzioni".

Lo studente dovrà aver ottenuto l'attestato della conoscenza della lingua (inglese, francese, tedesco, spagnolo, portoghese) prima della discussione della tesi di laurea. Tale attestato potrà essere rilasciato dal Centro linguistico di ateneo.

Equipollenze per gli insegnamenti

Tutti gli studenti immatricolati nel periodo 1994/2000 e attualmente iscritti fuori corso hanno già conseguito le attestazioni di frequenza per tutti i corsi previsti dal proprio piano di studi. Ai fini del conseguimento della laurea in Architettura si stabiliscono le seguenti equipollenze fra i corsi previsti per l'ordinamento entrato in vigore nel 1994/95 e quelli attivati in seguito alla riforma degli ordinamenti didattici per il conseguimento della laurea specialistica 4/S.

Come deliberato dal Consiglio di facoltà, il docente titolare della materia equipollente consentirà agli studenti interessati di sostenere l'esame sia da 1 che da ½ annualità conformemente al piano di studi approvato.



Insegnamenti previsti nell'ordinamento 1994/1995 (vecchio ordinamento)	Ore	Cfu	Equipollenze nell'attuale ordinamento (4/S)
Allestimento e museografia	120	8	ALLESTIMENTO E MUSEOGRAFIA
Allestimento e museografia (1/2 annualità)	60	4	ALLESTIMENTO E MUSEOGRAFIA
Analisi dei sistemi urbani e territoriali. (1/2 annualità)	60	4	ANALISI DEI SISTEMI URBANI E TERRITORIALI.
Analisi e valutazione ambientale (1/2 annualità)	60	4	ANALISI E VALUTAZIONE AMBIENTALE
Analisi e valutazione ambientale	120	8	ANALISI E VALUTAZIONE AMBIENTALE
Architettura degli interni	120	8	ARCHITETTURA DEGLI INTERNI
Architettura degli interni (1/2 annualità)	60	4	ARCHITETTURA DEGLI INTERNI
Architettura degli interni e Allestimento e museografia (Corso integrato)	120	8	ARCHITETTURA DEGLI INTERNI o ALLESTIMENTO E MUSEOGRAFIA
Architettura del paesaggio	120	8	ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO
Architettura del paesaggio e Arte dei giardini (Corso integrato)	120	8	ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO o ARTE DEI GIARDINI
Architettura del paesaggio (1/2 annualità)	60	4	ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO
Arredamento e architettura degli interni	120	8	ARCHITETTURA DEGLI INTERNI
Arte dei giardini	120	8	ARTE DEI GIARDINI
Arte dei giardini (1/2 annualità)	60	4	ARTE DEI GIARDINI

Calcolo automatico delle strutture (1/2 annualità)	60	4	(*)
Cantieri per il restauro architettonico (1/2 annualità)	60	4	CANTIERI PER IL RESTAURO
Cartografia tematica (1/2 annualità)	60	4	CARTOGRAFIA TEMATICA PER L'ARCHITETTURA E L'URBANISTICA
Cartografia tematica per l'architettura e l'urbanistica	120	8	CARTOGRAFIA TEMATICA PER L'ARCHITETTURA E URBANISTICA
Composizione e progettazione. urbana (1/2 annualità)	60	4	TEORIE E TECNICHE DELLA PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA
Composizione e progettazione urbana e Teorie e tecniche della progettazione	120	8	TEORIE E TECNICHE DELLA PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA
Conservazione dei materiali nell'edilizia storica e cantieri per il restauro architettonico	120	8	CONSOLIDAMENTO DEGLI EDIFICI STORICI
Conservazione dei materiali nell'edilizia storica (1/2 annualità)	60	4	CONSERVAZIONE DEI MATERIALI NELL'EDILIZIA STORICA
Conservazione e riqualificazione tecnica degli edifici e cantieri per il restauro architettonico (Corso integrato)	120	8	CONSOLIDAMENTO DEGLI EDIFICI STORICI
Conservazione e riqualificazione tecnologica degli edifici (1/2 annualità)	120	8	CONSOLIDAMENTO DEGLI EDIFICI STORICI
Consolidamento degli edifici storici	120		CONSOLIDAMENTO DEGLI EDIFICI STORICI
Consolidamento degli edifici storici (1/2 annualità)	60	4	CONSOLIDAMENTO DEGLI EDIFICI STORICI
Costruzioni in zona sismica	120	8	COSTRUZIONI IN ZONA SISMICA
Costruzioni in zona sismica (1/2 annualità)	60	4	COSTRUZIONI IN ZONA SISMICA
Degrado e diagnostica dei materiali nell'edilizia storica e Conservazione dei materiali nell'edilizia storica (Corso integrato)	120	8	CONSERVAZIONE DEI MATERIALI NELL'EDILIZIA STORICA
Degrado e diagnostica (1/2 annualità)	60	4	CONSERVAZIONE DEI MATERIALI NELL'EDILIZIA STORICA
Degrado e diagnostica	120	8	CONSERVAZIONE DEI MATERIALI NELL'EDILIZIA STORICA
Diritto urbanistico. e legislazione delle opere pubbliche e dell'edilizia (Corso integrato)	120	8	DIRITTO URBANISTICO E LEGISLAZIONE PER L'EDILIZIA
Diritto urbanistico (1/2 annualità)	60	4	DIRITTO URBANISTICO E LEGISLAZIONE PER L'EDILIZIA
Disegno automatico	120	8	DISEGNO AUTOMATICO
Disegno automatico (1/2 annualità)	60	4	DISEGNO AUTOMATICO
Disegno automatico e Rilevamento fotogrammetrico dell'architettura	120	8	RILIEVO FOTOGRAMMETRICO DELL'ARCHITETTURA
Disegno industriale	120	8	TEORIA E STORIA DEL DISEGNO INDUSTRIALE
Disegno industriale (1/2 annualità)	60	4	TEORIA E STORIA DEL DISEGNO INDUSTRIALE
Economia urbana e regionale	120	8	ECONOMIA URBANA E REGIONALE
Fisica (1/2 annualità)	60	4	FISICA TECNICA AMBIENTALE
Fisica tecnica ambientale e impianti tecnici (Corso integrato)	120	8	IMPIANTI TECNICI (4CFU) e TECNICA DEL CONTROLLO AMBIENTALE (2CFU)

Fisica tecnica (1/2 annualità)	60	4	FISICA TECNICA AMBIENTALE
Fondamenti di urbanistica (1/2 annualità)	60	4	FONDAMENTI DI URBANISTICA
Fondamenti di urbanistica	120	8	FONDAMENTI DI URBANISTICA
Geografia urbana e regionale (1/2 annualità)	60	4	GEOGRAFIA
Geologia applicata	120	8	GEOLOGIA APPLICATA
Geologia applicata e idrogeologia (1/2 annualità)	60	4	GEOLOGIA APPLICATA
Grafica (1/2 annualità)	60	4	GRAFICA
Gestione urbana (1/2 annualità)	60	4	GESTIONE URBANA
Legislazione delle opere pubbliche e dell'edilizia (1/2 annualità)	60	4	(*)
Materiali e componenti per il disegno industriale	120	8	(*)
Materiali e componenti per il disegno industriale (1/2 annualità)	60	4	(*)
Materiali e componenti per l'arredo urbano (1/2 annualità)	60	4	(*)
Materiali e progettazione di elementi costruttivi e cultura tecnologica della progettazione (Corso integrato)	120	8	TECNOLOGIA DEI MATERIALI DEGLI ELEMENTI COSTRUTTIVI
Metodi e modelli matematici per le applicazioni	120	8	METODI E MODELLI MATEMATICI PER LE APPLICAZIONI
Modelli per sistemi urbanistici	120	8	MODELLI PER L'URBANISTICA
Morfologia dei componenti	120	8	TEORIA E STORIA DEL DISEGNO INDUSTRIALE
Percezione e comunicazione visiva e Grafica (Corso integrato) o GRAFICA	120	8	PERCEZIONE E COMUNICAZIONE VISIVA
Percezione e comunicazione visiva (1/2 annualità)	60	4	PERCEZIONE E COMUNICAZIONE (1/2 VISIVA
Pianificazione ambientale	120	8	PIANIFICAZIONE AMBIENTALE
Pianificazione ambientale (1/2 annualità)	60	4	PIANIFICAZIONE AMBIENTALE
Pianificazione territoriale (1/2 annualità)	60	4	PIANIFICAZIONE TERRITORIALE
Pianificazione territoriale	120	8	PIANIFICAZIONE TERRITORIALE
Principi di progettazione strutturale e Sperimentazione dei materiali e delle strutture (Corso integrato)	120	8	(*)
Processi e metodi della produzione degli oggetti d'uso (1/2 annualità)	60	4	(*)
Processi e metodi della produzione dell'oggetto d'uso (1/2 annualità)	60	4	(*)
Processi e metodi della produzione dell'oggetto d'uso e materiali e componenti per il disegno industriale (Corso integrato)	120	8	(*)
Progettazione ambientale	120	8	LABORATORIO DI SINTESI IN PROGETTAZIONE AMBIENTALE
Progettazione ambientale (1/2 annualità)	60	4	(*)
Progettazione architettonica assistita (1/2 annualità)	60	4	(*)
Progettazione del territorio	120	8	PIANIFICAZIONE TERRITORIALE

PO

Progettazione esecutiva dell'architettura e Tecnologia dei sistemi strutturali (Corso integrato)	60	4	PROGETTAZIONE ESECUTIVA DELL'ARCHITETTURA
Progettazione esecutiva dell'architettura (1/2 annualità)	60	4	PROGETTAZIONE ESECUTIVA DELL'ARCHITETTURA
Progettazione esecutiva dell'architettura	120	8	PROGETTAZIONE ESECUTIVA DELL'ARCHITETTURA
Progettazione tecnologica assistita	120	8	PROGETTAZIONE TECNOLOGICA ASSISTITA
Progettazione tecnologica assistita (1/2 annualità)	60	4	PROGETTAZIONE TECNOLOGICA ASSISTITA
Progettazione urbanistica	120	8	PROGETTAZIONE URBANISTICA
Progetto di strutture	120	8	PROGETTO DI STRUTTURE
Progetto di strutture (1/2 annualità)	60	4	PROGETTO DI STRUTTURE
Rappresentazione del territorio e dell'ambiente (1/2 annualità)	120	8	RILIEVO URBANO E AMBIENTALE
Restauro archeologico	120	8	RESTAURO ARCHEOLOGICO
Restauro architettonico	120	8	RESTAURO ARCHITETTONICO
Restauro archeologico (1/2 annualità)	60	4	RESTAURO ARCHEOLOGICO
Restauro dei monumenti	120	8	RESTAURO DEI MONUMENTI
Restauro urbano	120	8	RESTAURO URBANO
Rilevamento fotogrammetrico dell'architettura (1/2 annualità)	60	4	RILIEVO FOTOGRAMMETRICO DELL'ARCHITETTURA
Rilevamento fotogrammetrico dell'architettura e dell'ambiente e Topografia	120	8	RILIEVO FOTOGRAMMETRICO DELL'ARCHITETTURA
Rilevamento fotogrammetrico per l'architettura	120	8	RILIEVO FOTOGRAMMETRICO DELL'ARCHITETTURA
Rilievo urbano e ambientale	120	8	RILIEVO URBANO E AMBIENTALE
Rilievo urbano e ambientale (1/2 annualità)	60	4	RILIEVO URBANO E AMBIENTALE
Rilievo urbano e ambientale e Cartografia tematica (Corso integrato)	120	8	RILIEVO URBANO E AMBIENTALE o CARTOGRAFIA TEMATICA PER L'ARCHITETTURA E L'URBANISTICA
Riqualificazione tecnologica e manutenzione edilizia (1/2 annualità)	60	4	TECNOLOGIA DEL RECUPERO
Riqualificazione tecnologica e manutenzione edilizia e Tecnica di valutazione dell'ambiente	120	8	TECNICHE DI VALUTAZIONE DELL'AMBIENTE COSTRUITO o TECNOLOGIE DEL RECUPERO (da integrare)
Riabilitazione strutturale (1/2 annualità)	60	4	(*)
Riabilitazione strutturale	120	8	(*)
Riqualificazione tecnologica e manutenzione edilizia	120	8	TECNOLOGIE DEL RECUPERO (da integrare)
Sociologia urbana	120	8	SOCIOLOGIA URBANA
Scenografia	120	8	ALLESTIMENTO E MUSEOGRAFIA
Statica e stabilità delle costruzioni murarie e monumentali e Riabilitazione strutturale. (Corso integrato.)	120	8	(*)
Statica e stabilità delle costruzioni murarie e monumentali (1/2 annualità)	60	4	STATICA E STABILITÀ DELLE COSTRUZIONI MURARIE E MONUMENTALI

Statica e stabilità delle costruzioni murarie e monumentali	120	8	STATICA E STABILITÀ DELLE COSTRUZIONI MURARIE E MONUMENTALI
Storia del giardino e del paesaggio	120	8	STORIA DEL GIARDINO E DEL PAESAGGIO
Storia del giardino e del paesaggio (1/2 annualità)	60	4	STORIA DEL GIARDINO E DEL PAESAGGIO
Storia della città e del territorio	120	8	STORIA DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Storia della critica e della letteratura architettonica	120	8	STORIA DELLA CRITICA E DELLA LETTERATURA ARCHITETTONICA
Storia dell'arte (1/2 annualità)	60	4	STORIA DELL'ARTE
Storia dell'arte	120	8	STORIA DELL'ARTE
Storia dell'urbanistica	60	4	STORIA DELL'URBANISTICA
Storia e metodi di analisi dell'architettura	120	8	STORIA E METODI DI ANALISI DELL'ARCHITETTURA
Storia e tecnica della fotografia (1/2 annualità)	60	4	STORIA E TECNICA DELLA FOTOGRAFIA
Tecnica di valutazione dell'ambiente costruito (1/2 annualità)	60	4	TECNICHE DI VALUTAZIONE DELL'AMBIENTE COSTRUITO
Corso integrato di Tecniche della rappresentazione e Percezione e comunicazione visiva	120	8	TECNICHE DELLA RAPPRESENTAZIONE o PERCEZIONE E COMUNICAZIONE VISIVA
Tecniche della rappresentazione (1/2 annualità)	60	4	TECNICHE DELLA RAPPRESENTAZIONE
Tecniche della rappresentazione	120	8	TECNICHE DELLA RAPPRESENTAZIONE
Tecniche della rappresentazione e Disegno automatico (Corso integrato.)	120	8	TECNICHE DELLA RAPPRESENTAZIONE o DISEGNO AUTOMATICO
Tecnologia dei sistemi strutturali (1/2 annualità)	60	4	(*)
Tecnologia dell'architettura e controllo della qualità edilizia	120	8	CORSO INTEGRATO DI TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA E STRUMENTI E METODI DELLA PRODUZIONE
Tecnologia per ambienti in condizioni estreme	120	8	(*)
Teoria e storia del disegno industriale e Processi e metodi della produzione degli oggetti d'uso (Corso integrato)	120	8	TEORIA E STORIA DEL DISEGNO INDUSTRIALE
Teoria e storia del disegno industriale	120	8	TEORIA E STORIA DEL DISEGNO INDUSTRIALE
Teoria e storia del disegno industriale (1/2 annualità)	60	4	TEORIA E STORIA DEL DISEGNO INDUSTRIALE
Teorie e storia del restauro	120	8	TEORIE E STORIA DEL RESTAURO
Teorie e tecniche della progettazione architettonica (1/2 annualità)	60	4	TEORIE E TECNICHE DELLA PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA
Teorie e tecniche della progettazione architettonica	120	8	TEORIE E TECNICHE DELLA PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA

PO

Valutazione economica dei progetti e dei piani	120	8	VALUTAZIONE ECONOMICA DEI PROGETTI E DEI PIANI
--	-----	---	--

(*) Per le equipollenze rivolgersi direttamente ai Dipartimenti che indicheranno le modalità per i relativi esami.

Esami in corsi di altre facoltà dell'Ateneo

Gli studenti fuori corso non possono più inserire nel proprio piano di studi materie di altre facoltà dell'Ateneo, o di altro corso di laurea della facoltà di Architettura.

Studenti che hanno seguito un corso o un laboratorio ma che non hanno sostenuto il relativo esame

Lo studente ha diritto a sostenere l'esame con il programma del corso che ha frequentato; l'esame sarà sostenuto con lo stesso docente, se ancora in servizio; altrimenti con una Commissione appositamente nominata dal Preside. Lo studente che ha ottenuto l'attestato di frequenza di un laboratorio ha diritto a sostenere l'esame con il tema del laboratorio fissato nell'anno di frequenza.

Piano di studio

In quanto iscritti fuori corso, gli studenti immatricolati nel periodo 1994/2000 non possono presentare un nuovo piano di studio; tuttavia sarà possibile effettuare variazioni al piano già approvato presentando una sola volta su apposito modulo domanda di variazione per due materie oltre al laboratorio di sintesi finale. Il modulo si trova sul sito della facoltà www.arch.unifi.it alla voce "Piani di studio"

Passaggi di Corso di laurea

I passaggi ed i trasferimenti sono consentiti soltanto verso Corsi di laurea introdotti dalla riforma degli ordinamenti didattici. Per ulteriori informazioni consultare il sito di Ateneo (www.unifi.it)

Conoscenza della lingua straniera

Al momento della consegna alla Segreteria studenti della domanda di ammissione all'esame di laurea, dovrà essere presentata dal laureando anche un'attestazione da cui risulti di aver sostenuto un esame di lingua straniera. Tale attestazione potrà essere ottenuta dallo studente seguendo un corso di inglese o francese offerti dalla nostra Facoltà, oppure presso il Centro Linguistico di Ateneo.

CORSO DI LAUREA IN ARCHITETTURA ORDINAMENTO ANTECEDENTE L'A.A. 1994/95

Con l'a.a. 1997/98 la Facoltà di Architettura di Firenze ha portato a compimento l'iter curriculare per gli studenti, immatricolati nell'a.a. 1993/94, secondo il vecchissimo ordinamento (Dpr. n. 806 – Gu. dei 5.11.82 e conseguente Statuto della facoltà – Gu. dei 16.8.84).

Piani di studio di indirizzo

Per quanto attiene alla definizione dei piani di studio, alle aree disciplinari, alle discipline obbligatorie a carattere nazionale, alle discipline caratterizzanti gli indirizzi di laurea e alla loro corretta miscelazione, si rinvia lo studente alle guide della Facoltà di precedenti anni accademici, in particolare alla guida dell'a.a. 1997/98.

Gli studenti immatricolati precedentemente al 1994 non possono presentare un nuovo piano di studio; tuttavia sarà possibile effettuare variazioni al piano già approvato presentando, su apposito modulo, *una sola volta* domanda di variazione per una sola materia, purché sostituita con altra appartenente alla stessa area disciplinare o che abbia particolare rilevanza per la tesi di laurea. Tale domanda dovrà essere presentata dal 1 di Ottobre al 31 Dicembre 2007. Il modulo si trova sul sito della facoltà <http://www.arch.unifi.it> alla voce "Piani di studio". In quanto iscritti fuori corso, gli studenti immatricolati precedentemente al 1994 non possono acquisire frequenze di insegnamenti di altre facoltà o di altro corso di laurea, né sostenere i relativi esami.

PPO

Conversione dei crediti per il passaggio dall'ordinamento precedente all'attuale.

Il corso di studi ricostruisce la carriera degli studenti che, su domanda, intendono passare dai vecchi al nuovo ordinamento avvalendosi del computo dei crediti attribuiti ai corsi d'insegnamento del vecchio ordinamento nella misura di 8 crediti per i corsi annuali. Nel caso che lo studente scelga di passare, a domanda, all'ordinamento attuale (classe 4/S) i crediti acquisiti saranno valutati secondo la tabella seguente, integrando o utilizzando eventuali crediti per gli insegnamenti opzionali.

Equipollenze per il passaggio alla Corso di Laurea specialistica in Architettura (classe 4/S)

Insegnamenti previsti nell'ordinamento precedenti al 1994 (vecchissimo ordinamento)	Cfu	Equipollenze nell'attuale ordinamento (4/S)
Allestimento e museografia	8	ALLESTIMENTO E MUSEOGRAFIA
Analisi dei sistemi urbani	8	ANALISI DEI SISTEMI URBANI E TERRITORIALI

Analisi delle strutture urbanistiche e territoriali I	8	ANALISI DEL TERRITORIO E DEGLI INSEDIAMENTI
Analisi delle strutture urbanistiche e territoriali II	8	FONDAMENTI DI URBANISTICA
Antropologia culturale	8	(*)
Applicazioni della geometria descrittiva	8	FONDAMENTI E APPLICAZIONI DELLA GEOMETRIA DESCRITTIVA
Architettura del paesaggio	8	LABORATORIO DI SINTESI FINALE (IN ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO)
Architettura sociale	8	(*)
Arredamento e architettura degli interni	8	ARCHITETTURA DEGLI INTERNI
Arte dei giardini	8	ARTE DEI GIARDINI
Caratteri distributivi degli edifici	8	CARATTERI DISTRIBUTIVI DEGLI EDIFICI
Complementi di matematica	8	METODI E MODELLI MATEMATICI PER LE APPLICAZIONI
Composizione architettonica I	8	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE DELL'ARCHITETTURA I
Composizione architettonica II	8	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE DELL'ARCHITETTURA II
Costruzioni in zone sismiche	8	CONSTRUZIONI IN ZONA SISMICA
Consolidamento ed adattamento degli edifici	8	CONSOLIDAMENTO DEGLI EDIFICI STORICI o STATICA E STABILITÀ DELLE COSTRUZIONI MURARIE E MONUMENTALI
Conservazione edilizia e tecnologia del restauro	8	(*)
Cultura tecnologica della progettazione	8	(*)
Diritto e legislazione urbanistica	8	DIRITTO URBANISTICO E LEGISLAZIONE PER L'EDILIZIA
Disegno e rilievo	8	DISEGNO DELL'ARCHITETTURA
Disegno industriale	8	(*)
Elementi di fotogrammetria	8	RILIEVO FOTOGRAMMETRICO DELL'ARCHITETTURA
Estimo ed esercizio professionale	8	ESTIMO ED ESERCIZIO PROFESSIONALE
Fisica tecnica e impianti	8	FISICA TECNICA AMBIENTALE (1)
Geografia urbana e regionale	8	GEOGRAFIA
Geologia applicata e idrogeologia	8	GEOLOGIA APPLICATA
Geotecnica e tecnica delle fondazioni	8	(*)
Igiene ambientale	8	(*)
Illuminotecnica, acustica e climatizzazione 8 nell'edilizia		IMPIANTI TECNICI E TECNICA DEL CONTROLLO AMBIENTALE
Istituzioni di matematica II	8	ISTITUZIONI DI MATEMATICHE II
Istituzioni di matematica I	8	ISTITUZIONI DI MATEMATICHE I
Metodi e tecniche della normazione edilizia	8	(*)
Morfologia dei componenti	8	TEORIA E STORIA DEL DISEGNO INDUSTRIALE
Normative e legislazione per l'edilizia	8	DIRITTO URBANISTICO E LEGISLAZIONE PER L'EDILIZIA
Organizzazione della produzione	8	(*)
Pianificazione ambientale	8	(*)
Pianificazione del territorio	8	(*)
Progettazione ambientale	8	(*)

Progettazione architettonica I DELL'ARCHITETTURA III	8	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE
Progettazione architettonica II DELL'ARCHITETTURA IV	8	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE
Progettazione di grandi strutture	8	PROGETTO DI STRUTTURE
Progettazione integrale	8	(*)
Progettazione urbana	8	(*)
Progettazione urbanistica I URBANISTICA)	8	LABORATORIO DI SINTESI (IN
Restauro architettonico	8	
RESTAURO ARCHITETTONICO DEL LABORATORIO DI RESTAURO (CON EVENTUALE COLLOQUIO INTEGRATIVO DI 4 CFU)		
Restauro dei monumenti	8	RESTAURO DEI MONUMENTI
Restauro urbano	8	RESTAURO URBANO
Scenografia	8	(*)
Scienza delle costruzioni	8	SCIENZA DELLE COSTRUZIONI
Sociologia urbana e rurale	8	SOCIOLOGIA URBANA
Sperimentazioni di sistemi e componenti	8	(*)
Statica	8	STATICA
Storia della città e del territorio	8	STORIA DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Storia della critica e della letteratura architettonica	8	STORIA DELLA CRITICA E DELLA LETTERATURA ARCHITETTONICA
Storia dell'architettura contemporanea	8	STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA E LINEAMENTI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA
Storia dell'architettura I LINEAMENTI DI STORIA DELL'ARTE ANTICA	8	STORIA DELL'ARCHITETTURA I e
Storia dell'architettura II LINEAMENTI DI STORIA DELL'ARTE MODERNA	8	STORIA DELL'ARCHITETTURA II e
Storia dell'architettura III DELL'ARCHITETTURA	8	STORIA E METODI DI ANALISI
Storia dell'urbanistica	8	STORIA DELL'URBANISTICA
Strumenti e tecniche della comunicazione visiva	8	PERCEZIONE E COMUNICAZIONE VISIVA
Tecnica delle costruzioni	8	LABORATORIO DI COSTRUZIONI
Tecnologia dell'architettura I ELEMENTI COSTRUTTIVI	8	TECNOLOGIA DEI MATERIALI E DEGLI
Tecnologia dell'architettura II STRUMENTI E METODI DELLA PRODUZIONE	8	TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA e
Teoria dei modelli per la progettazione	8	(*)
Tipologia strutturale	8	(*)
Unificazione edilizia e prefabbricazione	8	(*)
Urbanistica I	8	FONDAMENTI DI URBANISTICA
Urbanistica II	8	LABORATORIO DI URBANISTICA

N.B. Eventuali ulteriori discipline annuali presenti nei piani di studio già approvati e che non compaiono nell'elenco precedente, devono considerarsi equivalenti a 8 Cfu.

(*) Per le equipollenze rivolgersi direttamente ai Dipartimenti che indicheranno le modalità per i relativi esami.

(1) l'equipollenza vale solo per gli studenti del vecchissimo ordinamento che hanno sostenuto o devono sostenere anche l'esame di Illuminotecnica acustica e climatizzazione nell'edilizia; per gli studenti che hanno sostenuto o devono sostenere Fisica tecnica e impianti l'equipollenza è con il corso integrato di Impianti tecnici (4Cfu) e Tecnica del controllo ambientale (2Cfu).

Passaggi di Corso di Laurea

Per informazioni si rinvia al sito di Ateneo (<http://www.arch.unifi.it>).

Conoscenza della lingua straniera

Nei trenta esami di profitto previsti dall'art. 130 dello Statuto della Facoltà di Architettura di Firenze non è compreso l'accertamento della conoscenza della lingua straniera (art. 141 dello Statuto). In base all'art. 159, a partire dall'A.A. 1992/93, al momento della consegna alla Segreteria studenti della domanda di ammissione all'esame di laurea, dovrà essere presentata dal laureando anche un'attestazione da cui risulti di aver sostenuto un esame di lingua straniera.

Tale insegnamento potrà essere o Inglese scientifico impartito presso questa Facoltà oppure Inglese, Francese, Tedesco o Spagnolo impartiti presso le altre Facoltà dell'Ateneo; in alternativa lo studente potrà presentare un'attestazione appositamente rilasciata dal Centro linguistico di Ateneo. Da tale prova, e precisamente per la lingua tedesca, sono esonerati gli studenti residenti nella Regione Trentino Alto Adige, che presentino il patentino di bilinguismo o copia autenticato dei diploma di maturità rilasciato da una Scuola Statale di lingua tedesca. Sono esonerati dalla prova di lingua gli studenti immatricolati prima dell'a.a. 1984/85.

Avvertenze

Gli studenti che negli anni precedenti avessero inserito nei propri piani di studio insegnamenti ormai disattivati, possono o sostituirli con altri attivati o sostenere i relativi esami con commissioni appositamente nominate dal Preside. Nel caso di corsi sdoppiati, le procedure per la frequenza dei corsi e per l'esame relativo sono demandate ai Dipartimenti e a cui fanno capo i corsi stessi che applicheranno le vigenti delibere in materia (delibera del 10.12.1991 e successiva integrazione del 26.1.94).

Studenti che hanno seguito un corso ma che non hanno ancora sostenuto il relativo esame.

Lo studente sosterrà l'esame con il programma del corso cui è stato iscritto. L'esame sarà sostenuto con una Commissione nominata dal Preside della quale farà parte lo stesso docente se ancora in servizio. Lo studente, già iscritto ad un corso di carattere progettuale o a carattere applicativo, ha diritto a sostenere l'esame con il tema fissato nell'anno di iscrizione. Il docente del corso, o in sua assenza il docente designato dal Preside, sottoporrà lo studente ad una prova di accertamento della sua preparazione prima di procedere alla valutazione degli elaborati di esame.

Precedenze di esami nell'ordinamento antecedente all'a.a. 1994/1995

Tutti gli studenti, indipendentemente all'anno di iscrizione, sono tenuti al rispetto delle propedeuticità fissate dalla tabella seguente.

Non si può sostenere l'esame di	se non è stato sostenuto l'esame di:
Istituzioni di matematica II	Istituzioni di matematica I
Statica	Istituzioni di matematica I
Scienza delle costruzioni	Statica
Tecnica delle costruzioni	Scienza delle costruzioni
Costruzioni in zone sismiche	Tecnica delle costruzioni
Tipologia strutturale	Scienza delle costruzioni
Geotecnica e tecnica delle fondazioni	Scienza delle costruzioni
Fisica tecnica ed impianti	Istituzioni di matematica I
Illuminotecnica, acustica e climatizzazione nell'edilizia	Fisica tecnica ed impianti
Impianti tecnici urbani	Fisica tecnica ed impianti
Composizione architettonica II	Composizione architettonica I
Progettazione architettonica I	Composizione architettonica II Disegno e rilievo
Progettazione architettonica II	Progettazione architettonica I
Progettazione urbana	Progettazione architettonica II Scienza delle costruzioni
Storia dell'architettura II	Storia dell'architettura I
Storia della città e del territorio	Storia dell'architettura II
Storia dell'architettura III	Storia dell'architettura II
Restauro architettonico	Disegno e rilievo
Restauro dei monumenti	Disegno e rilievo Storia dell'architettura II Scienza delle costruzioni
Consolidamento e adattamento degli edifici	Scienza delle costruzioni
Storia dell'urbanistica	Storia dell'architettura II
Tecnologia dell'architettura II	Tecnologia dell'architettura I
Sperimentazione di sistemi e componenti	Tecnologia dell'architettura II
Urbanistica I	Analisi delle strutture urbanistiche e territoriali I
Urbanistica II	Urbanistica I



V PARTE

TL

Offerta formativa di III livello

Corsi di perfezionamento e di formazione

Master di I e II livello

Scuole di Dottorato e di Specializzazione



Corso di formazione

- “Attuare la democrazia partecipativa: nuove funzioni, strutture e processi per gli enti pubblici territoriali”
Dipartimento di Urbanistica e pianificazione del territorio
Via Micheli, 2

Scuola di specializzazione

- “Storia, analisi, valutazione dei beni architettonici e ambientali”
Dipartimento di Storia dell'architettura
Via Micheli, 2
Segreteria didattica tel. 055 2756555

Corsi di perfezionamento

- “Progettazione integrata dei sistemi fotovoltaici e solare termico”
Dipartimento di Tecnologie dell'Architettura e del Design “Pierluigi Spadolini”
Via S. Niccolò, 89/a
- “Il progetto dell'innovazione tecnologica nelle opere di architettura”
Dipartimento di Tecnologie dell'architettura e del design “Pierluigi Spadolini”
Via S. Niccolò, 89/a
- “Progettazione urbanistica dei fronti urbani sull'acqua e water front urbani e degli approdi diportistici attrezzati”
Dipartimento di Urbanistica e pianificazione del territorio
Via Micheli, 2
- “Pianificazione partecipata per lo sviluppo locale”
Dipartimento di Urbanistica e pianificazione del territorio
Via Micheli, 2
- “Restauro dei monumenti”
Dipartimento di Restauro e conservazione dei beni architettonici
Via Micheli, 8
- “Restauro dei manufatti architettonici allo stato di rudere”
Dipartimento di Restauro e conservazione dei beni architettonici
Via Micheli, 8
- “Fotografia di architettura, città e territorio”
Dipartimento di Restauro e conservazione dei beni architettonici
Via Micheli, 8

TL

Master di primo livello

- “Design manager”
Dipartimento di Tecnologie dell'architettura e del design “Pierluigi Spadolini”
Coord. Prof. Vincenzo Legnante
Via S. Niccolò, 89/a
- “Progettazione e gestione della sicurezza”
Dipartimento di Tecnologie dell'architettura e del design “Pierluigi Spadolini”
Sono interessate le Facoltà di Architettura, Ingegneria e Giurisprudenza
Coord. Prof. Romano Del Nord
Via S. Niccolò, 89/a
- “Valorizzazione e gestione in rete dei beni culturali e ambientali nel contesto Medio-orientale e dell'Est europeo”
Dipartimento di Urbanistica e pianificazione del territorio
Coord. Prof. Maria Concetta Zoppi
Via Micheli, 2
- “Direzione tecnica del cantiere di restauro”
Coord. Prof. Giuseppe Cruciani Fabozzi
Dipartimento di Restauro e conservazione dei beni architettonici
Via Micheli, 8

Master di secondo livello

- “ABITA (Architettura bioecologica e innovazione tecnologica per l'ambiente)”
Dipartimento di Tecnologie dell'architettura e del design “Pierluigi Spadolini”
Coord. Prof. Marco Sala
Via S. Niccolò, 89/a
- “Construction Project Management”
Dipartimento di Tecnologie dell'architettura e del design “Pierluigi Spadolini”
Coord. Prof. Saverio Mecca
Via S. Niccolò, 89/a
- “Local and traditional architectural heritage”
Dipartimento di Tecnologie dell'architettura e del design “Pierluigi Spadolini”
Coord. Prof. Saverio Mecca
Via S. Niccolò, 89/a
- “Lo spazio della luce nell'interno urbano”
Coord. Prof. Vittorio Pannocchia
Dipartimento di Progettazione dell'architettura
Viale Gramsci, 42

- “Paesaggistica”
Viale Gramsci, 37 Pistoia
Coord. Prof. Guido Ferrara tel. 055 5031131
Dipartimento di Urbanistica e pianificazione del territorio
Sede didattica: Conservatorio San Giovanni, Viale Gramsci, 37 – Pistoia
Segreteria Via Micheli, 2 c/o Dipartimento
- “Architettura sostenibile nelle città mediterranee”
Coord. Prof. Manlio Marchetta
Dipartimento di Urbanistica e pianificazione del territorio
Via Micheli, 2
- “Restauro, protezione e sicurezza degli edifici storici e monumentali”
Coord. Prof. Luca Giorgi
Dipartimento di Restauro e Conservazione dei beni architettonici
Via Micheli, 8
- “Conservazione e Gestione del Patrimonio Architettonico locale e tradizionale”
Coord. Prof. Carlo Alberto Garzonio
Dipartimento di Restauro e Conservazione dei Beni Architettonici
Via Micheli 8

TL

**Segreteria Post laurea per i Master ed Esami di Stato
(con esclusione dell'Area Sanitaria)**

Via P.A. Micheli n. 30 – 50121 Firenze – tel. 055 2756601/602 fax 055 2756600
e-mail: postlaurea@adm.unifi.it

Orario di apertura:
lunedì, mercoledì e venerdì 9-13; martedì e giovedì ore 15-16,30

Scuole di dottorato

Scuola di Dottorato in Architettura, progetto e storia delle arti

- Dottorato in Materiali e strutture per l'architettura
- Coord. Prof. Guido Sarà
- Dottorato in Progettazione architettonica urbana
- Coord. Prof. Antonio D'Auria
- Dottorato in Storia dell'architettura e dell'urbanistica
- Coord. Prof. Amedeo Belluzzi
- Dottorato in Tecnologia dell'architettura e design
- Coord. Prof. Maria Chiara Torricelli
- Dottorato in Storia dell'arte
(Facoltà di Lettere e Filosofia)

Scuola di Dottorato in Progettazione della città, del territorio e del paesaggio

- Dottorato in Progettazione paesistica
Coord. Prof. Giulio Gino Rizzo
- Dottorato in Progettazione urbana territoriale e ambientale
Coord. Prof. Maurizio Morandi

Scuola nazionale di Dottorato in Scienze della rappresentazione e del rilievo

- Dottorato in Rilievo e rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente
Coord. Prof. Emma Mandelli



