



Università degli Studi di Firenze

Facoltà di Architettura
Guida per gli studenti

A.A. 2008-2009

Progetto grafico di copertina: Fabrizio Arrigoni e Fabio Lucchesi.

ISBN 978-88-8453-xxx-x



Firenze University Press
FUP Servizi – per la ricerca, gli studenti e l’Ateneo
www.fupress.com

Borgo Albizi, 28 - 50122 Firenze
Tel.: (+39) 055 2743051
Fax: (+39) 055 2743058
Email: info@fupress.com

INDICE

Presentazione	pag.	5
Sedi delle Facoltà, Presidenza, Dipartimenti	»	7
Servizi	»	10
Calendario delle lezioni e degli esami	»	16
Manifesto degli studi per l'a.a 2008-2009	»	18
 Parte I		
Corso di laurea magistrale a ciclo unico in Architettura (Classe LM4)	»	23
Corso di laurea specialistica a ciclo unico in Architettura (Classe 4/S)	»	33
 Parte II – Corsi di laurea di I livello		
Corso di laurea in Scienze dell'architettura (Classe L17 e Classe L4)	»	45
Corso di laurea in Pianificazione della città, del territorio e del paesaggio (Classe L21)	»	72
Corso di laurea in Urbanistica e pianificazione territoriale e ambientale (Classe 7)	»	81
Corso di laurea in Disegno industriale (Classe L4 e Classe 42)	»	90
Corso di laurea in Cultura e progettazione della moda (Classe L3 L4)	»	117
Corso di laurea in Progettazione della moda (Classe 42)	»	120

Parte III – Corsi di laurea magistrali (di II livello)

Corso di laurea in Architettura (Classe LM4)	»	137
Corso di laurea in Design (Classe LM12)	»	158
Pianificazione e progettazione della città e del territorio (Classe LM48)	»	163
Pianificazione e progettazione della città e del territorio (Classe 54s)	»	170
Architettura del paesaggio (Classe LM3 LM69)	»	176

Parte IV – Precedenti ordinamenti del Corso di laurea

Ordinamento dall'a.a. 1994/1995 all'a.a. 2000/2001	»	181
Ordinamento antecedente all'a.a. 1994/95	»	184

Parte V – Offerta formativa di III livello

Scuola di specializzazione, Corsi di perfezionamento, Master, Scuole di dottorato e Corso di formazione	»	189
--	---	-----

PRESENTAZIONE

Gli ordinamenti didattici dei Corsi di studio (Cds) della Facoltà di Architettura di Firenze sono stati modificati per adeguarli alle disposizioni della legge 270 del 2004. Le modifiche introdotte entreranno in vigore a partire dal prossimo anno accademico. Anzitutto sono stati confermati i due corsi di laurea in Architettura:

- Corso di laurea magistrale a ciclo unico in Architettura, con durata quinquennale (classe LM4);
- Corso di laurea di primo livello in Scienze dell'Architettura, con durata triennale (classe L17), con eventuale prosecuzione degli studi per conseguire la laurea magistrale biennale, che assumerà anch'essa la denominazione di laurea in Architettura.

In entrambi i percorsi formativi sono stati adottati provvedimenti volti a ricomporre l'eccessiva frammentazione didattica prodotta dall'attuazione della riforma del 1999 e a rendere più efficaci le forme d'integrazione tra i laboratori di progettazione e gli altri insegnamenti.

Le principali differenze tra i due percorsi formativi riguardano da una parte la possibilità per chi sceglie il Cds 3+2 di iniziare a lavorare, come tecnico progettista di livello intermedio, dopo aver conseguito la laurea di primo livello; dall'altra il fatto che nell'ordinamento della laurea quinquennale a ciclo unico alcune discipline del campo della scienza e della tecnica delle costruzioni mantengono maggior peso e un ruolo più importante.

Per quanto riguarda la laurea di primo livello in Pianificazione della città, del territorio e del paesaggio con sede a Empoli (classe L21), il Cds è stato trasformato in un corso interfacoltà con Agraria per due motivi: in primo luogo perché, essendo l'analisi e la pianificazione del territorio il tema centrale trattato nell'ambito di questo percorso formativo, l'approccio interdisciplinare costituisce un requisito fondamentale dei suoi studi; in secondo luogo perché gli insegnamenti della Facoltà di Agraria – fin dall'originaria impostazione del Cds – hanno fatto parte insieme a quelli di Architettura e di Ingegneria del nucleo delle discipline caratterizzanti il corso.

È stata inoltre confermata la laurea magistrale in Pianificazione e progettazione della città e del territorio, con durata biennale e con sede a Empoli (classe LM48), alla quale possono accedere senza debiti formativi i laureati di primo livello di Pianificazione della città, del territorio e del paesaggio e quelli di primo livello di Scienze dell'architettura, con debiti formativi da colmare tramite i corsi di recupero.

In alternativa a quest'ultima, sarà attivato, a partire dal prossimo anno accademico, un nuovo Corso di laurea magistrale in Architettura del paesaggio, con durata biennale, interfacoltà con Agraria e con sede presso il polo universitario di Sesto Fiorentino (classi LM3-LM69). A questo corso si potrà accedere senza o con debiti formativi dalle due lauree di primo livello di Architettura già menzionate oppure da quelle di primo livello di Agraria e di Ingegneria, che offrono percorsi di studio attinenti il campo delle discipline del territorio.

Il corso di laurea di primo livello in Disegno industriale (classe L4) è stato riorganizzato, diminuendo il numero programmato degli studenti che possono iscriversi al I anno (da 300 a 150) e concentrando l'attività didattica in un unico curriculum. I cambiamenti introdotti hanno lo scopo di raggiungere un rapporto più equilibrato tra docenti e studenti e di migliorare la qualità dell'offerta formativa.

Dal prossimo anno accademico sarà inoltre attivato un Corso di laurea magistrale in Design, con durata biennale e con sede a Firenze (classe LM12), che consentirà agli studenti che vogliono proseguire gli studi in questo settore di conseguire una laurea magistrale.

Infine, per quanto riguarda gli studi nel settore della moda, è stata ritenuta ridondante l'offerta formativa dei due Cds esistenti nell'Ateneo. Pertanto il Corso di "Progettazione della moda" della Facoltà di Architettura è stato unificato con quello di "Stilismo e cultura della moda" della Facoltà di Lettere. Da questa ricomposizione è nato un nuovo Corso di laurea di primo livello, interfacoltà e biclasse, con sede a Scandicci, che ha assunto la denominazione di Cds in "Cultura e progettazione della moda" (classi L3 e L4).

Il Preside

Raimondo Innocenti

Firenze, 28 luglio 2008

SEDI DELLA FACOLTÀ

(vedere pianta a p. 20)

Firenze:

1 Palazzo S. Clemente
Via Micheli, 2
tel e fax 0552756448

– Presidenza
– Aule
– Biblioteca
– *Dipartimento di Urbanistica e pianificazione del territorio*
– *Dipartimento di Storia dell'architettura*

Via Micheli, 8
tel 0552756580
fax 0552756584

– *Dipartimento di Restauro e conservazione dei beni architettonici*
– Laboratorio per le indagini e le prove per la tutela del patrimonio culturale e ambientale
– Laboratorio fotografico
– Laboratorio Multimediale

2 Via Ricasoli, 66
tel 055 294324

– Aule

3 Viale Gramsci, 42
tel 055 270001

– *Dipartimento di Progettazione architettonica*
– Laboratorio di rilievo
– Laboratorio fotografico
– Centro editoriale
– Centro documentazione tesi di laurea

4 Piazza Brunelleschi

– *Dipartimento di Costruzioni*
– Laboratorio prove materiali

5 Via S.Niccolò, 89/A
tel. 055 2491530

– *Dipartimento di Tecnologie dell'architettura e design "Pierluigi Spadolini"*

6 Piazza Ghiberti, 27
(S.Verdiana)
tel 055 2631031
fax 055 2631032

– Aule del corso di laurea magistrale a ciclo unico in Architettura
– *Dipartimento di Matematica e applicazioni per l'architettura*

7 Via della Mattonaia, 14
(S.Teresa)
tel e fax 055 2346466

– Aule, laboratori didattici del corso di laurea in Scienze dell'architettura e corso di laurea magistrale in Architettura
– Segreteria studenti

8 Calenzano:

Via Vittorio Emanuele, 41
tel 055 888191
fax 055 8876528

– *Corso di laurea in Disegno industriale*
– *Corso di laurea magistrale in Design*

9 Empoli:

Via Paladini, 40
tel 0571 79109
fax 0571 757832

– *Corso di laurea in Pianificazione della città del territorio e del paesaggio*
– *Corso di laurea in Urbanistica e pianificazione territoriale e ambientale*
– *Corso di laurea magistrale in Pianificazione e progettazione della città e del territorio*

10 Scandicci:

Piazza Boccaccio, 10
tel 055 252452
fax 055 253353

– *Corso di laurea in Progettazione della moda*

sito web di facoltà: www.arch.unifi.it

PRESIDENZA

Preside: Prof. Raimondo Innocenti

Via Micheli 2 - tel. 055 2756435 - fax 055 2756440

e-mail: pres_arch@unifi.it

Segreteria didattica di presidenza

Via Micheli, 2 – tel. 055 2756436 – fax 055 2756441

e-mail: alba.nuti@unifi.it

Ufficio Stages e tirocini

Via Micheli, 2 – tel. 055 2756430 – fax 055 2756441

e-mail: marzia.benelli@unifi.it

Si accede all'Ufficio Stages e tirocini solo attraverso il sistema di prenotazione on line (percorso: www.unifi.it > Servizi on line studenti > Prenotazione posto Presidenza architettura Stages e Tirocini).

Gli studenti del Cdl in Disegno industriale dovranno rivolgersi direttamente all'Ufficio Servizi alla didattica e agli studenti Polo Centro Storico Via Valori n. 9 Firenze Sig. Pierluigi Frusci tel. 055 5030924, fax 055 5030927
e-mail: pierluigi.frusci@unifi.it

DIPARTIMENTI

Dipartimento di Costruzioni

Direttore: Prof. Mario De Stefano

Piazza Brunelleschi 6 - tel. 055 2757888 - fax 055 212083

e-mail: dicos@dicos.unifi.it

Dipartimento di Matematica e applicazioni per l'architettura

Direttore: Prof. Andrea Cianchi

Santa Verdiana - Piazza Ghiberti, 27 - tel. 055 2347415 - fax 055 2347419

e-mail: dipmatarch@unifi.it

Dipartimento di Progettazione dell'architettura

Direttore: Prof. Ulisse Tramonti

Viale Gramsci, 42 - tel. 055 200071 - fax 055 20007236

e-mail: progarch@prog.arch.unifi.it

Dipartimento di Restauro e conservazione dei beni architettonici

Direttore: Prof. Carlo Alberto Garzonio

Via Micheli, 8 - tel. 055 2756580 - fax 055 2756584

e-mail: resta@unifi.it

Dipartimento di Storia dell'architettura

Direttore: Prof. Amedeo Belluzzi

Via Micheli, 2/8- tel. 055 2756555 - fax 055 2756566

e-mail: anna.comparini@unifi.it

Dipartimento di Tecnologie dell'architettura e del design "Pierluigi Spadolini"

Direttore: Prof. Roberto Bologna

Via S. Niccolò, 89/A - tel. 055 249151 - fax 055 2347152

e-mail: taed@unifi.it

Dipartimento di Urbanistica e pianificazione del territorio

Direttore: Prof. Raffaele Paloscia

Via Micheli, 2 - tel. 055 2756450 - fax 055 2756484

e-mail: dipurb@unifi.it

SERVIZI

SEGRETERIA STUDENTI

(iscrizioni, esami di Stato, certificati, piani di studio, ecc.)

Responsabile: Emanuela Botti

Via della Mattonaia, 14

tel. 055 2756015 (risponderanno solo il martedì e il giovedì dalle 10 alle 12) fax 055 2343443

Apertura al pubblico:

lunedì, mercoledì e venerdì dalle 9 alle 13

martedì e giovedì dalle 15 alle 16,30

e-mail: architet@adm.unifi.it

È attivo il servizio di prenotazione via internet (percorso: www.arch.unifi.it > Servizi on line > Prenotazione posto in segreteria).

BIBLIOTECA DI SCIENZE TECNOLOGICHE

SEZIONE DI ARCHITETTURA

Con l'istituzione del corso di laurea in architettura nel 1936 inizia a formarsi la raccolta originaria della biblioteca alla quale si aggiunge il materiale proveniente dalla biblioteca della preesistente Scuola superiore di architettura. La collezione è l'unica specializzata in architettura di tutta la Toscana: a partire dal nucleo originario di testi classici, la biblioteca ha arricchito le proprie raccolte con opere di storia e critica dell'architettura, urbanistica, storia della città e del territorio, tecnologie costruttive, architettura di interni, design e moda. Esiste inoltre una sezione particolarmente ricca che documenta l'arte contemporanea. È dotata di una buona collezione delle fonti sull'architettura che è andata a costituirsi nel tempo con la ricerca sul mercato antiquario.

La biblioteca può vantare una vasta raccolta di periodici italiani e stranieri sia di cultura generale che specialistica.

Possiede per donazione alcuni fondi archivistici del Novecento di notevole interesse per lo studio delle arti decorative e dell'architettura.

La biblioteca conserva le tesi dei corsi di laurea attivati dalla Facoltà di Architettura.

Complessivamente la collezione è costituita da:

- 80.000 monografie
- 1000 periodici di cui ca. 419 correnti, alcuni disponibili anche on-line
- oltre 500 videocassette e DVD
- circa 300 CD-ROM

Direttore: Maria Luisa Masetti

Via Micheli 2 - tel. 055 2756400- fax 055 2756422

e-mail: bibarc@unifi.it

sito web: www.sba.unifi.it/biblio/scienzetecnologiche/index.php

Consultazione/prestito/prestito interbibliotecario: 8,30 - 19 da lunedì a venerdì

Consultazione materiale dei depositi: 9,00-12,30 da lunedì a venerdì

Biblio in forma: servizio di informazione bibliografica: 9,00-12,30 da lunedì a venerdì

Corsi per gli utenti: La Biblioteca organizza dei corsi per gli utenti sulle risorse informative del Sistema bibliotecario di Ateneo. I corsi sono composti da tre moduli di 4 ore ciascuno. Alla frequenza dei tre moduli è abbinato il riconoscimento di 1 Cfu per i tutti i corsi di laurea.

Posti lettura: 120

Sale di consultazione: 3

PC al pubblico: 21

Postazioni cablate: 10

Stampanti: 2

Fotocopiatrici: 9

Scanner e masterizzatore

Stativo per fotografie

Videoregistratore e lettore Dvd

RAPPORTI INTERNAZIONALI

LLP/Erasmus

sede Piazza Ghiberti, 27 tel 055 240311 fax 055 243931

Delegato di Facoltà: Prof. Ulisse Tramonti

apertura al pubblico:

tutte le mattine dalle 9 alle 12

e-mail: archint@unifi.it

AZIENDA PER IL DIRITTO ALLO STUDIO

Viale Gramsci, 36 - tel. 055 22611

apertura al pubblico:

lunedì, mercoledì e venerdì dalle 9,00 alle 13,00

martedì e giovedì dalle 15,00 alle 17,00

CENTRO LINGUISTICO DI ATENEIO

Segreteria dei corsi Rotonda del Brunelleschi:

Via Alfani, angolo Piazza Brunelleschi

lunedì, mercoledì e venerdì dalle ore 10.00 alle 13.00

martedì e il giovedì dalle 14.00 alle 16.30

Tel. 055 238661 dal lunedì al venerdì dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 14.00 alle 16,30

Segreteria della Mediateca CAAL:

Via degli Alfani 58

dal lunedì al venerdì dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 14.00 alle 16,30

Tel. 055 238661 dal lunedì al venerdì dalle 10.00 alle 16,30

La prova di conoscenza della lingua straniera si svolge in Viale Morgagni, 40, terzo piano, aula M14.

La prenotazione alla prova è obbligatoria.

Per prenotazioni on line: www.cla.unifi.it

Help desk per problemi relativi alle prenotazioni on line:

Tel. 055 4598914 o 055 238661 dal lunedì al venerdì dalle 10.00 alle 13.00

per telefono 055 238661 dal lunedì al venerdì dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 14.00 alle 16.30.

Alcuni esempi della prova si possono consultare sul sito www.cla.unifi.it o ritirare presso la Segreteria e la Mediateca.

E-MAIL PER GLI STUDENTI

Gli studenti della Facoltà di Architettura possono usufruire, a titolo gratuito, di una casella di posta elettronica (e-mail) presso Csiarf (Centro servizi informatici dell'Ateneo fiorentino) in Via delle Gore, 2, Firenze. Per accedere al servizio gli interessati potranno informarsi sul sito www.csiarf.unifi.it > e-mail per gli studenti.

RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI

I rappresentanti degli studenti negli organismi di gestione della facoltà fanno riferimento a tre gruppi:

ARK KOSTRUENDO A SINISTRA

Sede a S. Verdiana - Piazza Ghiberti, 27

www.inventati.org/ark

IL CICLONE – LISTA APERTA

Sede S. Verdiana - Piazza Ghiberti, 27

ciclonel.a.@libero.it

concorsoarchfi@libero.it

“LA SQUADRA” CENTRO DESTRA PER L'UNIVERSITÀ

sara-fortino@yahoo.it

SERVIZIO DI ORIENTAMENTO DELLA FACOLTÀ DI ARCHITETTURA

c/o Presidenza, Via Micheli, 2 tel 055 2756433

Responsabile: Prof. Fabio Lucchesi

Il servizio di orientamento ha lo scopo di informare gli studenti delle scuole secondarie superiori dei diversi percorsi formativi offerti dalla Facoltà, in particolare circa i contenuti degli insegnamenti, le modalità di svolgimento della didattica e gli sbocchi occupazionali.

Per informazioni: neda.para@unifi.it, carmen.palumbo@unifi.it

STUDENTI DISABILI

Delegato di Facoltà: Prof. Gabriele Corsani;

Delegato del Corso di laurea magistrale a ciclo unico in Architettura: Prof. Antonio Lauria;

Delegato del Corso di laurea in Scienze dell'architettura e del Corso di laurea magistrale in Architettura: Prof. Pasquale Bellia ;

Delegato del Corso di laurea in Pianificazione della città e del territorio e del paesaggio, Corso di laurea in Urbanistica e pianificazione territoriale e ambientale e del Corso di laurea magistrale in Pianificazione e progettazione della città e del territorio: Prof. Fabio Lucchesi;

Delegato del Corso di laurea in Disegno industriale e Corso di laurea magistrale in Design: Prof. Elisabetta Cianfanelli
Tutorato per disabili: gabriele.corsani@unifi.it

SERVIZI DEL POLO CENTRO STORICO 1

SERVIZIO ERASMUS

Referenti: Veronica Batistoni - Gloria Bianchi - Valentina Terni
Via F. Valori 9, piano terra, 50132 Firenze.
Tel. 055 5030922/921/920 – fax 055 5030927 – socrates@polocs1.unifi.it
www.unifi.it/polocs1/CMpro-v-p-260.html
Apertura al pubblico: lunedì, martedì e giovedì dalle ore 9.00 alle ore 12.30.

SERVIZIO STUDENTI STRANIERI

Referenti per il Polo Centro Storico e per il Polo delle Scienze Sociali: Veronica Batistoni
Via F. Valori 9, piano terra, 50132 Firenze.
Tel. 055 5030923/922 - fax 055 5030927
studstran@unifi.it, <http://www.unifi.it/polocs1/CMpro-v-p-261.html>
Apertura al pubblico: lunedì, martedì e giovedì dalle ore 9.00 alle ore 12.30.

INIZIATIVE STUDENTESCHE

Referente: Il servizio non ha al momento un referente:
Scrivere al bisogno all'indirizzo di e-mail sotto riportato
e-mail: iniziative.studentesche@polocs1.unifi.it
www.unifi.it/polocs1/CMpro-v-p-262.html

COLLABORAZIONI PART TIME

Referente: Il servizio non ha al momento un referente
Scrivere al bisogno all'indirizzo di e-mail sotto riportato
e-mail: studenti.part-time@polocs1.unifi.it
www3.unifi.it/polocs1/CMpro-v-p-241.html

ALTRI SERVIZI

CARTOTECA

Dipartimento di Urbanistica e pianificazione del territorio - Via Micheli, 2

Responsabile: Prof. Pasquale Bellia tel. 055 2756458.

CENTRO DI DOCUMENTAZIONE E COMUNICAZIONE AUDIOVISIVA

Dipartimento di Tecnologie dell'architettura e del design "Pierluigi Spadolini"

Via S. Niccolò, 89/A

Responsabile: Prof. Cosimo Carlo Buccolieri - tel. 055 2491551.

LABORATORIO FOTOGRAFICO

Dipartimento di Restauro e conservazione dei beni architettonici - Via Micheli, 8

Responsabile: Dott. Adriano Bartolozzi - tel. 055 2756585.

LABORATORIO UFFICIALE PROVE MATERIALI E STRUTTURE

Dipartimento di Costruzioni - Piazza Brunelleschi, 6

Direttore: Prof. Silvia Briccoli Bati - tel. 055 2757892.

LABORATORIO DI RILIEVO articolato in

1. Laboratorio di Rilievo Digitale

2. Laboratorio Post Processing

Dipartimento di Progettazione dell'architettura - Viale Gramsci, 42

Responsabile scientifico: Prof. Marco Bini

Responsabile tecnico: Dott. Mauro Giannini tel. 055 200071.

LABORATORIO FOTOGRAFICO

Dipartimento di Progettazione dell'architettura - Viale Gramsci, 42

Responsabile: Dott. Edmondo Lisi - Coordinatore: Dott. Enzo Crestini
tel. 055 200071.

CENTRO EDITORIALE

Dipartimento di Progettazione dell'architettura - Viale Gramsci, 42

Responsabile: Dott. Massimo Battista - tel. 055 200071.

CENTRO DOCUMENTAZIONE

Dipartimento di Progettazione dell'architettura - Viale Gramsci, 42

Responsabile : Dott. Laura Velatta - tel. 055 200071.

LANDS (Nuovi dispositivi spaziali)

Dipartimento di Progettazione dell'architettura - Viale Gramsci, 42

Responsabile : Prof. Ulisse Tramonti - tel. 055 200071.

CROSSING (Trasformazione dell'ambiente e del territorio nella contemporaneità)

Dipartimento di Progettazione dell'architettura - Viale Gramsci, 42

Responsabile : Prof. Giacomo Pirazzoli - tel. 055 200071.

LABORATORIO MATERIALI LAPIDEI (LAM)

articolato in:

- Sezione: Materiali Lapidei e Geologia Applicata all'Ambiente e al Paesaggio - responsabile scientifico Prof. Carlo Alberto Garzonio
- Sezione: Geomatica per i Beni Culturali e Ambientali – responsabile scientifico Prof. Grazia Tucci

Dipartimento di Restauro e Conservazione dei Beni Architettonici – Via Micheli, 8

Coordinatore: Prof. Carlo Alberto Garzonio – 055 2756589

LABORATORIO INTERDIPARTIMENTALE PER LE INDAGINI E LE PROVE PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE E AMBIENTALE (LIPTAC)

articolato in:

- Laboratorio Materiali Lapidei (LAM)

Dipartimento di Restauro e Conservazione dei Beni Architettonici – Via Micheli, 8

- Laboratorio di Topografia e Fotogrammetria

Dipartimento di Ingegneria Civile e Ambientale – Via di Santa Marta, 3

LABORATORIO DI INFORMATICA

Via della Mattonaia, 14

Coordinatore: Prof. Paolo Manselli – tel 055 243934 – labarck@unifi.it.

LABORATORIO FOTOGRAFICO

Via della Mattonaia, 14

Responsabile: Prof. Paolo Brandinelli - labfotoarch@firenze.it

LABORATORIO DI FISICA AMBIENTALE PER LA QUALITÀ EDILIZIA (LFAQE)

Dipartimento di Tecnologia dell'architettura e design "P. Spadolini"

Via S. Niccolò 89/a

Direttore: Prof. Giorgio Raffellini - 055 2491534

Gestione della strumentazione: Prof. Cristina Carletti, Prof. Gianfranco Cellai, Prof. Fabio Scurpi, Prof. Simone Secchi - 055 2491537/538

lab.ambientale@taed.unifi.it

Calendario didattico - Facoltà di Architettura a. a. 2008/2009

lezioni primo semestre (29/9/2008 - 23/1/2009)		esami di stato		Neretto: festivi	
lezioni secondo semestre (23/2/2009 - 5/6/2009)				Cor/sivo: senza lezioni	
esami, con sospensione delle lezioni - N.B. I due appelli di ogni singolo esame devono essere distanziati di almeno 14 giorni (RDA Art. 19)					
▶ Sess. autunnale (a.a. 07/08): I appello per tutti i Corsi di studio eccetto il Cds AS: 1/9/08 - 12/9/08 II appello per tutti i Corsi di studio eccetto il Cds AS: 15/9/08 - 26/9/08 I appello per il Cds AS: 11/9/08 - 26/9/08 II appello per il Cds AS: 10/11/08-14/11/08 (sospensione lezioni solo cdl AS) ▶ Sess. invernale (a.a. 07/08 e primo semestre 08/09): I appello per tutti i Cds eccetto il Cds SA: 26/1/09 - 6/2/09 II appello per tutti i Cds SA: 9/2/09 - 20/2/09 / II appello solo per il Cds SA: 26/1/09 - 13/2/09 ▶ I appello solo per il Cds SA con sospensione delle lezioni solo per il Cds SA: 7/1/09 - 23/1/09 ▶ Sess. straordinaria (a.a. 07/08 e primo semestre 08/09): 1/4/09 - 7/4/09 Appello unico, in concomitanza con le tesi. ▶ Sess. estiva (a.a. 08/09): I appello per tutti i cdi: 8/6/09 - 23/6/09 II appello per tutti i cdi: 25/6/09 -10/7/09 ▶ Sess. autunnale (a.a. 07/08): dal 1/9/08 al 22/9/08 (*) (*) ▶ Sess. straordinaria (a.a. 07/08): dal 26/1/09 al 16/2/09 (*) ▶ Sess. estiva (a.a. 08/09): dal 11/5/09 al 1/6/09 (*)					
tesì, con sospensione delle lezioni.		Iscrizioni: ▶ Sess. autunnale (a.a. 07/08): dal 1/9/08 al 22/9/08 (*) (*) ▶ Sess. straordinaria (a.a. 07/08): dal 26/1/09 al 16/2/09 (*) ▶ Sess. estiva (a.a. 08/09): dal 11/5/09 al 1/6/09 (*)			
tesì, solo Cdi Scienze dell'Architettura e Cdi Pianificazione della città, del territorio e del paesaggio. Iscrizioni: 1-22/12/08 (*)					
tesì, solo corso di laurea Scienze dell'Architettura. Iscrizioni: 1-22/12/08 (*)					

(*) Il laureando che deve ancora sostenere l'ultimo esame deve iscriversi comunque nei termini suddetti. Vedi "Allegato del calendario didattico" su www.arch.unifi.it > Tesi di laurea

(*) Sospensione delle lezioni per tutti i Cds eccetto Scienze dell'architettura.

Corsi di Laurea:	
SA - SCIENZE DELL'ARCHITETTURA	classe LM-1
PC - PIANIFICAZIONE DELLA CITTÀ, DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO	classe LM-21 (Architettura/Urbanistica)
DI - DISEGNO INDUSTRIALE	classe L-4
Corsi di Laurea magistrale:	
A2 - ARCHITETTURA	classe LM-4
PT - PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO	classe LM-48
D - DESIGN	classe LM-12
AP - ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO	classe LM-3/LM-69 (Architettura/Agraria)
A5 - ARCHITETTURA	classe LM-4 c.u.

settembre 08							ottobre 08							novembre 08							dicembre 08							gennaio 09							febbraio 09						
(*)																																									
1 8 15 22 29							6 13 20 27							3 10 17 24							1 8 15 22 29							5 12 19 26							2 9 16 23						
2 9 16 23 30							7 14 21 28							4 11 18 25							2 9 16 23 30							6 13 20 27							3 10 17 24						
3 10 17 24 1							8 15 22 29							5 12 19 26							3 10 17 24 31							7 14 21 28							4 11 18 25						
4 11 18 25 2							9 16 23 30							6 13 20 27							4 11 18 25 1							8 15 22 29							5 12 19 26						
5 12 19 26 3							10 17 24 31							7 14 21 28							5 12 19 26 2							9 16 23 30							6 13 20 27						
6 13 20 27 4							11 18 25 1							8 15 22 29							6 13 20 27 3							10 17 24 31							7 14 21 28						
7 14 21 28 5							12 19 26 2							9 16 23 30							7 14 21 28 4							11 18 25 1							8 15 22 29						
8 15 22 29 6							13 20 27 3							10 17 24 31							8 15 22 29 5							12 19 26 2							9 16 23 30						
9 16 23 30 7							14 21 28 4							11 18 25 1							9 16 23 30 6							13 20 27 3							10 17 24 31						
10 17 24 31 8							15 19 26 2							12 20 27 3							10 17 24 31 7							14 21 28 4							11 18 25 1						
11 18 25 1 9							16 20 27 4							13 21 28 5							11 18 25 1 8							15 19 26 2							12 20 27 3						
12 19 26 2 10							17 21 28 5							14 22 29 6							12 19 26 2 9							16 20 27 4							13 21 28 5						
13 20 27 3 11							18 22 29 6							15 23 30 7							13 20 27 3 10							17 24 31 8							14 22 29 6						
14 21 28 4 12							19 23 30 7							16 24 31 8							14 21 28 4 11							18 25 1 9							15 19 26 2						
15 22 29 5 13							20 24 31 9							17 25 1 9							15 22 29 5 12							19 26 2 10							16 20 27 3						
16 23 30 6 14							21 25 1 10							18 26 2 10							16 23 30 6 13							20 27 4 11							17 24 31 8						
17 24 31 7 15							22 26 2 11							19 27 3 11							17 24 31 7 14							21 28 5 12							18 25 1 9						
18 25 1 8 16							23 27 3 12							20 28 4 12							18 25 1 8 15							22 29 6 13							19 26 2 10						
19 26 2 9 17							24 28 5 13							21 29 5 13							19 26 2 9 16							23 30 7 14							20 27 3 11						
20 27 3 10 18							25 29 6 14							22 30 6 14							20 27 3 10 17							24 31 8 15							21 28 4 12						
21 28 4 11 19							26 30 7 15							23 31 7 15							21 28 4 11 18							25 1 9 16							22 29 5 12						
22 29 5 12 20							27 31 8 16							24 1 8 16							22 29 5 12 19							26 2 10 17							23 30 6 13						
23 30 6 13 21							28 1 9 17							25 2 9 17							23 30 6 13 20							27 3 11 18							24 31 8 15						
24 31 7 14 22							29 2 10 18							26 3 10 18							24 31 7 14 21							28 4 12 19							25 1 9 16						
25 1 8 15 23							30 3 11 19							27 4 11 19							25 1 8 15 22							29 5 13 20							26 2 10 17						
26 2 9 16 24							31 4 12 20							28 5 12 20							26 2 9 16 23							30 6 14 21							27 3 11 18						
27 3 10 17 25							1 5 13 21							29 6 13 21							27 3 10 17 24							31 7 15 22							28 4 12 19						
28 4 11 18 26							2 6 14 22							30 7 14 22							28 4 11 18 25							1 8 16 23							29 5 13 20						
29 5 12 19 27							3 7 15 23							31 8 15 23							29 5 12 19 26							2 9 17 24							30 6 14 21						
30 6 13 20 28							4 8 16 24							1 9 16 24							30 6 13 20 27							3 11 18 25							31 7 15 22						
31 7 14 21 29							5 9 17 25							2 10 17 25							31 7 14 21 28							4 12 19 26							1 8 16 23						
1 8 15 22 30							6 10 18 26							3 11 18 26							1 8 15 22 29							5 13 20 27							2 9 17 24						
2 9 16 23 31							7 11 19 27							4 12 19 27							2 9 16 23 30							6 14 21 28							3 11 18 25						
3 10 17 24 1							8 12 20 28							5 13 20 28							3 10 17 24 31							7 15 22 29							4 12 19 26						
4 11 18 25 2							9 13 21 29							6 14 21 29							4 11 18 25 1							8 16 23 30							5 13 20 27						
5 12 19 26 3							10 14 22 30							7 15 22 30							5 12 19 26 2							9 17 24 31							6 14 21 28						
6 13 20 27 4							11 15 23 31							8 16 23 31							6 13 20 27 3							10 18 25 1							7 15 22 29						
7 14 21 28 5							12 16 24 1							9 17 24 1							7 14 21 28 4							11 19 26 2							8 16 23 30						
8 15 22 29 6							13 17 25 2							10 18 25 2							8 15 22 29 5							12 20 27 3							9 17 24 31						
9 16 23 30 7							14 18 26 3							11 19 26 3							9 16 23 30 6							13 21 28 4							10 18 25 1						
10 17 24 31 8							15 19 27 4							12 20 27 4							10 17 24 31 7							14 22 29 5							11 19 26 2						
11 18 25 1 9							16 20 28 5							13 21 28 5							11 18 25 1 8							15 23 30 6							12 20 27 3						
12 19 26 2 10							17 21 29 6							14 22 29 6							12 19 26 2 9							16 24 31 7							13 21 28 4						
13 20 27 3 11							18 22 30 7							15 23 30 7							13 20 27 3 10							17 25 1 8							14 22 29 5						
14 21 28 4 12							19 23 31 8							16 24 31 8							14 21 28 4 11							18 26 2 9							15 23 30 6						
15 22 29 5 13							20 24 1 9							17 25 1 9							15 22 29 5 12							19 27 3 10							16 24 31 7						
16 23 30 6 14							21 25 2 10							18 26 2 10							16 23 30 6 13							20 28 4 11							17 25 1 8						
17 24 31 7 15							22 26 3 11							19 27 3 11							17 24 31 7 14							21 29 5 12							18 26 2 9						
18 25 1 8 16							23 27 4 12							20 28 4 12							18 25 1 8 15							22 30 6 14							19 27 3 11						
19 26 2 9 17							24 28 5 13							21 29 5 13							19 26 2 9 16							23 31 7 15							20 28 4 12						
20 27 3 10 18							25 29 6 14							22 30 6 14							20 27 3 10 17							24 1 8 16							21 29 5 12						
21 28 4 11 19							26 30 7 15							23 31 7 15							21 28 4 11 18							25 2 9 17							22 30 6 13						
22 29 5 12 20							27 31 8 16							24 1 8 16							22 29 5 12 19							26 3 11 18							23 31 7 14						
23 30 6 13 21							28 1 9 17							25 2 9 17							23 30 6 13 20							27 4 12 19							24 1 8 15						
24 31 7 14 22							29 2 10 18							26 3 10 18							24 31 7 14 21							28 5 13 20							25 2 9 16						
25 1 8 15 23							30 3 11 19							27 4 11 19							25 1 8 15 22							29 6 14 21							26 3 11 18						
26 2 9 16 24							31 4 12 20							28 5 12 20							26 2 9 16 23							30 7 15 22							27 4 12 19						
27 3 10 17 25							1 5 13 21							29 6 13 21							27 3 10 17 24							31 8 16 23							28 5 13 20						
28 4 11 18 26							2 6 14 22							30 7 14 22							28 4 11 18 25							1 9 17 24							29 6 14 21						
29 5 12 19 27							3 7 15 23							31 8 15 23							29 5 12 19 26							2 10 18 25							30 7 15 22						
30 6 13 20 28							4 8 16 24							1 9 16 24							30 6 13 20 27							3 11 19 26							31 8 16 23						
31 7 14 21 29							5 9 17 25							2 10 17 25							31 7 14 21 28							4 12 20 27							1 9 17 24						
1 8 15 22 30							6 10 18 26							3 11 18 26							1 8 15 22 29							5 13 20 27							2 10 18 25						
2 9 16 23 31							7 11 19 27							4 12 19 27							2 9 16 23 30							6 14 21 28							3 11 19 26						
3 10 17 24 1							8 12 20 28							5 13 20 28							3 10 17 24 31							7 15 22 29							4 12 20 27						
4 11 18 25 2							9 13 21 29							6 14 21 29							4 11 18 25 1							8 16 23 30							5 13 20 27						
5 12 19 26 3							10 14 22 30							7 15 22 30							5 12 19 26 2							9 17 24 31							6 14 21 28						
6 13 20 27 4							11 15 23 31							8 16 23 31							6 13 20 27 3							10 18 25 1							7 15 22 29						
7 14 21 28 5							12 16 24 1							9 17 24 1							7 14 21 28 4							11 19 26 2							8 16 23 30						
8 15 22 29 6							13 17 25 2							10 18 25 2							8 15 22 29 5							12 20 27 3							9 17 24 31						
9 16 23 30 7							14 18 26 3							11 19 26 3							9 16 23 30 6							13 21 28 4							10 18 25 1						
10 17 24 31 8							15 19 27 4							12 20 27 4							10 17 24 31 7							14 22 29 5							11 19 26 2						
11 18 25 1 9							16 20 28 5							13 21 28 5							11 18 25 1 8							15 23 30 6							12 20 27 3						
12 19 26 2 10							17 21 29 6							14 22 29 6							12 19 26 2 9							16 24 31 7							13 21 28 4						
13 20 27 3 11							18 22 30 7							15 23 30 7							13 20 27 3 10							17 25 1 8							14 22 29 5						
14 21 28 4 12							19 23 31 8							16 24 31 8							14 21 28 4 11							18 26 2 9							15 23 30 6						
15 22 29 5 13							20 24 1 9							17 25 1 9							15 22 29 5 12							19 27 3 10							16 24 31 7						
16 23 30 6 14							21 25 2 10							18 26 2 10							16 23 30 6 13							20 28 4 11							17 25 1 8						
17 24 31 7 15							22 26 3 11							19 27 3 11							17 24 31 7 14							21 29 5 12							18 26 2 9						
18 25 1 8 16							23 27 4 12							20 28 4 12							18 25 1 8 15							22 30 6 14							19 27 3 11						
19 26 2 9 17							24 28 5 13							21 29 5 13							19 26 2 9 16							23 31 7 15							20 28 4 12						
20 27 3 10 18							25 29 6 14							22 30 6 14							20 27 3 10 17							24 1 8 16							21 29 5 12						
21 28 4 11 19							26 30 7 15							23 31 7 15							21 28 4 11 18							25 2 9 17							22 30 6 13						
22 29 5 12 20							27 31 8 16							24 1 8 16							22 29 5 12 19							26 3 11 18							23 31 7 14						
23 30 6 13 21							28 1 9 17							25 2 9 17							23 30 6 13 20							27 4 12 19							24 1 8 15						
24 31 7 14 22							29 2 10 18							26 3 10 18							24 31 7 14 21							28 5 13 20							25 2 9 16						
25 1 8 15 23							30 3 11 19							27 4 11 19							25 1 8 15 22							29 6 14 21							26 3 11 18						
26 2 9 16 24							31 4 12 20							28 5 12 20							26 2 9 16 23							30 7 15 22							27 4 12 19						
27 3 10 17 25							1 5 13 21							29 6 13 21							27 3 10 17 24							31 8 16 23							28 5 13 20						
28 4 11 18 26							2 6 14 22							30 7 14 22							28 4 11 18 25							1 9 17 24							29 6 14 21						
29 5 12 19 27							3 7 15 23							31 8 15 23							29 5 12 19 26							2 10 18 25							30 7 15 22						
30 6 13 20 28							4 8 16 24							1 9 16 24							30 6 13 20 27							3 11 19 26							31 8 16 23						
31 7 14 21 29							5 9 17 25							2 10 17 25							31 7 14 21 28							4 12 20 27							1 9 17 24						
1 8 15 22 30							6 10 18 26							3 11 18 26							1 8 15 22 29							5 13 20 27							2 10 18 25						
2 9 16 23 31							7 11 19 27							4 12 19 27							2 9 16 23 30							6 14 21 28							3 11 19 26						
3 10 17 24 1							8 12 20 28							5 13 20 28							3 10 17 24 31							7 15 22 29							4 12 20 27						
4 11 18 25 2							9 13 21 29							6 14 21 29							4 11 18 25 1							8 16 23 30							5 13 20 27						
5 12 19 26 3							10 14 22 30							7 15 22 30							5 12 19 26 2							9 17 24 31							6 14 21 28						
6 13 20 27 4							11 15 23 31							8 16 23 31							6 13 20 27 3							10 18 25 1							7 15 22 29						
7 14 21 28 5							12 16 24 1							9 17 24 1							7 14 21 28 4							11 19 26 2							8 16 23 30						
8 15 22 29 6							13 17 25 2							10 18 25 2							8 15 22 29 5							12 20 27 3							9 17 24 31						
9 16 23 30 7							14 18 26 3							11 19 26 3							9 16 23 30 6							13 21 28 4							10 18 25 1						
10 17 24 31 8							15 19 27 4							12 20 27 4							10 17 24 31 7							14 22 29 5							11 19 26 2						
11 18 25 1 9							16 20 28 5							13 21 28 5							11 18 25 1 8							15 23 30 6							12 20 27 3						
12 19 26 2 10							17 21 29 6							14 22 29 6							12 19 26 2 9							16 24 31 7							13 21 28 4						
13 20 27 3 11							18 22 30 7							15																											

No lezioni Scienze dell'arch.
Esami Lauree Scienze dell'arch.

Calendario didattico - Facoltà di Architettura a. a. 2008/2009
Corso di laurea PROGETTAZIONE DELLA MODA, triennale, classe 42

lezioni primo semestre (6/10/2008 - 30/1/2009)

lezioni secondo semestre (2/3/2009 - 26/6/2009)

esami di stato

esami, con sospensione delle lezioni - N.B. I due appelli di ogni singolo esame devono essere distanziati di almeno 14 giorni (RDA Art. 19)

► Sess. autunnale (a.a. 07/08): 19/08 - 31/10/08: I e II appello

► Sess. invernale (a.a. 07/08 e primo semestre 08/09): 2/2/09 - 27/2/09: I e II appello

► Sess. estiva (a.a. 08/09): 29/6/09 - 31/7/09: I e II appello

tesi, con sospensione delle lezioni.

Neretto: festivi

Corsivo: senza lezioni

	settembre 08							ottobre 08							novembre 08							dicembre 08							gennaio 09							febbraio 09						
lunedì	1	8	15	22	29			6	13	20	27			3	10	17	24			1	8	15	22	29			5	12	19	26			2	9	16	23						
martedì	2	9	16	23	30			7	14	21	28			4	11	18	25			2	9	16	23	30			6	13	20	27			3	10	17	24						
mercoledì	3	10	17	24	31			8	15	22	29			5	12	19	26			3	10	17	24	31			7	14	21	28			4	11	18	25						
giovedì	4	11	18	25	2			9	16	23	30			6	13	20	27			4	11	18	25	1		8	15	22	29			5	12	19	26							
venerdì	5	12	19	26	3			10	17	24	31			7	14	21	28			5	12	19	26	2		9	16	23	30			6	13	20	27							
sabato	6	13	20	27	4			10	18	25	1			8	15	22	29			6	13	20	27	3		10	17	24	31			7	14	21	28							
domenica	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26	1	8	15	22	29							
	marzo 09							aprile 09							maggio 09							giugno 09							luglio 09							agosto 09						
lunedì	2	9	16	23	30			6	13	20	27			4	11	18	25			1	8	15	22	29			5	12	19	26			6	13	20	27						
martedì	3	10	17	24	31			7	14	21	28			5	12	19	26			2	9	10	16	23	30			7	14	21	28			4	11	18	25					
mercoledì	4	11	18	25	1			8	15	22	29			6	13	20	27			3	10	11	17	24	1		8	15	22	29			5	12	19	26						
giovedì	5	12	19	26	2			9	16	23	30			7	14	21	28			4	11	12	18	25	2		9	16	23	30			6	13	20	27						
venerdì	6	13	20	27	3			10	17	24	1			8	15	22	29			5	12	13	19	26	3		10	17	24	31			7	14	21	28						
sabato	7	14	21	28	4			11	18	25	2			9	16	23	30			6	13	14	20	27	4		11	18	25	1			8	15	22	29						
domenica	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	2	9	16	23	30			

MANIFESTO DEGLI STUDI PER L'A.A. 2008-2009

Il Manifesto degli Studi per l'A.A. 2008/2009 sarà così articolato

Corso di laurea magistrale in "ARCHITETTURA"

classe LM-4 cu (a ciclo unico) (solo il I anno). Attivato con DM 270/2004

Corso di laurea specialistica a ciclo unico in "ARCHITETTURA"

classe di laurea specialistica 4/S "Architettura e ingegneria edile" (II, III, IV e V anno)

Corso di laurea triennale "SCIENZE DELL'ARCHITETTURA"

classe L17 (solo il I anno). Attivato con DM 270/2004

Corso di laurea in "SCIENZE DELL'ARCHITETTURA"

(classe di laurea 4 "Scienze dell'architettura e dell'Ingegneria edile"), (II e III anno)

Corso di laurea triennale in "PIANIFICAZIONE DELLA CITTÀ DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO"

classe L 21 (interfacoltà Facoltà di Architettura e Agraria) (solo il I anno)

Corso di laurea in "URBANISTICA E PIANIFICAZIONE TERRITORIALE E AMBIENTALE"

(classe di laurea 7 "Urbanistica e scienze della pianificazione territoriale e ambientale") (II e III anno)

Corso di laurea triennale in "DISEGNO INDUSTRIALE"

classe L4 (solo il I anno)

Corso di laurea in "DISEGNO INDUSTRIALE"

classe di laurea 42 "Disegno industriale" (II e III anno)

Corso di laurea triennale in CULTURA E PROGETTAZIONE DELLA MODA

classe L3 L4 (interfacoltà Facoltà di Lettere e Architettura) (solo il I anno) (il corso sarà gestito dal punto di vista amministrativo dalla Facoltà di Lettere)

Corso di laurea triennale in PROGETTAZIONE DELLA MODA (classe di laurea 42 "Disegno industriale (II e III anno)

Corso di laurea magistrale in "ARCHITETTURA"

classe LM-4 (I e II anno)

Corso di laurea magistrale "DESIGN"

classe LM 12 (solo I anno)

Corso di laurea magistrale in "PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO"

classe LM 48 (solo il I anno) (interfacoltà Architettura e Agraria)

Corso di laurea magistrale in “PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

classe di laurea specialistica 54/S “Pianificazione territoriale urbanistica e ambientale”
(II anno)

Corso di laurea magistrale ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO”

interclasse LM-3 LM-69 (interfacoltà Architettura e Agraria)

Nell’ultima parte della Guida sono riportati gli ordinamenti dei **Corsi di laurea in Architettura** per gli studenti immatricolati dall’a.a. 1994/95 al 2000-2001 e per gli studenti immatricolati prima dell’a.a. 1994/95.

Inoltre, nell’ultima parte della guida, è riportata l’**offerta formativa** di III livello: scuola di specializzazione, corso di formazione, corsi di perfezionamento, master e scuole di dottorato.



I PARTE

A
c.u.

Corsi di laurea a ciclo unico in Architettura

Corso di laurea magistrale a ciclo unico
in Architettura (classe LM4 – I anno)

Corso di laurea specialistica a ciclo unico
in Architettura (Classe 4/S – II, III, IV e V anno)

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO
QUINQUENNALE IN ARCHITETTURA (CLASSE LM4 C.U.)
(DM 270/2004 ATTIVATO A.A. 2008/09)**

**A
c.u.**

È istituito il Corso di Laurea magistrale a ciclo unico quinquennale in Architettura, della Classe delle lauree magistrali in Architettura e ingegneria edile-architettura (LM-4 c.u.). Per l'a.a. 2008/2009 è attivato il solo primo anno.

L'offerta formativa del Corso di Laurea quinquennale è conforme alla direttiva Europea 85/384/CEE ed eredita la lunga e consolidata tradizione degli studi di architettura presenti nell'ateneo fiorentino. Il Corso, a ciclo unico quinquennale, prevede un unico curriculum e risponde all'obiettivo di formare una figura professionale di architetto e urbanista che, in accordo con le direttive europee in materia, possa svolgere la libera professione e inoltre funzioni di elevata responsabilità, tra gli altri, presso istituzioni ed enti pubblici e privati (enti istituzionali, enti e aziende pubblici e privati, studi professionali e società di progettazione), operanti nei campi della costruzione e trasformazione della città e del territorio.

La laurea in Architettura individua nei suoi obiettivi formativi tutte quelle conoscenze, competenze e abilità legate alla cultura architettonica, contenute nelle nuove responsabilità richieste dal mondo professionale come chiaramente espresso dalla vigente legge sul riordino della professione (Dpr 328 del 2001). Allo scopo, i laureati devono essere in grado di:

- elaborare progetti di qualità alle varie scale, nei campi della progettazione architettonica e ambientale, dell'urbanistica, dell'ingegneria edile, del restauro, del consolidamento e del recupero architettonico e urbano;
- organizzare e coordinare competenze specialistiche, da quelle costruttive, strutturali e impiantistiche, a quelle normative, sociologiche, legislative, valutative, storiche e di finalizzarle alla realizzazione del progetto.
- dirigere la costruzione del progetto architettonico e/o urbanistico coordinando le molteplici competenze necessarie.

Il Corso di laurea in Architettura è stato strutturato in base alla direttiva CEE 85/384, tesa ad assicurare il raggiungimento:

1. della capacità di creare progetti architettonici che soddisfino le esigenze estetiche e tecniche;
2. di un'adeguata conoscenza della storia e delle teorie dell'architettura, nonché delle arti tecnologiche e scienze umane ad essa attinenti;
3. di una conoscenza delle belle arti in quanto fattori che possono influire sulla qualità della concezione architettonica;
4. di un'adeguata conoscenza in materia urbanistica, pianificazione e tecniche applicate nel processo di pianificazione;

5. della capacità di cogliere i rapporti tra uomo e creazioni architettoniche, tra creazioni architettoniche e il loro ambiente, nonché la capacità di cogliere la necessità di adeguare fra loro creazioni architettoniche e spazi in funzione dei bisogni e della misura dell'uomo;
6. della capacità di capire l'importanza della professione e delle funzioni dell'architettura nella società, in particolare elaborando progetti che tengano conto dei fattori sociali;
7. di una conoscenza dei metodi di indagine e di preparazione dei progetti di costruzione;
8. della conoscenza dei problemi di concezione strutturale, di costruzione e di ingegneria civile connessi con la progettazione degli edifici;
9. di una conoscenza adeguata dei problemi fisici e delle tecnologie, nonché della funzione degli edifici, in modo da renderli intimamente confortevoli e proteggerli dai fattori climatici;
10. di una capacità tecnica che consenta di progettare edifici che rispondano alle esigenze degli utenti nei limiti imposti dal fattore costo e dai regolamenti in materia di costruzione;
11. di una conoscenza adeguata delle industrie, organizzazioni, regolamentazioni e procedure necessarie per realizzare progetti di edifici e per l'integrazione dei piani nella pianificazione.

L'attività normale dello studente corrisponde mediamente al conseguimento di 60 crediti l'anno.

Lo studente che abbia comunque ottenuto 300 crediti adempiendo a tutto quanto previsto dalla struttura didattica può conseguire il titolo anche prima della scadenza quinquennale. Il titolo acquisito consente l'ammissione all'esame di Stato, per accedere all'esercizio della professione di architetto in Italia e nei paesi dell'Unione europea.

Il corso è a numero programmato. Per l'accesso al corso è richiesto il possesso di un diploma di scuola secondaria superiore, o di altro titolo conseguito all'estero, riconosciuto idoneo.

L'iscrizione al primo anno di corso comporta lo svolgimento di un test di ammissione. La data del test è fissata per il giorno 8 settembre 2008. Il test è articolato in quattro aree disciplinari: a) Disegno e rappresentazione; b) Matematica e fisica; c) Logica; d) Storia. Il bando per l'ammissione e la relativa documentazione da produrre sono visibili all'indirizzo web: www.unifi.it/studenti/CMpro-l-s-27.html.

Saranno iscritti al primo anno di corso di Laurea i primi 300 studenti della graduatoria risultante del test, che confermeranno il loro interesse all'iscrizione.

L'anno accademico è articolato in due periodi didattici, con un'interruzione intermedia dedicata allo studio individuale e ad attività di verifica del lavoro di progettazione e del grado di preparazione. Il primo semestre inizia il 1/10/2007 e termina il 25/01/2008. Il secondo semestre inizia il 25/02/2008 e termina il 6/06/2008.

Per perseguire gli obiettivi formativi previsti dall'ordinamento didattico il corso di laurea istituisce i seguenti insegnamenti di cui attiva per l'a.a. 2008/2009 quelli relativi al solo primo anno (nei successivi a.a saranno attivati progressivamente gli altri anni fino al quinto), corrispondenti ai crediti formativi universitari a fianco indicati (Cfu).

Ogni credito formativo (Cfu) corrisponde a 25 ore complessive, di cui 12 ore in aula e 13 ore di studio individuale.

La frequenza è obbligatoria per i soli laboratori.

Ssd	I anno		I s.	II s.	Tot Cfu
	Laboratorio di Progettazione dell'architettura I				12
Icar/14		Composizione architettonica	6	6	
Icar/17	Disegno dell'architettura		4	4	8
Icar /17	Applicazioni della geometria descrittiva		4	4	8
Icar/ 12	Materiali ed elementi costruttivi		4	4	8
	Istituzioni di matematiche I (c.i.)				8
Mat/05		Analisi matematica	4		
Mat /03		Geometria	4		
Icar/ 18	Storia dell'architettura I			8	8
Icar/ 20	Analisi del territorio e degli insediamenti		6		6
	verifica conoscenza lingua straniera		2		2
	ulteriori attività informatiche linguistiche relaz.		2		2
					62

Ulteriori attività informatiche, linguistiche, relazionali: 2 Cfu

Nell'ambito delle ulteriori attività possono essere riconosciuti allo studente:

- crediti acquisiti con competenze e abilità professionali adeguatamente certificate, maturate anche tramite stage e tirocini riconosciuti dal CdL;
- crediti acquisiti nell'ambito di attività formative di livello post-secondario alla cui progettazione e realizzazione l'Università di Firenze abbia concorso;
- altre competenze e abilità certificate che ottengano dal Consiglio del Corso di studi la valutazione di coerenza con gli obiettivi formativi del corso stesso.

Lingua straniera: 2 Cfu

I crediti relativi alla conoscenza della lingua straniera e quelli per cui lo studente chiede il riconoscimento fra le altre attività, vengono attribuiti sulla base di certificazioni rilasciate dal Centro Linguistico di Ateneo o da altre strutture, accreditate mediante convenzione approvata dal Senato Accademico.

Attività autonomamente scelte dallo studente: 20 Cfu

Ferma restando l'autonomia di scelta dello studente, saranno attivati e indicati dalla programmazione didattica annuale, corsi da 4 Cfu, identificando la denominazione dei moduli delle discipline tra quelli indicati nell'elenco seguente.

Diagnostica e materiali per il restauro	Chim/12
Chimica per il restauro	Chim/12
Geologia applicata	Geo/05
Cartografia numerica	Icar/06
Gestione dei sistemi informativi ambientali	Icar /06
Topografia	Icar /06
Dinamica delle terre e delle rocce	Icar /07
Geotecnica e tecnica delle fondazioni	Icar /07
Calcolo anelastico e a rottura delle strutture	Icar /08
Dinamica delle strutture	Icar /08
Interazione ambiente-struttura	Icar /08
Lettura e analisi strutturale del costruito storico	Icar /08
Meccanica computazionale delle strutture	Icar /08
Meccanica dei materiali e della frattura	Icar /08
Meccanica dei solidi	Icar /08
Sicurezza e affidabilità delle costruzioni	Icar /08
Sperimentazione dei materiali, dei modelli e delle strutture	Icar /08
Statica e stabilità delle costruzioni murarie e monumentali	Icar /08
Teoria delle strutture	Icar /08
Calcolo automatico delle strutture	Icar /09
Costruzioni in muratura e costruzioni in legno	Icar /09
Costruzioni in zona sismica	Icar /09
Problemi strutturali dei monumenti e dell'edilizia storica	Icar /09
Progetto di strutture	Icar /09
Riabilitazione strutturale	Icar /09
Sperimentazione, collaudo e controllo delle costruzioni	Icar /09
Strutture di fondazione	Icar /09

Teoria e progetto dei ponti	Icar /09
Teoria e progetto delle costruzioni in acciaio	Icar 09
Architettura transitoria	Icar /12
Cultura tecnologica della progettazione	Icar /12
Riqualificazione tecnologica e manutenzione edilizia	Icar /12
Progettazione per l'habitat accessibile	Icar /12
Design del componente edilizio	Icar /12
Progettazione esecutiva dell'architettura	Icar /12
Processi di comunicazione nelle costruzioni	Icar /12
Tecnologie per il recupero	Icar 12
Tecnologie bioclimatiche	Icar /12
Progettazione tecnologica delle architetture per la collettività	Icar /12
Analisi della morfologia urbana e delle tipologie edilizie	Icar /14
Architettura sociale	Icar /14
Caratteri distributivi degli edifici	Icar /14
Caratteri tipologici e morfologici dell'architettura	Icar /14
Progettazione bioclimatica e ecologica	Icar /14
Progettazione architettonica assistita	Icar /14
Progettazione architettonica per il recupero urbano	Icar /14
Teorie della ricerca architettonica contemporanea	Icar /14
Teorie e tecniche della progettazione architettonica	Icar /14
Architettura dei giardini e dei parchi	Icar /15
Architettura del paesaggio	Icar /15
Arte dei giardini	Icar /15
Progettazione delle zone a parco nelle aree urbane	Icar /15
Allestimento e museografia	Icar /16
Architettura degli interni	Icar /16
Arredamento	Icar /16
Museografia	Icar /16
Scenografia	Icar /16
Disegno automatico	Icar /17
Cartografia tematica per l'architettura e l'urbanistica	Icar /17
Grafica	Icar /17
Percezione e comunicazione visiva	Icar /17
Rilievo fotogrammetrico dell'architettura	Icar /17
Rilievo urbano e ambientale	Icar /17
Tecnica della rappresentazione	Icar /17
Storia del giardino e del paesaggio	Icar /18
Storia del progetto architettonico	Icar /18

Storia della città e del territorio	Icar /18
Storia della critica e della letteratura architettonica	Icar /18
Storia dell'urbanistica	Icar /18
Storia e metodi di analisi dell'architettura	Icar /18
Storia dell'arte	L-Art/01
Cantiere per il restauro	Icar /19
Conservazione dei beni architettonici e museali	Icar /19
Conservazione dei materiali nell'edilizia storica	Icar /19
Conservazione e riqualificazione edilizia degli edifici storici	Icar /19
Consolidamento degli edifici storici	Icar /19
Degrado e diagnostica dell'edilizia storica	Icar /19
Restauro archeologico	Icar /19
Restauro dei monumenti	Icar /19
Restauro dei parchi e dei giardini storici	Icar /19
Restauro urbano	Icar /19
Teorie e storia del restauro	Icar /19
Tecnica del restauro urbano	Icar /19
Restauro delle superfici decorate dei monumenti	Icar /19
Analisi dei sistemi urbani e territoriali	Icar /20
Analisi e valutazione ambientale	Icar /20
Pianificazione ambientale	Icar /20
Pianificazione territoriale	Icar /20
Teorie urbanistiche	Icar /20
Gestione urbanistica	Icar /21
Modelli per l'urbanistica	Icar /21
Progettazione urbanistica	Icar /21
Teoria e pratica della valutazione	Icar /22
Valutazione economica dei progetti e dei piani	Icar /22
Acustica ed illuminotecnica per l'edilizia	Ing-Ind/11
Termofisica degli edifici	Ing-Ind/11
Controllo della qualità dell'aria indoor	Ing-Ind/11
Tecniche per le energie rinnovabili	Ing-Ind/11
Storia e tecnica della fotografia	L-Art/06
Metodi e modelli matematici per le applicazioni	Mat/05
Calcolo delle probabilità	Mat/06
Geometria differenziale	Mat/03
Geografia	M-Ggr/01
Sociologia urbana	Sps/10

Tirocinio: 6 Cfu

Il Tirocinio ha finalità orientativa e formativa nei confronti del mondo del lavoro e di possibile inserimento nelle attività professionali. **Le attività di tirocinio debbono essere svolte presso studi professionali o enti convenzionati con l'Università e devono essere approvate preventivamente dalla Commissione stage e tirocini del Corso di laurea.**

Il Tirocinio si svolge sotto il controllo di un tutor universitario che al termine formula un giudizio sull'attività svolta dallo studente, in base al quale avviene il riconoscimento dei relativi CFU da parte della Commissione per la didattica del Corso di studi.

Prova finale e Laboratorio di orientamento: 12 Cfu + 6 Cfu

Per sostenere la Prova finale lo studente deve frequentare un Laboratorio di Orientamento alla Prova finale ed elaborare la Tesi di laurea.

Il Laboratorio di Orientamento alla Prova finale può essere scelto dagli studenti nell'ambito delle discipline del Corso di Laurea; non è prevista alcuna modalità di verifica, ma solo un attestato di frequenza.

La Tesi di laurea consiste in una elaborazione originale e si articola come percorso di ricerca applicata o come percorso di progettazione e avviene sotto la guida di un docente di ruolo della Facoltà che svolge le funzioni di relatore.

Propedeuticità

Gli esami devono essere sostenuti nel rispetto delle propedeuticità fissate dalla seguente Tabella.

- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di progettazione dell'architettura II se non si è sostenuto l'esame di Laboratorio di progettazione dell'architettura I;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di progettazione dell'architettura III se non si è sostenuto l'esame di Laboratorio di progettazione dell'architettura II;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di progettazione dell'architettura IV e Urbanistica II se non si è sostenuto l'esame di Laboratorio di progettazione dell'architettura III;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di progettazione dell'architettura V se non si è sostenuto l'esame di Laboratorio di progettazione dell'architettura IV.
- non si può sostenere l'esame di Statica se non si è sostenuto l'esame di Istituzioni di matematiche I;
- non si può sostenere l'esame di Istituzioni di matematiche II se non si è sostenuto l'esame di Istituzioni di matematiche I;
- non si può sostenere l'esame di Storia dell'architettura II se non si è sostenuto l'esame di Storia dell'architettura I;

- non si può sostenere l'esame di Storia dell'architettura III se non si è sostenuto l'esame di Storia dell'architettura II;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di progettazione dell'architettura III se non si è sostenuto l'esame di Disegno dell'architettura;
- non si può sostenere l'esame Rilievo dell'architettura se non si è sostenuto l'esame di Applicazioni della geometria descrittiva e l'esame di Disegno dell'architettura;
- non si può sostenere l'esame di Scienza delle costruzioni se non si è sostenuto l'esame di Statica;
- non si può sostenere l'esame di Scienza delle costruzioni se non si è sostenuto l'esame di Istituzioni di matematiche II;
- non si può sostenere l'esame di Fondamenti di urbanistica se non si è sostenuto l'esame di Analisi del territorio e degli insediamenti;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di urbanistica I se non si è sostenuto l'esame di Fondamenti di urbanistica;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di progettazione dell'architettura IV e Urbanistica II se non si è sostenuto l'esame di Laboratorio di urbanistica I;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di restauro I se non si è sostenuto l'esame di Rilievo dell'architettura;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di restauro II se non si è sostenuto l'esame di Laboratorio di restauro I;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di tecnologia I se non si è sostenuto l'esame di Materiali ed elementi costruttivi;
- non si può sostenere l'esame di Corso integrato di gestione del progetto se non si è sostenuto l'esame di Laboratorio di tecnologia I;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di tecnologia II se non si è sostenuto l'esame di Corso integrato di gestione del progetto;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di tecnologia II se non si è sostenuto l'esame di Corso integrato di fisica tecnica ambientale e impianti tecnici;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di progettazione strutturale se non si è sostenuto l'esame di Scienza delle costruzioni;
- non si può sostenere l'esame di Progetto di strutture se non si è sostenuto l'esame di Scienza delle costruzioni;
- non si può avviare il Tirocinio se non sono stati sostenuti tutti gli esami dei primi tre anni e gli esami di almeno due laboratori del quarto anno.

Piano di studi

Lo studente è tenuto a presentare un piano di studio comprensivo delle attività formative obbligatorie e di quelle autonomamente scelte dallo studente. Nella formulazione del piano lo studente potrà indicare un impegno non a tempo pieno.

Lo studente può presentare il proprio piano di studio al quarto anno e è comunque tenuto a presentarlo al quinto anno. Il piano di studi deve essere presentato entro il 31 ottobre al Corso di studi. La presentazione avviene on-line all'indirizzo: <http://stud>.

unifi.it:8080/studpds/studpds (per le istruzioni vedere la pagina web <http://www3.unifi.it/cdlarchitettura/CMpro-v-p-350.html>).

Il piano di studio può essere ripresentato l'anno successivo apportando modifiche al precedente.

Il piano di studio è automaticamente approvato se corrispondente al piano ufficiale degli studi del Corso. In caso contrario, la Commissione per la didattica delibera in merito all'approvazione entro il 30 novembre. Ha valore l'ultimo piano approvato.

Passaggi da altri corsi di laurea e trasferimenti

Coloro che intendono accedere a questo corso di laurea come passaggio da altro corso di laurea dell'Ateneo fiorentino - compresi i corsi di laurea interni alla Facoltà di Architettura medesima o come trasferimento da altro ateneo, sono obbligati a sostenere la prova di ammissione a meno che non abbiano già in precedenza superato tale prova per accedere ad un corso della medesima classe di laurea 4 e 4/S. Per questi ultimi è prevista una graduatoria a parte per la quale sono riservati 25 posti complessivi. Il superamento della prova di ammissione già conseguito in anni precedenti non costituisce garanzia di ingresso come passaggio/trasferimento al Corso di laurea, ma solo prerequisito indispensabile.

Chi rientri nella condizione di avere già superato una prova di ammissione di classe 4 e 4/S può presentare domanda in Segreteria Studenti, con allegata l'attestazione del superamento della prova di ammissione (se proveniente da altra facoltà) entro il giorno 20 settembre 2008.

a ogni domanda dovrà essere allegato un certificato di studi dell'Università di provenienza nel quale risultino gli esami sostenuti, con l'indicazione, per ciascuna materia, del numero di CFU attribuiti a ciascun Settore Scientifico Disciplinare;

di ciascun esame di cui si richiede il riconoscimento dei CFU sostenuti dovrà essere allegato il programma di studi;

non saranno accettate domande di trasferimento di studenti che non abbiano acquisito almeno 30 CFU di cui è riconosciuta la validità per questo corso di laurea.

La Commissione trasferimenti del Comitato per la Didattica procederà ad esaminare le domande pervenute ed a formulare una graduatoria di merito finalizzata alla determinazione dei 25 studenti ammessi al trasferimento.

Per la formulazione della graduatoria sarà tenuto conto del numero di crediti acquisiti di cui è riconosciuta la validità per il corso di laurea e della media dei voti di tutti gli esami sostenuti.

La pubblicazione della graduatoria è prevista per il giorno 3 ottobre 2008. Gli studenti di altri Atenei che hanno ottenuto la collocazione in uno dei primi 25 posti di tale graduatoria potranno ottenere il rilascio del nulla-osta dalla Segreteria Studenti e presentare, entro il 31 ottobre 2008, domanda di congedo dall'ateneo di provenienza con destinazione questo corso di laurea, allegando alla documentazione il nulla-osta.

Corsi propedeutici

Con l'obiettivo di colmare eventuali lacune in Matematica degli studenti che si iscriveranno al primo anno del CdL nell' a.a 2008/2009, saranno attivati corsi propedeutici di Matematica, che avranno inizio dopo la pubblicazione dei risultati del test di ammissione, secondo un calendario di lezioni che sarà reso noto presso la sede di S. Verdiana (Piazza Ghiberti), e presso la Segreteria Studenti (sede di S. Teresa, via della Mattonaia).

**CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA A CICLO UNICO IN
ARCHITETTURA (CLASSE 4/S)
(DM 509/1999 DALL' A.A. 2001/02 ALL'A.A. 2007/08)**

**A
c.u.**

È attivato il corso di laurea specialistica in “Architettura” della classe 4/S, “Architettura e ingegneria edile”, della durata di cinque anni in conformità con il relativo Regolamento didattico. Sono attivati gli anni dal secondo al quinto compresi ed è previsto un unico curriculum.

Gli obiettivi del Corso sono quelli di formare una figura professionale di architetto, secondo le direttive dell'Unione europea in grado di:

- elaborare progetti di qualità alle varie scale e nei campi della progettazione architettonica e ambientale, dell'urbanistica, dell'ingegneria edile, del restauro, del consolidamento e del recupero architettonico e urbano;
- organizzare e coordinare competenze molteplici, da quelle strutturali e impiantistiche, a quelle normative, legislative e di valutazione e di finalizzarle alla realizzazione del progetto stesso;
- dirigere la costruzione del progetto – architettonico e/o urbanistico – coordinando la complessità delle competenze ad esso relative.

Il Corso di laurea in Architettura è infatti strutturato in base alla direttiva Cee n. 384/1985, finalizzata ad assicurare il raggiungimento:

1. della capacità di creare progetti architettonici che soddisfino le esigenze estetiche e tecniche;
2. di una adeguata conoscenza della storia e delle teorie dell'architettura, nonché delle arti tecnologiche e scienze umane ad essa attinenti;
3. di una conoscenza delle belle arti in quanto fattori che possono influire sulla qualità della concezione architettonica;
4. di una adeguata conoscenza in materia urbanistica, pianificazione e tecniche applicate nel processo di pianificazione;
5. della capacità di cogliere i rapporti tra uomo e creazioni architettoniche, tra creazioni architettoniche e il loro ambiente, nonché la capacità di cogliere la necessità di adeguare fra loro creazioni architettoniche e spazi in funzione dei bisogni e della misura dell'uomo;
6. della capacità di capire l'importanza della professione e delle funzioni dell'architettura nella società, in particolare elaborando progetti che tengano conto dei fattori sociali;
7. di una conoscenza dei metodi di indagine e di preparazione dei progetti di costruzione;
8. della conoscenza dei problemi di concezione strutturale, di costruzione e di ingegneria civile connessi con la progettazione degli edifici;

9. di una conoscenza adeguata dei problemi fisici e delle tecnologie, nonché della funzione degli edifici, in modo da renderli intimamente confortevoli e proteggerli dai fattori climatici;
10. di una capacità tecnica che consenta di progettare edifici che rispondano alle esigenze degli utenti nei limiti imposti dal fattore costo e dai regolamenti in materia di costruzione;
11. di una conoscenza adeguata delle industrie, organizzazioni, regolamentazioni e procedure necessarie per realizzare progetti di edifici e per l'integrazione dei piani nella pianificazione.

L'attività programmata corrisponde mediamente al conseguimento di 60 crediti per anno.

Lo studente che abbia comunque ottenuto i 300 crediti, adempiendo a quanto previsto dall'ordinamento didattico, può conseguire il titolo anche prima della scadenza quinquennale.

Il titolo acquisito consente l'ammissione all'esame di Stato, per accedere all'esercizio della professione di architetto in Italia e nei paesi dell'Unione europea. A tale proposito l'ordinamento professionale è stato modificato dal Dpr 328 del 2001.

L'iscrizione agli anni successivi al primo comporta aver sostenuto con esito positivo un test di ammissione al primo anno.

Saranno iscritti a ciascun anno del Corso di Laurea non più di 300 studenti.

L'anno accademico è articolato in due periodi didattici, con un'interruzione intermedia dedicata allo studio individuale e ad attività di verifica del lavoro di progettazione e del grado di preparazione. Il primo semestre inizia il 1/10/2007 e termina il 25/01/2008. Il secondo semestre inizia il 25/02/2008 e termina il 6/06/2008.

Per perseguire gli obiettivi formativi previsti dall'ordinamento didattico il corso di laurea attiva i seguenti insegnamenti, corrispondenti ai crediti formativi universitari a fianco indicati (Cfu).

Un Cfu è pari a 25 ore complessive di lezioni, esercitazioni e apprendimento autonomo, così ripartite: 15 ore di lavoro in aula di cui 12,5 ore di lezioni + 2,5 per esercitazioni e 10 ore per apprendimento autonomo.

La frequenza è obbligatoria soltanto per i Laboratori.

II anno / 58 Cfu

Esami:

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
	Laboratorio di Progettazione dell'architettura II		12
Icar/14	Progettazione architettonica I	8	
Icar/12	Cultura tecnologica della progettazione	2	
Icar/14	Caratteri tipologici e morfologici dell'architettura	2	
	Laboratorio di Tecnologia dell'architettura		12
Icar/12	Progettazione dei sistemi costruttivi	8	
Icar/09	Progetto di strutture	2	
Icar/22	Valutazione economica dei progetti	2	
Mat/05	Istituzioni di matematiche II	8	
Icar/18	Storia dell'architettura II e Lineamenti di storia dell'arte moderna		8
Icar/18	Storia dell'architettura II	6	
L-Art/02	Lineamenti di storia dell'arte moderna	2	
Icar/21	Fondamenti di urbanistica	4	
Icar/08	Statica	8	
Ing-Ind/11	Fisica tecnica ambientale	6	

III anno / 60 Cfu

Esami:

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
	Laboratorio di Progettazione dell'architettura III		12
Icar/14	Progettazione architettonica II	8	
Icar/14	Teorie e tecniche della progettazione architettonica	4	
	Laboratorio di Urbanistica		12
Icar/21	Urbanistica	8	
Icar/21	Gestione urbana	4	
Icar/08	Scienza delle costruzioni	8	
Icar/17	Rilievo dell'architettura	8	

	Impianti tecnici e Tecnica del controllo ambientale	6
Ing-Ind/11	Impianti tecnici	4
Ing-Ind/10	Tecnica del controllo ambientale	2
Icar/14	Caratteri distributivi degli edifici	4
Icar/19	Caratteri costruttivi dell'edilizia storica	4
	Altre attività (seminari, workshop, viaggi, conoscenze linguistiche e informatiche)	6

Nell'ambito delle altre attività possono essere riconosciuti allo studente, oltre ai crediti previsti per conoscenze linguistiche e informatiche, i crediti acquisiti attraverso esperienze professionali adeguatamente certificate oppure i crediti acquisiti nell'ambito di attività formative dopo la scuola secondaria superiore alla cui progettazione e realizzazione abbia concorso l'Università (art. 8, comma 2 del Regolamento didattico di Ateneo). Possono essere anche riconosciute altre competenze certificate che siano ritenute dal Consiglio del corso di laurea coerenti con gli obiettivi formativi del corso stesso. Il riconoscimento viene effettuato dal Consiglio di corso di laurea su proposta della Commissione stage e tirocini (vedasi il sito del Corso di laurea: <http://www3.unifi.it/cdlarchitettura/index.html>).

IV anno/62 Cfu

Esami:

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
	Laboratorio di Progettazione dell'architettura IV		12
Icar/14	Progettazione urbana	8	
Icar/09	Progetto di strutture	2	
Icar/14	Teoria della ricerca architettonica contemporanea	2	
	Laboratorio di Costruzioni		12
Icar/09	Tecnica delle costruzioni	8	
Icar/12	Progettazione tecnologica assistita	2	
Icar/09	Progetto di strutture	2	
	Laboratorio di Restauro		12
Icar/19	Restauro architettonico	8	
Icar/19	Degrado e diagnostica dei materiali nell'edilizia storica	2	
Icar/19	Conservazione e riqualificazione tecnologica degli edifici storici	2	

	Tecnologia dell'architettura e Strumenti e metodi della produzione	8
Icar/12	Tecnologia dell'architettura	6
Icar/13	Strumenti e metodi della produzione	2
	Storia dell'architettura contemporanea e Lineamenti di storia dell'arte contemporanea	8
Icar/18	Storia dell'architettura contemporanea	6
L-Art/03	Lineamenti di storia dell'arte contemporanea	2
Icar 16	Architettura degli interni	4
Sps/10 oppure M-Ggr/01	Sociologia urbana	6
	Geografia	6

V anno/60 Cfu

Esami:

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
	Laboratorio di Sintesi finale	8	
Icar/22	Estimo ed esercizio professionale	8	
	Diritto urbanistico e Legislazione delle opere pubbliche e dell'edilizia		6
Ius/10	Diritto urbanistico	3	
Ius/10	Legislazione delle opere pubbliche e dell'edilizia	3	
	Tirocinio	12	
	Lingua straniera	3	
	Tesi di laurea	8	

Corsi a scelta dello studente 15 Cfu

Fermo restando il diritto di scegliere le materie opzionali, si suggerisce di optare per gli insegnamenti congruenti con il Laboratorio di sintesi scelto.

Ssd	Insegnamento	Cfu
Icar/08	Statica e stabilità delle costruzioni murarie e monumentali	5
Icar/09	Costruzioni in zona sismica	5
Icar/09	Progetto di strutture	5
Icar/11	Tecniche di valutazione dell'ambiente costruito	5
Icar/12	Progettazione esecutiva dell'architettura	5

Icar/12	Progettazione tecnologica assistita	5
Icar/12	Tecnologie del recupero	5
Icar/13	Teoria e storia del disegno industriale	5
Icar/14	Progettazione architettonica per il recupero urbano	5
Icar/14	Teorie della ricerca architettonica contemporanea	5
Icar/14	Teorie e tecniche della progettazione architettonica	5
Icar/15	Architettura del paesaggio	5
Icar/15	Arte dei giardini	5
Icar/16	Allestimento e museografia	5
Icar/16	Arredamento	5
Icar/17	Cartografia tematica per l'architettura e l'urbanistica	5
Icar/17	Disegno automatico	5
Icar/17	Grafica	5
Icar/17	Percezione e comunicazione visiva	5
Icar/17	Rilievo fotogrammetrico dell'architettura	5
Icar/17	Rilievo urbano e ambientale	5
Icar/17	Tecniche della rappresentazione	5
Icar/18	Storia del giardino e del paesaggio	5
Icar/18	Storia della città e del territorio	5
Icar/18	Storia della critica e della letteratura architettonica	5
Icar/18	Storia dell'urbanistica	5
Icar/18	Storia e metodi di analisi dell'architettura	5
Icar/19	Cantieri per il restauro	5
Icar/19	Conservazione dei beni architettonici e museali	5
Icar/19	Consolidamento degli edifici storici	5
Icar/19	Restauro archeologico	5
Icar/19	Restauro dei monumenti	5
Icar/19	Restauro dei parchi e dei giardini storici	5
Icar/19	Restauro delle superfici decorate dei monumenti	5
Icar/19	Restauro urbano	5
Icar/19	Tecnica del restauro urbano	5
Icar/19	Teoria e storia del restauro	5
Icar/20	Analisi dei sistemi urbani e territoriali	5
Icar/20	Analisi e valutazione ambientale	5
Icar/20	Pianificazione territoriale	5
Icar/20	Pianificazione ambientale	5
Icar/21	Progettazione urbanistica	5
Icar/21	Modelli per l'urbanistica	5
Icar/22	Valutazione economica dei progetti e dei piani	5

Ing.Ind/1	Acustica	5
Ing.Ind/11	Tecniche per le energie rinnovabili	5
L-Art/01-02-03	Storia dell'arte	5
L-Art/06	Storia e tecnica della fotografia	5
Geo/05	Geologia applicata	5
Mat/05	Metodi e modelli matematici per le applicazioni	5

Tirocinio (300 ore): 12 Cfu

Possono essere riconosciuti allo studente i crediti acquisiti attraverso esperienze professionali adeguatamente certificate, o anche altre competenze che siano giudicate dal Consiglio del corso di laurea coerenti con gli obiettivi formativi del corso stesso (art. 2 del regolamento didattico di Ateneo). Le attività di tirocinio debbono essere svolte presso studi professionali o enti convenzionati con l'Università (art. 18, L. 196 del 24/06/1997) e devono essere approvate preventivamente dalla Commissione stage e tirocini (<http://www3.unifi.it/cdlarchitettura/CMpro-v-p-471.html>).

Dal regolamento si deducono le finalità del tirocinio: orientativa, formativa e di possibile inserimento nelle attività professionali.

Il tutor universitario che segue lo svolgimento del tirocinio deve essere scelto fra il coordinatore del laboratorio di sintesi gli altri docenti del laboratorio oppure il relatore della tesi.

È possibile iniziare il tirocinio solo dopo aver superato tutti gli esami dei primi tre anni di corso, almeno 2 dei 3 laboratori del quarto anno ed essere iscritti al Laboratorio di sintesi finale.

Prova finale: 19 Cfu (di cui Lingua straniera: 3 Cfu)

I crediti relativi alla conoscenza della lingua (inglese, francese, spagnolo, tedesco, portoghese), previsti nell'ambito della prova finale e quelli per i quali lo studente chiede il riconoscimento fra le altre attività, possono essere attribuiti sulla base di certificazioni rilasciate dal Centro Linguistico di Ateneo o anche da strutture esterne, accreditate mediante convenzione approvata dal Senato accademico (art. 8, comma 2 del Regolamento didattico di Ateneo).

Laboratorio di sintesi finale: 8 Cfu

Il Laboratorio di sintesi finale e la tesi di laurea possono essere scelti dagli studenti nell'ambito degli orientamenti previsti dal Manifesto degli studi.

Nell'A.A. 2008/2009 saranno attivati i seguenti laboratori di sintesi:

- n. 7 Laboratori di sintesi finale in Progettazione architettonica e urbana (Icar/14);
- n. 4 Laboratori di sintesi finale in Restauro dei beni architettonici e ambientali (Icar /19);
- n. 1 Laboratorio di sintesi finale in Storia dell'architettura. Ricostruzione multimediale dell'architettura storica (Icar/18);
- n. 4 Laboratorio di sintesi in Riabilitazione strutturale e restauro del patrimonio storico, architettonico e territoriale in paesi ad emergenza socio-economica (Icar/08, Icar/17, Icar/19, Icar/20);
- n. 1 Laboratorio di sintesi in Costruzione delle opere di architettura (Icar/12);
- n. 1 Laboratorio di sintesi in Tecnologia e design del componente edilizio (Icar/12, Icar/09, Ing-Ind/11);
- n. 1 Laboratorio di sintesi in Progettazione ambientale (Icar/12);
- n. 1 Laboratorio di sintesi in Progettazione urbanistica (Icar /21);
- n. 1 Laboratorio di sintesi in Pianificazione territoriale (Icar/20);
- n. 1 Laboratorio di sintesi in Architettura del paesaggio (Icar /15);
- n. 1 Laboratorio di sintesi in Conoscenza e recupero del patrimonio architettonico e dell'ambiente (Icar/ 14, Icar/17);
- n.1 Laboratorio di sintesi in Riqualificazione dell'ambiente costruito (Icar/12);
- n.1 Laboratorio di sintesi in Architettura in terra e in muratura: progetto, conservazione e innovazione (Icar/11, Icar/08);
- n.1 Laboratorio di sintesi in Materiali e strutture: progettazione e tecniche costruttive, (Icar/08, Icar/09).

Tesi di laurea 8 Cfu

La Tesi di laurea consiste in un lavoro di ricerca applicata o di progettazione, connesso al laboratorio di sintesi, secondo gli orientamenti previsti, e riguarderà un argomento concordato con un docente/relatore.

Propedeuticità tra gli insegnamenti

- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di progettazione dell'architettura II se non si è sostenuto l'esame di Laboratorio di progettazione dell'architettura I;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di progettazione dell'architettura III se non si è sostenuto l'esame di Laboratorio di progettazione dell'architettura II;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di progettazione dell'architettura IV se non si è sostenuto l'esame di Laboratorio di progettazione dell'architettura III;
- non si può sostenere l'esame di Statica se non si è sostenuto l'esame di Istituzioni di matematiche I;
- non si può sostenere l'esame di Istituzioni di matematiche II se non si è sostenuto l'esame di Istituzioni di matematiche I;

- non si può sostenere l'esame di Storia dell'architettura II e lineamenti di storia dell'arte moderna se non si è sostenuto l'esame di Storia dell'architettura I e lineamenti di storia dell'arte antica ;
- non si può sostenere l'esame di Storia dell'architettura contemporanea e lineamenti di storia dell'arte se non si è sostenuto l'esame di Storia dell'architettura II e lineamenti di storia dell'arte moderna;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di progettazione dell'architettura III se non si è sostenuto l'esame di Disegno dell'architettura;
- non si può sostenere l'esame Rilievo dell'architettura se non si è sostenuto l'esame di Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva e l'esame di Disegno dell'architettura;
- non si può sostenere l'esame di Scienza delle costruzioni se non si è sostenuto l'esame di Statica;
- non si può sostenere l'esame di Scienza delle costruzioni se non si è sostenuto l'esame di Istituzioni di matematiche II;
- non si può sostenere l'esame di Impianti tecnici e tecnica del controllo ambientale se non si è sostenuto Fisica tecnica ambientale;
- non si può sostenere l'esame di Fondamenti di urbanistica se non si è sostenuto l'esame di Analisi del territorio e degli insediamenti;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di urbanistica se non si è sostenuto l'esame di Fondamenti di urbanistica;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di restauro se non si è sostenuto l'esame di Rilievo dell'architettura;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di tecnologia dell'architettura se non si è sostenuto l'esame di Tecnologia dei materiali e degli elementi costruttivi;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di costruzioni se non si è sostenuto l'esame di Scienza delle costruzioni;
- non si può sostenere l'esame di Progetto di strutture se non si è sostenuto l'esame di Scienza delle costruzioni;
- non si può sostenere l'esame di Laboratorio di sintesi se non si sono sostenuti tutti gli esami di Laboratorio;
- non si può avviare il Tirocinio se non sono stati sostenuti tutti gli esami dei primi tre anni e due dei tre laboratori del quarto anno.

Piano di studi

Lo studente può presentare il proprio piano di studio al quarto anno e è comunque tenuto a presentarlo al quinto anno. Il piano di studi deve comprendere sia le **attività formative obbligatorie** sia **quelle opzionali** e deve essere presentato entro il 31 ottobre del 2008 al Corso di studi. La presentazione avviene on-line all'indirizzo: <http://stud.unifi.it:8080/studpds/studpds> (per le istruzioni vedere la pagina web <http://www3.unifi.it/cdlarchitettura/CMpro-v-p-350.html>).

Il piano di studi può essere ripresentato l'anno successivo apportando modifiche al precedente.

Nella formulazione del piano lo studente potrà indicare un impegno non a tempo pieno.

Ha valore l'ultimo piano approvato.

Il piano di studi è approvato automaticamente se è conforme al piano di studi indicato nella guida. In caso contrario, su proposta della Commissione piani di studio, il Consiglio di Corso di laurea delibera l'approvazione o meno dei piani di studio proposti entro il 31 Dicembre 2008.

Passaggi da altri corsi di laurea e trasferimenti

Il riconoscimento dei crediti acquisiti prima del passaggio al Corso di laurea in Architettura viene deliberato dalla struttura didattica competente, sulla base della congruenza delle attività seguite con gli obiettivi formativi del Corso e della corrispondenza dei relativi carichi didattici.

Per ogni settore disciplinare i crediti acquisiti presso altre università italiane e dei paesi dell'Unione Europea sono riconosciuti nei limiti dei crediti attribuiti dall'ordinamento didattico del corso di laurea. I crediti in eccesso possono essere riconosciuti nell'ambito delle attività a scelta libera dello studente.

Per quegli studenti che intendano proseguire gli studi, provenendo da altri corsi di laurea della Facoltà di Architettura dell'Università di Firenze, possono essere riconosciuti i crediti acquisiti con gli esami sostenuti nei settori disciplinari che fanno parte dell'ordinamento didattico del corso di laurea che accoglie lo studente.

Per quegli studenti che intendono proseguire gli studi passando dai vecchi ordinamenti al nuovo, si rinvia alle norme transitorie, previste dal Regolamento del Corso di laurea in Architettura.

I trasferimenti da altre facoltà e da altri atenei saranno presi in esame, caso per caso, da apposite commissioni.

II PARTE

Corsi di laurea di I livello

SA

Scienze dell'architettura – classe L17 (I anno)

Scienze dell'architettura – classe 4 (II e III anno)

P

Pianificazione della città, del territorio e del paesaggio

classe L 21 (I anno)

Urbanistica e pianificazione territoriale

classe 7 (II e III anno)

DI

Disegno industriale – classe L4 (I anno)

Disegno industriale – classe 42 (II e III anno)

M

Cultura e progettazione della moda – classe L3 L4 (I anno)

Progettazione della moda – classe 42 (II e III anno)

CORSO DI LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA (CLASSE L-17 E CLASSE L4)

SA

Il Corso di Laurea in “Scienze dell’architettura”, nella classe L-17 “Scienze dell’Architettura” è attivato in conformità con il relativo Regolamento didattico, finalizzato al conseguimento della Laurea in Scienze dell’Architettura.

Il corso ha una durata di tre anni e prevede un unico curriculum.

Obiettivo formativo

L’obiettivo del corso di laurea in Scienze dell’Architettura è la formazione di un laureato che possieda il controllo concettuale e operativo dei *metodi e degli strumenti di base* per l’analisi ed interpretazione della progettazione alle diverse scale negli ambiti propri dell’architettura, dell’edilizia e della costruzione, del territorio e del restauro, che gli consentano:

- l’accesso senza debiti formativi al Corso di Laurea Magistrale LM4 in “Progettazione dell’architettura” per il conseguimento della Laurea Magistrale in Architettura finalizzata alla formazione dell’Architetto, così come definito dall’Unione Europea con la Direttiva Ue 85/384 CEE e 36/2005, in grado di dirigere progetti architettonici e/o urbanistici, coordinandone la complessità delle competenze.
- di assumere tutte le nuove responsabilità richieste dal mondo professionale come chiaramente espresso dalla vigente legge sul riordino della professione (Dpr 328 del 2001)

Conoscenze e abilità che caratterizzano il profilo

La laurea in Scienze dell’Architettura sarà conferita agli studenti che abbiano conseguito le conoscenze, le capacità e le abilità previste per la classe L-17 quali:

Conoscenza e capacità di comprensione

I laureati devono dimostrare attraverso le applicazioni progettuali e altri prodotti accademici e/o scientifici (relazioni, presentazioni, discussioni, esperimenti ecc.)

- le conoscenze di base adeguate sia per poter ideare e giustificare che per risolvere problemi progettuali e tecnici non complessi nel campo dell’architettura, dell’edilizia e dell’urbanistica e della conservazione del patrimonio architettonico,
- le capacità di integrare la conoscenza:
dei modi in cui il contesto culturale e la storia dell’architettura, l’economia e la società, la fisica della costruzione e la sua modellazione fisico-matematica,

la tecnologia e l'ambiente, la rappresentazione e la comunicazione, informano la progettazione architettonica, edilizia e urbana, del contesto sociale, politico, economico e professionale che guidano le attività di progettazione e costruzione dell'architettura,

- e la capacità di comprendere:

la relazione del progetto con il sito, con il contesto economico, con la sostenibilità ambientale,

le esigenze di conformità ai requisiti e ai codici regolamentari di salute, benessere, funzionalità e sicurezza, inclusi i bisogni dei disabili, dei bambini e degli anziani e ai codici regolamentari,

le teorie e delle pratiche dell'architettura di uno specifico contesto culturale mediante un appropriato approccio filosofico.

Tale obiettivo è perseguito e verificato principalmente mediante i corsi di tipo monodisciplinare e integrato, con carico didattico da 4 a 10 crediti, orientati a fornire conoscenze e capacità di comprensione di base nell'ambito della matematica e della fisica, della rappresentazione dell'architettura, dei materiali e delle tecniche costruttive sia tradizionali che contemporanee, della storia dell'architettura, dell'urbanistica, della fisica e della statica delle costruzioni, dell'estimo e del diritto dell'urbanistica e dell'edilizia.

La distribuzione dei corsi nei tre anni e sei semestri segue un criterio generale di progressione dei diversi ambiti formativi: in modo particolare è stata verificata sia la progressione equilibrata dei diversi ambiti formativi che il coordinamento trasversale fra di loro.

I corsi monodisciplinari e i corsi integrati programmati sono 11, pari a 88 Cfu, e distribuiti principalmente nei primi due anni di corso:

1° anno 38 Cfu: Istituzioni di matematiche (10 Cfu), Tecnologia dei materiali ed elementi costruttivi (8 Cfu), Storia dell'architettura 1 (8 Cfu), Analisi del territorio e degli insediamenti (8 Cfu), Fondamenti di Statica (4 Cfu).

2° anno 42 Cfu: Urbanistica (6 Cfu), Fisica tecnica ambientale e impianti tecnici (8 Cfu) Scienza delle Costruzioni (8 Cfu), Storia dell'architettura 2 (8 Cfu), Fondamenti di estimo e diritto (8 Cfu).

3° anno 8 Cfu: Caratteri costruttivi dell'edilizia storica (8 Cfu).

Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)

i laureati devono dimostrare attraverso le applicazioni progettuali e altri prodotti accademici e/o scientifici le capacità di:

- Elaborare giudizi sulle qualità spaziali, estetiche, tecniche e sociali della progettazione architettonica nell'ambito e alla differenti scale dei sistemi ambientali,
- Ideare, sostenere argomentazioni e risolvere problemi progettuali mediante l'identificazione, l'analisi e la valutazione delle opzioni progettuali e secondo rigore teorico e metodologico,
- valutare fattibilità tecnica ed economica, mediante il calcolo dei costi e l'analisi del processo di produzione e di realizzazione dei manufatti architettonici ed edilizi
- comprendere la progettazione come processo di elaborazione collettivo e pluridisciplinare.

Tale obiettivo formativo è perseguito soprattutto nella didattica in laboratorio. L'attività di laboratorio, da 8 a 12 Cfu, consiste, in lezioni, esercitazioni, seminari, visite guidate, studio individuale o di gruppo assistito, costituendo la modalità didattica caratterizzante gli insegnamenti progettuali del corso di laurea.

Il laboratorio diviene la modalità pedagogica fondamentale, in cui le conoscenze teoriche e metodologiche e capacità di applicarle criticamente si integrano nella soluzione di problemi progettuali a partire dalla rappresentazione, alla composizione e al rilievo dell'architettura in una progressione di complessità verso la progettazione architettonica e di interni e la sua costruzione.

I laboratori del nuovo ordinamento sono complessivamente 7 per complessivi 72 Cfu:

1° anno 20 Cfu: Laboratorio di Rappresentazione dell'architettura (12 Cfu), Laboratorio di Composizione architettonica (8 Cfu)

2° anno 20 Cfu: Laboratorio di Rilievo dell'architettura (8 Cfu), Laboratorio di Progettazione architettonica 1 (12 Cfu)

3° anno 32 Cfu: Laboratorio di Architettura e costruzione (12 Cfu) Laboratorio di Architettura di Interni (8 Cfu), Laboratorio di Progettazione architettonica 2 (12 Cfu).

Ulteriori capacità di applicare conoscenza e comprensione sono acquisite mediante lo svolgimento di svolgimento di tirocini, la partecipazione a workshops ed esperienze internazionali collegate ai progetti di scambio e mobilità studentesca, a visite tecniche e viaggi di studio.

La prova finale rappresenta un complementare momento di sintesi e verifica del processo di apprendimento della capacità di elaborare giudizi sulle qualità formali, spaziali, estetiche, tecniche e sociali della progettazione e di integrare le diverse conoscenze che concorrono al progetto, identificando, analizzando e valutando le scelte progettuali, secondo criteri espliciti e rigorosi.

Autonomia di giudizio (making judgements)

i laureati devono dimostrare attraverso le applicazioni progettuali nei laboratori e nella prova finale, di aver acquisito

- la capacità di valutare e giustificare in modo autonomo le ipotesi di soluzione di problemi tecnici e progettuali non complessi;
- la dimensione etica e di responsabilità sociale della professione intellettuale che è alla base della formazione di un'autonomia di giudizio

Nei laboratori è data progressivamente una maggiore attenzione alla dimensione metacognitiva, agli aspetti del controllo, ed alla variazione dei contesti di applicazione, introducendo azioni pedagogiche complementari, quali:

- stimolare gli studenti a verbalizzare e comunicare la loro esperienza;
- condurre gli studenti a confrontare le soluzioni in relazione ai problemi progettuali posti;
- condurre gli studenti a formulare e risolvere problemi in forma nuova.

Abilità comunicative (communication skills)

i laureati devono dimostrare attraverso progetti architettonici e altri prodotti accademici e/o scientifici la capacità di:

- utilizzare metodi e strumenti adeguati (incluse le tecniche manuali e le tecnologie digitali ed elettroniche) di comunicazione visuale, verbale e scritta (in più lingue),
- utilizzare le convenzioni della rappresentazione architettonica dai disegni bi-tridimensionali, ai plastici in scala, ai modelli solidi e fisici numerici
- ascoltare e criticamente sapere rispondere ai punti di vista degli altri
- lavorare come parte di un team in relazione al contributo che le altre figure sociali e professionali forniscono al processo di progettazione

Il corso di laurea persegue l'obiettivo mediante :

- la varietà dei supporti e dispositivi collaterali, che si possono affiancare all'alunno che apprende (workshops, seminari, viaggi di studio, partecipazione a corsi, etc.);
- un processo didattico non lineare bensì "emergente" e "ricorsivo";
- enfasi sul discente, sulla autodeterminazione del percorso e degli stessi obiettivi;
- la varietà di tecnologie, e di tecnologie dell'informazione in particolare, come amplificatori della comunicazione e cooperazione interpersonale.

Capacità di apprendimento (learning skills)

i laureati devono dimostrare di possedere gli strumenti cognitivi di base per l'aggiornamento continuo delle proprie conoscenze

- saper individuare le prospettive e gli obiettivi per la propria formazione continua,
- sapersi inserire e partecipare nella vita culturale, economica e professionale,
- operare con definiti gradi di autonomia e di inserirsi negli ambienti di lavoro,
- saper gestire e valutare la propria pratica lavorativa sia lavorando indipendentemente che in gruppi di lavoro.

L'obiettivo è perseguito mediante attività formative e modalità pedagogiche (quali laboratori, tirocini e workshops) che mirano a creare un "ambiente di apprendimento" in cui sia possibile:

- dare enfasi alla costruzione critica della conoscenza e non solo alla sua riproduzione;
- evitare eccessive semplificazioni rappresentando la naturale complessità del mondo reale e offrendo rappresentazioni multiple della realtà;
- offrire ambienti di apprendimento assunti dal mondo reale, basati su casi, piuttosto che schemi formativi predeterminati.
- permettere costruzioni di conoscenze e competenze dipendenti dal contesto e dal contenuto.

Sbocchi professionali

I laureati in Scienze dell'architettura potranno svolgere attività professionali in diversi ambiti, concorrendo e collaborando alle attività di programmazione, progettazione e attuazione degli interventi di organizzazione e trasformazione dell'ambiente costruito alle varie scale. Essi potranno esercitare tali competenze presso enti, aziende pubbli-

che e private, società di ingegneria e architettura, industrie di settore e imprese di costruzione, oltre che nella libera professione e nelle attività di consulenza

In particolare l'ambito professionale del laureato in Scienze dell'Architettura riguarda il campo delle attività previste per gli iscritti alla sezione B del settore architettura, come espressamente indicato dal Dpr 328 del 5 Giugno 2001. Il Dpr riporta, per il settore architettura, le seguenti competenze. Art. 16, comma 5 " Formano oggetto dell'attività professionale degli iscritti nella sezione B:

- le attività basate sull'applicazione delle scienze, volte al concorso e alla collaborazione alle attività di progettazione, direzione dei lavori, stima e collaudo di opere edilizie, comprese le opere pubbliche;
- la progettazione, la direzione dei lavori, la vigilanza, la misura, la contabilità e la liquidazione relative a costruzioni civili semplici, con l'uso di metodologie standardizzate;
- i rilievi diretti e strumentali sull'edilizia attuale e storica.

Organizzazione della didattica

Il corso ha la durata normale di 3 anni ed è a numero programmato.

L'attività normale dello studente corrisponde mediamente al conseguimento di 60 crediti l'anno.

Lo studente che abbia comunque ottenuto 180 crediti, adempiendo a tutto quanto previsto dalla struttura didattica, può conseguire la laurea anche prima della scadenza triennale

Per perseguire gli obiettivi formativi previsti dall'ordinamento didattico il corso di studi attiva gli insegnamenti indicati nella tabella seguente a crediti (Cfu) vincolati. Un Cfu corrisponde a 25 ore complessive fra lezioni, esercitazioni e tutoraggio didattico (12 ore) ed apprendimento autonomo (13 ore).

L'anno accademico è articolato in 2 semestri:

I semestre

Lezioni: 29 settembre 2008 - 23 Dicembre 2008

Esami: 7 gennaio 2009 – 20 febbraio 2009

II semestre

Lezioni: 23 Febbraio 2009 - 5 Giugno 2009

Esami: 8 giugno 2009 – 10 luglio 2009

Esami: 1 settembre 2009 – 25 settembre 2009

Gli appelli di esame sono aperti **esclusivamente** nei 4 periodi dedicati:

Autunnale	1° appello	1 - 12 settembre 2008
	2° appello	15 - 26 settembre 2008
Invernale	1° appello	7 - 23 gennaio 2009
	2° appello	26 gennaio - 6 febbraio 2009
	3° appello	9 - 20 febbraio 2008
Straordinaria	1° appello	1 - 8 aprile 2009
Estiva	1° appello	8 - 23 giugno 2009
	2° appello	25 giugno - 10 luglio 2009

È cura e impegno dei docenti dei Laboratori e dei Corsi il predisporre le condizioni per consentire a ciascun studente di sostenere l'esame negli appelli immediatamente successivi alla conclusione dei corsi.

Durante l'intero periodo di lezioni dei due semestri **non devono** essere effettuati appelli di esami per gli studenti in corso. Gli esami sostenuti nei periodi dedicati alle attività formative d'aula sono nulli.

Possono invece essere aperti in ogni periodo dell'anno accademico, secondo le richieste degli studenti e le valutazioni di opportunità dei docenti, appelli riservati esclusivamente agli studenti fuori corso e agli studenti lavoratori.

Iscrizione

Il corso è a numero programmato. Gli studenti sono ammessi annualmente al primo anno del Corso di Studi in un numero programmato fissato dal Consiglio di Facoltà, nel rispetto dei requisiti qualificanti il corso di studio e della numerosità massima teorica ex D.M. n. 15/2005: per l'A.A. 2008/09 saranno ammessi 150 iscritti di cui al massimo 16 riservati a cittadini di paesi non facenti parte dell'Unione europea non soggiornanti in Italia. Saranno ammessi al secondo e terzo anno del Corso di laurea classe 4 del precedente ordinamento inoltre studenti provenienti da altri corsi di laurea nel numero massimo di 20 per ciascuna annualità di corso successiva alla prima, a condizione che abbiano superato il test di ammissione.

Per l'accesso al corso è richiesto il possesso di un diploma di scuola secondaria superiore, o di altro titolo conseguito all'estero, riconosciuto idoneo. Le conoscenze di base necessarie per l'accesso al corso di studi corrispondono a quelle acquisite con un diploma di Scuola media superiore con il quale si siano apprese le conoscenze linguistiche, storiche, tecniche, artistiche, matematiche e fisiche di base.

È raccomandata la conoscenza di almeno una lingua straniera, preferibilmente la lingua inglese.

L'ammissione è stabilita in base ad una graduatoria degli aspiranti basata sulle loro conoscenze e attitudini determinata da un test predisposto a livello nazionale. La data del test di ammissione è fissata per l'8 Settembre 2008.

All'inizio del primo anno di corso dopo l'iscrizione mediante appositi test sarà verificato per ciascuno studente il possesso delle conoscenze matematiche e fisiche di base. A fronte dell'accertamento di un debito formativo nell'ambito delle conoscenze matematiche e fisiche di base, secondo le procedure definite dall'Università di Firenze, lo studente sarà tenuto a frequentare obbligatoriamente attività formative propedeutiche e integrative il corso di Istituzioni di matematiche finalizzate a colmare tale debito. Tali attività si svolgeranno nel primo e nel secondo semestre del primo anno di corso.

L'eventuale debito formativo si assolve comunque in sede di acquisizione dei crediti previsti per il primo anno di corso secondo quanto previsto dal comma 2 dell'articolo 11 del Regolamento didattico d'Ateneo.

Nel Documento di Programmazione Didattica annuale sono definite in modo dettagliato i prerequisiti di conoscenze di base di matematica che devono essere in possesso degli studenti, le modalità di accertamento mediante test appositi all'inizio dei corsi.

Potranno essere iscritti al Corso di laurea classe 4 del precedente ordinamento a seguito di trasferimento da altro ateneo, o di passaggio da altro corso di laurea dell'Università di Firenze, un numero massimo di 20 studenti per ogni anno di corso successivo al primo. Condizione di accesso è aver superato la prova di ammissione obbligatoria di un corso di laurea di classe 17 per l'a.a. 2008/2009 o della classe 4 o 4/S per i precedenti anni accademici. A tal fine dovrà essere presentata domanda in Segreteria Studenti, con allegato un certificato degli esami sostenuti con indicazione per ciascuna materia del numero di Cfu attribuiti a ogni settore scientifico disciplinare e l'attestazione del superamento della prova di ammissione se provenienti da altra facoltà, entro il giorno 20 settembre 2008. Per gli studenti provenienti da altre facoltà di ciascun esame, di cui si richiede il riconoscimento dei Cfu sostenuti, dovrà essere allegato il programma di studio. La graduatoria di merito finalizzata alla determinazione dei 20 studenti per ciascun anno di corso (40 posti complessivi massimi) terrà conto della media dei voti di tutti gli esami sostenuti. La collocazione dello studente in una delle due graduatorie previste è così determinata: Cfu sostenuti per esami concernenti settori scientifico-disciplinari presenti nel Regolamento didattico di Scienze dell'Architettura in numero da 31 a 89 per la graduatoria del II anno; oltre 90 per la graduatoria del III anno. Tale graduatoria sarà pubblicata in data 03/10/2008.

Organizzazione dei corsi

I Corsi disciplinari ed i Corsi integrati si articolano in lezioni, esercitazioni, seminari, visite guidate, studio individuale o di gruppo eventualmente assistito per la piena acquisizione delle conoscenze di base nelle aree di pertinenza disciplinare.

Il laboratorio semestrale costituisce la modalità didattica caratterizzante gli insegnamenti progettuali del corso di laurea. I Laboratori sviluppano, oltre a lezioni, esercitazioni, seminari, visite guidate, studio individuale o di gruppo eventualmente assistito, esperienze di progettazione a difficoltà crescente e alle varie scale di intervento, affrontando contemporaneamente aspetti teorici e operativi.

La frequenza è obbligatoria per i Laboratori e consiste nella frequenza delle attività d'aula e soprattutto nella presentazione degli elaborati progettuali richiesti alle scadenze indicate dal docente

La frequenza è fortemente raccomandata per i Corsi disciplinari e integrati.

I laboratori e i corsi devono concludere le attività formative e le relative esercitazioni entro la fine del semestre di riferimento: ciascun docente è tenuto a organizzare le attività didattiche e a dimensionarne il carico di lavoro secondo i Cfu corrispondenti affinché gli studenti siano nelle condizioni di poter sostenere l'esame entro la prima sessione di esami successiva al periodo di attività d'aula.

Per quanto riguarda i Corsi a scelta dello studente, fermo restando la possibilità dello studente di sceglierli in piena libertà fra i corsi offerti dall'Università degli Studi di Firenze, il Corso di laurea propone laboratori, corsi integrati e corsi monodisciplinari a scelta dello studente da seguire nel terzo anno di corso.

All'inizio dell'anno sono previsti incontri a corsi riuniti, al fine di informare gli studenti sul corso di Laurea, sui programmi dei Corsi e dei Laboratori.

La trasformazione in crediti avviene secondo la seguente formulazione:

1 credito = 12 ore in aula comprensive di almeno 2 ore per esercitazioni (< 10% di 1 credito).

Tutti i corsi si articolano in moduli di non meno di 24 ore fra lezioni ed eventuali attività integrative quali esercitazioni, attività tutoriali specifiche del corso ecc. Il modulo minimo corrisponde a due crediti.

Per specifici insegnamenti che richiedono attività di formazione assistita il Comitato per la didattica può determinare una diversa ripartizione di attività.

Sia nei corsi che nei laboratori la verifica del profitto è effettuata attraverso un esame finale. Le modalità di verifica del profitto in tali attività, consistono in prove scritte e/o orali per ogni singola attività formativa, con il quale il docente accerta i risultati ottenuti dallo studente nell'ambito del proprio corso. L'accertamento del profitto raggiunto per ciascuno degli ambiti disciplinari compresi nei corsi integrati avviene mediante una verifica unica. La valutazione è espressa in trentesimi, con eventuale lode. L'accesso all'esame può essere subordinato, a giudizio del docente, alla presentazione di elaborati di esercitazioni (ad esempio nel caso di laboratori) oppure al superamento di test scritti, specificati nel programma del corso.

Nell'anno accademico 2008-2009 è attivato il primo anno del nuovo ordinamento del Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura Classe L-17 e il secondo e terzo anno del precedente ordinamento del Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura Classe 4.

Anno Accademico 2008-2009**Nuovo Ordinamento del Corso di Laurea in Scienze dell'architettura, classe L-17**

SA

I Anno - 1 Semestre:		Ssd	Cfu
1	Laboratorio di Rappresentazione dell'architettura		6
	Fondamenti geometrici della rappresentazione	Icar/17	2
	Disegno dell'Architettura	Icar /17	2
	Disegno automatico	Icar /17	2
2	Storia dell'architettura 1	Icar /18	8
3	Tecnologia dei materiali e degli elementi costruttivi		8
	Tecnologia dei materiali e degli elementi costruttivi	Icar /12	6
	Elementi di scienza dei materiali	Ing-Ind/22	2
4	Istituzioni Matematiche (annuale)		6
	Analisi matematica	Mat/05	3
	Geometria	Mat /03	3
	Corso integrativo di Istituzioni matematiche	Mat /03	4
	Lingua straniera		2
I Anno - 2 Semestre:		Ssd	Cfu
1	Laboratorio di Rappresentazione dell'architettura (annuale)		6
	Fondamenti geometrici della rappresentazione	Icar /17	2
	Disegno dell'Architettura	Icar /17	2
	Disegno automatico	Icar /17	2
4	Istituzioni Matematiche (annuale)		4
	Analisi matematica	Mat /05	2
	Geometria	Mat /03	2
5	Laboratorio di Progettazione dell'Architettura 1		8
	Composizione architettonica e urbana	Icar /14	8
6	Analisi del territorio e degli insediamenti	Icar /20	8
7	Fondamenti di Statica	Icar /08	4
Totale I Anno			60

Precedente ORDINAMENTO - del Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura, classe 4

II Anno - 3 Semestre:	Ssd	Cfu
Disegno applicato (C.I.)		8
Disegno automatico	Icar /17	4
Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva	Icar /17	4
Statica e scienza (annuale)		5
Fondamenti di Statica	Icar /08	3
Scienza delle costruzioni	Icar /08	2
Diagnostica		6
Caratteri costruttivi dell'edilizia storica	Icar /19	4
Degrado e diagnostica dei materiali	Icar /19	2
Laboratorio di Tecnologia		9
Tecnologia dell'architettura 1	Icar /12	6
Progettazione di sistemi e componenti	Icar /13	3
II Anno - 4 Semestre:	Ssd	Cfu
Laboratorio di Architettura 2		12
Progettazione architettonica 1	Icar / 14	8
Arredamento	Icar /16	4
Statica e scienza (annuale)		5
Fondamenti di Statica	Icar /08	2
Scienza delle costruzioni	Icar /08	3
Urbanistica		8
Fondamenti di Urbanistica	Icar /21	4
Diritto urbanistico e legislazione per l'edilizia	Ius/10	4
Storia dell'Architettura 2		6
Storia dell'architettura 2	Icar /18	4
Lineam. di storia dell'arte moderna	L-Art/02	2
Totale II Anno		59
III Anno - 5 Semestre:	Ssd	Cfu
Rilievo dell'architettura		8
Rilievo dell'architettura	Icar /17	4
Rilievo fotogrammetrico dell'Architettura	Icar /17	4
Progettazione Tecnologica e impianti		8
Tecnologia dell'architettura 2	Icar /12	4
Impianti tecnici	Ing-Ind/11	4

	Estimo ed esercizio professionale	Icar /22	4
	Laboratorio di Costruzioni		8
	Tecnica delle Costruzioni	Icar /09	6
	Progetto di strutture	Icar /09	2
Corsi a scelta dello studente			
S1	Laboratorio di Architettura, materiali e ambiente (a scelta)		9
	Teorie della ricerca architettonica contemporanea 2	Icar /14	3
	Progettazione di componenti edilizi	Icar /12	3
	Termofisica degli edifici	Ind-Ind/11	3
S2	Laboratorio di Modellazione e documentazione del patrimonio architettonico (a scelta)		9
	Topografia	Icar /06	3
	Caratteri costruttivi dell'edilizia storica 2	Icar /19	3
	Topografia e fotogrammetria	Icar /06	3
III Anno – 6 Semestre:		Ssd	Cfu
	Laboratorio di Architettura 3		12
	Progettazione architettonica 2	Icar /14	8
	Caratteri distributivi degli edifici	Icar /14	4
Corsi a scelta dello studente			
S3	Laboratorio di Architettura d'interni (a scelta)		9
	Teorie della ricerca architettonica contemporanea 2	Icar /14	3
	Arredamento 2	Icar /16	3
	Morfologia dei componenti	Icar /13	3
S4	Corso integrato di Teoria della forma urbana (a scelta)		9
	Storia della città e del territorio	Icar /18	3
	Progettazione urbanistica	Icar /21	3
	Teorie urbanistiche	Icar /21	3
S5	Corso integrato di Esercizio professionale (a scelta)		9
	Teoria e pratica della valutazione	Icar /22	3
	Processi e metodi della produzione edilizia	Icar /11	3
	Progettazione esecutiva	Icar /12	3
S6	Laboratorio di Architettura del paesaggio (a scelta)		9

Architettura del paesaggio	Icar /15	3
Storia dell'urbanistica	Icar /18	3
Progettazione architettonica per il recupero urbano 2	Icar /14	3
Storia della critica e della letteratura architettonica (a scelta)	Icar /18	3
Tirocinio, stages e seminari (vedi oltre)		7
Prova finale		7
Totale III Anno		63

Tirocinio o “altre attività formative”

Per integrare il sapere universitario con il sapere del mondo professionale e aziendale il Corso di laurea prevede un tirocinio formativo quale opzione preferenziale nell'ambito delle “altre attività formative” previste dalla norme sull'autonomia didattica degli Atenei e sulle nuove classi di laurea.

Il tirocinio formativo ha lo scopo di “...realizzare momenti di alternanza tra studio e lavoro nell'ambito di processi formativi e di agevolare le scelte professionali mediante la conoscenza diretta del mondo del lavoro”. Esso si pone la finalità di approfondire, verificare ed ampliare l'apprendimento ricevuto nel percorso degli studi secondo attività coerenti con gli obiettivi formativi e gli esiti professionali previsti dal Corso di laurea in Scienze dell'architettura.

Le attività previste non sono equiparabili alle tipologie del *Tirocinio professionale o di orientamento* (es.: post-diploma previsto per l'iscrizione all'albo dei geometri).

Il tirocinio o le “altre attività” formative del corso di laurea in “Scienze dell'architettura” classe L-17 corrisponde a 6 Cfu pari a 150 ore di presenza presso la struttura ospitante (nel corso di laurea in “Scienze dell'architettura” classe 4, “vecchio ordinamento” corrisponde a 7 Cfu pari a 175 ore di presenza presso la struttura ospitante).

In alternativa all'attività di Tirocinio formativo lo studente potrà ottenere il riconoscimento dei 6 Cfu (7 CFU nel vecchio ordinamento) nelle seguenti “altre attività formative”:

- competenze e abilità professionali adeguatamente certificate maturate tramite **seminari** o **stages** nell'ambito di attività formative di livello post-secondario alla cui progettazione e realizzazione abbiano concorso Università italiane o straniere.
- altre competenze e abilità certificate coerenti con gli obiettivi formativi del Corso di laurea.

La scelta delle “altre attività formative” è comunque sottoposta a verifica preliminare di coerenza con gli obiettivi formativi da parte della Commissione “Tirocini, Stages e Seminari” sulla base della documentazione presentata dallo studente.

Il Corso di laurea comunicherà agli studenti le proposte di seminari o stage preventivamente riconosciuti come equipollenti per il riconoscimento dei crediti formativi previsti.

Il tirocinio o le “altre attività” formative possono essere svolte a partire dal secondo anno in corso dopo avere sostenuto tutti gli esami previsti per i primi tre semestri del Corso di laurea.

Diversamente dalle condizioni precedenti allo studente può essere concesso di poter effettuare l'attività di Tirocinio solo tramite un'autocertificazione in cui dichiara di aver sostenuto esami dei primi tre semestri. Il modello per l'autocertificazione è reperibile presso la segreteria del tirocinio del Corso di laurea.

Sono inoltre necessarie le seguenti condizioni:

- lo studente deve svolgere il tirocinio mentre è regolarmente iscritto ad un corso di laurea per motivi di copertura assicurativa garantita nel rapporto con la struttura ospitante. Pertanto non potrà svolgere il tirocinio dopo la fine dell'a.a. di iscrizione regolare; ad esempio uno studente alla fine del terzo anno e in attesa di sostenere la tesi nella sessione invernale dell'a.a. successivo, non può svolgere il tirocinio se non è nuovamente iscritto regolarmente (cioè se non ha corrisposto il contributo delle tasse universitarie per il nuovo anno accademico).
- è necessario programmare per tempo il periodo di tirocinio e in particolare di considerare i tempi necessari per la procedura di attivazione.

Per il tirocinio formativo è fatto obbligo che le strutture ospitanti abbiano stipulato una Convenzione con l'Università degli Studi di Firenze o con la Facoltà di Architettura.

Lo studente può scegliere fra strutture già convenzionate con l'Università di Firenze utilizzando il servizio Servizio St@ge (<http://stud.unifi.it:8080/sol/student.html>) o proporre una struttura da convenzionare. In questo ultimo caso la procedura viene attivata dall'Ufficio tirocini della presidenza della Facoltà di Architettura alla quale lo studente deve rivolgersi e occorre considerare un tempo minimo di 30/45 giorni per l'abilitazione.

Con l'Ateneo di Firenze sono state attivate convenzioni quadro con Ordini e Associazioni professionali per garantire la convenzione per tutti i loro iscritti.

In particolare le strutture ospitanti dovranno avere i seguenti requisiti:

- *Strutture professionali di Architettura o Ingegneria edile* di qualsiasi dimensione purché aventi fra i titolari un laureato in Architettura.
- *Imprese generali o specializzate* che operano nel settore delle costruzioni, per prestazioni di sola costruzione o di progettazione e costruzione, in particolare per categorie di opere generali relative a edilizia civile e industriale e recupero e per categorie di opere specializzate. Dovrà trattarsi, salvo casi speciali, di imprese di media e grande dimensione dotate nel proprio organico di dirigenti o tecnici laureati in Architettura.
- *Amministrazioni pubbliche o private, Enti pubblici e privati*, nell'ambito di uffici tecnici che svolgano attività di programmazione, pianificazione e progettazione urbanistica, edilizia, progettazione di restauro architettonico, gestione di immobili e manutenzione.
- *Strutture universitarie* nell'ambito di convenzioni con enti esterni che prevedano attività di ricerca per la progettazione, per la gestione dei cantieri, per la valutazione economica e qualitativa di opere edilizie, comprese le opere pubbliche; attività di rilievo diretto e strumentale sull'edilizia attuale e storica. In questo

caso il tirocinio è attivato con l'ente esterno specificando che il luogo di lavoro sarà la struttura universitaria.

Tutte le informazioni relative all'attivazione del Tirocinio formativo e la relativa modulistica sono scaricabili dal sito web del Corso di laurea, all'indirizzo <http://www3.unifi.it/clscar/>

Conoscenze informatiche

Lo studente del Vecchio Ordinamento dovrà superare un test di cui sarà fornito programma dettagliato per il superamento della prova di idoneità.

Lingua straniera

Stante l'articolo 8 comma 2 del Regolamento didattico di Ateneo, i crediti relativi alla conoscenza di una lingua fra inglese, francese, spagnolo, tedesco, portoghese, previsti nell'ambito della prova finale e quelli per i quali lo studente chiede eventualmente il riconoscimento fra le altre attività, possono essere attribuiti sulla base di certificazioni rilasciate da strutture interne all'Ateneo o anche da strutture esterne appositamente accreditate. Il livello minimo di certificazione richiesto per gli iscritti al nuovo ordinamento è pari al livello B2.

Pre-corsi di Matematica

Con l'obiettivo di colmare le eventuali carenze formative in matematica degli studenti che si iscriveranno per l'anno accademico 2007-2008 al primo anno del corso di laurea, saranno attivati corsi di *'Matematica zero'*, con avvio appena dopo i risultati del test di ammissione del settembre 2007 secondo un calendario che sarà pubblicato in tempo utile presso la sede di S. Teresa (Via della Mattonaia) e presso la Segreteria Studenti (stessa sede). Sui corsi sarà data informazione dettagliata il giorno del test di ammissione.

Modalità di svolgimento degli esami

Sia nei corsi che nei laboratori la verifica del profitto è effettuata attraverso un esame finale. Le modalità di verifica del profitto in tali attività, consistono in prove scritte e/o orali per ogni singola attività formativa., con il quale il docente accerta i risultati ottenuti dallo studente nell'ambito del proprio corso. L'accertamento del profitto raggiunto per ciascuno degli ambiti disciplinari compresi nei corsi integrati avviene mediante una verifica unica. La valutazione è espressa in trentesimi, con eventuale lode. L'accesso all'esame può essere subordinato, a giudizio del docente, alla presen-

tazione dei risultati di esercitazioni (ad esempio nel caso di laboratori) oppure al superamento di test scritti.

Ciascun docente specifica in modo chiaro sia gli argomenti e i tipi di esercizi oggetto delle prove che i relativi testi e riferimenti bibliografici e le specifiche modalità delle prove scritte e orali.

SA

Prova finale

Per essere ammesso alla prova finale, lo studente deve aver acquisito tutti i crediti nelle restanti attività formative previste dal Regolamento didattico del Corso di studio. La tesi di laurea, pari a 4 Cfu, consiste in un elaborato progettuale sviluppato come riesame e approfondimento critico di una esperienza progettuale condotta durante il corso degli studi o eccezionalmente su un tema scelto dal candidato. Gli elaborati progettuali (5 tavole di progetto e 1 tavola di sintesi in formato A1 verticale su supporto digitale e cartaceo, un modello e una relazione sintetica in formato A4 e comprendente le tavole ridotte e riproduzioni del modello, consegnata su supporto digitale e cartaceo) che il candidato deve presentare alla Commissione esaminatrice, sono sviluppati e redatti dallo studente con l'assistenza di un relatore scelto preferibilmente tra i professori e i ricercatori docenti del Corso di laurea.

La Tesi di laurea può sviluppare una tematica non progettuale solo se autorizzata e a seguito di richiesta motivata del relatore presentata al Comitato per la didattica del corso di laurea.

La commissione di prova finale (costituita in maggioranza da docenti della Università di Firenze) sarà formata da almeno 5 membri.

La valutazione finale del candidato si ottiene integrando:

- il risultato della carriera universitaria, il numero intero che risulta dall'arrotondamento del valore medio ponderato, e riportato in centodecimi, dei voti conseguiti nelle singole valutazioni di profitto che comportino un voto in trentesimi (o convertito in trentesimi). I singoli voti in trentesimi sono ponderati coi crediti formativi. Ai fini del calcolo, il voto di "30/30 (trenta trentesimi) con lode" è contato come 33/30 (trentatré trentesimi). L'arrotondamento è per difetto se detto valore medio è inferiore alla metà di un intero, per eccesso se lo stesso è pari o superiore alla metà di un intero;
- il premio alla carriera pari a 4 punti per chi acquisisca il titolo entro il terzo anno di iscrizione e pari a 3 punti per chi acquisisca il titolo entro il quarto anno di iscrizione;
- il giudizio della prova finale relativo sia alla preparazione complessiva raggiunta dal candidato e dimostrata nella discussione, sia alla qualità dell'elaborato progettuale e della sua presentazione, da un minimo di 0 punti a un massimo di 6 punti;
- il giudizio sull'impegno e la partecipazione ad attività di tirocinio, workshop, seminari ulteriori rispetto alle attività formative previste dal piano degli studi, da un minimo di 0 punti a un massimo di 2 punti. Su richiesta dello studente presentata precedentemente alla domanda di ammissione alla prova finale,

l'eventuale punteggio positivo è attribuito dal Comitato per la didattica del corso di laurea in relazione al giudizio sulle attività svolte e documentate per le quali sia stato concesso il relativo accreditamento.

I punteggi attribuiti saranno sottoposti a trattamento statistico periodico.

Propedeuticità fra gli insegnamenti

Nuovo ordinamento

La frequenza è obbligatoria per i Laboratori e consiste nella frequenza delle attività d'aula e nella presentazione degli elaborati progettuali richiesti alle scadenze indicate dal docente e comunque entro la conclusione del semestre di riferimento.

La frequenza è libera, anche se consigliata per i Corsi disciplinari e integrati.

I laboratori e i corsi devono concludere le attività formative e le relative esercitazioni entro la fine del semestre di riferimento predisponendo le condizioni perchè lo studente possa sostenere l'esame entro la conclusione del semestre stesso.

All'inizio dell'anno sono previsti incontri a corsi riuniti, al fine di informare gli studenti sul corso di Laurea sui programmi dei Corsi e dei Laboratori.

Non si può sostenere:

- l'esame del corso di Scienza delle costruzioni se non si sono superati l'esame del corso di Istituzioni di matematiche e l'esame del corso di Fondamenti di statica.
- L'esame di Fisica tecnica ambientale e Impianti tecnici se non si sono superati gli esami dei corsi di Istituzioni di matematiche e di Tecnologia dei materiali ed Elementi costruttivi
- L'esame di Fondamenti di urbanistica se non si è superato l'esame del corso di Analisi del territorio e degli insediamenti
- l'esame del laboratorio di Progettazione architettonica 1 se non si è superato l'esame del laboratorio di Composizione architettonica.
- l'esame del laboratorio di Progettazione architettonica 2 se non si è superato l'esame del laboratorio di Progettazione architettonica 1.
- l'esame del corso di Storia dell'architettura 2 se non si è superato l'esame del corso di Storia dell'architettura 1.
- l'esame di laboratorio di Architettura e Costruzione se non si sono superati l'esame di Scienza delle costruzioni e l'esame di Tecnologia dei materiali ed Elementi costruttivi.

Vecchio ordinamento

Non si può sostenere:

- l'esame di "Laboratorio di architettura II" se non si è superato l'esame di "Laboratorio di architettura I"
- l'esame di "Laboratorio di Architettura III" se non si è superato l'esame di "Laboratorio di architettura II"
- l'esame del corso integrato di "Statica e Scienza delle costruzioni" se non si è superato l'esame di "Istituzioni di matematiche";

- l'esame del corso integrato di "Storia dell'architettura II" se non si è superato l'esame di del corso integrato di "Storia dell'architettura I"
- l'esame di Laboratorio di Tecnologia dell'architettura se non si è superato l'esame di Tecnologia dei materiali e degli elementi costruttivi.
- l'esame di "Progettazione tecnologica e impianti" se non si è superato l'esame del "Laboratorio di tecnologia"
- l'esame di Laboratorio di Costruzioni se non si è superato l'esame di Statica e scienza delle costruzioni

Piano di studio

Lo studente è tenuto a presentare un piano di studio comprensivo delle attività formative obbligatorie e di quelle a scelta entro il 31 dicembre di ciascun anno accademico, indicando i corsi a sua scelta che intende seguire. Il piano di studi può essere ripresentato apportando modifiche al precedente.

Il piano di studi è automaticamente approvato qualora indichi corsi attivati nei corsi di laurea della Facoltà di Architettura. In caso diverso, il Comitato per la didattica delibera entro il 28 febbraio successivo.

Ha valore l'ultimo piano approvato. Nella formulazione del piano lo studente dovrà indicare l'eventuale impegno part-time.

Studenti lavoratori

Il corso di laurea potrà predisporre, verificata la disponibilità di risorse, specifiche modalità di organizzazione della didattica e dell'orario delle lezioni per gli studenti iscritti part-time, in modo da consentire lo svolgimento di attività lavorative.

In attesa che venga definito uno specifico regolamento di Ateneo per il riconoscimento di status di studente lavoratore, lo studente che si trovi nella condizione di studente part-time presenterà al docente del corso una documentazione che ne certifichi lo stato; su questa base ciascun docente valuterà un adattamento del proprio programma e una frequenza ridotta ai corsi.

Passaggi da altri corsi di laurea e trasferimenti

Il riconoscimento dei crediti acquisiti prima del passaggio al Corso è demandato al Comitato per la didattica, sulla base della congruenza delle attività seguite con gli obiettivi formativi del Corso e della corrispondenza dei relativi carichi didattici.

Per ogni settore disciplinare i crediti acquisiti presso altre istituzioni universitarie nazionali e dell'Unione Europea sono riconosciuti nei limiti dei crediti attribuiti dall'ordinamento didattico del corso di studi. I crediti in eccesso possono essere riconosciuti nell'ambito delle attività a scelta libera dello studente.

Per la prosecuzione degli studi di studenti provenienti da altro corso della stessa dell'Università di Firenze si applica il pieno riconoscimento dei crediti acquisiti in tutti i disciplinari presenti nell'ordinamento didattico del corso di studi che accoglie lo studente.

Per la prosecuzione degli studi gli studenti che chiedono di passare dai precedenti ordinamenti attivati dalla Facoltà al presente si rinvia alle specifiche norme transitorie previste.

Attività formative con esame possono essere svolte in Università estere, in sostituzione di attività in sede, previa verifica da parte del Consiglio di corso di laurea della congruità delle attività stesse con gli obiettivi formativi del corso stesso.

Accesso a corsi di laurea magistrali

I crediti acquisiti con la laurea in Scienze dell'architettura sono riconosciuti integralmente ai fini dell'accesso al Corso di laurea magistrale in "Architettura" della classe LM4.

Per altre Lauree magistrali il riconoscimento dei crediti, maturati con la Laurea in Scienze dell'architettura, avviene sulla base del regolamento predisposto per lo specifico Corso di laurea magistrale.

Trasferimento dal precedente ordinamento del corso di laurea in Scienze dell'Architettura, Classe 4

Per il trasferimento dal precedente al nuovo Ordinamento del Corso di laurea in Scienze dell'architettura il Comitato per la didattica su richiesta dello studente riformula la carriera dello studente già iscritto.

Il passaggio avviene secondo la seguente tabella di conversione

SA

Scienze Architettura 2007/08 Classe 4		CFU	Scienze Architettura 2008/09 Classe L-17		CFU	Debito/ credito	CFU
Geometria Analisi matema- tica	Mat 03 Mat /05	4 6	Geometria Analisi mate- matica	Mat /03 Mat /05	5 5	nessuno	0
Tecnologia dei materiali ed ele- menti costruttivi	Icar /12	6	Tecnologia dei materiali ed elementi costruttivi	Icar /12	6	nessuno	0
			Elementi di scienza dei materiali,	Ind- Ind /22		debito	- 2
Composizione architettonica e urbana	Icar /14	8	Composizione architettonica e urbana	Icar /14	8	nessuno	
Disegno dell'Ar- chitettura	Icar /17	4	Disegno del- l'Architettura	Icar /17	4	nessuno	
Tecniche della rappresentazione	Icar /17	4				credito	+ 4
Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva	Icar /17	4	Fondamenti geometrici della rappresenta- zione	Icar /17	8	nessuno	0
Disegno auto- matico	Icar /17	4	Disegno auto- matico	Icar /17	4	nessuno	0
Rilievo dell'ar- chitettura	Icar /17	4	Rilievo dell'ar- chitettura	Icar /17	4	nessuno	0
Rilievo foto- grammetrico dell'Architettura	Icar /17	4	rilievo topogra- fico e foto- grammetrico dell'architettura	Icar /06	4	nessuno	0
Fisica Tecnica Ambientale	Ing-Ind 11	4	Fisica Tecnica Ambientale	Ing- Ind /11	4	nessuno	0
Impianti tecnici	Ing-Ind /11	4	Impianti tecnici	Ing- Ind /11	4	nessuno	0
Analisi del territorio e degli insediamenti	Icar /20	8	Analisi del territorio e degli insediamenti	Icar /20	8	nessuno	0
Geografia	M/ Gggr /01	2				credito	+ 2

Storia dell'architettura 1	Icar /18	6	Storia dell'architettura 1	Icar /18	8	nessuno	0
Lineamenti di storia dell'arte antica	L-Art /01	2					
Urbanistica	Icar /21	4	Fondamenti di Urbanistica	Icar /21	6	debito	- 2
Fondamenti di Statica	Icar /08	5	Fondamenti di Statica	Icar /08	4	Credito	+ 1
Scienza delle costruzioni	Icar /08	5	Scienza delle Costruzioni	Icar /08	8	debito (-3+1=2 CFU)	- 3
Progettazione architettonica 1	Icar /14	8	Progettazione architettonica 1	Icar /14	8	nessuno	0
Tecnologia dell'architettura 2,	Icar /12	4	Costruzioni edili	Icar /11	4	nessuno	0
Storia dell'architettura 2	Icar /18	4	Storia dell'architettura 2	Icar /18	8	debito	- 2
Lineamenti di storia dell'arte moderna	L-Art /02	2					
Estimo ed esercizio professionale	Icar /22	4	Estimo ed esercizio professionale	Icar /22	4	nessuno	0
Diritto urbanistico e legislazione per l'edilizia,	Ius /10	4	Diritto urbanistico e legislazione per l'edilizia,	Ius /10	4	nessuno	0
Caratteri costruttivi dell'edilizia storica	Icar /19	4	Caratteri costruttivi dell'edilizia storica	Icar /19	6	nessuno	0
Degrado e diagnostica dei materiali	Icar /19	2					
			Geologia e Petrografia applicate	Geo /05	2	debito	- 2
Tecnologia dell'architettura 1	Icar /12	6	Tecnologia dell'architettura	Icar /12	8	Credito	+ 1
Progettazione di sistemi e componenti,	Icar /13	3					

Tecnica delle Costruzioni	Icar /09	6	Tecnica delle Costruzioni	Icar /09	6	credito	+ 2
Progetto di Strutture	Icar /09	2	Progetto di Strutture	Icar /09	2	nessuno	0
Arredamento	Icar /16	4	Arredamento	Icar /16	4	nessuno	0
Caratteri distributivi	Icar /14	4	Architettura degli interni	Icar /16	4	nessuno	0
Progettazione architettonica 2	Icar /14	8	Progettazione architettonica 2	Icar /14	8	nessuno	0
			Indirizzi dell'architettura contemporanea	Icar /18	2	debito	- 2
Insegnamenti a scelta		9	Insegnamenti a scelta dello studente		12	Debito	- 3
Lingua straniera		2	Lingua straniera		2	nessuno	0
Tirocinio		7	Tirocinio		6	credito	+ 1

SA

Passaggio da precedenti ordinamenti alla Laurea triennale in Scienze dell'architettura

Fatto salvo quanto previsto dall'articolo 33 del Regolamento didattico di Ateneo e la disponibilità secondo il numero programmato il corso di studi ricostruisce la carriera degli studenti che, su domanda, intendono passare dai vecchi al nuovo ordinamento avvalendosi del computo dei crediti attribuiti ai corsi d'insegnamento dei vecchi ordinamenti.

Per il passaggio dai vecchi al precedente ordinamento Classe 4 le strutture didattiche competenti riformulano in termini di crediti le carriere degli studenti già iscritti.

Nei passaggi dai vecchi al nuovo ordinamento la Commissione piano di studi definisce l'equipollenza fra settori disciplinari affini per il riconoscimento dei crediti.

Per la richiesta di passaggio di corso di laurea lo studente deve attenersi alle indicazioni presenti sul sito web della Facoltà, www.arch.unifi.it

Lo studente che presenterà domanda di passaggio ad altro corso di laurea non potrà sostenere esami né nel Corso di laurea di provenienza né in quello per cui chiedono il trasferimento, finché non sia stata perfezionata con delibera del Consiglio di Facoltà la nuova iscrizione.

Crediti acquisiti con gli esami dei precedenti ordinamenti didattici

Le tabelle di corrispondenza fra insegnamenti attivati dal Corso e insegnamenti dei precedenti ordinamenti sono le seguenti:

ISCRITTI PRIMA DELL'ANNO DALL'ANNO ACCADEMICO 1994-95

Gli esami del corso di laurea del precedente ordinamento didattico per gli iscritti dal 1994/95 al 2001/02 sono valutati nel modo seguente:

12 crediti per i laboratori, 8 crediti per i corsi annuali, 4 crediti per i corsi di 1/2 annualità (tab. B)

ISCRITTI DALL'ANNO ACCADEMICO 1994-95

Gli esami del corso di laurea del precedente ordinamento didattico per gli iscritti prima del 1994/95 sono valutati nel modo seguente: 8 crediti per i corsi annuali, 4 crediti per i corsi di mezza annualità (tab. A)

SA

[illegible]

Corso integrato di Disegno Applicato [<i>Fondamenti e Applicazioni della Geometria Descrittiva</i> , 4 Cfù; <i>Disegno Automatico</i> , 4 Cfù]	8	Fondamenti e Applicazioni della Geometria Descrittiva (120 ore)	
Laboratorio di Tecnologia [<i>Tecnologia dell'Architettura</i> , 6 Cfù; <i>Progettazione di Sistemi e Componenti</i> , 3 Cfù]	9	Laboratorio di Costruzioni (120 ore) Oppure Tecnologia dell'architettura (60 ore) + Controllo della qualità edilizia (60 ore)	+3 + 3
Corso integrato di Statica e Scienza delle Costruzioni [<i>Statica</i> , 5 Cfù; <i>Scienza delle Costruzioni</i> , 5 Cfù]	10	Statica (120 ore) + Scienza delle costruzioni (120 ore)	+ 6
Corso integrato di Urbanistica [<i>Fondamenti di Urbanistica</i> 4 Cfù; <i>Diritto per l'edilizia e l'Urbanistica</i> 4 Cfù]	8	Fondamenti di urbanistica (60 ore) + Diritto urbanistico e Legislazione delle opere pubbliche per l'edilizia (120 ore) Oppure Analisi dei sistemi urbani e territoriali (120 ore) Oppure Fondamenti di urbanistica (60 ore) + Analisi dei sistemi urbani e territoriali (60 ore) Oppure Laboratorio di urbanistica (180 ore)	+4 + 4
Corso integrato di Storia dell'architettura II [<i>Storia dell'architettura II</i> , 4 Cfù; <i>Lineamenti di Storia dell'arte moderna</i> , 2 Cfù]	6	Storia dell'architettura II (120 ore)	+2
Laboratorio di architettura III [<i>Progettazione architettonica</i> 2, 8 Cfù; <i>Arredamento</i> , 4 Cfù]	12	Progettazione architettonica II (180 ore)	
Laboratorio di Costruzioni [<i>Tecnica delle costruzioni</i> , 6 Cfù; <i>Progetto di strutture</i> , 2 Cfù]	8	Laboratorio di costruzioni II (180 ore)	+4
Corso integrato di Rilievo [<i>Rilievo dell'architettura</i> , 4 Cfù; <i>Rilievo fotogrammetrico dell'architettura</i> , 4 Cfù]	8	Rilievo dell'architettura (120 ore)	

Corso integrato di Progettazione tecnologica e impianti [Tecnologia dell'architettura 2, 4 Cfu; Impianti Tecnici, 4 Cfu]	8	Tecnologia dell'architettura e controllo della qualità edilizia (120 ore) + Fisica tecnica ambientale (60 ore) e Impianti tecnici (60 ore)	+ 8
Topografia	3		
Disegno automatico 3D	3	Disegno automatico	+ 2
Architettura dei giardini e dei parchi	3	Arte dei giardini (120 ore) Oppure Arte dei giardini (60 ore)	+ 5 +1
Storia dell'architettura contemporanea (nella Prova finale)	2	Storia dell'architettura contemporanea (120 ore)	+ 6

Nota Bene:

I crediti attribuiti alle materie scelte per le equipollenze potranno essere attribuiti una sola volta. Gli eventuali crediti mancanti per raggiungere il numero richiesto per ogni disciplina potranno essere acquisiti con un colloquio integrativo.

I saldi attivi o passivi presenti nell'ultima colonna potranno essere utilizzati nelle aree di appartenenza per riequilibrare eventuali dissonanze, o potranno essere utilizzati a richiesta dello studente come crediti per gli esami a scelta dello studente fino ad un massimo di 9 Cfu oppure potranno essere riconosciuti in una successiva laurea magistrale.

ISCRITTI PRIMA DELL'ANNO ACCADEMICO 1994-95

Gli esami del corso di laurea del precedente ordinamento didattico per gli iscritti dal 1994/95 al 2001/02 sono valutati nel modo seguente: 12 crediti per i Laboratori, 8 crediti per i corsi annuali, 4 crediti per i corsi di mezza annualità

TABELLA "B"

Insegnamento previsto nella Laurea Triennale in Scienze dell'architettura Classe 4	Cfu attribuiti	Insegnamenti di ordinamenti precedenti attivati nella Facoltà di Architettura prima dell'anno accademico 1994-95, ritenuti equipollenti	Crediti (+) Debiti (-)
Laboratorio di Architettura I [Composizione architettonica e urbana 8 Cfu; Disegno dell'architettura, 4 Cfu; Tecniche della rappresentazione, 4 Cfu]	16	Composizione architettonica I + Disegno e rilievo (1/2) + Tecniche della rappresentazione dell'architettura	+4
Fisica tecnica ambientale	4	Fisica tecnica e impianti	+4
Istituzioni di matematiche	10	Istituzioni di matematica I + Istituzioni di matematica II	+6
Tecnologia dei materiali e degli elementi costruttivi	6	Tecnologia dell'architettura I	+2

Corso integrato di Analisi urbanistica <i>[Analisi del territorio e degli Insediamenti, 8 Cfu; Geografia 2 Cfu]</i>	10	Analisi delle strutture urbanistiche e territoriali I + Analisi delle strutture urbanistiche e territoriali II Oppure Analisi delle strutture urbanistiche e territoriali I + Geografia urbana e regionale Oppure Analisi delle strutture urbanistiche e territoriali I + Sociologia urbana e rurale	+6 +6 +6
Corso integrato di Storia dell'architettura I <i>[Storia dell'architettura I, 6 Cfu; Lineamenti di Storia dell'arte antica, 2 Cfu]</i>	8	Storia dell'architettura I	
Laboratorio di architettura II <i>[Progettazione architettonica 1, 8 Cfu; Caratteri distributivi degli edifici, 4 Cfu]</i>	12	Composizione architettonica II + Caratteri distributivi degli edifici Oppure Composizione architettonica II + Teoria dei modelli per la progettazione Oppure Composizione architettonica II + Architettura sociale	+6 +6 +6
Corso integrato di Diagnostica <i>[Caratteri costruttivi dell'edilizia storica, 4 Cfu; Degrado e diagnostica, 2 Cfu]</i>	6	Conservazione edilizia e tecnologia del restauro Oppure Restauro architettonico	+2 +2
Corso integrato di Disegno applicato <i>[Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva, 4 Cfu; Disegno automatico, 4 Cfu]</i>	8	Applicazioni della geometria descrittiva Oppure Tecniche della rappresentazione dell'architettura	
Laboratorio di Tecnologia <i>[Tecnologia dell'architettura, 6 Cfu; Progettazione di sistemi e componenti, 3 Cfu]</i>	9	Tecnologia dell'architettura II + Morfologia dei componenti	+7
Corso integrato di Statica e scienza delle costruzioni <i>[Statica, 5 Cfu; Scienza delle costruzioni, 5 Cfu]</i>	10	Statica + Scienza delle costruzioni	+ 6

Corso integrato di urbanistica [<i>Fondamenti di urbanistica</i> , 4 Cfu; <i>Diritto per l'edilizia e l'urbanistica</i> , 4 Cfu]	8	Urbanistica I e Diritto e legislazione urbanistica	+ 8
Corso integrato di Storia dell'architettura II [<i>Storia dell'architettura II</i> , 4 Cfu; <i>Lineamenti di Storia dell'arte moderna</i> , 2 Cfu]	6	Storia dell'architettura II	+2
Laboratorio di architettura III [<i>Progettazione architettonica 2</i> , 8 Cfu; <i>Arredamento</i> , 4 Cfu]	12	Progettazione architettonica I + Arredamento e architettura degli interni Oppure Progettazione architettonica I + Progettazione architettonica II	+ 4 + 4
Laboratorio di Costruzioni [<i>Tecnica delle costruzioni</i> , 6 Cfu; <i>Progetto di strutture</i> , 2 Cfu]	8	Tecnica delle costruzioni Oppure Progettazione di grandi strutture	

SA

Nota Bene:

I crediti attribuiti alle materie scelte per le equipollenze potranno essere attribuiti una sola volta. Gli eventuali crediti mancanti per raggiungere il numero richiesto per ogni disciplina potranno essere acquisiti con un colloquio integrativo.

I saldi attivi o passivi presenti nell'ultima colonna potranno essere utilizzati nelle aree di appartenenza per riequilibrare eventuali dissonanze, o potranno essere utilizzati come crediti per esami liberi.

Materie vecchi ordinamenti non comprese nelle due tabelle

Ai fini del riconoscimento dei crediti per il passaggio alla laurea in Scienze dell'architettura le materie dei vecchi ordinamenti non comprese nelle due tabelle soprastanti potranno essere valutate con un peso di 8 Cfu per le materie annuali e 4 Cfu per le materie considerate mezza annualità, tenendo presente le aree disciplinari di appartenenza. I saldi attivi o passivi potranno essere utilizzati nelle aree di appartenenza per riequilibrare eventuali dissonanze, o potranno essere utilizzati a richiesta dello studente come crediti per gli esami a scelta dello studente fino ad un massimo di 9 Cfu oppure potranno essere riconosciuti in una successiva laurea magistrale.

Per tutto quanto non specificato si fa riferimento a quanto sarà pubblicato sul Manifesto degli studi 2008/09

CORSO DI LAUREA IN PIANIFICAZIONE DELLA CITTÀ, DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO (CLASSE L21 DM 270/1999)

Attivazione del corso e articolazione in orientamenti

È attivato per l'anno accademico 2008/2009 il primo anno del corso di laurea di I livello in "Pianificazione della città, del territorio e del paesaggio".

Il corso forma una figura professionale con le competenze necessarie per la realizzazione di piani e progetti per un uso del territorio sostenibile con la conservazione della natura e dell'ambiente.

Il laureato in Pianificazione della città del territorio e del paesaggio può iscriversi, una volta sostenuto l'esame di stato, all'Albo degli Architetti (sezione B, settore pianificazione) con il titolo di pianificatore junior. Altri albi ai quali si può accedere sono: albo degli Agronomi, albo dei Geometri laureati, albo dei Periti Agrari laureati.

Esempi di lavori svolti dal pianificatore, da solo o in gruppi multidisciplinari, sono:

- piani urbanistici comunali, indispensabili per garantire una città vivibile, con parchi, spazi di aggregazione per giovani e anziani etc.;
- piani dei parchi nazionali e regionali;
- piani territoriali regionali e provinciali (PIT e PTCP), per uno sviluppo economico sostenibile con l'ambiente;
- piani e progetti per l'impiego di energie rinnovabili.
- progetti di parchi urbani, di itinerari turistici, di nuovi quartieri.
- realizzazione e gestione di Sistemi Informativi Territoriali.

Il Pianificatore ha i seguenti sbocchi lavorativi.

- Amministrazioni Pubbliche di governo del territorio: uffici tecnici delle Regioni, delle Province, delle Comunità Montane e dei Comuni
- Altri enti che hanno competenze di gestione dell'ambiente, quali Parchi nazionali e regionali, Enti pubblici di realizzazione e gestione delle energie rinnovabili, Autorità di bacino, ecc.
- Studi professionali di architettura e di pianificazione ambientale
- Aziende municipalizzate, consorzi, agenzie per l'ambiente, aziende di geomarketing, etc.

Il laureato potrà continuare gli studi iscrivendosi a successivi corsi di laurea magistrale della durata di due anni. Potrà scegliere il corso di laurea magistrale secondo i propri interessi e le proprie inclinazioni. Se vorrà approfondire i temi della pianificazione urbanistica e territoriale, si iscriverà al corso di laurea della Facoltà di Architettura in Pianificazione e progettazione della città e del territorio, al termine del quale potrà iscriversi all'albo professionale degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori, con il titolo di pianificatore territoriale. Se vorrà approfondire i temi della tutela e della progettazione del paesaggio, si iscriverà al corso di laurea in Architettura del

paesaggio, organizzato insieme dalla Facoltà di Architettura e della Facoltà di Agraria, al termine del quale potrà iscriversi all'albo professionale degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori, con il titolo di paesaggista.

Il corso di laurea ha come sede la città di Empoli e fruisce dei servizi didattici e di ricerca dell'Università di Firenze. La collaborazione tra l'Università e gli enti locali del Circondario Empolese-Valdelsa ha messo a disposizione delle attività didattiche: strutture di alta qualità funzionale e architettonica; attrezzature informatiche e di laboratorio perfettamente adeguate alla esigenze del corso; un Sistema Informativo Territoriale; la organizzazione di tirocini formativi presso enti locali e studi professionali.

Durata del corso

Il corso ha una durata di tre anni. L'attività programmata dello studente corrisponde mediamente al conseguimento di 60 crediti per anno. Lo studente che abbia comunque ottenuto 180 crediti, adempiendo a quanto previsto dalla struttura didattica, può conseguire il titolo anche prima della scadenza triennale.

Iscrizione

Il corso non ha numero programmato di iscritti, ma prevede prove di accesso per la verifica dell'adeguatezza della preparazione personale dello studente che, senza ostacolarne l'iscrizione, permettano di individuare gli eventuali debiti formativi da recuperare. Le modalità di verifica delle conoscenze richieste e le procedure per il recupero di eventuali debiti formativi sono le seguenti:

Le prove di accesso riguarderanno le conoscenze relative alla matematica e quelle relative all'informatica, che sono materie propedeutiche ai corsi di Istituzioni di matematica e applicazioni per l'urbanistica (secondo anno di corso), Cartografia digitale (primo anno di corso), laboratorio di Analisi urbana territoriale e ambientale (primo anno di corso).

I test per entrambi le materie verranno effettuati il giorno 29 settembre 2008 alle ore 9.30 presso la sede del corso di laurea in via Paladini, 40 a Empoli, nell'aula A.

Gli studenti che non hanno partecipato al test potranno sostenere un secondo test che si terrà il giorno 3 ottobre 2008 alle ore 9.30 presso la sede del corso di laurea in via Paladini, 40 a Empoli, nell'aula A.

I risultati del test saranno pubblicati sul sito del corso di laurea (<http://www3.unifi.it/clupta/>).

Gli studenti che non hanno superato i test dovranno frequentare i corsi di recupero previsti in orario con una frequenza non inferiore al 70%. La frequenza verrà accertata durante il corso tramite la raccolta delle firme.

Sarà cura dei docenti del corso di recupero comunicare ai docenti dei corsi di Istituzioni di matematica, applicazioni per l'urbanistica e Cartografia digitale e laboratorio di Analisi urbana territoriale e ambientale, i nominativi degli studenti che potranno sostenere gli esami.

Per gli studenti che si trasferiscono al corso di laurea da altri corsi, sarà predisposto una prova di accesso nel periodo che va dal 26 gennaio 2009 al 20 febbraio 2009. La data verrà pubblicata sul sito del corso di laurea (<http://www3.unifi.it/clupta/>).

Gli studenti che non superano la prova di ammissione dovranno frequentare il corso di recupero che si terrà all'inizio dell'anno accademico 2009-2010. Prima di aver frequentato il corso non potranno sostenere né l'esame di Istituzioni di matematica e applicazioni per l'urbanistica né quello di Cartografia digitale, né il laboratorio di Analisi urbana territoriale e ambientale.

Articolazione dell'anno accademico

L'anno accademico è articolato in due periodi didattici, con una interruzione intermedia dedicata allo studio individuale e ad attività di verifica delle esercitazioni didattiche.

Suddivisione degli insegnamenti negli anni di corso

Per perseguire gli obiettivi formativi previsti dall'ordinamento didattico il corso di laurea attiva i seguenti insegnamenti a crediti vincolati, articolati nei seguenti anni di corso (1 credito = 25 ore complessive fra lezioni, esercitazioni, apprendimento autonomo, così ripartite: 12 ore in aula di cui 10 ore per lezioni + 2 (10% di 1 credito) per esercitazioni e 13 ore per apprendimento autonomo). Il corso di laurea prevede l'articolazione degli insegnamenti in corsi disciplinari e in corsi di laboratorio. I laboratori prevedono un'unica valutazione finale.

I anno /57 Cfu

Esami

Ssd*	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
LABORATORIO ANNUALE			
	Laboratorio di Analisi urbana territoriale e ambientale		15
Icar/21	Analisi del territorio	6	
Icar/20	Analisi delle morfologie urbane	3	
Agr/05	Analisi ecologica del territorio	3	
Icar/20	Analisi strutturale del paesaggio	3	
CORSI INTEGRATI ANNUALE			
	Corso integrato di Cartografia digitale		9
Icar/06	Fondamenti e applicazioni di topografia e cartografia	3	
Icar/21	Applicazioni SIT per l'urbanistica	6	

CORSI MONODISCIPLINARI

Icar/17	Rappresentazione della città, del territorio e del paesaggio	9
Icar/18	Storia della città e del territorio	6
Geo/05	Fondamenti e applicazioni di geologia e geomorfologia	6
Agr/14	Elementi di pedologia e di studio del suolo	6
Agr/05	Fondamenti di ecologia generale e del paesaggio	6

P

Corsi a scelta dello studente

La scelta dei 12 Cfu per gli insegnamenti opzionali è libera.

Altre attività formative

Il Corso di Laurea in Pianificazione della città del territorio e del paesaggio prevede un'attività di tirocinio presso enti pubblici per 150 ore per un totale di 6 Cfu, da svolgere al 3° anno di corso.

Modalità di verifica della conoscenza delle lingue straniere

Alla prova di lingua straniera sono attribuito 3 Cfu. Per avere riconosciuti tali crediti, gli studenti devono superare una prova di conoscenza della lingua inglese da sostenersi presso il Centro Linguistico di Ateneo (CLA) dimostrando una adeguata conoscenza (livello A2) della grammatica e della comprensione scritta e orale della lingua inglese. La prova si considera superata con un punteggio minimo del 60%. Le modalità di prenotazione e svolgimento della prova sono descritte sul sito web del CLA (www.cla.unifi.it).

Piano di studio

Il corso di laurea non prevede la compilazione di un piano di studi

Propedeuticità degli insegnamenti

Il laboratorio didattico del primo anno di corso è propedeutico al laboratorio didattico del secondo anno di corso. Il laboratorio didattico del secondo anno di corso è propedeutico al laboratorio didattico del terzo anno di corso.

La frequenza dell'eventuale/i corso/i di recupero è propedeutica per i corsi "Istituzioni di matematica e applicazioni per l'urbanistica", "Corso integrato di cartografia digitale" e laboratori di curriculum del primo anno.

Crediti acquisiti in altri corsi di laurea

Nei casi di provenienza di studenti da altro corso di studio, i crediti da essi maturati saranno riconosciuti

almeno fino ai livelli minimi consentiti dagli ordinamenti e dalle vigenti normative.

I restanti crediti potranno

essere riconosciuti dal consiglio di corso di laurea sulla base di un parere sulla congruità dei programmi

espresso da apposita commissione nominata dal presidente.

Il riconoscimento dei crediti in attività svolte nel corso di laurea in Urbanistica e Pianificazione territoriale e ambientale del precedente ordinamento (classe 7 DM 509/99) avverrà sulla base della seguente tabella di corrispondenza:

Attività di base

1) Caso riconoscimento totale

Topografia e cartografia digitale	Icar/06	Cfu 6
Fondamenti e applicazioni di topografia e cartografia	Icar/06	Cfu 3
Elementi di pedologia e studio del suolo	Agr/14	Cfu 6
Elementi di pedologia e studio del suolo	Agr/14	Cfu 6

2) Caso riconoscimento parziale

Istituzioni di matematiche	Mat/05	Cfu 6
Istituzioni di matematica e applicazioni per l'urbanistica	Mat/05	Cfu 9
Rappresentazione della città e del territorio	Icar/17	Cfu 6
Rappresentazione della città, del territorio e del paesaggio	Icar/17	Cfu 9

Attività caratterizzanti

1) Caso riconoscimento totale

Ecologia	Bio/07	Cfu 6
Fondamenti di ecologia generale e del paesaggio	Agr/05	Cfu 6
Analisi del territorio e degli insediamenti	Icar/20	Cfu 6
Analisi del territorio	Icar/21	Cfu 6
Tecnica urbanistica	Icar/20	Cfu 6
Tecnica urbanistica	Icar/20	Cfu 6
Fondamenti di urbanistica	Icar/21	Cfu 6
Fondamenti di urbanistica	Icar/20	Cfu 6
Progettazione urbanistica	Icar/21	Cfu 8
Progettazione urbanistica	Icar/21	Cfu 6
Recupero e riqualificazione urbana	Icar/21	Cfu 3
Recupero e riqualificazione urbana	Icar/20	Cfu 3
Analisi delle tipologie edilizie e della morfologia urbana	Icar/14	Cfu 3

Analisi delle morfologie urbane	Icar/21	Cfu 3
Storia dell'architettura e della città	Icar/18	Cfu 8
Storia della città e del territorio	Icar/18	Cfu 6
Analisi dei sistemi urbani e territoriali (Sistemi informativi per l'urbanistica)	Icar/20	Cfu 6
Applicazioni di SIT per l'urbanistica	Icar/21	Cfu 6
Geologia applicata alla pianificazione urbana e territoriale	Geo/05	Cfu 8
Fondamenti e applicazioni di geologia e geomorfologia	Geo/05	Cfu 6
Sociologia urbana	Sps/10	Cfu 8
Sociologia urbana	Sps/10	Cfu 6
Pianificazione territoriale	Icar/20	Cfu 6
Pianificazione territoriale	Icar/21	Cfu 6
Architettura del paesaggio	Icar/15	Cfu 3
Architettura del paesaggio	Icar/15	Cfu 3
Recupero e riqualificazione territoriale e ambientale	Icar/21	Cfu 3
Politiche integrate territoriali e urbane	Icar/20	Cfu 3
Urbanistica	Icar/20	Cfu 6
Progettazione urbanistica	Icar/21	Cfu 6
Recupero e riqualificazione urbana	Icar/21	Cfu 3
Recupero e riqualificazione urbana	Icar/20	Cfu 3
Pianificazione territoriale delle infrastrutture	Icar/05	Cfu 4
Pianificazione delle infrastrutture	Icar/20	Cfu 3
Diritto urbanistico e dell'ambiente	Ius/10	Cfu 7
Diritto urbanistico e dell'ambiente	Ius/10	Cfu 6
Ingegneria sanitaria e ambientale	Icar/03	Cfu 6
Ingegneria sanitaria e ambientale	Icar/03	Cfu 6
Progettazione architettonica per il recupero urbano	Icar/14	Cfu 8
Progettazione urbana	Icar/14	Cfu 6

2) Caso riconoscimento parziale

Elementi di informatica (sistemi informativi per l'analisi del territorio)	Ing-Inf/05	Cfu 3
Applicazioni di SIT per l'urbanistica	Icar/21	Cfu 6
Valutazione dei piani urbanistici	Icar/22	Cfu 3
Valutazione integrata dei piani e dei programmi per il governo del territorio	Icar/21	Cfu 6.

Attività affini e integrative

1) Caso riconoscimento totale

Fisica tecnica ambientale	Ing-Ind/11	Cfu 6
Fisica tecnica ambientale	Ing-Ind/11	Cfu 6
Economia ed estimo rurale	Agr/01	Cfu 3
Pianificazione del territorio rurale	Agr/01	Cfu 3
Progettazione delle infrastrutture di trasporto	Icar/05	Cfu 3
Pianificazione dei trasporti	Icar/05	Cfu 3

2) Caso riconoscimento parziale

Altre attività formative

1) Caso riconoscimento totale

Stage e tirocini	Cfu 9
Stage e tirocini	Cfu 6

2) Caso riconoscimento parziale

Prova finale e lingua straniera	Cfu 2
Prova finale e lingua straniera	Cfu 3

Totale

180 Cfu

Attività formative possono essere svolte in Università italiane da parte degli studenti iscritti al corso di laurea, in sostituzione di attività in sede.

È condizione per il riconoscimento dei crediti sostenuti che lo studente presenti un progetto che riporti le materie frequentate, i programmi delle stesse e le modalità di verifica delle conoscenze acquisite.

Il progetto presentato deve essere preventivamente approvato dal consiglio di corso di laurea. Sono riconosciute come attività di studio in altre Università italiane:

- a) il superamento di esami di profitto adeguatamente documentato, eventualmente da completare con prove integrative;
- b) le attività formative relative alla preparazione della prova finale per il conseguimento del titolo usufruendo dell'assistenza di un docente esterno come correlatore.

Modalità di verifica dei risultati dei periodi di studio all'estero e relativi CFU

Il corso di laurea aderisce ai programmi di mobilità studentesca riconosciuti dalle università dell'Unione Europea e ad altri programmi, a qualsiasi livello di corso di studio.

È condizione per il riconoscimento crediti sostenuti all'estero che lo studente presenti un progetto che riporti le materie frequentate, i programmi delle stesse e le modalità di verifica delle conoscenze acquisite.

L'approvazione del progetto didattico, delle eventuali modifiche a tale progetto che si rendessero necessarie durante la permanenza dello studente presso l'Istituzione di insegnamento straniera ed il successivo riconoscimento dei crediti acquisiti presso tale Istituzione è demandato alla Struttura Didattica competente.

Tale valutazioni saranno eseguite sulla base della congruenza delle attività seguite con gli obiettivi formativi del Corso e della corrispondenza dei relativi carichi didattici.

Sono riconosciute come attività di studio svolte all'estero:

- a) il superamento di esami di profitto adeguatamente documentato, eventualmente da completare con prove integrative;
- b) le attività formative relative alla preparazione della prova finale per il conseguimento del titolo usufruendo dell'assistenza di un docente straniero come correlatore.

Accesso a corsi di laurea specialistica

Il corso di laurea in Pianificazione della città, del territorio e del paesaggio è strutturato in modo da consentire il riconoscimento dei crediti acquisiti nel triennio ai fini dell'accesso al Corso laurea magistrale in Pianificazione e progettazione della città e del territorio (Classe LM-48) e per il Corso di laurea magistrale in Architettura del paesaggio (classe LM3 –LM-69) Per altre lauree magistrali possono essere parzialmente riconosciuti i crediti maturati nel triennio sulla base dei regolamenti delle lauree specialistiche stesse. A tal fine, tramite l'attività di tutorato del CdL, potranno essere fornite indicazioni per ottenere il riconoscimento dei crediti acquisiti in altre lauree specialistiche, anche attraverso la scelta delle materie opzionali.

Obbligo di frequenza

La frequenza è obbligatoria nei laboratori didattici almeno per il 75% delle lezioni.

Modalità di svolgimento degli esami

Sia nei corsi che nei laboratori la verifica del profitto è effettuata attraverso un esame finale. Le modalità con cui i risultati di apprendimento attesi sono verificati consistono nella valutazione di elaborati scritti, grafici, cartografici ed informatici individuali e/o di gruppo, tese a rilevare l'efficacia dei processi di apprendimento, svolte in misura concordata e pianificata; esami di profitto, finalizzati a valutare e quantificare con un voto il conseguimento degli obiettivi complessivi dei corsi, che certificano il grado di preparazione individuale degli studenti e possono tener conto delle eventuali valutazioni formative svolte in itinere.

Nei laboratori la verifica del profitto viene effettuata anche attraverso la raccolta, in sede di esame, degli elaborati prodotti dagli studenti in formato digitale.

Prova finale

Per essere ammessi alla prova finale occorre avere conseguito tutti i crediti nelle attività formative previste dal piano di studi (180 crediti meno quelli previsti per la prova finale). La prova finale per il conseguimento del titolo consiste nella discussione – davanti a una commissione nominata dal corso di studio con la composizione prevista dai regolamenti d'ateneo e di facoltà vigenti – di un tema progettuale concordato con un docente di una delle discipline del corso di laurea. A tale prova finale vengono attribuiti 9 Cfu. Le modalità di svolgimento della prova finale sono quelle indicate nel regolamento didattico di ateneo.

Nella valutazione della prova finale concorrono i seguenti criteri:

- il valore medio ponderato, espresso in centodecimi, dei voti conseguiti nelle singole valutazioni di profitto.
- la carriera universitaria nel suo complesso, con particolare riguardo ai tempi e alla continuità nell'acquisizione dei crediti universitari;
- il giudizio della prova finale relativo sia alla preparazione complessiva raggiunta dal candidato ed dimostrata nella discussione, sia alla qualità dell'elaborato progettuale e della sua presentazione;
- una valutazione dell'impegno e la partecipazione ad attività extracurricolari accreditate dal Corso di Studi.

CORSO DI LAUREA IN URBANISTICA E PIANIFICAZIONE TERRITORIALE E AMBIENTALE (CLASSE 7 DM 509/ 1999)

P

Attivazione del corso e articolazione in orientamenti

Sono attivati per l'anno accademico 2008/2009 il secondo e terzo anno del corso di laurea di I livello in "Urbanistica e pianificazione territoriale e ambientale".

Il corso mira a formare competenze specifiche, legate all'inserimento nel mondo del lavoro, nei seguenti campi professionali: la libera professione nel campo della analisi, valutazione e pianificazione urbana e territoriale; le attività presso le istituzioni e gli enti pubblici e privati operanti per la trasformazione ed il governo della città, del territorio e dell'ambiente (enti istituzioni, aziende pubbliche e private, studi professionali, agenzie, società di promozione e progettazione, società di servizi e imprese di settore). Si persegue la formazione nel campo dell'urbanistica e del disegno urbano (pianificazione a livello comunale e infracomunale); si persegue inoltre la formazione nel campo della pianificazione di area vasta, a livello sovracomunale, provinciale e regionale.

Durata del corso

Il corso ha una durata di tre anni. L'attività programmata dello studente corrisponde mediamente al conseguimento di 60 crediti per anno. Lo studente che abbia comunque ottenuto 180 crediti, adempiendo a quanto previsto dalla struttura didattica, può conseguire il titolo anche prima della scadenza triennale.

Articolazione dell'anno accademico

L'anno accademico è articolato in due periodi didattici, con una interruzione intermedia dedicata allo studio individuale e ad attività di verifica delle esercitazioni didattiche.

Suddivisione degli insegnamenti negli anni di corso

Per perseguire gli obiettivi formativi previsti dall'ordinamento didattico il corso di laurea attiva i seguenti insegnamenti a crediti vincolati, articolati nei seguenti anni di corso (1 credito = 25 ore complessive fra lezioni, esercitazioni, apprendimento autonomo, così ripartite: 12 ore in aula di cui 10 ore per lezioni + 2 (10% di 1 credito) per esercitazioni e 13 ore per apprendimento autonomo). Il corso di laurea prevede

l'articolazione degli insegnamenti in corsi disciplinari e in corsi di laboratorio. I laboratori prevedono un'unica valutazione finale.

II anno /65 Cfu

Esami

Ssd*	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
LABORATORIO ANNUALE			
	Laboratorio di urbanistica:		15
Icar/21	Fondamenti di urbanistica	6	
Icar/20	Tecnica urbanistica	6	
Icar/18	Storia dell'urbanistica	3	
CORSI MONODISCIPLINARI			
Sps/10	Sociologia urbana	8	
Geo/05	Geologia applicata alla pianificazione urbana e territoriale	8	
Agr/14	Elementi di pedologia e di studio del suolo	6	
Bio/07	Ecologia	6	
Ing-Ind/11	Fisica tecnica e ambientale	6	
M-Sto/04	Storia dell'ambiente	3	
ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE			
	Attività di tirocinio in enti convenzionati	6	
Crediti liberi		6	
Tra gli insegnamenti opzionali è consigliata la frequenza dei corsi di:			
	Economia ed estimo rurale		
Agr/01	(Pianificazione del territorio agroforestale e delle aree protette)	6	

III anno /62 Cfu

Esami

Ssd*	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
	Laboratorio di pianificazione territoriale e ambientale		15
Icar/20	Pianificazione territoriale	6	
Icar/21	Recupero e riqualificazione territoriale e ambientale	3	
Agr/01	Economia ed estimo rurale	3	
Icar/15	Architettura del paesaggio	3	
Icar/21	Progettazione urbanistica	8	

Icar/14	Progettazione architettonica per il recupero urbano	8
Ius/10	Diritto urbanistico e dell'ambiente	7
Icar/03	Ingegneria sanitaria ambientale	6
	Corso integrato di Pianificazione dei trasporti e delle infrastrutture	7
Icar/05	Progettazione delle infrastrutture di trasporto	3
Icar/05	Pianificazione territoriale delle infrastrutture	4

Ssd* = Settore Scientifico Disciplinare

Altre attività didattiche

Attività di tirocinio in enti convenzionati	3
Prova finale	9
di cui Lingua straniera	2

Corsi a scelta dello studente

La scelta dei 9 Cfù per gli insegnamenti opzionali è libera. Il Corso di laurea ha attivato presso la sede di Empoli i corsi di Informatica di base e di Economia ed estimo rurale (Pianificazione del territorio agroforestale e delle aree protette).

Altre attività formative

I 12 Cfù per l'attività formativa volta ad acquisire conoscenze linguistiche, abilità informatiche ed ulteriori conoscenze di contesto, potranno essere così acquisiti: 3 Cfù per Elementi di informatica (Sistemi informativi per l'Analisi del territorio); 9 Cfù per attività di stage o di tirocinio professionale.

Piano di studio

Il corso di laurea non prevede la compilazione di un piano di studi

Propedeuticità degli insegnamenti

Non si può sostenere l'esame di Laboratorio di Urbanistica (II anno) se non si è sostenuto l'esame del Laboratorio di Analisi della città e del territorio. (I anno). Non si

può sostenere l'esame del Laboratorio di Pianificazione territoriale (III anno) se non si è sostenuto l'esame del Laboratorio di Urbanistica (II anno).

Crediti acquisiti in altri corsi di laurea

Nel caso in cui gli studenti provengono da altri corsi di laurea, i crediti da essi maturati saranno riconosciuti fino al livello massimo consentito dall'ordinamento, fatto salvo il giudizio di congruità culturale da parte del Consiglio di corso di laurea. Lo stesso criterio verrà adottato per il riconoscimento di crediti in attività svolte nei precedenti ordinamenti (lauree quadriennali o quinquennali). In ogni caso il riconoscimento dei crediti non può superare il numero di crediti ottenuti dopo aver sottratto dal totale dei crediti richiesti per il conseguimento della laurea (180 Cfu) quelli attribuiti alla prova finale, che deve essere comunque sostenuta. Con esclusione degli insegnamenti di base, attività formative con esame possono essere svolte anche in università all'estero, in sostituzione di attività previste dall'ordinamento, previa verifica da parte del Consiglio di Corso di laurea, della loro congruità con gli obiettivi formativi del Corso.

Accesso a corsi di laurea specialistica

Il corso di laurea in Urbanistica e pianificazione territoriale e ambientale è strutturato in modo da consentire il riconoscimento dei crediti acquisiti nel triennio ai fini dell'accesso al Corso laurea magistrale in Pianificazione e progettazione della città e del territorio (Classe LM-48) e per il Corso di laurea magistrale in Architettura del Paesaggio (classe LM3 –LM-69) Per altre lauree magistrali possono essere parzialmente riconosciuti i crediti maturati nel triennio sulla base dei regolamenti delle lauree specialistiche stesse. A tal fine, tramite l'attività di tutorato del Cdl, potranno essere fornite indicazioni per ottenere il riconoscimento dei crediti acquisiti in altre lauree specialistiche, anche attraverso la scelta delle materie opzionali.

Obbligo di frequenza

La frequenza è obbligatoria soltanto nei laboratori didattici.

Modalità di svolgimento degli esami

Le attività di base, caratterizzanti, affini/integrative si basano su lezioni, esercitazioni, seminari, visite guidate, studio individuale o di gruppo eventualmente assistito. Le modalità di verifica del profitto in tali attività, nonché in quelle di conoscenza di lingue straniere, consistono in prove scritte e/o orali per ogni singola attività formativa. La valutazione è espressa in trentesimi, con eventuale lode. L'attività di laboratorio

consiste, oltre a lezioni, esercitazioni, seminari, visite guidate, studio individuale o di gruppo, in una specifica attività di analisi, studio e progetto, da svolgersi in classe in forma assistita. La valutazione, unica per ogni laboratorio, è espressa in trentesimi, con eventuale lode.

P

Prova finale

Per essere ammessi alla prova finale occorre avere conseguito tutti i crediti nelle attività formative previste dal piano di studi (180 crediti meno quelli previsti per la prova finale). La tesi di laurea consiste nella discussione – davanti a una commissione nominata dal Corso di laurea – di un lavoro di progettazione su un tema concordato con un docente di una delle discipline del Corso di laurea. Alla tesi di laurea vengono attribuiti 7 crediti, ai quali vanno aggiunti 2 crediti per la prova di lingua.

Passaggio da precedenti ordinamenti al Corso di laurea in Urbanistica e pianificazione territoriale e ambientale

Gli esami dei corsi di laurea dei precedenti ordinamenti didattici sono valutati nel modo seguente: 12 crediti per i Laboratori e i corsi con esercitazioni grafiche complesse, caratterizzati da una consistente didattica assistita, 8 crediti per i corsi annuali, 4 crediti per i corsi di 1/2 annualità. La tabella di corrispondenza fra insegnamenti attivabili o mutuabili dal Corso e insegnamenti del precedente ordinamento riportata di seguito è relativa solo al “nuovo ordinamento”. Per informazioni sulle corrispondenze tra esami relativi a ordinamenti precedenti ed esami dell’ordinamento del CdL occorre consultare il sito web del corso di laurea: <http://www3.unifi.it/clupta/>

Insegnamento previsto nel Corso di laurea in Urbanistica e pianificazione territoriale e ambientale*	Crediti attribuiti ai fini del passaggio al nuovo ordinamento	Insegnamenti equipollenti dei precedenti ordinamenti dei corsi di laurea in architettura
	12	Laboratorio di progettazione architettonica 1
Storia dell’architettura e della città	8	Storia dell’architettura 1
Rappresentazione della città e del territorio	8	Disegno dell’architettura
Laboratorio di analisi della città e del territorio (da integrare con un credito di 7 Cfu)	8	Analisi della città e del territorio
Istituzioni di matematica	8	Istituzioni di matematica 1

Fisica tecnica ambientale (da integrare con un credito di 4 Cfu)	4	Fisica tecnica (1/2 annualità)
	8	Materiali e progettazione di elementi costruttivi e Cultura tecnologica della progettazione
Progettazione architettonica per il recupero urbano	12	Laboratorio di progettazione architettonica 2
	4	Caratteri distributivi degli edifici (1/2 annualità)
	8	Storia dell'architettura 2
	8	Statica
	12	Laboratorio di costruzione dell'architettura 1
Laboratorio di urbanistica (da integrare con un debito di 11 Cfu)	4	Fondamenti di urbanistica (1/2 annualità)
Laboratorio di urbanistica (da integrare con un debito di 7 Cfu)	8	Fondamenti di urbanistica
	8	Istituzioni di matematica 2
	8	Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva
	12	Laboratorio di progettazione dell'architettura 3
Storia contemporanea (Storia dell'ambiente o Storia delle città e delle cultura urbana del dopoguerra)	8	Storia dell'architettura contemporanea
	4	Caratteri costruttivi dell'architettura storica (1/2 annualità)
	8	Scienza delle costruzioni
	8	Tecnologia dell'architettura e Controllo delle qualità edilizie
Fisica tecnica ambientale	8	Fisica tecnica ambientale e Impianti tecnici
Laboratorio di urbanistica (da integrare con un debito di 3 Cfu)	12	Laboratorio di urbanistica

	12	Laboratorio di progettazione architettonica 4
Restauro urbano	12	Laboratorio di Restauro
	12	Laboratorio di costruzione dell'architettura 2
Pianificazione e gestione delle aree metropolitane	8	Analisi dei sistemi urbani e territoriali
Pianificazione e gestione delle aree metropolitane	4	Analisi dei sistemi urbani e territoriali (1/2 annualità)
Diritto urbanistico e dell'ambiente	8	Diritto urbanistico e Legislazione delle opere pubbliche e dell'edilizia
Geografia o Geografia e geomorfologia (da integrare con un debito di 4 Cfù)	4	Geografia urbana e regionale (1/2 annualità)
	4	Arredamento (1/2 annualità)
Valutazione economica dei piani urbanistici	8	Estimo ed esercizio professionale
	4	Composizione e progettazione urbana (1/2 annualità)
	4	Teorie e tecniche della progettazione architettonica (1/2 annualità)
Architettura del paesaggio	4	Architettura del paesaggio (1/2 annualità)
Architettura del paesaggio	8	Architettura del paesaggio
Architettura del paesaggio	4	Arte dei giardini (1/2 annualità)
	4	Architettura degli interni (1/2 annualità)
	4	Allestimento e museografia (1/2 annualità)
	8	Storia del giardino e del paesaggio
	8	Storia della critica e della letteratura architettonica
	8	Storia, analisi e metodi dell'architettura
	8	Storia dell'arte
Storia dell'architettura e della città	8	Storia della città e del territorio
Storia dell'urbanistica	8	Storia dell'urbanistica

	8	Consolidamento degli edifici storici
	8	Restauro archeologico
Restauro urbano	8	Restauro dei monumenti
Restauro urbano	8	Restauro urbano
	8	Teorie e storia del restauro
	8	Costruzioni in zona sismica
	4	Statica e stabilità delle costruzioni murare e monumentali (1/2 annualità)
	4	Riabilitazione strutturale (1/2 annualità)
	8	Progetto di strutture
	8	Progettazione esecutiva dell'architettura
	8	Morfologia dei componenti
	8	Progettazione tecnologica assistita
	8	Teoria e storia del disegno industriale
	4	Progetti e metodi della produzione dell'oggetto d'uso (1/2 annualità)
	4	Materiali e componenti per il disegno industriale (1/2 annualità)
	8	Riqualificazione tecnologica e manutenzione edilizia
	8	Tecnica di valutazione dell'ambiente costruito
Valutazione economica dei piani urbanistici	8	Valutazione economica dei piani e dei progetti
	8	Analisi e valutazione ambientale
Pianificazione territoriale	8	Pianificazione territoriale
Progettazione urbanistica	8	Progettazione urbanistica
Elementi di informatica	8	Modelli per i sistemi urbanistici
Pianificazione territoriale	8	Pianificazione ambientale
Geologia applicata alla pianificazione urbana e territoriale	8	Geologia applicata

Economia della città e del territorio	8	Economia urbana e regionale
Sociologia urbana	8	Sociologia urbana
	8	Metodi e modelli matematici per le applicazioni
Topografia e cartografia digitale (da integrare con un debito di 2 Cfu)	4	Rilevamento fotogrammetrico dell'architettura e dell'ambiente (1/2 annualità)
	4	Tecniche della rappresentazione (1/2 annualità)
Elementi di informatica	4	Disegno automatico (1/2 annualità)
	4	Percezione e comunicazione visiva (1/2 annualità)
	4	Grafica (1/2 annualità)
Rappresentazione della città e del territorio (da integrare con un debito di 4 Cfu)	4	Rilievo urbano e ambientale (1/2 annualità)
Rappresentazione della città e del territorio (da integrare con un debito di 4 Cfu)	4	Cartografia tematica (1/2 annualità)
	4	Storia della fotografia (1/2 annualità)

* con indicazione tra parentesi dell'eventuale debito formativo che lo studente deve coprire per un riconoscimento pieno). Nel caso non sia fornita nessuna indicazione di un insegnamento corrispondente, i crediti maturati possono essere riconosciuti tra gli insegnamenti liberamente scelti dagli studenti (fino al limite massimo dei 12 crediti a scelta previsti dall'ordinamento e dal regolamento didattico).

CORSO DI LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE
CLASSE L 4 (DM 270/2004) E
CLASSE 42 (DM 509/1999)

Nell' a.a. 2001/2002 è stato attivato il Corso di Laurea in Disegno Industriale.

Il corso era articolato in 2 curricula :

- 1) Product Design: con unico orientamento A - Tecnico di progetto in oggetti d'uso
- 2) Interior Design: con due orientamenti
 - B Tecnico di progetto in allestimenti
 - C Tecnico di progetto in prodotti d'arredo

Nell'a.a. 2003-2004 fu attivato un ulteriore curriculum (già previsto dal Vecchio ordinamento in vigore dal 2001-2002):

- 3) Visual design : con unico orientamento D - Tecnico di progetto in Comunicazione visiva

Nell'a.a.2004-2005 fu approvato un NUOVO Ordinamento, e il relativo regolamento fu attivato per gli orientamenti A, B, C, per il I anno e negli anni successivi progressivamente per il II e III anno.

Per il curriculum Visual design il NUOVO Ordinamento entrò in vigore solo nell'a. a.2006-2007 (a partire dal Primo anno).

Nell'anno accademico 2007-2008 è stato disattivato l'orientamento B: Tecnico di progetto in Allestimenti e sono rimasti attivi soltanto i 3 orientamenti seguenti:

- A Tecnico di progetto in oggetti d'uso (curriculum Product design)
- B Tecnico di progetto in prodotti d'arredo (curriculum Interior design).
- C Tecnico di progetto in Comunicazione visiva (curriculum Visual design).

Gli studenti che fino all'a.a.2006-2007 hanno frequentato l'orientamento Tecnico di progetto in allestimenti (curriculum Interior design) sono confluiti nell'orientamento Tecnico di progetto in prodotti d'arredo (curriculum Interior design) con la convalida di tutti gli esami sostenuti secondo la tabella delle equipollenze dell'allegato C.

Nell'a.a. 2008-2009 entrerà in vigore l'Ordinamento relativo al D.M.270 (ovviamente sarà attivato soltanto per il I anno di studi) che prevede un solo Curriculum con 3 opzioni di percorso :

- A Oggetti d'uso
- B Prod.d'arredo e Allestimenti
- C Comunicazione

Al momento dell'iscrizione al secondo anno gli studenti dovranno far pervenire alla segreteria studenti di Architettura il modulo compilato da cui risulti il percorso di indirizzo che intendono seguire.

Secondo l'Ordinamento relativo al D.M.270 il corso ha durata triennale, prevede 20 esami obbligatori (pari a 150 Cfu), 12 Cfu da ottenere con esami di discipline opzionali, 9 Cfu di altre attività (tirocinio,ecc), 9 Cfu che si otterranno con la lingua straniera e la discussione della tesi.

Le discipline relative sono elencate nella TABELLA A.

Il corso è strutturato in semestri. L'attività ordinaria dello studente corrisponde al conseguimento di 60 crediti all'anno. Lo studente che abbia comunque ottenuto 180 crediti, adempiendo a tutto quanto previsto dalla struttura didattica, può ottenere il titolo anche prima della scadenza triennale.

Il Corso di Laurea in Disegno Industriale prevede il numero programmato locale, in base alla legge n. 264, art.2, comma 1, lettere a) e b) del 2 agosto 1999 per: "utilizzo di laboratori ad alta specializzazione, e obbligo di tirocinio didattico come parte integrante del percorso formativo, svolto presso strutture diverse dall'Ateneo".

La tipologia del C.d.L prevede un numero massimo di 150 iscritti aumentato di 12 unità: 10 riservate a cittadini Extracomunitari, 2 a cittadini Cinesi.

Si prevede quindi un Test di ingresso obbligatorio (qualora le domande fossero in numero superiore). Le eventuali prove consisteranno di un test a risposta multipla e una prova grafica e si terranno nell'ambito di una stessa giornata, fissata per il 9 Settembre 2008 nella Sede del C.d.L. a Calenzano. Una commissione appositamente istituita valuterà le prove e formulerà una graduatoria. I risultati delle prove saranno comunicati sul sito del Corso di Laurea in Disegno Industriale www.design.unifi.it

DI

Conoscenze richieste per l'accesso e modalità di verifica

Per essere ammessi al Corso di Laurea occorre possedere un diploma di scuola secondaria superiore, o di altro titolo conseguito all'estero, riconosciuto idoneo.

Le conoscenze di base necessarie per l'accesso al corso di studi corrispondono a quelle acquisite con un diploma di Scuola Media Superiore con il quale si siano apprese conoscenze linguistiche, storiche, tecniche, artistiche, matematiche e fisiche di base.

La tipologia del Corso di Laurea per l'insegnamento prevede un rapporto docenti / studenti adeguato alla formazione diretta e personale, in grado di far emergere il talento creativo individuale oltre che le applicazioni convenzionali della formazione.

In relazione a quanto sopra, per colmare eventuali lacune che dovessero risultare dal test stesso di studenti comunque ammessi all'iscrizione al Corso di Laurea, si espletano nel primo semestre del primo anno di corso attività formative di recupero nell'ambito delle conoscenze di base nel campo della matematiche e del disegno.

Tali attività potranno essere svolte anche in comune con altri Corsi di Laurea della stessa classe o di classi affini e si espletano essenzialmente sia con attività di tutorato che mediante la frequenza a corsi integrativi appositamente organizzati.

Obiettivi Del Corso di Laurea

Il Corso di Laurea ha come obiettivo la formazione di "tecnici di progetto" in grado di operare con competenza in tutte le fasi esecutive della definizione di artefatti industriali.

In particolare i laureati nei corsi di laurea della classe devono:

- possedere conoscenze di base di natura scientifica, tecnologica, umanistica, in grado di supportare le diverse specializzazioni di progetto nei differenti percorsi formativi intrapresi;
- possedere conoscenze specifiche nel settore di vocazione del corso di studi, sia sul piano tecnico-ingegneristico, sia sul piano storico-critico, sia sul piano progettuale;
- possedere conoscenze che li rendano in grado di svolgere la funzione di raccordo tra il momento dell'ideazione e quello di produzione coprendo le diverse attività che, dalla progettazione del prodotto (sia esso un prodotto materiale o un artefatto di altra natura) al suo sviluppo, fino alla fase di produzione su larga scala, declinano i numerosi apporti tecnico-progettuali che conducono alla definizione del prodotto stesso in tutti i suoi aspetti estetici e artistici, economici e di mercato, funzionali e prestazionali, ergonomici e della sicurezza, ambientali e di eco-compatibilità;
- possedere conoscenze teoriche e tecniche caratterizzanti i campi delle comunicazioni visive, multimediali ed interattive e capacità di applicarle nella progettazione e realizzazione delle relative interfacce dei prodotti siano essi materiali o di altra natura;
- essere capaci di comunicare efficacemente, in forma scritta ed orale, in almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre l'italiano.

Sbocchi professionali

I laureati della classe svolgeranno attività nell'ambito della libera professione, degli studi e le società di progettazione, delle imprese, delle istituzioni ed enti pubblici e privati o comunque in tutti quei settori che esprimono una domanda di competenze specifiche di progetto.

In dettaglio: tra i settori produttivi, oggetto dell'attività del designer così formato, sono individuati quelli relativi al prodotto – dall'arredo e complemento all'illuminazione, dai mezzi di trasporto all'elettronica di consumo, all'exhibit design, alla creazione di prodotti per la valorizzazione dei beni culturali, fino alle macchine utensili e a settori tradizionalmente no-design oriented.

Sono inoltre di competenza del designer i settori della comunicazione – dall'editoria multimediale al web design, dall'immagine coordinata all'identità di marca, includendo i campi emergenti legati ai nuovi media ed alle nuove tecnologie.

Gli obiettivi formativi saranno perseguiti anche attraverso gli stage, le esperienze dirette su briefing partecipato università-impresa, la partecipazione delle aziende alle esperienze di tesi ed altre forme didattiche e formative di tipo integrato.

Articolazione dell'anno accademico

La didattica del Corso di Laurea in Disegno Industriale è articolata in semestri. Di norma, il primo semestre inizia a ottobre e termina a gennaio mentre il secondo inizia a marzo e termina a giugno.

Nell'A.A. 2008 / 2009 le lezioni del 1° semestre avranno inizio lunedì 29 settembre 2008 e avranno termine il 23 Gennaio 2009; le lezioni del 2° semestre avranno inizio il 23 febbraio 2009 e avranno termine il 5 Giugno 2009.

Modalità di svolgimento degli esami e altre forme di attribuzione dei crediti.

Lo studente acquisisce i crediti previsti per ogni corso di insegnamento o insieme di corsi/moduli o altra attività formativa, con il superamento di una prova di esame. Nell'ambito del corso possono essere previste dal docente prove scritte intermedie valide per la prova l'esame finale.

I corsi integrati da più moduli danno luogo ad un'unica prova di esame ; della commissione di esame faranno parte i titolari dei moduli in oggetto.

Il conseguimento definitivo dei crediti relativi a questa tipologia di attività didattica integrata avverrà contestualmente alla sua conclusione, salvo quando il modulo sia stato scelto come singolo corso, anche opzionale.

La valutazione della prova di esame degli insegnamenti avviene in trentesimi.

Al voto d'esame finale possono contribuire i voti/giudizi conseguiti nelle prove in itinere.

In tal caso gli studenti dovranno essere informati, all'inizio del corso, sul numero e sulle date indicative delle prove in itinere previste e su come esse contribuiranno al voto finale.

Le sessioni di esame sono 3 e prevedono in totale non meno di sei appelli:

Sessione Autunnale (per immatricolati fino all' a.a. 2007-2008).

Due appelli (a distanza di almeno 14 giorni) dal 1 settembre al 26 settembre 2008 con esclusione del giorno 9 settembre in cui si svolgerà il test per l'immatricolazione al Corso di Laurea.

Sessione Invernale (per immatricolati fino all'a.a.2007-2008, e per gli esami dei corsi del 1° semestre dell'a.a.2008-2009) (durante la pausa fra i due semestri).

Due appelli (a distanza di almeno 14 giorni) dal 26 gennaio al 20 febbraio 2009.

Sessione Estiva

Due appelli (a distanza di almeno 14 giorni) nei periodi:

I appello: dal 8 giugno al 23 giugno 2009

II appello: dal 25 giugno all' 10 luglio 2009

È inoltre prevista una sessione straordinaria ad appello singolo nel periodo di fine marzo–primi di aprile di ogni anno accademico per particolari tipologie di studenti (lavoratori e/o studenti iscritti fuori-corso).

Lo svolgimento di tali sessioni sarà in ogni caso regolamentato dal Corso di Laurea. Relativamente all'organizzazione del Corso di studio in semestri e indicazione dei Crediti formativi universitari per tipologia di attività formativa:

- lezioni teoriche: 1 Cfu corrisponde a 25 ore (di cui 8 frontali + 17 individuali);

- esercitazioni e/o laboratori: 1 Cfu corrisponde a 25 ore (di cui 15 assistite + 10 individuali).

Attività formative a scelta dello studente: 12 Cfu (per il V.O.), 11 Cfu (per il N.O.), 12 Cfu per l'Ordinamento D.M.270.

Queste attività offriranno allo studente la possibilità di orientare la sua preparazione in vista del proseguimento degli studi per il conseguimento di una laurea specialistica o per l'approfondimento di tematiche di carattere professionalizzante. Se la scelta viene fatta totalmente all'interno dei corsi proposti dal Corso di Laurea (Tabella I) non è richiesta la presentazione di un piano di studi autonomo.

TABELLA I

Elenco dei corsi opzionali consigliati dall'a.a. 2001/02 all'a.a. 2007/08 (DM 509/1999) e a.a. 2008/09 (DM 270/2004)		
a) Tutte le discipline caratterizzanti del Corso di Laurea in Disegno industriale, escluse quelle dell'orientamento in cui lo studente è iscritto.		
b) Discipline del Corso di Laurea in Architettura non previste dall'orientamento in cui lo studente è iscritto.		

Elenco dei corsi opzionali consigliati per l'Ordinamento D.M.270		
a) Storia dell'arte contemporanea	(L-Art/03)	Cfu 6
b) Storia e critica del cinema	(L-Art/06)	Cfu 6
c) Fotografia digitale	(L-Art/06)	Cfu 6
d) Requisiti ambientali del prodotto industriale	(Icar/13)	Cfu 6
e) Diritto d'autore (per i percorsi A e B)	(Ius/04)	Cfu 6
Può essere comunque scelto come opzionale un qualunque corso attivo dell'Ateneo Fiorentino, purché inserito nel piano di studi autonomo.		

Altre attività formative: 9 Cfu

Un minimo di 6 Cfu sono dedicati obbligatoriamente ad attività di tirocinio formativo presso industrie, enti pubblici e privati convenzionati con l'Università i cui nominativi saranno resi noti a cura della struttura didattica.

I rimanenti 3 Cfu possono essere impiegati sia in un tirocinio più lungo, sia per partecipazione ad Work-shop, sia per l'acquisizione di ulteriori conoscenze linguistiche, particolari abilità informatiche, esperienze professionali certificate, ecc., sulla cui validità, accertata dalla relativa documentazione, si pronuncerà il Consiglio di Corso di Laurea.

Conoscenza della lingua straniera e prova finale: 9 Cfu

Per la lingua straniera – da intendersi come altra lingua della Comunità Europea, oltre l'italiano –, (stante l'articolo 8 comma 2 del regolamento Didattico di Ateneo)

i 3 Cfu possono essere attribuiti sulla base di certificazioni rilasciate da strutture interne all'Ateneo o anche esterne appositamente accreditate mediante convenzione approvata dal Senato Accademico su proposta della struttura didattica.

La prova per l'acquisizione dei crediti può essere sostenuta durante tutto il periodo del corso di Laurea, ma comunque prima dell'accesso alla prova finale.

Nr. 6 Cfu sono riservati alle attività formative relative alla prova finale (tesi) per il conseguimento del titolo di Laurea in Disegno industriale.

Sono previste in genere 3 sessioni di tesi.

Nell'a.a. 2008 -2009 per le tesi sono previste le seguenti date:

Sessione autunnale: dal 3 all'8 Novembre 2008.

Sessione invernale: dal 1 Aprile 2009 al 7 aprile 2009

Sessione estiva: dal 13 al 18 Luglio 2009

Obiettivo della prova finale è di verificare la capacità del laureando di esporre in forma scritta e di discutere oralmente, dinanzi ad una Commissione appositamente nominata, un elaborato con chiarezza e padronanza. L'attività per la prova finale può prevedere attività pratiche di laboratorio e avviene sotto la guida di un docente di ruolo del corso, con il quale lo studente abbia preventivamente concordato l'argomento. La prova finale consiste nella stesura di un elaborato scritto, grafico e in una esposizione orale. La valutazione finale è espressa in centodecimi e comprende una valutazione globale del curriculum del laureando.

Il voto finale terrà conto della media degli esami sostenuti, della qualità e dell'esposizione della tesi, e della rapidità della carriera scolastica. Agli studenti che raggiungono il voto di laurea di 110 punti può essere attribuita la lode con voto **unanime** della Commissione. Per accedere alla prova finale lo studente deve aver acquisito un numero di crediti pari a 174 (6 sono quelli previsti per la prova finale).

Modalità di presentazione del Piano di studi.

Nel caso di scelta di sostituire discipline dell'orientamento o del percorso scelto con altre non previste nel regolamento dello stesso, occorre presentare un proprio piano di studi nei termini previsti dalla Facoltà.

In tal caso il piano presentato sarà valutato dal Comitato per la didattica del C.d.L. che concorda con lo studente le eventuali modifiche e prenderà una decisione entro trenta giorni dal termine di scadenza per la presentazione. Il piano di studi sarà infine presentato al Consiglio del Corso di Laurea per l'approvazione.

Modalità di verifica dei risultati dei periodi di studio all'estero e relativi Cfu

Il Corso di Laurea in Disegno Industriale vede nelle esperienze di studio condotte all'estero un importante momento di scambio ed accrescimento culturale.

Lo studente, ammesso a trascorrere un periodo di studio all'estero (progetti Erasmus), è tenuto di norma ad indicare nel proprio *learning agreement* le attività formative che intende frequentare presso Università straniere.

Al termine del periodo di permanenza all'estero, la verifica dei risultati, formulata sulla base di una documentazione che sia in grado di comprovare le caratteristiche dell'insegnamento proposto (crediti didattici, numero di ore di lezione e di esercitazione seguite, materiale didattico e quant'altro) e l'attribuzione dei relativi CFU è affidata a una commissione appositamente creata, costituita da 3 docenti in rappresentanza dei percorsi di indirizzo: A-Oggetti d'uso, B-Prodotti d'Arredo e Allestimento, C-Comunicazione.

Obbligo di frequenza e propedeuticità per l'Ordinamento –DM 270

L'obbligo di frequenza è previsto per le discipline che contengono un modulo di laboratorio, in dettaglio:

- Corso integrato di disegno
- Corso integrato di Fotografia
- Corso integrato di Ergonomia
- Corso integrato di Progettazione I
- Corso integrato di Progettazione II - (A+B)
- Corso integrato di Progettazione grafica – C
- Corso integrato di Progettazione III - A
- Corso integrato di Progettazione III - B
- Corso integrato di Progettazione III – C

La frequenza è libera, anche se fortemente consigliata, per tutti gli altri corsi, in particolar modo per quelli con contenuti scientifici.

Propedeuticità secondo l'ordinamento –DM270

Non riteniamo di formalizzare nessuna propedeuticità fra le discipline di ciascun indirizzo. Comunque consigliamo fortemente agli studenti di seguire le lezioni delle discipline contrassegnate da I, II, III in questo ordine, poiché prevedono una progressione di conoscenze disciplinari.

Propedeuticità fra gli insegnamenti secondo il Nuovo ordinamento

I corsi con l'indicazione "I" sono propedeutici ai corrispondenti con l'indicazione "II", quelli indicati con "II" sono propedeutici ai corrispondenti con l'indicazione "III". Devono inoltre essere rispettate le seguenti indicazioni di propedeuticità fra esami del corso di studio:

Curriculum: Product design	
Orientamento: Tecnico di progetto in oggetti d'uso	
Insegnamento	Precedenze obbligatorie
Disegno industriale per ogg.d'uso I+ lab. di D.I.	Disegno + laboratorio di disegno
Lab. disegno per la produzione I	Disegno +lab. di disegno
Statica per il design	Matematica applicata-Geometria
Scienza e tecnologia dei materiali innovativi	Scienza e tecnologia dei materiali

Curriculum: Interior design	
Orientamento: Tecnico di progetto in prodotti d'arredo	
Insegnamento	Precedenze obbligatorie
Fondamenti di dis ind per arredamento +labor.	Disegno + laboratorio di disegno
Lab. disegno per la produzione	Disegno + laboratorio di disegno
Statica per il design	Matematica applicata-Geometria
Tecnica delle costruzioni per design	Statica per il design
Disegno industriale per arredamento I + lab.	Fondamenti di Dis ind per arredamento.
Scienza e tecnologia dei materiali innovativi	Scienza e tecnologia dei materiali

Curriculum: Visual design	
Orientamento: Tecnico di progetto in comunicazione visiva	
Insegnamento	Precedenze obbligatorie
Disegno industriale per comun.visiva I	Disegno + laboratorio di disegno
Storia della grafica	Storia dell'arte contemporanea
Elaborazione delle immagini	Fondamenti di informatica

Propedeuticità fra gli insegnamenti secondo il Vecchio Ordinamento

I corsi con l'indicazione "I" sono propedeutici ai corrispondenti con l'indicazione "II", quelli indicati con "II" sono propedeutici ai corrispondenti con l'indicazione "III".

Obblighi di frequenza per il Nuovo Ordinamento

Per tutti i corsi di laboratorio la frequenza è obbligatoria e la firma di frequenza verrà conseguita dagli studenti che avranno frequentato almeno i 3/4 delle ore complessive e sostenuto le eventuali prove intermedie.

Per i corsi non integrati con laboratorio la frequenza è obbligatoria nella misura di almeno i 2/3 delle ore complessive previste.

Le altre discipline ad obbligo di frequenza sono elencate nelle seguenti tabelle.

Tecnico di progetto in oggetti d'uso - Nuovo ordinamento
Matematica applicata – Geometria
Disegno + Laboratorio di disegno
Disegno industriale per oggetti d'uso I,II,III + laboratori
Statica per il design
Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva
Tecnica delle costruzioni per design
Scienza e tecnologia dei materiali
Scienza e tecnologia dei materiali innovativi

Tecnico di progetto in prodotti d'arredo - Nuovo ordinamento
Matematica applicata – Geometria
Disegno + Laboratorio di disegno
Disegno industriale per prodotti d'arredo I,II,III + laboratori
Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva
Statica per il design
Tecnica delle costruzioni per design
Scienza e tecnologia dei materiali
Scienza e tecnologia dei materiali innovativi

Tecnico di progetto in Comunicazione visiva - I, II e III anno - Nuovo ordinamento
Matematica applicata – Geometria
Disegno + Laboratorio di disegno
Disegno industriale per comun.visiva I, II, III
Laboratorio di Progettazione multimediale I, II, III
Laboratorio di Progettazione grafica I,II, III
Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva
Laboratorio fotografico
Grafica
Elaborazione delle immagini
Sistemi di elaborazione dei media

Per i corsi con frequenza obbligatoria, al termine delle lezioni, lo studente deve richiedere al Responsabile del corso la firma di frequenza sul libretto universitario (certificazione di frequenza), tale firma sarà condizionata all'accertamento, da parte del docente, della effettiva presenza dello studente ad almeno i 2/3 delle lezioni previste.

Per l'attività di tirocinio è richiesto l'obbligo della frequenza che va certificata dal Tutor.

La frequenza a tutti i corsi è, comunque, altamente consigliata per un proficuo apprendimento delle materie oggetto di insegnamento.

DI

Modalità didattiche differenziate per studenti part-time

Al fine di garantire il percorso didattico agli studenti lavoratori, ogni docente attuerà specifiche modalità didattiche compatibili con le esigenze degli studenti. Tali modalità saranno rese esplicite nell'ambito dei singoli programmi relativi ai diversi insegnamenti e pubblicate sul sito www.design.unifi.it.

Lo studente che voglia veder riconosciuta la propria condizione di studente part-time è tenuto a presentare al momento dell'iscrizione la relativa dichiarazione documentata. Lo studente che si trovi temporaneamente nella condizione di studente part-time, prima dell'inizio di ciascun semestre, presenterà ai docenti delle discipline una documentazione che ne certifichi lo stato.

Servizi di tutorato attivi

I componenti del Comitato didattico della struttura saranno a disposizione, in orari prefissati e secondo le proprie competenze didattico/scientifiche, per rispondere a quesiti posti dagli studenti in merito al contenuto dei corsi e per risolvere eventuali problemi connessi all'organizzazione degli studi. Saranno incoraggiate anche forme di tutorato che facciano uso di mezzi telematici: e-mail, pagine internet etc.

Criteri generali per il riconoscimento di crediti acquisiti in altra sede

Il Consiglio di Corso di laurea effettua i riconoscimenti applicando i seguenti criteri:

- In caso di provenienza da corsi della stessa classe, i crediti acquisiti in corsi di denominazione identica o analoga, appartenenti allo stesso settore disciplinare e alla stessa tipologia di attività formativa, vengono riconosciuti automaticamente fino a raggiungimento del numero dei crediti previsti dal corso di destinazione. Per integrare eventuali carenze di crediti il Consiglio del Corso di laurea individuerà, valutando caso per caso, le attività più opportune;
- In caso di provenienza da corsi di classi diverse, il Consiglio del Corso di laurea valuterà la congruità dei settori disciplinari e i contenuti dei corsi in cui lo studente ha maturato i crediti.

- Per quanto riguarda il riconoscimento di conoscenze ed abilità professionali o di attività formative non corrispondenti a insegnamenti e per le quali non sia previsto il riferimento a un settore disciplinare, il Consiglio del Corso di laurea valuterà di volta in volta il contenuto delle attività formative e delle conoscenze ed abilità professionali e la loro coerenza con gli obiettivi del corso.

Passaggio a corsi di Laurea Specialistica.

I crediti acquisiti nel triennio della laurea in Disegno industriale, nei curricula Product design, Interior design e Visual design, sono integralmente riconosciuti, per l'iscrizione a tutti i curricula attivati, (esclusi quelli riferiti al settore moda), della Classe di lauree specialistiche in Disegno industriale (LM -12).

Transizione dagli ordinamenti precedenti all'ordinamento vigente: riformulazione in termini di crediti degli ordinamenti previgenti.

Secondo quanto prescritto dal Regolamento didattico di Ateneo, gli studenti iscritti a un ordinamento pre-vigente possono optare per l'iscrizione all'ordinamento attuale presentando domanda di opzione.

Il Consiglio del corso di laurea, attraverso un'apposita Commissione, vaglia le domande di opzione e riformula in termini di crediti i curricula degli studenti.

L'utilità dei crediti acquisiti viene riconosciuta fino a concorrenza del numero dei crediti dello stesso settore scientifico disciplinare (o insieme di essi) previsti dall'ordinamento didattico vigente.

Nel caso in cui il numero dei crediti acquisiti dallo studente, nell'ordinamento pre-vigente, in uno o più settori disciplinari, risulti inferiore al numero dei crediti richiesto dal regolamento didattico (sulla base delle tabelle di equivalenza, o attraverso specifiche delibere del Corso di laurea nei restanti casi), la Commissione indica quali attività formative o integrazioni delle stesse devono ancora essere sostenute dallo studente.

Il Consiglio di corso di laurea organizza, se necessario, attività integrative per ogni settore scientifico disciplinare o per gruppi di settori che potranno essere utilizzate dagli studenti che

provengono dai pre-vigenti ordinamenti. Trattasi di tesine, relazioni, esercitazioni pratiche o altre attività ritenute idonee e valutate comunque con una verifica finale.

Gli eventuali crediti maturati in esubero, nonché quelli relativi ad insegnamenti per i quali non viene riconosciuta alcuna equipollenza, - su richiesta dello studente - potranno essere considerati a parziale copertura dei crediti attribuiti alle attività formative a scelta dello studente.

ALLEGATO "A"

Discipline dell' Ordinamento - DM 270

I anno – 1° semestre

Att.form.	Ambito discipl.	Ssd	Cfu	Discipline comuni a tutti i percorsi	Discipline del percorso A (Ogg.d'uso)	Discipline del percorso B (Pr. d'Arredo e Allestimenti.)	Discipline del percorso C (Comunicazione)
base	Rappr.	Icar /17	12	Corso integrato Disegno Mod. 1: Disegno (6) Mod. 2: Lab.di dis. (3) Mod. 3: Elaborazione di immagini (3)			
base	Uman.	M-Fil/04	9	Corso integr. Estetica-Semiotica Mod.1: Estetica (6) Mod.2: Semiotica (3)			
base	Scient.	Mat/03	6		Matematica Applicata	Geometria analitica	Geom. Analitica vettoriale
Caratt.	Design-Comun.	L-Art/06	6	Corso integr. Fotografia Mod.1: Storia e tecnica della fotografia (3) Mod.2: Labor.fotografico (3)			
	Totale Cfu		33				

I anno – 2° semestre

Art.form.	Ambito discipl.	Ssd	Cfu	Discipline comuni a tutti i percorsi	Discipline del percorso A (Ogg. d'uso)	Discipline del percorso B (Pr. d'Arredo e Allestimenti.)	Discipline del percorso C (Comunicazione)
base	Uman.	Mpsi/01	6	Corso integrato Psicologia Mod.1:Psicologia cognitiva (3) Mod.2:Psicologia della comunicazione (3)			
base	design	Icar /13	15	Corso integrato di Progettazione I Mod.1:Disegno Industriale I (6) Mod.2:Lab.Dis. industr.I (3) Mod.3:Storia del dis.Industr. (6)			
Caratt.	Rappres.	Icar /17	6	Fondam.e applicazioni della Geometria descrittiva			
Totale Cfu I anno			60				

ALLEGATO “B”**Insegnamenti attivi nell’a.a. 2008-2009****Curriculum Product design****Orientamento: A-Tecnico di Progetto in oggetti d’uso****II anno Attivato dall’a.a.2005-2006****3° semestre**

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
Mpsi/01	Psicologia cognitiva	3	9
Ing-Ind/22	Scienza e tecnologia dei materiali	6	
Icar/09	Tecnica delle costruzioni per il design	4	17
Icar /12	Laboratorio di progettazione tecnologica	3	
Icar /13	Ergonomia per il disegno industriale	6	
Secs-P/08	Economia della produzione	4	
M-Dea/01	Antropologia culturale	4	4

4° semestre

Ssd	Insegnamento		Cfu	Tot Cfu
Ing-Ind/22	Scienza e tecnologia dei materiali innovativi		6	6
Icar /13	Disegno industriale per oggetti d’uso II	Corso integr.	6	21
Icar /13	Laboratorio di disegno industriale per oggetti d’uso II		3	
Icar /13	Laboratorio di modellistica		3	
Icar /13	Laboratorio di progettazione per oggetti d’uso II		3	
Icar /13	Laboratorio di disegno per la produzione II		3	
Icar /13	Teoria e storia del disegno industriale per oggetti d’uso II		3	
Ing-Ind /22	Biomateriali		3	3

III anno Attivato dall'a.a.2006-2007

5° semestre

Ssd	Insegnamento		Cfu	Tot Cfu
Inf01	Elementi di informatica		1	20
Sps/07	Sociologia		4	
Icar /11	Metodi per la qualità della progettazione		6	
Icar /13	Disegno industriale per oggetti d'uso III	Corso integr.	6	
Icar /13	Laboratorio di disegno industriale per oggetti d'uso III		3	
Ing-Inf/03	Telematica - Domotica		3	3
	a scelta dello studente		5	5

6° semestre

Ssd	Insegnamento		Cfu	Tot Cfu
Icar /13	Laboratorio portfolio per oggetti d'uso		3	3
Ius/04	Diritti d'autore		4	8
Secs-P/10	Organizzazione della produzione		4	
	a scelta dello studente		6	21
	Stage in azienda – min. Cfu 6 –max Cfu 9 (per stage da 6 Cfu, i restanti 3 Cfu si possono ottenere con ulteriori conoscenze linguistiche, informatiche o con Work-shop)		9	
	Prova finale		6	

Curriculum Interior design**Orientamento: B - Tecnico di Progetto in prodotti d'arredo****II anno Attivato dall'a.a.2005-2006****3° semestre**

Ssd	Insegnamento		Cfu	Tot Cfu
Mpsi/01	Psicologia cognitiva		3	9
Ing-Ind /22	Scienza e tecnologia dei materiali		6	
Icar /13	Ergonomia per il disegno industriale	Corso integr.	6	16
Icar /13	Laboratorio di ergonomia per il disegno industriale		3	
Icar /16	Arredamento		3	
Secs-P/08	Economia della produzione		4	
M-Dea/01	Antropologia culturale		4	7
Agr/06	Tecnologia del legno I		3	

DI

4° semestre

Ssd	Insegnamento		Cfu	Tot Cfu
Ing-Ind /22	Scienza e tecnologia dei materiali innovativi		6	6
Icar /09	Tecnica delle costruzioni per il design		4	22
Icar /12	Laboratorio di progettazione tecnologica		3	
Icar /13	Disegno industriale per prodotti d'arredo II	Corso integr.	6	
Icar /13	Laboratorio di disegno industriale per prodotti d'arredo II		3	
Icar /13	Requisiti ambientali per prodotti d'arredo		3	
Icar /13	Laboratorio di modellistica		3	

III anno Attivato dall'a.a.2006-2007**5° semestre**

Ssd	Insegnamento		Cfu	Tot Cfu
Inf/01	Elementi di informatica		1	20
Sps/07	Sociologia		4	
Icar /11	Fondamenti di gestione dei progetti		6	
Icar /13	Disegno industriale per prodotti d'arredo III	Corso integr.	6	
Icar /13	Laboratorio di disegno industriale per prodotti d'arredo III		3	
Agr/06	Tecnologia del legno II		3	3
Altre	A scelta dello studente		5	5

6° semestre

Ssd	Insegnamento		Cfu	Tot Cfu
Icar /13	Laboratorio portfolio per prodotti d'arredo		3	3
Ius/04	Diritti d'autore		4	8
Secs-P/10	Organizzazione della produzione		4	
	a scelta dello stud.		6	21
	Stage in azienda – min. Cfu 6 –max Cfu 9 (per stage da 6 Cfu, i restanti 3 Cfu si possono ottenere con ulteriori conoscenze linguistiche, informatiche o con Work-shop)		9	
	Prova finale		6	

Curriculum Visual design**Orientamento: C - Tecnico di Progetto in Comunicazione visiva****II anno Nuovo ordinamento Attivato nell'a.a.2007-2008****3° semestre**

Ssd	Insegnamento		Cfu	Tot Cfu
L-Art/03	Storia della grafica		3	14
M-Psi/01	Psicologia della percezione e della comunicazione		5	
Icar /17	Grafica		6	
L-Art/06	Semiologia del cinema e degli audiovisivi		5	12
Inf/01	Elaborazioni di immagini		6	
Icar /09	Elem.di Tecn delle costruzioni.		1	
M-Dea/01	Antropologia culturale		4	4

DI

4° semestre

Ssd	Insegnamento		Cfu	Tot Cfu
Icar /13	Dis. industr.per comunicaz.visiva II		6	30
Icar /13	Laborat. di Progettazione multimediale II		3	
Icar /13	Laborat. di Progettazione grafica II		3	
Inf/01	Sistemi di elaborazione dei media		6	
Secs-P/08	Economia della produzione		4	
Sps/ 07	Sociologia della comunicazione		4	
Sps/ 07	Sociologia dei nuovi media		4	

III anno Nuovo ordinamento attivato nell'a.a.2008-2009**5° semestre**

Ssd	Insegnamento		Cfu	Tot. Cfu
Icar /13	Progettazione dell'evento		3	3
Ing-Inf/03	Architettura dell'informazione		6	14
Ius/04	Diritti d'autore		4	
Secs-P/10	Organizzazione della produzione		4	
	A scelta dello studente		11	11

6° semestre

Ssd	Insegnamento		Cfu	Tot. Cfu
Icar /13	Dis. Industriale per comunicaz.visiva III		6	15
Icar /13	Labor. Progettazione multimediale III		3	
Icar /13	Labor. Progettazione grafica III		3	
Icar /13	Lab.portfolio per comunicaz.visiva		3	
	Stage in azienda – min. Cfu 6 –max Cfu 9 (per stage da 6 Cfu, i 3 Cfu mancanti si possono ottenere con ulteriori conoscenze inform. o linguistiche)		9	18
	Lingua della C.E.E.		3	
	Prova finale		6	

ALLEGATO “C”

Equipollenze per le discipline ordinamento dal 2001/02 al 2007/08

Curriculum: Interior design

Orientamento: Tecnico di Progetto in allestimenti (non più attivo dall'a.a. 2007-2008)

con le discipline dell'orientamento : Tecnico di progetto in prodotti d'arredo.

DI

I anno

Allestimenti			Prodotti d'arredo	
L-Art/03	Storia dell'arte contemporanea	per	L-Art/03	Storia dell'arte contemporanea
M-Fil/05	Semiotica	per	M-Fil/05	Semiotica
Mat/03	Matematica applicata-Geometria	per	Mat/03	Matematica applicata-Geometria
Icar /17	Disegno +Laboratorio di disegno	per	Icar /17	Disegno +Laboratorio di disegno
Icar /13	Fondamenti di disegno industriale per allestimenti	per	Icar /13	Fondamenti di disegno industr. per prodotti d'arredo
Icar /13	Laboratorio di Fondamenti di disegno industriale per allestimenti	per	Icar /13	Laboratorio di Fondamenti di disegno industriale per prod.d'arredo.
	Lingua CEE	per		Lingua CEE
M-Fil/04	Estetica	per	M-Fil/04	Estetica
Icar/08	Statica per il design	per	Icar /08	Statica per il design
Icar /17	Fondam. e applicazioni della geometria descrittiva	per	Icar /17	Fondam. e applicazioni della geometria descrittiva
Icar /13	Materiali e componenti per allestimenti	per	Icar /13	Materiali e componenti per prod.d'arredo
Icar /13	Teoria e storia del disegno industriale per allestimenti	per	Icar /13	Teoria e storia del disegno industriale per prod.d'arredo
Icar /13	Disegno industriale per allestimenti I +Labor.	per	Icar /13	Disegno industriale per prod. d'arredo I +Labor.
Icar /13	Laboratorio di disegno per la produzione	per	Icar /13	Laboratorio di disegno per la produzione

II anno

Mpsi/01	Psicologia cognitiva	per	Mpsi/01	Psicologia cognitiva
Ing-Ind /22	Scienza e tecnologia dei materiali	per	Ing-Ind/22	Scienza e tecnologia dei materiali
Icar /16	Allestimento + Lab.	per	Icar /13	Ergonomia per dis.ind. + Lab. di ergonomia
Icar /16	Arredamento	per	Icar/16	Arredamento
Secs-P/08	Economia della produzione	per	Secs-P/08	Economia della produzione
M-Dea/01	Antropologia culturale	per	M-Dea/01	Antropologia culturale
Agr/06	Tecnologia del legno I	per	Agr/06	Tecnologia del legno I
Ing-Ind /22	Scienza e tecnologia dei materiali innovativi	per	Ing-Ind /22	Scienza e tecnologia dei materiali innovativi
Icar /09	Tecnica delle costruzioni per il design	per	Icar /09	Tecnica delle costruzioni per il design
Icar /12	Laboratorio di progettazione tecnologica	per	Icar /12	Laboratorio di progettazione tecnologica
Icar /13	Dis. industriale per allestimenti II+lab.	per	Icar /13	Dis. industriale per allestimenti II+lab.
Icar /13	Requisiti ambientali per allestimenti	per	Icar /13	Requisiti ambientali per allestimenti
Icar /13	Laboratorio di modellistica	per	Icar /13	Laboratorio di modellistica

III anno

Inf01	Elementi di informatica	per	Inf01	Elementi di informatica
Sps/07	Sociologia	per	Sps/07	Sociologia
Icar /11	Programmazione dei progetti	per	Icar /11	Fondam.di gestione dei progetti
Icar /13	Dis. industriale per allestimenti III + lab.	per	Icar /13	Dis. industriale per prod. d'arredo III + lab.
Agr/06	Tecnologia del legno II	per	Agr/06	Tecnologia del legno II
Icar /13	Laboratorio portfolio per allestimenti	per	Icar /13	Laboratorio portfolio per prod. d'arredo
Ius/04	Diritti d'autore	per	Ius/04	Diritti d'autore
Secs-P/10	Organizzazione della produzione	per	Secs-P/10	Organizzazione della produzione

TABELLA DI CONVERSIONE

Nuovo ordinamento attivato nell'a.a.2004-2005 - Ordinamento D.M.270

Orientamento:**Tecnico di progetto per oggetti d'uso Ordinamento D.M.270**

Mat/03	Matematica Applicata-Geometria	Cfu 5	↔	Matematica applicata	Cfu 6	Da integr. Cfu 1
Icar/17	Disegno + Laboratorio di disegno	Cfu 3 Cfu 3	↔	Corso integrato Disegno Mod.1: Disegno Mod.2:Lab.di dis.	Cfu 6 Cfu3	Da integr.Cfu 3
M-Fil/04	Estetica	Cfu 3	↔	Corso integr. Estetica-Semiotica Mod.1: Estetica Mod.2: Semiotica	Cfu 6	Da integr.Cfu 3
M-Fil/04	Semiotica	Cfu 3			Cfu 3	
Icar/13	Disegno industriale per oggetti d'uso I Lab. di Dis.Industriale I	Cfu 6 Cfu 3	↔	Corso integrato di Progettazione I Mod.1:Disegno Industriale I Mod.2:Lab.Dis. industr.I Mod.3:Storia del dis.Industr.	Cfu 6 Cfu3	
ICAR/13	Teoria e storia del disegno industr. per oggetti d'uso I Teoria e storia del dis.Industr.II	Cfu 3 Cfu 3			Cfu 6	
ICAR/17	Fond. e Applicazioni della geometria descrittiva	Cfu 6	↔	Fond. e Applicazioni della geometria descrittiva	Cfu 6	
ICAR/08	Statica per il design	Cfu 3	↔	Tecnica per il design	Cfu 6	1 Cfu in esubero
ICAR/09	Tecnica delle costruzioni per il design	Cfu 4				
MPSI/01	Psicologia cognitiva	Cfu 3	↔	Corso integrato Psicologia Mod.1:Psicologia cognitiva	Cfu 3	
ING-IND/22	Scienza e tecnologia dei materiali	Cfu 6	↔	Scienza e tecnologia dei materiali	Cfu 6	

DI

ING-IND/22	Scienza e tecnologia dei materiali innovativi	Cfu 6	↔	Scienza e tecnologia dei materiali innovativi	Cfu 6	
ICAR/13	Ergonomia per il disegno industriale	Cfu 6	↔	Corso integrato Ergonomia Mod.1:Ergonomia	Cfu 6	
SECS-P/08	Economia della produzione	Cfu 4	↔	Marketing	Cfu 6	2 Cfu
SECS-P/10	Organizzazione della produzione	Cfu 4				
SPS/07	Sociologia	Cfu 4	↔	Corso integrato Sociologia-Anthropologia Mod.1: Sociologia Mod.2: Antropologia culturale	Cfu 6	Da integr.Cfu 1
M-DEA/01	Antropologia culturale	Cfu 4			Cfu 3	
ICAR/13	Disegno industriale per oggetti d'uso II + Lab.dis.Ind. II	Cfu 6 Cfu3	↔	Corso integrato di Progettazione II Mod.1:Disegno Industriale II Mod.2:Lab.Dis. industriale II Mod.3: Materiali e componenti	Cfu 6 Cfu 3	3 Cfu
ICAR/13	Materiali e componenti per oggetti d'uso	Cfu 6			Cfu 3	
ICAR/12	Laboratorio di progettazione tecnologica	Cfu 3	↔	Laboratorio di progettazione tecnologica	Cfu 6	Da integr.Cfu 3
ICAR/11	Metodi per la qualità della progettazione	Cfu 6	↔	Metodi per la qualità della progettazione	Cfu 6	
ICAR/13	Disegno industriale per oggetti d'uso III + Lab.dis.Ind. III	Cfu 6 Cfu3	↔	C.Int. Progett.per Ogg.d'uso III Mod.1:Dis. industr..III Mod.2. Lab. di disegno Industr..III Mod.3 Lab.di Modellistica	Cfu 6 Cfu 3	
ICAR/13	Laboratorio di modellistica	Cfu 3			Cfu 3	

Le discipline del Nuovo ordinam. non elencate nella tabella non hanno riscontro nell'Ordinamento D.M.270, per cui potranno essere convalidate come Opzionali nei limiti dei 12 Cfu previsti, come anche i crediti in esubero dalle materie convalidate.

Orientamento:

Tecnico di progetto per Prod.d'Arredo Ordinamento D.M.270

MAT/03	Matematica Applicata-Geometria	Cfu 5	↔	Geometria analitica	Cfu 6	Da integr. Cfu 1
ICAR/17	Disegno + Laboratorio di disegno	Cfu 3 Cfu 3	↔	Corso integrato Disegno Mod.1: Disegno Mod.2:Lab.di dis.	Cfu 6 Cfu3	Da integr. Cfu 3
M-FIL/04	Estetica	Cfu 3	↔	Corso integr. Estetica-Semiotica Mod.1: Estetica	Cfu 6	Da integr. Cfu 3
M-FIL/04	Semiotica	Cfu 3		Mod.2: Semiotica	Cfu 3	
ICAR/13	Disegno industriale per prod.d'arredo I Lab. di Dis. Industriale I	Cfu 6 Cfu 3	↔	Corso integrato di Progettazione I Mod. 1: Disegno Industriale I Mod. 2: Lab. Dis. industr. I	Cfu 6 Cfu3	
ICAR/13	Teoria e storia del disegno industr. per prod. d'arredo I	Cfu 3		Mod. 3: Storia del dis. Industr.	Cfu 6	Da integr. Cfu 3
ICAR/17	Fond. e Applicazioni della geometria descrittiva	Cfu 6	↔	Fond. e Applicazioni della geometria descrittiva	Cfu 6	
ICAR/08	Statica per il design	Cfu 3	↔	Tecnica per il design	Cfu 6	1 Cfu
ICAR/09	Tecnica delle costruzioni per il design	Cfu 4				
MPSI/01	Psicologia cognitiva	Cfu 3	↔	Corso integrato Psicologia Mod.1:Psicologia cognitiva	Cfu 3	
ING-IND/22	Scienza e tecnologia dei materiali	Cfu 6	↔	Scienza e tecnologia dei materiali	Cfu 6	
ING-IND/22	Scienza e tecnologia dei materiali innovativi	Cfu 6	↔	Scienza e tecnologia dei materiali innovativi	Cfu 6	

DI

ICAR/13	Ergonomia per il disegno industriale + Lab. di ergonomia	Cfu 6 Cfu 3	↔	Corso integrato Ergonomia Mod.1:Ergonomia Mod.2 : lab.di ergonomia	Cfu 6 Cfu 3	
SECS-P/08	Economia della produzione	Cfu 4	↔	Marketing	Cfu 6	
SECS-P/10	Organizzazione della produzione	Cfu 4				
SPS/07	Sociologia	Cfu 4	↔	Corso integrato Sociologia-Antropologia Mod.1: Sociologia Mod.2:Antropologia culturale	Cfu 6	Da integr. Cfu 1
M-DEA/01	Antropologia culturale	Cfu 4			Cfu 3	
ICAR/13	Disegno industriale per prod. d'arredo II + Lab.dis.Ind. II	Cfu 6 Cfu3	↔	Corso integrato di Progettazione II Mod.1:Disegno Industriale II Mod.2:Lab.Dis. industriale II Mod.3: Materiali e componenti	Cfu 6 Cfu 3	3 Cfu
ICAR/13	Materiali e componenti per prod. d'arredo	Cfu 6			Cfu 3	
ICAR/12	Laboratorio di progettazione tecnologica	Cfu 3	↔	Laboratorio di progettazione tecnologica	Cfu 6	Da integr. Cfu 3
ICAR/11	Metodi per la qualità della progettazione	Cfu 6	↔	Metodi per la qualità della progettazione	Cfu 6	
ICAR/13	Disegno industriale per prod.d'arredo III + Lab.dis.Ind. III	Cfu 6 Cfu3	↔	C.Int. Progett.per pr.d'arredo III Mod.1:Dis.industr..III Mod.2. Lab. di disegno Industr.. III Mod.3 Lab.di Modellistica	Cfu 6 Cfu 3	
ICAR/13	Laboratorio di modellistica	Cfu 3			Cfu 3	

Le discipline del Nuovo ordinam. non elencate nella tabella non hanno riscontro nell'Ordinamento D.M.270, per cui potranno essere convalidate come Opzionali nei limiti dei 12 Cfu previsti come anche i crediti in esubero dalle materie convalidate.

Orientamento:**Tecnico di progetto in Comunicazione Visiva Ordinamento D.M.270**

MAT/03	Matematica Applica- ta-Geometria	Cfu 5	↔	Geometria analitica	Cfu 6	Da integr. Cfu 1	
ICAR/17	Disegno + Laborato- rio di disegno	Cfu 3 Cfu 3	↔	Corso integrato Disegno Mod. 1: Disegno Mod. 2: Lab. di dis. Mod. 3: Ela- borazione di Immagini	Cfu 6 Cfu3		
INF/01	Elaborazione d'im- magini	Cfu 6			Cfu 3		
M- FIL/04	Estetica	Cfu 3	↔	Corso integr. Estetica-Semio- tica Mod.1: Estetica	Cfu 6	Da inte- gr.Cfu 3	
ICAR/13	Disegno industriale per comunic. visiva I	Cfu 6	↔	Corso integrato di Progettazio- ne I	Cfu 6		
	Lab. di Progettaz. Multimediale I	Cfu 3		Mod. 1: Disegno Industriale I	Cfu3		
ICAR/13	Teoria e storia del disegno industr. per comunic. visiva I	Cfu 3		Mod. 2: Lab. Dis. industr. I	Cfu 6		
L- ART/03	Storia della grafica	Cfu 3		Mod. 3: Storia del dis. Industr.			
ICAR/17	Fond. e Applicazio- ni della geometria descrittiva	Cfu 6	↔	Fond. e Applicazioni della geometria descrittiva	Cfu 6		
L- ART/06	Storia e tecnica della fotografia	Cfu 3	↔	Corso integr. Fotografia Mod. 1: Storia e tecnica della fotografia Mod. 2: Labor. fotografico	Cfu 3		
	Lab. Fotografico	Cfu 3		Cfu 3			
MPSI/01	Psicologia della percezione e della comunicazione	Cfu 5	↔	Corso integrato Psicologia Mod.1: Psicolo- gia cognitiva Mod.2 : Psi- cologia della comunicazione	Cfu 3 Cfu 3	da integr. Cfu 1	

SPS/07	Sociologia Sociologia della Comunicazione	Cfu 4 Cfu 4	↔	Corso integrato Sociologia-An- tropologia Mod.1: Socio- logia Mod.2:Antropo- logia culturale	Cfu 6 Cfu 3	3 Cfu
M- DEA/01	Antropologia cul- turale	Cfu 4				
INF/01	Sistemi di elaborazio- ne dei media	Cfu 6	↔	Sistemi di elaborazione dei media	Cfu 6	
ICAR/13	Disegno industriale per comunic.visiva II	Cfu 6	↔	C.integrato Progettazione grafica Mod.1:Dis. Industr. II Mod.2:Lab.Dis. ind.II Mod.3: Lab. progett. Grafica	Cfu 6	
	Lab. di Progettaz. Multimediale II	Cfu 3			Cfu 3	
	Lab.progettazione grafica II	Cfu 3			Cfu 3	
ICAR/13	Disegno industriale per comun.visiva III +	Cfu 6	↔	C.Int. Progett.per comunicaz. III Mod.1:Dis. industr..III Mod.2. Lab. di disegno Industr.. III Mod.3 Lab.di Modellistica	Cfu 6	
	Lab.di prog.multime- diale III	Cfu3			Cfu 3	
	Lab.di progettazione grafica III	Cfu 3			Cfu 3	
IUS/04	Diritto d'autore	Cfu 4	↔	Diritto d'autore	Cfu 4	

Le discipline del Nuovo ordinam. non elencate nella tabella non hanno riscontro nell'Ordinamento D.M.270, per cui potranno essere convalidate come Opzionali nei limiti dei 12 Cfu previsti come anche i crediti in esubero dalle materie convalidate.

CULTURA E PROGETTAZIONE DELLA MODA
CORSO INTERCLASSE L3 L4
INTERFACOLTÀ LETTERE E FILOSOFIA E ARCHITETTURA
(DM 270/2004)

M

A seguito del programma di ristrutturazione dell'offerta didattica dell'Ateneo fiorentino, il Corso di Laurea in "*Cultura e progettazione della moda*" costituisce l'evoluzione dei precedenti Corsi di Laurea in *Cultura e stilismo della moda* della Facoltà di Lettere e Filosofia e in *Progettazione della moda* della Facoltà di Architettura, ambedue in fase di chiusura.

Il nuovo Corso di Laurea afferisce simultaneamente alle due suddette facoltà e risulta così un corso "interclasse" frutto della integrazione delle precedenti offerte didattiche: esso consente a coloro che lo frequenteranno di avvalersi dell'offerta culturale caratteristica delle Lettere e dell'offerta tecnico-progettuale della tradizione di Architettura e Design.

Dopo un percorso comune a tutti gli studenti, al quarto semestre (su sei) essi potranno scegliere di concludere la loro formazione optando per una laurea triennale rilasciata rispettivamente o dalla Facoltà di Lettere e Filosofia o da quella di Architettura, a seconda dei loro obiettivi professionali. In questo senso la conclusione degli studi avverrà nel primo caso con una tesi di carattere analitico ancorché corredata di elaborati tecnico-pratici, nel secondo caso con una tesi di carattere sintetico progettuale secondo le logiche del fashion e del product design.

Il CdL in Cultura e Progettazione della Moda si articola in due orientamenti, che si differenziano solo per insegnamenti di laboratorio specifici, e si suddividono a loro volta in diversi percorsi:

1. Orientamento Abbigliamento e Accessori (Percorsi: Abbigliamento, Oreficeria, Costume per lo Spettacolo, Tessuto)
2. Orientamento Grafica, Fotografia e Comunicazione per la Moda (Percorsi: Grafica, Strumenti e Tecniche per la comunicazione visiva)

Obiettivi formativi

Il Corso di Laurea in Cultura e Progettazione della Moda fornisce una preparazione di base, culturale e professionale, per formare laureati destinati a operare nei campi della moda in tutte le sue varie applicazioni e nei campi del costume per lo spettacolo e della grafica per la moda e delle comunicazioni di moda. Il corso infatti mira a formare una figura professionale che abbia una solida preparazione di base sia nel campo delle discipline umanistiche, sia in quelle tecnico-progettuali. Il laureato in Cultura e Progettazione della Moda deve possedere adeguate conoscenze nelle tecniche per la moda e per le produzioni artistiche relative, anche nei campi del teatro, del cine-

ma e della musica, in relazione agli aspetti professionalizzanti dei rispettivi settori. In particolare deve dimostrare conoscenze e capacità applicative tali da riconoscere problemi e individuare soluzioni nel settore della produzione e della comunicazione di moda. Acquisirà, inoltre, conoscenze nelle aree della progettazione, dell'analisi della struttura e della trasformazione dei materiali e delle elaborazioni grafiche e fotografiche dell'immagine. Avrà dunque competenze specifiche nei settori del fashion design, della grafica per la moda e delle tendenze della moda, e potrà operare a diversi livelli nell'industria del settore – dall'alta moda al prêt à porter – e potrà occuparsi sia di tessuti sia di abiti, sia di prodotti accessori per la moda o per il mondo dello spettacolo.

Il Corso di Laurea quindi fornirà una solida formazione di base nelle aree delle discipline umanistiche, delle discipline storico-artistiche, della storia del costume e del tessuto, dello spettacolo, del teatro, della moda; oltre che nelle aree della progettazione, dell'analisi della struttura e della trasformazione dei materiali e delle elaborazioni grafiche e fotografiche dell'immagine.

Il percorso formativo sarà sia di tipo culturale, sia di tipo professionalizzante e calibrato sulle attese del mercato del lavoro, e in particolare di quei segmenti del mercato connessi all'industria, all'artigianato e ai servizi del settore dell'abbigliamento, o in altri segmenti legati alla produzione di costumi per lo spettacolo o nel settore della grafica e della comunicazione per la moda.

Saranno indicate di anno in anno le attività pratiche di Laboratorio e di tirocinio attivate, che costituiscono parte integrante dell'offerta formativa.

Si intende sviluppare nei laureati, accanto ad una abilità progettuale, un inquadramento teorico e la capacità di affrontare percorsi metodologici che tendano a far emergere una reale sensibilità verso i fenomeni di attualità, acquisita attraverso un approfondimento storico/storico artistico del passato.

Il CdL in Cultura e Progettazione della moda fornisce una preparazione di base, culturale e professionale, per formare laureati destinati a operare nei campi della moda e del costume in tutte le sue varie applicazioni, presso:

- Imprese manifatturiere del settore moda;
- Imprese di servizi del settore moda;
- Industria e artigianato del settore tessile;
- Giornalismo di moda: testate, televisione e internet nel settore della moda;
- Musei, raccolte pubbliche e private;
- Enti e istituti interessati alla storia del costume e alle tendenze della moda;
- Teatro di prosa e musicale;
- Cinema;
- Festival, manifestazioni ed eventi artistico-culturali.

Nella parte finale del corso è previsto un tirocinio formativo da svolgersi presso aziende, imprese artigiane, teatri e set cinematografici, studi televisivi, riviste, studi di grafica e di fotografia.

Il laureato sarà in grado di seguire un progetto personale dall'ideazione del prodotto sino alla sua realizzazione.

Requisiti di accesso ai corsi di studio

(Si fa presente che buona parte delle conoscenze di base necessarie per un agevole accesso al corso sono di norma acquisite con un diploma di scuola media superiore.)

Per l'accesso al corso di studi si richiedono:

piena padronanza scritta e orale della lingua italiana;

conoscenza di base della lingua inglese;

discreta capacità di rappresentazione grafica;

Il bando di ammissione al Corso è pubblicato sul sito www.unifi.it. La prova sarà selettiva nel caso in cui i candidati fossero in numero maggiore di 180. La domanda di ammissione scade il 3 settembre 2008, mentre la prova si terrà il giorno 10 settembre. Per tutte le informazioni relative alla prova, si consulti il sito che sarà tempestivamente aggiornato.

M

MANIFESTO DEL PRIMO ANNO DEL CORSO INTERCLASSE L-3/L-4

Esami N.	I + II Semestre	Discipline	
1		M-Sto/02 – Storia moderna	6
1		L-Art/02 – Storia delle arti applicate e dell'oreficeria	6
1		Mat/03 – Istituzioni di Geometria descrittiva	6
1		Icar/17 – Disegno per la moda	6
1		Icar/13 – Disegno industriale per la moda, corso Integrato composto da:	
		Icar/13 – Disegno industriale per la moda	6
		Icar/13 – Laboratorio di Materiali e componenti per la moda	3
		Icar/13 – Laboratorio di Progettazione per la moda	3
1		M-Sto/04 – Storia contemporanea	6
1		L-Fil-Let/10 – Letteratura italiana	6
=		Conoscenza di una lingua europea	6
=		Laboratorio di elaborazione dell'immagine	3
=		Laboratorio di analisi e rappresentazione della forma	3
7		Totale Cfu	60

CORSO DI LAUREA IN PROGETTAZIONE DELLA MODA CLASSE L42 (DM 509/1999)

Nell'a.a. 2001/2002 è stato istituito il Corso di laurea in Progettazione della moda, della Classe ex L42 "Disegno industriale".

Il corso è articolato nei seguenti curricula:

- Tecnico di progetto in abbigliamento;
- Tecnico di progetto in prodotti per lo spettacolo.
- Tecnico di progetto in tessile (non attivato 2008-2009);
- Tecnico di progetto in accessori di oreficeria;
- Tecnico di progetto in accessori di pelletteria (non attivato 2008-2009)
- Tecnico di progetto in grafica e fotografia per la moda

Il Corso di laurea ha durata normale di 3 anni ed è strutturato in semestri. L'attività programmata dello studente corrisponde al conseguimento di 60 crediti all'anno. Lo studente che abbia comunque ottenuto 180 crediti, adempiendo a quanto previsto dall'ordinamento didattico, può conseguire il titolo anche prima della scadenza triennale.

Dall'a.a. 2008/09, a seguito della riforma dei corsi di laurea deliberata dall'Ateneo secondo il D.M. 270/04 e della delibera del Consiglio di Facoltà dell'08/04/2008, il Corso di laurea andrà a esaurimento. Conseguentemente non attiverà il primo anno dei curricula previsti per l'a.a. 2008/09 e quindi non saranno possibili immatricolazioni. Gli studenti già iscritti potranno portare a termine il loro percorso di studi e laurearsi regolarmente.

Articolazione del Corso di laurea in Progettazione della moda

La didattica del Corso di laurea in Progettazione della moda è articolata per ciascun anno di corso in semestri. Di norma, il primo semestre inizia a ottobre e termina a gennaio mentre il secondo inizia a marzo e termina a giugno. Nell'a.a. 2008/2009, le lezioni del I semestre avranno inizio lunedì 6 ottobre 2008 e termineranno venerdì 30 gennaio 2009; le lezioni del II semestre avranno inizio lunedì 2 marzo 2009 e termineranno venerdì 26 giugno 2009.

Organizzazione del Corso di laurea in semestri e indicazione dei crediti formativi universitari per tipologia di attività formativa.

1 Cfu (Credito formativo universitario) corrisponde, di norma, a 7 ore di lezione (7:18=25) ovvero a 20 ore di esercitazioni e/o laboratorio (20:5=25).

I corsi del primo anno dei curricula di Progettazione Abbigliamento, Prodotti per lo Spettacolo, Accessori di Oreficeria e Grafica e fotografia per la moda oltre ai corsi dei 3 anni del curriculum di Progettazione Tessuto, NON SONO ATTIVATI.

Curriculum Progettazione abbigliamento

II anno

IV semestre				
Ing-Ind/22	Scienza e tecnologia dei materiali (Mod.B)	5	0	5
Icar/13	Morfologia dei componenti	6	0	6
Icar/13	Teoria e storia della moda	6	0	6
Sps/07+Secs-P/08	Tecniche della comunicazione	6	0	6
Icar/13	Progettazione tecnologica assistita / Laboratorio Progettazione IV	4	3	7
III anno				
V semestre				
L-Art/03	Storia dell'arte contemporanea	6	0	6
Icar/13	Progettazione collezione II / Laboratorio Progettazione V	3	1	4
Icar/13	Disegno industriale per la moda III	2	2	4
Icar/17	Applicazioni di informatica (Disegno multimediale)	2	4	6
	Corso opzionale	6	0	6
VI semestre				
Ing-Ind/16	Gestione della qualità del prodotto	3***	0	3
Ing-Ind/16	Tecnologie e sistemi di lavoraz. per la moda II/Lab tecnologico II	3	1	4
M-Dea/01	Etnografia (Mod.A)	3	0	3
M-Dea/01	Etnografia (Mod.B)	3	0	3
	Corso opzionale	3	0	3

*Cfu 9/16, **Cfu 8/17, *** Cfu 10/15

Curriculum Progettazione prodotti per lo spettacolo

Ssd	Insegnamento	Cfu lezione	Cfu laboratorio	Cfu totali
II anno				
III semestre				
L-Art/03	Storia del tessuto (Mod.A)	6	0	6
L-Art/05	Iconografia teatrale	6	0	6
Icar/13	Progettazione del costume I	5	0	5
Icar/13	Laboratorio progettazione I	0	2	2
L-Art/06	Storia e critica del cinema	6	0	6
	corso opzionale	6	0	6
IV semestre				
L-Art/03	Storia del tessuto (Mod.B)	3	0	3
Ing-Ind/16	Tecnologie e sistemi di lavorazione per il costume II	5	0	5
Ing-Ind/16	Laboratorio tecnologico II	0	3	3
Icar/13	Teoria e storia della moda	6	0	6
Sps/07+Secs-P/08	Tecniche della comunicazione	6	0	6
Icar/17	Informatica con laboratorio (Disegno al computer)	3	3	6
III anno				
V semestre				
L-Art/03	Storia dell'arte contemporanea	6	0	6
Icar/16	Allestimento	6	0	6
Icar/13	Laboratorio progettazione Costume II	0	4	4
L-Fil-Lett/12	Laboratorio linguistica italiana	6	0	6
Icar/13+Inf/01	Laboratorio di progettazione tecnologica assistita	0	3	3
	corso opzionale	3	0	3
VI semestre				
Ing-Ind/16	Tecnologie e sistemi di lavorazione per il costume III	4	0	4
Ing-Ind/16	Laboratorio tecnologico III	0	4	4
M-Dea/01	Etnografia (Mod.A)	3	0	3
M-Dea/01	Etnografia (Mod.B)	3	0	3

*Cfu 8/17, **Cfu 9/16

Curriculum Progettazione accessori di oreficeria

Ssd	Insegnamento	Cfu lezione	Cfu laboratorio	Cfu totali
II anno				
III semestre				
L-Art/03	Storia del gioiello moderno	6	0	6
Icar/13	Laboratorio di progettazione tecnologica assistita (Oreficeria)	2	4	6
Icar/13	Progettazione del gioiello II	5	0	5
Icar/13	Laboratorio progettazione II	0	4	4
L-Fil-Lett/12	Laboratorio linguistica italiana	6	0	6
	Corso opzionale	3	0	3
IV semestre				
L-Art/06	Storia e tecnica della fotografia	3*	0	3
Ing-Ind/16	Tecnologie e sistemi di lavorazione II	5	0	5
Ing-Ind/16	Laboratorio tecnologico II	0	4	4
Sps/07 + Secs-P/08	Tecniche della comunicazione	6	0	6
Icar /13	Morfologia dei componenti	6	0	6
L-Art/02	Storia dell'arte	6***	0	6
III anno				
V semestre				
L-Art/03	Storia dell'arte contemporanea	6	0	6
Ing-Ind/16	Tecnologie e sistemi di lavorazione III	5	0	5
Ing-Ind/16	Laboratorio tecnologico III	0	4	4
Geo/06	Gemmologia	6	0	6
VI semestre				
Icar/13	Progettazione del gioiello III	5	0	5
Icar/13	Laboratorio progettazione III	0	4	4
Icar/13	Teoria e storia della moda	6	0	6
M-Dea/01	Etnografia (Mod.A)	3	0	3
M-Dea/01	Etnografia (Mod.B)	3	0	3

*Cfu 10/15, **Cfu 9/16, ***Cfu 8/17

Curriculum Grafica e fotografia per la moda

Ssd	Insegnamento	Cfu lezio- ne	Cfu labora- torio	Cfu totali
II anno				
III semestre				
L-Art/03	Storia dell'arte contemporanea	5	0	5
L-Art/06	Storia e tecnica della fotografia II (metodi professionali)(Mod.A)	3	2	5
Icar/13	Teoria e storia del disegno industriale	6	0	6
Inf/01+Ing-Ind/16	Elaborazioni di immagini I	6	2	8
Chim/06	Chimica Organica	6**	0	6
IV semestre				
L-Art/03	Storia della fotografia II (linguaggio fotografico contemporaneo)	5	0	5
Icar /17	Grafica II	6	2	8
L-Art/06	Storia e tecnica della fotografia II (metodi professionali)(Mod.B)	2	2	4
Secs-P/08	Economia e tecnica della pubblicità	6	0	6
Sps/07	Editoria multimediale	5	2	7
III anno				
V semestre				
Icar /16	Allestimento	6	0	6
L-Art/06	Storia e critica del cinema	6	0	6
Inf/01	Elaborazioni di immagini II	6	3	9
VI semestre				
Icar /17	Grafica III	1	2	3
Ing-Ind/22	Scienza e tecnologia dei materiali per grafica e fotografia	3	0	3
Ius/14	Diritto dell'Unione Europea	6	0	6
L-Art/06	Storia e tecnica della fotografia III (applicazioni)	7	2	9

* Cfu 8/17, **Cfu 9/16

Attività formative a scelta dello studente: (attività d) 15 Cfu

Ferma restando la possibilità dello studente di scegliere questo tipo di attività, sono consigliati alcuni settori comprendenti insegnamenti utili per la preparazione dello studente, anche ai fini dell'eventuale prosecuzione degli studi per la laurea specialistica. A tal fine il Corso di laurea indica ogni anno nel Manifesto degli studi una serie di insegnamenti che sono riferibili a questo tipo di attività formative.

Se gli insegnamenti scelti rientrano tra quelli indicati dal Corso di laurea, non è richiesta la presentazione di un piano di studi. Se invece i corsi scelti sono diversi da quelli indicati dal Corso di laurea, è necessario presentare un piano di studi secondo le modalità indicate nel successivo paragrafo che dovrà essere valutato da un'apposita Commissione del Corso di laurea.

Lo studente può scegliere, come corsi opzionali, qualsiasi insegnamento del Corso di laurea che non appartenga al curriculum al quale risulta iscritto, con le seguenti limitazioni: non possono essere scelti, come corsi opzionali, quegli insegnamenti che prevedano esercitazioni di laboratorio. In ogni caso dovrà essere rispettato l'eventuale obbligo di frequenza. L'eventuale scelta di corsi che non rientrano tra quelli attivati nel Corso di laurea comporta la presentazione di un Piano di Studi secondo modalità indicate nel paragrafo che segue che dovrà essere valutato dalla struttura didattica.

Tirocinio, stage, ulteriori conoscenze linguistiche e abilità informatiche: (attività f) 9 Cfu

6 Cfu devono essere riservati obbligatoriamente ad attività di tirocinio formativo presso industrie, enti pubblici e privati che hanno stipulato un'apposita convenzione con l'Università. Gli altri 3 Cfu possono essere acquisiti sempre attraverso un periodo di tirocinio o attraverso più approfondite conoscenze linguistiche o particolari abilità informatiche o infine esperienze professionali certificate e giudicate dal Consiglio di corso di laurea coerenti con gli obiettivi formativi del corso e le leggi in vigore.

Lingua straniera: (attività e) 3 Cfu

3 Cfu devono essere acquisiti attraverso la conoscenza di una lingua straniera, di norma la lingua inglese, poiché è quella più utilizzata in questo ambito professionale. La prova per l'acquisizione dei crediti può essere sostenuta indifferentemente durante uno degli anni del corso di Laurea, ma comunque deve essere superata prima dell'accesso alla prova finale.

Prova finale 6 Cfu

6 Cfu sono riservati alle attività formative relative alla prova finale per il conseguimento del titolo di studio.

La prova finale consiste in un lavoro di progettazione individuale del singolo studente. L'elaborato, avente carattere di originalità e progettualità, viene presentato e discusso dal laureando dinanzi ad una Commissione appositamente nominata e costituita in maggioranza da professori di ruolo dell'Università di Firenze. La preparazione dell'elaborato può prevedere attività pratiche di laboratorio sotto la guida di un docente di ruolo del corso, con il quale lo studente deve avere preventivamente concordato l'argomento. La valutazione finale è espressa in centodecimi e comprende una valutazione globale del curriculum del laureando. Agli studenti che raggiungono il voto di laurea di 110 punti può essere attribuita la lode, soltanto con voto unanime dei membri della Commissione. Per accedere alla prova finale lo studente deve aver acquisito 174 crediti.

Piano di studi

Per permettere agli studenti la preparazione di un eventuale piano di studi autonomo, il Manifesto degli studi è disponibile entro il 30 maggio di ogni anno.

La presentazione del piano di studi avviene di norma prima dell'inizio del II e III anno di corso ovvero senza particolari scadenze in caso di trasferimenti.

Nel piano di studi dovranno essere indicati, oltre agli insegnamenti obbligatori riportati nel Manifesto degli studi, le attività formative a scelta dello studente e le attività di tirocinio. La presentazione del piano di studi avviene entro il 30 giugno dell'anno accademico in corso e si riferisce alle attività dell'anno/i accademico/i successivo/i.

L'approvazione è automatica qualora il piano non si discosti dalle indicazioni del Manifesto degli studi. In caso contrario il piano presentato viene valutato da una Commissione competente del Corso di laurea che prende una decisione entro trenta giorni dal termine di scadenza per la presentazione.

Il Consiglio di Corso di laurea o altro organo competente, concorda con lo studente le eventuali modifiche.

Propedeuticità fra gli insegnamenti

I corsi con l'indicazione I devono precedere quelli indicati con II, III etc. Devono inoltre essere rispettate le seguenti indicazioni di propedeuticità fra esami del corso di studio:

Curriculum Progettazione abbigliamento

Insegnamento	Precedenze obbligatorie
Teoria e storia della moda (II anno)	Storia dell'arte (I anno) Storia del costume (I anno) Storia del tessuto (Mod.A) (I Anno)
Tecniche della comunicazione (II anno)	Informatica (I anno)
Progettazione tecnol. assistita (II anno)	Informatica (I anno) Geometria descrittiva (I anno)
Storia dell'arte contempor. (III anno)	Storia dell'arte (I anno)

Curriculum Progettazione prodotti per lo spettacolo

Insegnamento	Precedenze obbligatorie
Iconografia teatrale (II anno)	Disegno (I anno) Storia dell'arte (I anno) Storia del costume (I anno) Storia del teatro e dello spettacolo (I anno)
Storia e critica del cinema (II anno)	Storia dell'arte (I anno) Storia del costume (I anno) Storia del teatro e dello spettacolo (I anno)
Storia del tessuto (II anno)	Storia del costume (I anno)
Teoria e storia della moda (II anno)	Storia dell'arte (I anno) Storia del costume (I anno) Storia del tessuto (II anno)
Tecniche della comunicazione (II anno)	Informatica con lab (II anno)
Storia dell'arte contempor. (III anno)	Storia dell'arte (I anno)
Lab.Progettazione tecnol. ass. (III anno)	Informatica con lab (II anno)

Curriculum Progettazione accessori di oreficeria

Insegnamento	Precedenze obbligatorie
Storia del gioiello moderno (II anno)	Storia del gioiello (I anno)
Tecniche della comunicazione (II anno)	Informatica (I anno)
Lab.Progettazione tecnol. Assistita (II anno)	Informatica (I anno) Geometria descrittiva (I anno)
Storia dell'arte contempor. (III anno)	Storia dell'arte (I anno)
Teoria e storia della moda (III anno)	Storia dell'arte contemporanea (III anno)
Gemmologia (III anno)	Metallurgia (II anno) Chimica organica Mod.A (I anno)

Curriculum Grafica e fotografia per la moda

Insegnamento	Precedenze obbligatorie
Grafica I (I anno)	Fondamenti di informatica (I anno)
Tecniche della comunicazione (I anno)	Fondamenti di informatica (I anno)
Elaborazioni di immagini I (II anno)	Grafica I (I anno) Fondamenti di informatica (I anno)
Grafica II (II anno)	Ottica (I anno) Geometria descrittiva (I anno) Elaborazioni di immagini I (II anno)
Storia e tecn. fotografia II (II anno)	Ottica (I anno) Geometria descrittiva (I anno)
Storia dell'arte contemporanea (II anno)	Storia dell'arte (I anno)
Editoria multimediale (II anno)	Elaborazioni di immagini I (II anno)

Tutorato

I componenti della Commissione didattica del Corso di laurea saranno a disposizione degli studenti, in orari prefissati, per rispondere ad eventuali richieste di chiarimento in merito al contenuto dei corsi e per risolvere eventuali problemi connessi all'organizzazione degli studi. Per ogni curriculum sono individuati dal Consiglio di Corso di Laurea uno o più docenti con funzione di tutor specifico. Nell'attività di tutorato saranno utilizzati anche mezzi telematici (e-mail, pagine internet etc.).

Crediti acquisiti in altri corsi di laurea

Il Consiglio di corso di laurea può riconoscere eventuali crediti formativi acquisiti in altri corsi di laurea secondo la normativa vigente, utilizzando i seguenti criteri:

- nel caso in cui gli studenti provengano da corsi della stessa classe, i crediti acquisiti con la stessa denominazione o con denominazione simile ed appartenenti allo stesso settore scientifico-disciplinare ed allo stesso tipo di attività formativa, vengono riconosciuti automaticamente fino al raggiungimento del numero di crediti previsti dal corso di laurea. Per integrare eventuali carenze di crediti, il Consiglio di corso di laurea, valutando caso per caso, indica le attività ritenute più opportune;
- nel caso in cui gli studenti provengano da corsi di classi diverse, il Consiglio di corso di laurea valuta la congruità dei settori scientifico-disciplinari e dei contenuti dei corsi in cui lo studente ha maturato i crediti;
- per quanto riguarda il riconoscimento di conoscenze, abilità professionali o attività formative non corrispondenti a insegnamenti e per le quali non sia previsto il riferimento ad un settore scientifico-disciplinare, il Consiglio di corso di laurea valuta, caso per caso, il contenuto delle attività formative, delle conoscenze e delle abilità professionali e la loro coerenza con gli obiettivi del corso.

Periodi di studio all'estero

In conformità a quanto stabilito nel Regolamento didattico di ateneo, gli studenti possono svolgere una parte dei loro studi all'estero presso università non italiane. Il programma degli studi da effettuare all'estero è approvato dal Consiglio di corso di laurea, sulla base di una documentazione che specifica le caratteristiche degli insegnamenti proposti (crediti, numero di ore di lezione e di esercitazione, etc.).

Le attività svolte all'estero possono essere riconosciute nel modo seguente:

- riconoscimento della frequenza;
- riconoscimento dei crediti o comunque della verifica di profitto;
- riconoscimento del periodo di preparazione della prova finale per il conseguimento della laurea (questo periodo non può comunque essere svolto interamente all'estero);
- riconoscimento del tirocinio, anche ai fini dell'abilitazione all'esercizio della professione, e di altre attività formative.

Le conversioni degli esami superati in crediti è effettuata sulla base di tabelle definite dal Consiglio di corso di laurea.

Lo studente cui è consentito di trascorrere un periodo di studio all'estero, è tenuto di norma ad indicare nel proprio learning agreement le attività formative che intende frequentare presso Università non italiane. Tale documento deve essere approvato dal Consiglio di corso di laurea. Al termine del periodo di permanenza all'estero, sulla base della certificazione esibita, il Consiglio di corso di laurea delibera di riconoscere le attività formative svolte all'estero, i relativi crediti e le valutazioni di profitto, riferendole ai settori scientifico-disciplinari del Corso di laurea e convertendole, se necessario, nel sistema di crediti adottato.

Passaggio a corsi di laurea specialistica

I crediti acquisiti nel triennio della laurea in Progettazione della moda sono riconosciuti per l'iscrizione ai corsi di laurea specialistica in Disegno industriale e, anche parzialmente, per l'iscrizione ad eventuali Master di I livello.

Obbligo di frequenza

La frequenza ai corsi è consigliata per un proficuo apprendimento delle materie oggetto di insegnamento.

Con delibera del Consiglio di Corso di laurea del 09/06/2008, per i corsi disattivati la frequenza sarà data di ufficio, mentre per quelli attivati rimane in vigore come segue:

- per i corsi che prevedono esercitazioni di laboratorio, la frequenza è obbligatoria e la firma di frequenza verrà rilasciata agli studenti che abbiano frequentato almeno i 3/4 delle ore complessive e superato le eventuali prove intermedie.

- la frequenza è inoltre obbligatoria, nella misura di almeno i 2/3 del complesso delle ore d'insegnamento per i seguenti corsi (solo per quelli attivati nell'a.a. 2008/09):

Curriculum Progettazione abbigliamento

Insegnamento

Scienza e tecnologia dei materiali
Materiali e componenti per la moda
Disegno industriale per la moda II
Tecniche della comunicazione
Disegno industriale per la moda III

Curriculum Progettazione prodotti per lo spettacolo

Insegnamento

Scienza e tecnologia dei materiali
Tecniche della comunicazione

Curriculum Progettazione accessori di oreficeria

Insegnamento

Metallurgia
Tecniche della comunicazione

Per ogni anno di corso potranno essere, inoltre, stabiliti ulteriori obblighi di frequenza che saranno pubblicati sul sito web del Corso di laurea.

Il responsabile del corso verifica la frequenza degli studenti al corso di cui è responsabile e, al termine delle lezioni, comunica l'elenco degli effettivi frequentanti al Presidente del Consiglio di corso di laurea. Se lo studente non ottiene l'attestazione di frequenza ad uno o più corsi, ha l'obbligo di frequentare i corsi, di cui non ha ottenuto la firma di frequenza, nell'anno successivo se tali corsi saranno attivati, se non fossero attivati la frequenza sarà data di ufficio.

Per l'attività di tirocinio è richiesto l'obbligo della frequenza che va certificata dal tutore.

È carico dello studente acquisire la richiesta firma di frequenza immediatamente al termine dei corsi.

Attività integrative per gli studenti lavoratori

Il Consiglio di corso di laurea potrà prevedere attività integrative per gli studenti lavoratori (tale condizione sarà accertata dal Consiglio di corso di laurea sulla base della documentazione presentata dall'interessato).

Modalità di svolgimento degli esami

Lo studente acquisisce i crediti previsti per ogni insegnamento o insieme di insegnamenti/moduli o altra attività formativa, con il superamento di una prova di esame orale.

Allo scopo di ottenere una semplificazione dell'esame finale possono essere richieste verifiche in itinere.

I corsi di laboratorio danno luogo ad un'unica prova di esame che comprende sia il corso teorico di riferimento sia i moduli integrativi (vedi tabella esami). Della commissione di esame faranno parte i titolari dei corsi del Laboratorio. Sono inoltre previsti corsi integrati costituiti da due moduli. Il conseguimento definitivo dei crediti relativi a questo tipo di attività didattica integrata avverrà contestualmente alla sua conclusione, salvo quando il modulo sia stato scelto come singolo corso, anche opzionale. Le attività didattiche preliminari o intermedie (moduli) potranno dar luogo all'acquisizione provvisoria di un giudizio parziale che sarà certificato a richiesta dello studente.

La sessione di esame è unica e prevede non meno di sei appelli.

Gli esami (prove scritte, grafiche e orali) si terranno esclusivamente:

- nell'intervallo fra i due semestri (per l'a.a. 2008/2009: due appelli da lunedì 2 febbraio 2009 a venerdì 27 febbraio 2009)
- alla fine del II semestre (per l'a.a. 2008/2009: due appelli da lunedì 29 giugno 2009 a venerdì 31 luglio 2009)
- prima dell'inizio dei corsi dell'a.a. successivo (per l'a.a. 2008/2009: due appelli da lunedì 1 settembre 2009 a venerdì 2 ottobre 2009).
- nella sessione di recupero: da lunedì 1 febbraio 2010 a venerdì 26 febbraio 2010.

Saranno inoltre previste sessioni straordinarie di esame con singolo appello, di regola nei mesi di aprile e di novembre, per particolari esigenze di studenti lavoratori e/o studenti che abbiano acquisito tutte le firme di frequenza del triennio. Le regole per lo svolgimento di tali sessioni saranno in ogni caso stabilite dal Corso di laurea.

La valutazione della prova di esame avviene in trentesimi. Per il voto di esame finale si terrà conto anche dei voti e dei giudizi conseguiti nelle prove svolte durante l'anno. In tal caso gli studenti dovranno essere informati, all'inizio del corso, circa il numero e le date delle prove previste, oltre che sul modo in cui esse hanno incidenza sul voto finale.

Per le attività di tirocinio e per le ulteriori attività non riconducibili ad insegnamenti, viene certificato l'avvenuto superamento della prova, con relativa valutazione, che potrà essere espressa con un giudizio di idoneità.

Ai fini della valutazione finale e dell'acquisizione dei crediti, sono stabiliti gli esami riportati nella Tabella 1.

La discussione della prova finale si svolgerà davanti ad una commissione composta da sette membri e, di norma, presieduta dal Presidente del Corso di Laurea. Sono previste tre sessioni di laurea, con non meno di cinque appelli. Per l'a.a. 2008-2009 sono fissati i seguenti appelli:

Sessione estiva	lunedì 13 Luglio 2009
Sessione autunnale	lunedì 28 Settembre 2009
	lunedì 14 Dicembre 2009
Sessione invernale	lunedì 15 Febbraio 2010
	lunedì 26 Aprile 2010

TABELLA 1. ESAMI

Curriculum Progettazione abbigliamento			
	Insegnamento	Cfu	
secondo anno	Scienza e tecnologia dei materiali (Mod.A), Scienza e tecnologia dei materiali (Mod.B)	11	
	Progettazione collezioni I / Laboratorio Progettazione III	6	
	Materiali e componenti per la moda	6	
	Disegno industriale per la moda II	6	
	Tecnologie e sistemi di lavorazione per la moda I / Laboratorio Tecnologico I	6	
	Morfologia dei componenti	6	
	Teoria e storia della moda	6	
	Tecniche della comunicazione	6	
	Progettazione tecnologica assistita / Laboratorio Progettazione IV	7	60
terzo anno	Storia dell'arte contemporanea	6	
	Progettazione collezione II / Laboratorio Progettazione V	4	
	Disegno industriale per la moda III	4	
	Applicazioni di informatica (Disegno multimediale)	6	
	Opzionale	6	
	Gestione della qualità del prodotto	3	
	Tecnologie e sistemi di lavorazione per la moda II/Laboratorio Tecnologico II	4	

	Etnografia (Mod.A), Etnografia (Mod.B)	6	
	Opzionale	3	42

Curriculum Progettazione prodotti per lo spettacolo			
	Insegnamento	Cfu	
secondo anno	Storia del tessuto (Mod.A), Storia del tessuto (Mod.B)	9	
	Iconografia teatrale	6	
	Progettazione del costume I, Laboratorio Progettazione I	7	
	Storia e critica del cinema	6	
	corso opzionale	6	
	Tecnologie e sistemi di lavorazione per il costume II, Laboratorio tecnologico II	8	
	Teoria e storia della moda	6	
	Tecniche della comunicazione	6	
	Informatica con laboratorio (Disegno al computer)	6	60
terzo anno	Storia dell'arte contemporanea	6	
	Allestimento	6	
	Laboratorio Progettazione Costume II	4	
	Laboratorio linguistica italiana	6	
	Lab di Progettazione tecnologica assistita	3	
	corso opzionale	3	
	Tecnologie e sistemi di lavorazione per il costume III, Laboratorio Tecnologico III	8	
	Etnografia (Mod.A), Etnografia (Mod.B)	6	42

Curriculum Progettazione accessori di oreficeria			
	Insegnamento	Cfu	
secondo anno	Storia del gioiello moderno	6	
	Lab di Progettazione tecnologica assistita (Oreficeria)	6	
	Progettazione del gioiello II, Lab Progettazione II	9	
	Lab. Linguistica italiana	6	
	Corso opzionale	3	
	Storia e tecnica della fotografia	3	
	Tecnologie e sistemi di lavorazione II, Lab Tecnologico II	9	
	Tecniche della comunicazione	6	

	Morfologia dei componenti	6	
	Storia dell'arte	6	60
terzo anno	Storia dell'arte contemporanea	6	
	Tecnologie e sistemi di lavorazione III, Lab Tecnologico III	9	
	Gemmologia	6	
	Progettazione del gioiello III, Lab Progett. III	9	
	Teoria e storia della moda	6	
	Etnografia (Mod.A), Etnografia (Mod.B)	6	42

Curriculum Progettazione grafica e fotografia per la moda			
	Insegnamento	Cfu	
secondo anno	Storia dell'arte contemporanea	5	
	Storia e tecnica della fotografia II (Mod.A), Storia e tecnica della fotografia II (Mod.B),	9	
	Teoria e storia del disegno industriale	6	
	Elaborazioni di immagini I	8	
	Chimica organica (Mod.A)	6	
	Storia della fotografia II	5	
	Grafica II	8	
	Economia e tecnica della pubblicità	6	
	Editoria multimediale	7	60
terzo anno	Allestimento	6	
	Storia e critica del cinema	6	
	Elaborazione di immagini II	9	
	Grafica III	3	
	Scienza e tecnologia dei materiali per grafica e fotografia	3	
	Diritto dell'Unione Europea	6	
	Storia e tecnica della fotografia III	9	42

III PARTE

Corsi di laurea magistrali di I livello

A

Architettura – classe LM4 (I e II anno)

D

Design – classe LM12 (I anno)

PP

Pianificazione e progettazione della città e del territorio
classe LM 48 (I anno)

Pianificazione e progettazione della città e del territorio
classe 54/S (II anno)

AP

Architettura del paesaggio – classe LM3 LM69 (I anno)

**CORSO DI LAUREA IN ARCHITETTURA
CLASSE DELLE LAUREE MAGISTRALI IN ARCHITETTURA E
INGEGNERIA EDILE ARCHITETTURA (LM-4)
A.A.2008/09**

Obiettivi formativi specifici del Corso

L'obiettivo del corso di laurea in Architettura è la formazione di un "Architetto" in grado di garantire l'acquisizione delle conoscenze e competenze così come definite dall'Unione Europea con la Direttiva 1985/384 CE e successiva 2005/36/CE.

I laureati in questa classe di laurea magistrale potranno, dopo il superamento dell'esame di stato, iscriversi alla sezione A - settore "architettura", dell'Albo professionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori come espressamente indicato dal D.p.r. n.328 del 5 giugno 2001.

Formano oggetto dell'attività professionale degli iscritti nella sezione A - settore "architettura", le attività già stabilite dalle disposizioni vigenti nazionali ed europee per la professione di architetto, ed in particolare quelle che implicano l'uso di metodologie avanzate, innovative o sperimentali.

A

Sbocchi occupazionali

I principali sbocchi occupazionali previsti dal corso di laurea magistrale sono:

- attività nelle quali i laureati magistrali sono in grado di progettare, attraverso gli strumenti propri dell'architettura, dell'urbanistica e del restauro architettonico avendo padronanza degli strumenti relativi alla fattibilità costruttiva ed economica dell'opera ideata, le operazioni di costruzione, trasformazione e modificazione dell'ambiente costruito e del paesaggio, con piena conoscenza degli aspetti estetici, distributivi, funzionali, strutturali, tecnico-costruttivi, gestionali, economici e ambientali e con attenzione critica ai mutamenti culturali e ai bisogni espressi dalla società contemporanea;

- attività nelle quali i laureati magistrali predispongono progetti di opere e ne dirigono la realizzazione nei campi dell'architettura, dell'urbanistica, del restauro architettonico e, in generale, dell'ambiente urbano e paesaggistico coordinando a tali fini, ove necessario, altri operatori (laureati e laureati magistrali);
- nello specifico, l'esito occupazionale prevede:
 - attività professionale esercitata in forma singola o associata, finalizzata alla progettazione e realizzazione di opere pubbliche e private, al recupero del patrimonio, alla pianificazione urbanistica;
 - attività di tecnici e funzionari di settore all'interno di istituzioni ed enti pubblici e privati, interessati alle attività progettuali, gestionali e di tutela relative all'edilizia, al patrimonio, al territorio e al paesaggio;

- attività di tecnici e dirigenti all'interno di aziende private operative nei settori delle costruzioni, della produzione di componenti, delle tecnologie delle costruzioni.

Risultati di apprendimento

I risultati attesi sono espressi tramite i descrittori europei del titolo di studio (DM 16/03/2007, art. 3, comma 7) e inseriti nel Regolamento didattico del corso di laurea visibile al sito web del CdLM – www.unifi.it/clspra/.

Accesso al corso di laurea

Il CdLM in “Architettura” di Firenze è accessibile, per l'a.a. 2008/09, al numero programmato massimo di 100 studenti

Per essere ammessi alla prova di selezione per l'accesso al corso di laurea magistrale occorre essere in possesso della laurea o del diploma universitario di durata triennale, ovvero di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo, nonché essere in possesso di specifici *requisiti curriculari* e di adeguata *personale preparazione* verificati dalla competente Commissione didattica del corso di laurea magistrale.

Ai laureati dell'ateneo fiorentino del corso di laurea in Scienze dell'architettura [Classe 4] (*laureati in continuità*) è garantita l'ammissione alla prova di selezione per l'accesso al corso di laurea magistrale in Architettura [Classe LM-4].

Per l'A.A. 2008/09 si prevedono le seguenti modalità:

- Domanda di ammissione alla prova di selezione entro il 19 settembre 2008.
- Affissione degli ammessi alla prova di selezione il 26 settembre 2008.
- Prova di ammissione martedì 30 settembre 2008.
- Formazione di una graduatoria di merito espressa in centesimi redatta come segue:
 - 50/100 riservati all'esito del test
 - 50/100 riservati alla media ponderata dei voti ottenuti dal candidato negli esami del corso di laurea di accesso, diminuita della metà del numero degli anni eccedenti le annualità previste.
- Iscrizione entro 17 ottobre 2008.

Articolazione delle attività formative e Curricula

Il CdLM in “Architettura” prevede l'avvio di due curricula di formazione conformi alla direttiva 85/384/CEE e relative raccomandazioni:

- Progettazione dell'Architettura
- Restauro

I Curricula

Per il prossimo a.a. 2008-09, il Corso di studio si configura secondo due percorsi curriculari organizzati didatticamente sull'offerta di "percorsi alternativi di esperienze progettuali" svolti su ambiti interdisciplinari specifici, intesi come accentuazioni contenutistiche e applicative funzionali alla personale vocazione formativa prescelta dagli allievi, ma all'interno comunque di un identico profilo professionale di uscita definito nella figura magistrale dell'architetto ordinatore.

Le due articolazioni didattiche sono pertanto strutturate in modo da coincidere per la maggior parte delle attività formative offerte, con l'eccezione di alcuni valori differenti in termini di crediti, di alcune mirate combinazioni disciplinari all'interno dei laboratori e della selezione di materie a scelta dello studente rispettivamente indicate. In particolare, le esperienze progettuali alternative prospettate dai due curricula si connotano per il diverso peso didattico offerto ai Laboratori di Progettazione, di Restauro e di Urbanistica, per la presenza differenziata di alcuni loro moduli integrativi e per gli insegnamenti specificamente assegnati nell'ambito delle discipline economiche, sociali e giuridiche per l'architettura e l'urbanistica (Sociologia urbana Sps/10 e Legislazione dei Beni Culturali Ius/10) e della rappresentazione (Tecniche avanzate di Rappresentazione Icar/17 e Geomatica per la Conservazione Icar/06).

A

Il Curriculum in Progettazione dell'Architettura

Il Curriculum in Progettazione dell'Architettura si caratterizza specificamente come percorso didattico strutturato sul progetto del nuovo e mirato ad offrire, in fase conclusiva di laurea, la possibilità di scelta fra tre esiti formativi di "indirizzo", in grado di precisare, accentuare e qualificare, nel quarto semestre, la specificità degli interessi disciplinari preferiti dall'allievo, in relazione ad una propria previsione di profilo professionale nel mercato del lavoro attuale.

La sua programmazione didattica accentua il ruolo dei Laboratori delle tre discipline di indirizzo. Sono previsti due laboratori per ciascuno dei primi tre semestri, integrati con due o tre moduli di materie affini opportunamente selezionate che ne potenziano i crediti complessivi. La proposta selezione di materie a scelta dello studente, miratamente organiche ai quattro orientamenti della prova finale, determina di fatto l'accentuazione specialistica individuale dell'esito formativo di uscita. Le modalità organizzative di ciascun orientamento saranno indicate in sede di Programmazione Didattica e illustrate dai Collegi dei Docenti agli studenti all'inizio del terzo e del quarto semestre, al fine di consentirne la scelta di temi e docenti.

Fra le discipline caratterizzanti, Storia dell'architettura c.i. (corso integrato) e Valutazione economica del progetto sono comuni ad entrambi i curricula. Sono invece specifiche del curriculum in progettazione le materie caratterizzanti di Sociologia urbana (3° sem.) e Tecniche avanzate di Rappresentazione (4° sem.), oltre alcune materie integrative dei laboratori (Tecnologie dei materiali e Pianificazione territoriale) e le materie a scelta tra Arte dei Giardini, Allestimento e Museografia, Progettazione ambientale ed Estetica (4° sem.).

I tre indirizzi suddetti sono:

Progettazione dell'Architettura, Progettazione Urbanistica, Progettazione Tecnologica dell'Architettura.

Progettazione dell'Architettura

Forma una figura professionale in grado di conoscere e comprendere le opere di architettura, sia nei loro aspetti logico-formali, compositivi, tipologico-distributivi, strutturali, costruttivi e tecnologici, sia nelle loro relazioni con il contesto storico, fisico e ambientale.

Le competenze specifiche del laureato riguardano le attività connesse con la progettazione architettonica nei diversi ambiti e alle diverse scale di applicazione: disegno urbano, recupero urbano e architettonico, edificio specialistico. All'interno di questo indirizzo è inoltre compresa la formazione di una figura professionale in grado di operare nel campo dell'Architettura degli Interni, prevista come ulteriore opzione di orientamento tematico per la prova finale.

Progettazione Urbanistica

Forma una figura professionale in grado di conoscere e comprendere i caratteri fisico spaziali e urbanistici di un territorio, nelle sue componenti naturali ed antropiche in rapporto alle trasformazioni storiche e al contesto socio economico, e di rilevarlo analizzandone le caratteristiche geo-morfologiche e insediative.

Le competenze specifiche del laureato riguardano le attività di analisi/valutazione, interpretazione/rappresentazione e di progettazione/gestione della trasformazione della città e del territorio nonché di conduzione dei processi tecnico-amministrativi ad esse connessi.

Progettazione Tecnologica dell'Architettura

Forma una figura professionale in grado di conoscere e comprendere, attraverso la ricerca e l'innovazione della Tecnologia dell'Architettura, i caratteri tipologici, ambientali, strutturali e tecnologici dei sistemi edilizi e il governo dei progetti complessi, in rapporto al contesto fisico-ambientale, culturale-socio-economico e produttivo di intervento.

Le competenze specifiche del laureato sono finalizzate alla gestione del progetto e della costruzione (che comprende attività di programmazione, monitoraggio, controllo e valutazione), alla progettazione dei sistemi funzionali-spaziali con particolare riferimento alla programmazione del progetto, alla progettazione esecutiva e operativa, alla progettazione di sistemi costruttivi e componenti edilizi, alle attività di organizzazione e conduzione del cantiere edile, di gestione e valutazione economica dei processi di produzione edilizia, alla direzione tecnica dei processi di produzione industriale per le costruzioni.

Programmazione didattica 2008-09

I anno / 62 Cfu

PRIMO SEMESTRE: 32 CFU

Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot. Cfu
	Laboratorio di Progettazione strutturale		12
Icar/09	Progetto di strutture	8	
Mat/05	Matematica applicata	2	
Mat/03	Geometria applicata	2	

	Laboratorio di Progettazione tecnologica e ambientale		12
Icar /12	Tecnologie del progetto	8	
Ing-Ind/11	Tecniche del controllo ambientale	4	
Icar /18	Storia dell'architettura c.i.	8	

SECONDO SEMESTRE: 30 CFU

	Laboratorio di Progettazione per il recupero urbano		14
Icar/14	Progettazione architettonica III	8	
Icar/16	Architettura degli Interni	4	
Icar/12	Tecnologie dei materiali	2	
	Laboratorio di Restauro		12
Icar/19	Restauro I	8	
Icar/19	Consolidamento degli edifici	4	
Icar/22	Valutazione economica del progetto	4	

II anno / 58 Cfu

TERZO SEMESTRE: 30 CFU

	Laboratorio di Progettazione architettonica specialistica		14
Icar/14	Progettazione architettonica IV	8	
Icar/14	Caratteri distributivi degli edifici	4	
Icar/08	Teorie delle strutture	2	
	Laboratorio di Progettazione urbanistica		12
Icar/21	Progettazione urbanistica	8	
Icar/20	Pianificazione territoriale	4	
Sps/10	Sociologia urbana		4

QUARTO SEMESTRE: 28 CFU		
	Workshops/stages formativi	8
Icar/17	Tecniche avanzate di Rappresentazione	4
	1 materia a scelta tra:	4
Icar/15	Arte dei giardini	4
Icar/16	Allestimento e Museografia	4
Icar/12	Progettazione ambientale	4
M-Fil/04	Estetica	4
	Prova finale	12
	<i>La prova finale è collocata all'interno dei seguenti orientamenti:</i>	
Icar/14	Progettazione Architettonica	
Icar/16	Progettazione degli Interni	
Icar/12	Progettazione Tecnologica dell'architettura	
Icar/21	Progettazione Urbanistica	

Il Curriculum in Restauro

Il Curriculum in Restauro risponde alla formazione di una figura professionale completa secondo le direttive europee, assumendo al contempo le caratteristiche di una formazione più consapevole dei valori culturali del costruito, in grado di conoscere e comprendere un organismo in rapporto alle sue origini e trasformazioni storiche ed al contesto insediativo di appartenenza e di analizzarne, sulla base di rilievi e accertamenti diagnostici mirati, i caratteri morfologici e costruttivi con particolare riguardo all'esame dello stato di conservazione di materiali e componenti e della sicurezza strutturale della fabbrica.

Aspetto centrale del corso di laurea con indirizzo restauro è il progetto di restauro, relativamente al senso complesso della sua articolazione e della sua coerenza fra principi restaurativi e definizione in dettaglio dei suoi elementi e delle sue parti, fino alle modalità e fasi della sua redazione ed ai compiti specifici e particolari di coordinamento di azioni e saperi tecnici diversi che concorrono alla formazione di un progetto e di un cantiere di restauro.

Le competenze specifiche del laureato riguardano quindi in particolare la progettazione e l'esecuzione di opere di restauro, alle diverse scale, di edifici, compendi monumentali, insiemi territoriali e paesaggistici sia per quanto attiene ai restauri specialistici che al complesso sistema di principi e tecniche che presiede alla trasformazione, al cambio di destinazione d'uso, all'adeguamento normativo, ponendo in relazione la materia antica con quella della contemporaneità, la permanenza e traduzione al futuro dell'esistente con le questioni delle integrazioni funzionali e delle addizioni architettoniche. Tali competenze si accresceranno delle conoscenze atte a definire e coordinare le opere finalizzate alla conservazione, al consolidamento,

all'adeguamento tecnologico-funzionale ed alla messa a norma di edifici e insiemi di interesse storico e/o ambientale, nonché nello svolgimento delle attività tecnico-amministrative connesse.

La sua programmazione didattica accentua il ruolo e i crediti complessivi del Laboratorio di Restauro prevedendone due, al secondo ed al quarto semestre, entrambi coadiuvati da una materia integrativa opportunamente selezionata, e ridimensiona leggermente quelli di Progettazione per il recupero urbano (2° sem.) e di Urbanistica togliendo un modulo integrativo ciascuno.

La materia a scelta dello studente (4° sem.) e la prova finale di tesi sempre in restauro specificano ulteriormente l'accentuazione formativa di uscita.

Fra le discipline caratterizzanti, Storia dell'architettura c.i. (corso integrato) e Valutazione economica del progetto sono condivise con l'altro curriculum, mentre sono specifiche del curriculum in restauro le materie di Legislazione dei Beni Culturali e Geomatica per la Conservazione (3° sem.), di Restauro II e Organizzazione del cantiere all'interno del Laboratorio di orientamento per la prova finale (4° sem.) e le materie a scelta di Statica e stabilità delle costruzioni murarie e monumenali, Tecnica e materiali del Restauro e Teorie e storia del Restauro (4° sem.).

A

Programmazione didattica 2008-09

I anno/60 Cfu			
PRIMO SEMESTRE: 32 CFU			
Ssd	Insegnamento	Cfu	Tot. Cfu
	Laboratorio di Progettazione strutturale		12
Icar/09	Progetto di strutture	8	
Mat/05	Matematica applicata	2	
Mat/03	Geometria applicata	2	
	Laboratorio di Progettazione tecnologica e ambientale		12
Icar /12	Tecnologie del progetto	8	
Ing-Ind/11	Tecniche del controllo ambientale	4	
Icar /18	Storia dell'architettura c.i.		8
SECONDO SEMESTRE: 28 CFU			
	Laboratorio di Progettazione per il recupero urbano		12
Icar/14	Progettazione architettonica III	8	
Icar/16	Architettura degli interni	4	
	Laboratorio di Restauro		12
Icar/19	Restauro I	8	
Icar/19	Consolidamento degli edifici	4	
Icar/22	Valutazione economica del progetto		4

II anno/ 60 Cfu**TERZO SEMESTRE: 30 CFU**

	Laboratorio di Progettazione architettonica specialistica	14
Icar/14	Progettazione architettonica IV	8
Icar/14	Caratteri distributivi degli edifici	4
Icar/08	Teorie delle strutture	2
	Laboratorio di Progettazione urbanistica	8
Icar/21	Progettazione urbanistica	8
Icar/06	Geomatica per la conservazione	4
Ius/10	Legislazione dei Beni Culturali	4

QUARTO SEMESTRE: 30 CFU

	Workshops/stages formativi	8
	Laboratorio di orientamento in Restauro per la prova finale	6
Icar/19	Restauro II	4
Icar/11	Organizzazione del Cantiere	2
	1 materia a scelta tra:	4
Icar/08	Statica e stabilità delle costruzioni murarie e monumentali	4
Icar/12	Tecnica e materiali del Restauro	4
Icar/19	Teorie e storia del Restauro	4
	Tesi	12

Articolazione dell'attività formativa

L'attività didattica ha l'obiettivo di fornire gli strumenti teorici e tecnici per sintesi progettuali anche esecutive nei campi della progettazione architettonica e urbanistica, della costruzione dell'architettura, del restauro dei monumenti.

Il CdLM in "Architettura" prevede in ambedue i curricula il conseguimento di 120 crediti e una durata normale di 2 anni, articolati in quattro semestri. 1 Cfu corrisponde a 25 ore complessive fra lezioni ed esercitazioni (12 ore) e apprendimento autonomo (13 ore).

I docenti del Corso svolgono un'attività di Tutorato, organizzando attività di accoglienza e sostegno degli studenti, fornendo informazioni su questioni didattiche e sul funzionamento dei servizi a supporto della didattica per il normale svolgimento del percorso formativo.

L'anno accademico è articolato in:

- 2 periodi didattici dedicati alla frequenza dei corsi e dei laboratori (ottobre-gennaio e marzo-maggio);
- 3 periodi dedicati allo studio e alla preparazione preliminare prevista per le attività di verifica (settembre, febbraio, giugno).

Dei 120 Cfu complessivi, 76 Cfu sono dedicati a Laboratori e 20 Cfu a corsi monodisciplinari di 4 Cfu, e precisamente:

- 8 Cfu per Storia dell'Architettura c.i. Icar /18, che prevede l'integrazione degli insegnamenti di Storia della città 4 Cfu e Storia dell'architettura contemporanea 4 Cfu;
- 4 Cfu per Valutazione economica del progetto Icar/ 22;
- 4 Cfu per Sociologia urbana Sps/10 (curriculum in Progettazione dell'architettura) e Legislazione dei Beni Culturali Ius/ 10 (curriculum in Restauro);
- 4 Cfu per Tecniche avanzate di Rappresentazione Icar/17 (curriculum in Progettazione dell'architettura) e Geomatica per la Conservazione Icar/ 06 (curriculum in Restauro).

L'offerta formativa si compone di 6 Laboratori, che utilizzano l'esperienza progettuale come modalità didattica fondante per l'acquisizione di quelle capacità che consentiranno alla studente di applicare conoscenza, comprensione e autonomia di giudizio per la gestione della complessità del progetto alle varie scale. Gli insegnamenti dei moduli integrati forniranno le conoscenze, i metodi e gli strumenti più opportuni e necessari allo sviluppo dell'esperienza progettuale.

I semestri sono organizzati secondo un criterio di acquisizione progressiva di conoscenze ed esperienze operative in rapporto sia ai singoli ambiti disciplinari che al loro coordinamento trasversale.

L'a.a. 2008-09 si articola in due semestri:

- il I semestre inizia il giorno 1 ottobre 2007 e finisce il 25 gennaio 2008
- il II semestre inizia il 25 febbraio 2008 e finisce il 6 giugno 2008.

Ogni anno accademico prevede:

- 2 periodi didattici dedicati alla frequenza dei corsi e dei laboratori (ottobre-gennaio e marzo-maggio);
- 3 periodi dedicati allo studio e alla preparazione preliminare prevista per le attività di verifica (giugno, settembre, febbraio).

Le attività formative si suddividono in laboratori e corsi monodisciplinari e si articolano in una parte formativa su teorie, metodi e discipline e in una parte pratica di attività strumentali e applicative o specifiche della professione, nell'obiettivo di fornire gli strumenti teorici e tecnici per sintesi progettuali anche esecutive nei campi della progettazione architettonica e urbanistica, della costruzione dell'architettura, del restauro dei monumenti.

È prevista una sequenza progressiva di 11 prove d'esame (6 laboratori e 5 corsi monodisciplinari), conclusa da un workshop/stage formativo e dalla prova finale specifica di curriculum..

Le attività che si concludono con un esame sono:

- 11 esami (6 Laboratori e 5 Corsi monodisciplinari di cui uno a scelta dello studente).

Nel solo curriculum di Restauro è compreso un Laboratorio di Orientamento in Restauro per la Prova finale con idoneità.

I laboratori sono composti da non più di 50 studenti e sono guidati da un docente titolare dell'insegnamento caratterizzante, eventualmente coadiuvato da uno o due docenti di moduli disciplinari integrativi miratamente selezionati. Essi costituiscono strutture didattiche finalizzate all'applicazione assistita e coordinata di conoscenza, cultura e pratica del progetto d'architettura.

Gli appelli di esame saranno svolti esclusivamente nei tre periodi indicati nel calendario:

- dal 26 gennaio al 20 febbraio 2009
- dal 8 giugno 2008 al 10 luglio 2009
- dal 1 al 26 settembre 2009.

I docenti potranno concedere appelli straordinari per studenti lavoratori o fuori corso, per i quali è comunque prevista una apposita sessione straordinaria dal 1 al 7 aprile 2009.

La frequenza è obbligatoria soltanto per i laboratori, e consiste sia nella presenza appositamente rilevata nelle attività d'aula (per un totale di almeno 3/4 delle presenze previste dal calendario annuale con le quali matura l'attestazione finale di frequenza), che nella presentazione alle scadenze prestabilite degli elaborati progettuali richiesti.

La frequenza è invece libera, anche se fortemente consigliata, per i corsi monodisciplinari.

Tutte le attività formative suddette e le relative esercitazioni devono concludersi comunque entro la fine del semestre di riferimento, grazie alla predisposizione da parte dei docenti delle condizioni più opportune per poter sostenere l'esame entro il semestre stesso.

Organizzazione degli esami

Le attività formative di base, caratterizzanti, affini/integrative si basano su lezioni, esercitazioni, seminari, visite guidate, studio individuale o di gruppo eventualmente assistito.

Le modalità di verifica del profitto in tali attività consistono in prove scritte e/o orali per ogni singola attività formativa. La valutazione è espressa in trentesimi, con eventuale lode.

Ciascun docente dei corsi disciplinari deve specificare in modo chiaro sia gli argomenti e i tipi di esercizi che saranno oggetto delle prove con i relativi testi e riferimenti bibliografici, sia le specifiche modalità delle prove scritte e orali.

L'attività di laboratorio consiste, oltre ad eventuali lezioni, esercitazioni, seminari, visite guidate, studio individuale o di gruppo eventualmente assistito, in una specifica attività di analisi, studio e progettazione. La valutazione degli elaborati progettuali, unica per ogni laboratorio, è espressa in trentesimi, con eventuale lode. Solo per il Laboratorio di Orientamento in Restauro per la Prova finale, nel curriculum di Restauro, la valutazione è espressa come idoneità.

Stages formativi, workshops o "altre attività formative"

Il Corso di Laurea Magistrale in Architettura, allo scopo di integrare le conoscenze acquisite durante gli studi universitari con esperienze connesse all'esercizio del-

la professione o al lavoro d'impresa, prevede lo svolgimento di stages formativi e workshops.

Tali attività hanno lo scopo di “...realizzare momenti di alternanza tra studio e lavoro nell'ambito di processi formativi e di agevolare le scelte professionali mediante la conoscenza diretta del mondo del lavoro” e di verificare, approfondire, ed ampliare le conoscenze acquisite durante gli studi universitari con attività pratiche coerenti con gli obiettivi formativi e gli esiti professionali del Corso di Laurea Magistrale in Architettura.

Le attività di stage formativo e workshop corrispondono a 8 Cfu, pari a 200 ore di lavoro.

Per lo svolgimento delle attività di stages formativi e workshops sono necessarie le seguenti condizioni:

- lo studente deve essere iscritto al secondo anno;
- lo studente deve concludere l'attività di stage o il workshop mentre è regolarmente iscritto, poiché è necessario disporre di una copertura assicurativa nel rapporto di lavoro. Pertanto tale attività non può essere svolta dopo la fine dell'anno accademico di iscrizione. Ad esempio, uno studente alla fine del secondo anno e in attesa di sostenere la tesi nella sessione invernale dell'anno accademico successivo, non può svolgere lo stage o il workshop se non si iscrive regolarmente al nuovo anno accademico. È necessario quindi programmare per tempo il periodo di stage e in particolare occorre tenere conto dei tempi per la procedura di attivazione.
- lo studente deve aver superato almeno due fra le seguenti discipline: Laboratorio di Progettazione per il Recupero Urbano, Laboratorio di Progettazione Strutturale, Laboratorio di Restauro o Restauro 1.

A

Stages formativi

L'attività di stage formativo può essere svolta a partire dal secondo anno presso Studi Professionali di Architettura o Ingegneria Edile, Imprese Generali o Specializzate, Uffici Tecnici di Enti Pubblici o Privati e Strutture Universitarie che svolgano attività di ricerca nell'ambito di convenzioni con Enti Esterni.

Per lo stage formativo è necessario che le strutture ospitanti abbiano stipulato una convenzione con l'Università di Firenze o con la Facoltà di Architettura. L'Università di Firenze ha già attivato alcune convenzioni quadro con Ordini e Associazioni professionali.

Lo studente può scegliere fra strutture già convenzionate con l'Università di Firenze utilizzando il Servizio Stage (<http://stud.unifi.it:8080/sol/student.html>) o proporre una nuova struttura con cui stipulare la convenzione. In questo ultimo caso la procedura viene attivata dall'Ufficio Tirocini della Presidenza della Facoltà di Architettura alla quale lo studente deve rivolgersi considerando che occorre un tempo minimo di 30/45 giorni per l'abilitazione.

In particolare le strutture ospitanti dovranno avere i seguenti requisiti:

- *Studi professionali di Architettura o Ingegneria edile* di qualsiasi dimensione, purché aventi fra i titolari un laureato in Architettura o Ingegneria.

- *Imprese generali o specializzate* che operano nel settore delle costruzioni, oppure per prestazioni soltanto di costruzione o di progettazione e costruzione, in particolare per categorie di opere generali relative a edilizia civile e industriale o a interventi di recupero e per categorie di opere specializzate. Si dovrà trattare, per lo più, di imprese di media e grande dimensione del cui proprio organico fanno parte dirigenti o tecnici laureati in Architettura.
- *Uffici tecnici di amministrazioni pubbliche o private, enti pubblici o privati* che svolgano attività di pianificazione e progettazione urbanistica, progettazione edilizia, restauro architettonico, manutenzione e gestione di immobili.
- *Strutture universitarie* che svolgono, nell'ambito di convenzioni con enti esterni, attività di ricerca per la progettazione, per la gestione dei cantieri, per la valutazione economica e qualitativa di opere edilizie, comprese le opere pubbliche; attività di rilevamento diretto e strumentale sull'edilizia contemporanea e storica. In questo caso il tirocinio è attivato con l'ente esterno, specificando che il luogo di lavoro sarà la struttura universitaria.

Lo stage formativo può essere collegato alla tesi di laurea se prevede un progetto di ricerca sostenuto da imprese o società di progettazione. In questo caso il relatore della tesi svolge la funzione di tutor didattico e concorda il progetto formativo con l'impresa o la società interessata.

Modalità di attivazione e di verifica degli stages formativi

Per l'attivazione (abbinamento studente/azienda) dello stage, lo studente deve contattare l'ufficio Stages e Tirocini (Sig. Marzia Benelli), da cui riceve l'abilitazione ad accedere al servizio "ST@GE - ON LINE", e quindi il Coordinatore della Commissione Stage (Prof.ssa Grazia Tucci - grazia.tucci@unifi.it), che gli assegna un tutor universitario.

Seguendo il percorso www.unifi.it - Studenti - Servizi on line - Vuoi effettuare un tirocinio?, lo studente deve quindi compilare il modulo con i dati richiesti, stamparlo in triplice copia e raccogliere le firme necessarie nel seguente ordine: lo stagista, il legale rappresentante della struttura ospitante (timbro e firma), il tutor aziendale (timbro e firma), il tutor universitario.

Il percorso di attivazione si conclude con la firma di approvazione del Coordinatore della Commissione Stage (delegato dal Presidente del Corso di Laurea). Le copie firmate devono essere consegnate una all'ufficio Stages e Tirocini e una alla struttura ospitante prima di iniziare l'attività, mentre una copia deve essere trattenuta dallo studente. Tale procedura avviene su appuntamento con prenotazione on-line.

Il calendario delle attività svolte deve essere documentato dal "registro per il rilevamento delle presenze".

Le modalità di verifica dei risultati formativi degli stages prevedono la redazione di una "relazione finale" a cura dello stagista e del tutor aziendale che viene sottoposta all'attenzione del tutor universitario per l'approvazione e delle "schede di valutazione finale" a cura dello stagista, del tutor aziendale e del tutor universitario.

Il personale dell'ufficio, verificata la completezza della documentazione, trasmette l'attestato di fine stage alla Segreteria Studenti che provvede a registrare i crediti relativi allo stage nella carriera dello studente.

Workshops in collaborazione con Enti

In sostituzione dello stage formativo il Corso di Laurea prevede l'attivazione di workshops organizzati in collaborazione con Enti Pubblici e Ordini Professionali. Nei workshops sono condotte attività applicative sul campo a diretto contatto con la realtà professionale e connotate da una accentuata pluridisciplinarietà.

Tali attività dovranno essere concentrate in un arco temporale ristretto e prevedono un numero contenuto di partecipanti. Il Documento di Programmazione Didattica annuale indicherà gli workshops previsti per l'anno in corso provvedendo ad attivarne almeno uno per ogni curriculum. I workshops formativi per l'anno accademico 2008-2009 verranno comunicati e opportunamente pubblicizzati su tutti gli spazi previsti (locandine, pagina web del Corso di Laurea), entro la data di avvio delle attività didattiche.

A

Altre attività formative

In alternativa all'attività di stage formativo e al workshop lo studente può ottenere il riconoscimento di 8 Cfu per pregresse attività formative quali:

- competenze e abilità professionali adeguatamente certificate, maturate tramite seminari o stages nell'ambito di attività formative di livello post-secondario alla cui progettazione e realizzazione abbiano concorso università italiane o straniere;
- esperienze progettuali anche in forme di competizioni progettuali e workshops (concorsi progettuali dedicati a studenti, svolti all'interno o all'esterno del circuito universitario nazionale e internazionale);
- altre competenze e abilità certificate, coerenti con gli obiettivi formativi del Corso di Laurea.

La scelta delle "altre attività formative" è comunque sottoposta a verifica di coerenza con gli obiettivi del Corso di Laurea da parte della Commissione "Tirocini, stages e seminari", sulla base della documentazione presentata dallo studente.

Tutta la modulistica necessaria e le relative informazioni sono disponibili sul sito del Corso di Laurea seguendo il link "tirocini, stages e altre attività".

Modalità di verifica dei risultati dei periodi di studio all'estero e relativi CFU

Lo studente potrà svolgere attività formativa (esami e tesi) all'estero nell'ambito di programmi di internazionalizzazione, secondo le modalità dettate dagli appositi regolamenti.

Il programma comunitario SOCRATES/ERASMUS, permette agli studenti iscritti al CdLM di trascorrere un periodo di studio (min 3 mesi max 12 mesi) presso un'Istituzione di insegnamento superiore di uno dei paesi partecipanti al programma, seguirne i corsi, usufruire delle strutture universitarie, ottenere il riconoscimento degli eventuali esami superati.

L'approvazione del progetto didattico, delle eventuali modifiche a tale progetto che si rendessero necessarie durante la permanenza dello studente presso l'Istituzione di insegnamento straniera ed il successivo riconoscimento dei crediti acquisiti presso tale Istituzione è demandato al Comitato della Didattica. Tali valutazioni saranno eseguite sulla base della congruenza delle attività seguite con gli obiettivi formativi del Corso e della corrispondenza dei relativi carichi didattici.

Caratteristiche della prova finale per il conseguimento del titolo

La tesi di laurea (12 Cfu) consiste in una dissertazione, svolta davanti a una commissione nominata dal corso di studio, illustrativa di un lavoro originale nei diversi ambiti del progetto e riguarderà l'elaborazione e la discussione di un'esperienza progettuale, sviluppata e approfondita criticamente, su uno specifico argomento concordato con un docente che si assume la responsabilità di relatore della tesi.

La Tesi di laurea può sviluppare una tematica non progettuale solo se autorizzata e a seguito di richiesta motivata del relatore presentata al Comitato della Didattica del CdLM.

Per essere ammessi alla prova finale occorre avere conseguito tutti i crediti nelle attività formative previste dal Documento di Programmazione Didattica annuale del CdLM.

In particolare i curricula proposti dall'offerta formativa prevedono:

- Curriculum in Progettazione dell'Architettura: il lavoro dell'allievo sarà connesso all'"indirizzo" scelto dallo studente, secondo l'offerta formativa proposta dal CdLM (Progettazione dell'Architettura, Progettazione Urbanistica, Progettazione Tecnologica dell'Architettura, Progettazione degli Interni).
- Curriculum in Restauro: il lavoro dell'allievo sarà obbligatoriamente connesso all'ambito disciplinare "Teorie e tecniche per il restauro architettonico".

La commissione di prova finale sarà formata da almeno 7 membri scelti fra i docenti (professori di prima fascia, seconda fascia e ricercatori, professori a contratto) delle discipline attivate nel CdLM.

Nella valutazione della prova finale concorrono i seguenti criteri:

- il valore medio ponderato, espresso in centodecimali, dei voti conseguiti nelle singole valutazioni di profitto;
- la carriera universitaria, con particolare riguardo ai tempi e alla continuità nell'acquisizione dei crediti universitari, valutata 2 punti per chi si laurea entro i due anni di iscrizione previsti;
- il giudizio della prova finale relativo sia alla preparazione complessiva raggiunta dal candidato e dimostrata nella discussione, sia alla qualità dell'elaborato progettuale e della sua presentazione, valutato tra 0 e 8 punti;

I curricula proposti dal CdLM prevedono le seguenti regole

- 1) all'inizio di ogni semestre i docenti, che costituiscono i *Collegi di Orientamento delle Attività di Tesi* (COAT) presentano collegialmente, in base ai curricula e agli ambiti disciplinari connotanti, le tematiche di riferimento per lo svolgimento delle esperienze progettuali richiesto per lo sviluppo del lavoro di tesi;
- 2) entro i 15 giorni successivi alla presentazione dei COAT lo studente presenta la propria scheda di programmazione dell'attività di Tesi al *Comitato per la Didattica del CdLM*;
- 3) i COAT valutano e accolgono le schede presentate; entro i 15 giorni successivi e organizzano conseguentemente le attività di supporto allo svolgimento del lavoro di Tesi.
- 4) tutti gli aspetti organizzativi di programmazione dell'attività di Tesi sono pubblicati sulla pagina web del CdLM.

Per le regole generali di presentazione della Domanda di Tesi fare riferimento alle indicazioni disponibili sul sito <http://stud.unifi.it:8080> e comunque al Regolamento Didattico di Ateneo e del CdLM.

Frequenza ai corsi e propedeuticità

La frequenza ai Laboratori è obbligatoria, consistendo nella frequenza delle attività di aula e nella presentazione degli elaborati progettuali richiesti alle scadenze previste dal docente e, comunque, entro la conclusione del semestre.

Per i corsi monodisciplinari e per i corsi integrati la frequenza è libera, anche se fortemente consigliata.

Per favorire un'armonica progressione delle attività formative, lo studente deve prevedere alcune precedenze di esame.

Le propedeuticità sono necessarie, in quanto tutti o in parte gli argomenti sviluppati nei corsi propedeutici (siano essi laboratori o corsi monodisciplinari) costituiscono un bagaglio di conoscenze indispensabili per poter affrontare proficuamente gli studi successivi.

Studenti part-time

Lo studente che voglia riconosciuta la condizione di studente part-time è tenuto a presentare prima del 30 giugno di ogni anno, al momento dell'iscrizione, la relativa documentazione.

Qualora ci fossero studenti iscritti part-time, in modo da consentire loro lo svolgimento di attività lavorative, il Corso di Laurea predisporrà specifiche modalità di organizzazione della didattica e del relativo orario delle lezioni.

Lo studente che si trovi temporaneamente nella condizione di studente part-time, prima dell'inizio di ciascun semestre, presenterà al docente del corso una documentazione che ne certifichi lo stato.

Piano di studi

Lo studente è tenuto a presentare entro il 31 ottobre 2008 il proprio piano di studi, comprensivo delle attività formative obbligatorie e di quelle a scelta. La presentazione del piano sarà fatta alla struttura didattica on-line o per via cartacea (consegnandolo alla Segreteria di Presidenza per la didattica in via Micheli 2 - piano terra).

1. Il piano di studi sarà automaticamente approvato, qualora lo studente si attenga al piano ufficiale; in caso contrario, su proposta del Comitato per la didattica, il Consiglio del CdLM ne delibererà l'approvazione o meno.
2. Lo studente che, l'anno successivo alla presentazione del piano di studi, desiderasse apportare modifiche a quello precedente, può presentare il nuovo piano; l'approvazione del piano seguirà le procedure di cui al punto 1.
3. Gli studenti iscritti part-time preciseranno, nel loro piano di studi presentato, il loro impegno non a tempo pieno.

Passaggi dal precedente Corso di Laurea in Progettazione dell'Architettura (classe 4/S) al nuovo corso di laurea in Architettura (classe LM-4)

Il Comitato per la Didattica del CdLM riformulerà in termini di crediti la carriera dello studente, già iscritto ai corsi del precedente ordinamento, che opta per il passaggio al nuovo Corso di Laurea Magistrale in Architettura. Verificherà la congruenza delle attività svolte, nel loro complesso, dallo studente con il quadro generale formativo del nuovo ordinamento ed il loro carico didattico, proponendo eventualmente un percorso di completamento che permetta di raggiungere gli obiettivi formativi del Corso stesso.

Il riconoscimento dei crediti formativi acquisiti viene eseguito con riferimento alla seguente tabella di conversione:

Insegnamenti da regolamenti corsi ex DM 509/99	Ssd	Cfu	Corrispondenza con insegnamenti nei regolamenti corsi ex DM. 270/04	A/ B/C	Ssd	Cfu
Curriculum in Progettazione dell'Architettura						
I anno						
Laboratorio di Architettura IV		12	Lab. di progettazione per il recupero urbano			14
Progettazione arch. III	Icar/14	8	Progettazione architettonica III	A	Icar/14	8
Progetto di strutture II	Icar/09	4	Architettura degli interni	B	Icar/16	4

Architettura degli interni	Icar/16	4	Tecnologie dei materiali	B	Icar/12	2
Laboratorio di Urbanistica		12	Lab. di Progettazione urbanistica			12
Urbanistica	Iar/21	10	Progettazione urbanistica	A	Icar/21	8
Geografia	M-Ggr/01	2	Pianificazione territoriale	A	Icar/20	4
Laboratorio di Restauro		10	Laboratorio di Restauro			12
Restauro dell'architettura	Icar/19	6	Restauro I	A	Icar/19	8
Consolidamento degli edifici	Icar/19	4	Consolidamento degli edifici	B		4
Corso integrato di Teoria delle strutture		10	Lab. di Progettazione strutturale			12
Teoria delle strutture	Icar/08	4	Progetto di strutture	A	Icar/09	8
Progetto di strutture	Icar/09	2	Matematica applicata	B	Mat/05	2
Matematiche applicate	Mat/03/05	4	Geometria applicata	B	Mat/03	2
Corso integrato di Progettazione integrale		8	Laboratorio di progettazione tecnologica e ambientale			12
Tecnologie del progetto	Icar/12	4	Tecnologie del progetto	A	Icar/12	8
Tecniche di controllo ambientale	Ing-Ind/11	4	Tecniche del controllo ambientale	A	Ing-Ind/11	4
Storia dell'architettura e della città	Icar/18	8	Storia dell'architettura (C.I.)			8
		8	Storia della città	A	Icar/18	4
			Storia dell'architettura contemporanea	A	Icar/18	4
Corso integrato di valutazione del progetto		6	Valutazione economica del progetto	A	Icar/22	4

Teorie e metodi della valutazione economica	Icar/22	4				
Elementi dell'economia dell'edilizia	Secs-P/06	2				
II anno						
Laboratorio di Architettura V		12	Lab. di Progettazione architettonica specialistica			14
Progettazione architettonica IV	Icar/14	8	Progettazione architettonica IV	A	Icar/14	8
Tecnologia dell'architettura	Icar/12	4	Caratteri distributivi degli edifici	A	Icar/14	4
			Teorie delle strutture	B	Icar/08	2
Sociologia urbana	Sps/10	4	Sociologia urbana	A	Sps/10	4
Corsi a scelta		6	Corsi a scelta	C		4
1 esame a scelta		3	1 esame a scelta			4
Stages e tirocini		9	Workshops e stages formativi			8
			Tecniche avanzate di Rappresentazione	A	Icar/17	4

Curriculum in Restauro

I anno

Laboratorio di Architettura IV		12	Lab. di Progettazione per il recupero urbano			12
Progettazione arch. III	Icar/14	8	Progettazione architettonica III	A	Icar/14	8
Progetto di strutture II	Icar/09	4	Architettura degli interni	B	Icar/16	4
Architettura degli interni	ICAR/16	4				

Laboratorio di Urbanistica		12	Lab. di Progettazione urbanistica			8
Urbanistica	Icar/21	10	Progettazione urbanistica	A	Icar/21	8
Geografia	M-Ggr/01	2				
Laboratorio di Restauro		10	Lab. di Restauro			12
Restauro dell'architettura	Icar/19	6	Restauro I	A	Icar/19	8
Consolidamento degli edifici	Icar /19	4	Consolidamento degli edifici	A	Icar /19	4
Corso integrato di Teoria delle strutture		10	Lab. di Progettazione strutturale			12
Teoria delle strutture	Icar /08	4	Progetto di strutture	A	Icar /09	8
Progetto di strutture	Icar /09	2	Matematica applicata	B	Mat/05	2
Matematiche applicate	Mat/03/05	4	Geometria applicata	B	Mat/03	2
Corso integrato di Progettazione integrale		8	Lab. di Progettazione tecnologica e ambientale			12
Tecnologie del progetto	Icar /12	4	Tecnologie del progetto	A	Icar /12	8
Tecniche di controllo ambientale	Ing-Ind/11	4	Tecniche del controllo ambientale	A	Ing-Ind/11	4
Storia dell'architettura e della città		8	Storia dell'architettura (C.I.)			8
Storia dell'architettura e della città	Icar /18	8	Storia della città	A	Icar /18	4
			Storia dell'architettura contemporanea	A	Icar /18	4
Corso integrato di valutazione del progetto		6	Valutazione economica del progetto	A	Icar /22	4
Teorie e metodi della valutazione economica	Icar /22	4				

A

Elementi dell'economia dell'edilizia	Secs-P/06	2				
II anno						
Laboratorio di Architettura V		12	Lab. di Progettazione architettonica specialistica			10
Progettazione architettonica IV	Icar /14	8	Progettazione architettonica IV	A	Icar /14	8
Tecnologia dell'architettura	Icar /12	4	Teorie delle strutture	B	Icar /08	2
Sociologia urbana	Sps/10	4	Legislazione dei beni culturali	A	Ius/10	4
Corsi a scelta		6	Corsi a scelta	C		4
1 esame a scelta		3	1 esame a scelta			4
Stages e tirocini		9	Workshops e stages formativi			8
Lab. Orientamento_Prova finale		10	Lab. Orientamento_Prova finale			6
Laboratorio di orientamento			Restauro II		Icar /19	4
			Organizzazione del cantiere		Icar /11	2

Trasferimento da altri Corsi di Studio e riconoscimento crediti

Le richieste di trasferimento da altri Corsi di Studio saranno valutate dal Comitato per la Didattica del CdLM, che è orientata all'attribuzione di crediti per attività formative acquisite presso Istituzioni universitarie all'estero o in Italia, purchè si possa dimostrare il livello equivalente di competenza negli specifici ambiti. Per questo, gli studenti sono invitati a presentare tutta la documentazione utile allo scopo.

La Struttura didattica del CdLM verificherà, ai fini del riconoscimento dei relativi crediti, la congruenza delle attività formative svolte dallo studente presso il proprio Corso di Studi con quelle del Corso di Laurea Magistrale in Architettura, come previste dall'Ordinamento e dal relativo Regolamento didattico. La Struttura didattica potrà, eventualmente, richiedere allo studente un percorso di completamento che gli permetta di raggiungere gli obiettivi formativi del Corso di Laurea Magistrale in Architettura.

Pubblicità su procedimenti e decisioni assunte

Le informazioni relative a decisioni assunte a livello di Consiglio del CdLM riguardanti la didattica, gli stages, la prova finale sono pubblicate sul sito web del CdLM – www.unifi.it/clspra/.

Sul sito web sono altresì pubblicati ad opera dei singoli docenti anche i programmi delle discipline e qualsiasi altra informazione utile allo svolgimento della didattica.

All'inizio dell'anno sono previsti incontri a corsi riuniti, al fine di informare gli studenti del CdLM sui programmi dei Corsi e dei Laboratori.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN CLASSE LM12 (DM 270/2004) I ANNO

È attivato il corso di laurea magistrale in “Design” - LM12- per l’anno accademico 2008/2009.

Il corso prevede un unico curriculum con vari percorsi di indirizzo caratterizzati da laboratori a scelta dello studente.

Il corso di Laurea Magistrale in Design ha la finalità di formare progettisti in grado confrontarsi con le dinamiche dell’innovazione e della ricerca nei molteplici settori del design, capaci di gestire tutte le fasi del processo progettuale dalla elaborazione del *concept* fino alla realizzazione del progetto esecutivo.

Attraverso l’alta formazione si intende sviluppare le capacità specialistiche e le facoltà progettuali verso il virtuosismo e l’eccellenza. Questo corso di laurea magistrale in Design tende, quindi alla ricerca avanzata nei confronti del progetto innovativo ed originale, in linea con la tradizione del made in Italy e dell’italian style che da sempre ha privilegiato la qualità e l’eccellenza del prodotto.

La laurea magistrale in Design, oltre ad una adeguata preparazione tecnica e tecnologica nell’ambito dei materiali, dei semilavorati, dei processi di produzione, dei processi di gestione e controllo, delle tecniche di rappresentazione specifiche per ogni settore, fornirà le metodologie per analizzare le innovazioni socio-culturali del mercato e per saper trasferire nel progetto i valori materiali ed immateriali legati all’identità territoriale, ai brand e agli aspetti della comunicazione.

Gli ambiti principali di studio sono quelli peculiari della “scuola universitaria fiorentina di Design” che vanno dal prodotto di arredo, all’oggetto d’uso, allo yacht design, al transportation design ed al fashion design.

Tutti gli ambiti produttivi rispecchiano comunque la migliore tradizione toscana fortemente orientata alle qualità ecosostenibili ed etiche del prodotto senza discriminazioni sul tipo di lavorazione, dall’artigianato evoluto fino all’industria tecnologica d’avanguardia.

I laureati della classe potranno svolgere attività nell’ambito della libera professione, degli studi e le società di progettazione, delle imprese, delle istituzioni ed enti pubblici e privati, che operano nell’area del design in tutti i settori di applicazione della disciplina e negli ambiti più emergenti che esprimano domande formative con profili di competenze progettuali avanzate relative al ruolo del designer.

Durata del corso

Il corso ha la durata di 2 anni ed è strutturato in semestri. L’attività ordinaria dello studente corrisponde al conseguimento di 60 crediti l’anno. Lo studente che abbia

comunque ottenuto 120 crediti adempiendo a tutto quanto previsto dalla struttura didattica, può conseguire il titolo anche prima della scadenza biennale.

Iscrizione e requisiti per l'accesso

Per l'anno accademico 2008-2009 le immatricolazioni saranno a numero programmato e limitate a 80 unità nel rispetto della normativa vigente. Per l'iscrizione al primo anno dell'a.a. 2008-2009 è prevista una prova scritta di ammissione che si svolgerà a settembre 2008 finalizzata a verificare le conoscenze nel settore del Disegno Industriale, del Disegno a mano libera e computerizzato, della tecnologia e delle scienze umane strettamente relative all'attività del designer. Una commissione appositamente istituita attesterà le conoscenze richieste e formulerà una graduatoria.

Le modalità, la data e la sede della suddetta prova saranno pubblicizzate in tempo utile sul sito della facoltà di architettura.

Possono accedere al corso di Laurea Magistrale senza necessità di integrazioni didattiche, i Laureati in Disegno Industriale dell'Università degli Studi di Firenze (ex Classe 42 o L4).

Possono altresì accedervi sulla base della verifica dei CFU acquisiti, coloro che siano in possesso di altro titolo di studio nelle Discipline del Disegno Industriale conseguito in Italia o all'estero e riconosciuto idoneo. Il Consiglio del Corso di Studio stabilirà caso per caso il numero dei Cfu riconosciuti validi tra quelli già acquisiti e le eventuali integrazioni curriculari indispensabili per l'accesso al corso di Laurea Magistrale. È comunque richiesto l'aver conseguito nel corso di studi almeno 48 Cfu nel Settore Scientifico Disciplinare ICAR/13 Disegno Industriale. Nel caso di laureati con numero di crediti ICAR/13 inferiore a 48 Cfu ma comunque maggiore di 35 Cfu, l'iscrizione è consentita a condizione che lo studente colmi il debito formativo entro la fine del primo semestre attraverso corsi offerti dal corso di laurea in Disegno Industriale - L-4 - di Firenze. In particolare per l'a.a. 2008-2009 i corsi a scelta da frequentare e sostenere l'esame sono:

Disegno industriale 3 per prodotti di arredo e allestimento + Laboratorio (Cfu 9)

Disegno industriale 3 per oggetti d'uso+ Laboratorio (Cfu 9)

Disegno industriale 3 per visual design + Laboratorio (Cfu 9)

Ergonomia per il design (6Cfu)

Portfolio (3Cfu)

L'ammissione al corso è subordinata alla conoscenza di una lingua a scelta quelle della comunità europea oltre all'Italiano.

Il percorso formativo e la programmazione didattica

Il Corso di Laurea Magistrale in Design è caratterizzato da corsi progettuali con relativo laboratorio completati da corsi teorici – monodisciplinari o integrati. La distribuzione

dei corsi nei due anni e quattro semestri segue un criterio generale di progressione dei diversi ambiti formativi e dell'approfondimento dei laboratori progettuali.

Gli studenti possono personalizzare il loro percorso formativo in base ai propri interessi attraverso la scelta di alcuni corsi con laboratorio.

Nell'a.a. 2008/2009 verrà attivato solo il primo anno di corso.

Le lezioni inizieranno il 29 settembre 2008 e termineranno il 5 Giugno 2009.

Nel dettaglio:

1° anno:				
n. esami	Ambito	sett. disc.	Cfu	disciplina
1	car	Icar/13	9	Concept design (C.I.)
				Concept design (6 Cfu) + Lab. di concept design (3 Cfu)
1	car	Icar/13	9	Design del prodotto (C.I.)
				Design del prodotto (6 Cfu) + Lab. di design del prodotto (3 Cfu)
1	car	Icar/12	8	
		Ing-Ind/14	8	Design dell'innovazione tecnica (C.I.) + Design dell'innovazione tecnica (5 Cfu) + Lab. di meccanica (3 Cfu)
1	car	Icar/13	8	Design per la sostenibilità (C.I.)
				Design per la sostenibilità (5 Cfu) + Lab. di design per la sostenibilità (3 Cfu)
				Usabilità dei prodotti industriali (5 Cfu)
				Usabilità dei prodotti industriali (C.I.)
				Usabilità dei prodotti industriali (5 Cfu) + Lab. di usabilità dei prodotti industriali (3 Cfu)
				A scelta *
1	scelta *autonoma		8	
1	Affine	Icar/17	12	Portfolio (C.I.)
				Portfolio (9 Cfu) + Lab. di portfolio (3 Cfu) N. 1 a scelta
		Icar/21		
				Recupero e qualificazione ambientale ed urbana(C.I.)

				recupero e qualificazione ambientale ed urbana(9 Cfu) + Lab. recupero e qualificazione ambientale ed urbana (3 Cfu)
		M-Fil/04		Estetica per il design(C.I.)
				Estetica per il design (9 Cfu) + Lab. di estetica per il design (3 Cfu)
Tot 6				Tot 54

*Lo studente, coerentemente con il percorso formativo intrapreso, può scegliere tra tutti i corsi offerti dall'Università degli studi di Firenze, inclusi i corsi a scelta offerti dalla stessa Laurea Magistrale in Design. Sono comunque esclusi i corsi già seguiti nel precedente percorso formativo.

D

Modalità di svolgimento degli esami e altre forme di attribuzione dei crediti.

Lo studente acquisisce i crediti previsti per ogni corso di insegnamento o insieme di corsi/moduli o altra attività formativa, con il superamento di una prova di esame. Nell'ambito del corso possono essere previste dal docente prove scritte intermedie valide per la prova d'esame finale.

I corsi integrati da un laboratorio danno luogo ad un'unica prova di esame accorpata con il corso teorico di riferimento; della commissione di esame faranno parte i titolari dei corsi in oggetto.

Le sessioni di esame sono 3 e prevedono in totale non meno di sei appelli.

Per l'a.a. 2008-2009 sono previsti:

-**Sessione Invernale** per gli esami dei corsi del 1° semestre dell'a.a.2008-2009 (durante la pausa fra i due semestri): due appelli a distanza tra loro di almeno 14 giorni.

-**Sessione Estiva** alla fine del 2° semestre: due appelli a distanza tra loro di almeno 14 giorni nel periodo giugno-luglio.

-**Sessione Autunnale** prima dell'inizio delle lezioni dell'a.a.2009-2010: due appelli a distanza tra loro di almeno 14 giorni nel periodo settembre-ottobre.

Lo svolgimento di tali sessioni sarà in ogni caso regolamentato dal Corso di laurea.

La valutazione della prova di esame degli insegnamenti avviene in trentesimi con eventuale lode. Al voto d'esame finale possono contribuire i voti/giudizi conseguiti nelle prove in itinere. In tal caso gli studenti dovranno essere informati, all'inizio del corso, sul numero e sulle date indicative delle prove in itinere previste e su come esse contribuiranno al voto finale.

Obblighi di frequenza.

I corsi con laboratorio hanno la frequenza obbligatoria. La firma di frequenza verrà conseguita dagli studenti che avranno frequentato almeno i 3/4 delle ore complessive e sostenuto le eventuali prove intermedie.

Caratteristiche della prova finale

Per essere ammesso alla prova finale lo studente deve avere acquisito tutti i crediti nelle restanti attività formative previste dal Regolamento Didattico del Corso di Studio.

La prova finale – pari a 12 Cfu - consiste nell'elaborazione e nella discussione di una

esperienza progettuale preferibilmente in stretto rapporto con il tirocinio effettuato. L'argomento della tesi dovrà essere concordato con un docente che se ne assume la responsabilità.

Per conseguire la Laurea lo studente deve avere acquisito 120 crediti.

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN PIANIFICAZIONE E
PROGETTAZIONE DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO CLASSE
LM-48 DM 270/2004 INTERFACOLTÀ ARCHITETTURA E
AGRARIA (I ANNO)**

Attivazione del corso e caratteri dell'insegnamento

È attivato per l'anno accademico 2008/2009 il primo anno del corso di laurea magistrale in "Pianificazione e progettazione della città e del territorio". Il corso è articolato in un unico curriculum.

Il corso persegue i seguenti obiettivi formativi generali:

I laureati nei corsi di laurea magistrale della classe devono possedere capacità di interpretare tendenze ed esiti delle trasformazioni della città e del territorio, anche in relazione alle dinamiche ed alle morfologie socioeconomiche; conoscenze e strumenti per l'interpretazione storica dei processi di stratificazione urbana territoriale; capacità di applicare teorie, metodi e tecniche agli atti di pianificazione e progettazione; specifiche conoscenze dei metodi e delle tecniche di costruzione di piani e progetti per la città, il territorio, il paesaggio e l'ambiente; capacità di definire strategie per amministrazioni, istituzioni e imprese con riferimento al recupero, alla valorizzazione e alla trasformazione della città, del territorio, del paesaggio dell'ambiente.

Inoltre, i laureati nei corsi di laurea magistrale della classe devono essere in grado di utilizzare fluentemente, in forma scritta e orale, almeno l'inglese o un'altra lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano, con riferimento anche ai lessici disciplinari nazionali ed internazionali.

Il corso di laurea magistrale persegue i seguenti obiettivi formativi specifici:

- Viene posta una particolare attenzione formativa ai metodi e alle tecniche della descrizione, interpretazione e rappresentazione del patrimonio territoriale. Il patrimonio territoriale è inteso come elemento fondativo per la costruzione di scenari strategici di sviluppo sostenibile, basati sulla valorizzazione delle risorse peculiari dei diversi ambienti insediativi.
- Viene attribuito un ruolo fondamentale ai processi partecipativi e comunicativi della pianificazione, sia a scala urbana che territoriale. Particolare attenzione nel processo formativo viene attribuita alla conoscenza dei metodi e delle tecniche per la strutturazione del processo interattivo, come processo determinante nella formazione degli obiettivi di trasformazione del territorio e della città.
- Il corso intende superare la dicotomia nella pianificazione del territorio fra spazi costruiti e spazi aperti, costruendo una integrazione teorica, metodologica e operativa fra dominio dell'urbanistica e dominio della pianificazione degli spazi rurali. Questa integrazione consente di affrontare le tematiche ambientali in modo integrato, riferendole alle modalità e alle tecniche di produzione degli spazi aperti. La collaborazione fra le facoltà di Architettura e di Agraria garantisce il perseguimento concreto di questo obiettivo formativo indirizzato

alla creazione di un laureato specialistico multidisciplinare che potrà operare sia nell'ambito dell'Ordine degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori (sezione A, settore Pianificazione territoriale), sia nell'Ordine degli Agronomi.

Durata del corso

Il corso ha la durata di 2 anni. L'attività normale dello studente corrisponde mediamente al conseguimento di 60 crediti l'anno. Lo studente che abbia comunque ottenuto 120 crediti adempiendo a tutto quanto previsto dalla struttura didattica, può conseguire il titolo anche prima della scadenza biennale.

Iscrizione

Gli studenti sono ammessi all'iscrizione alla laurea magistrale secondo le condizioni di seguito riportate:

- a. Gli studenti in possesso di una laurea triennale nella classe delle Scienze della pianificazione territoriale, urbanistica, paesaggistica e ambientale L-21 (ex classe 7) sono iscritti alla laurea magistrale senza debiti formativi. Gli studenti in possesso della laurea triennale sopra indicata possono essere iscritti con riserva purché abbiano maturato al momento dell'iscrizione almeno 150 crediti della laurea triennale. I crediti residui e i crediti della tesi di laurea debbono essere comunque conseguiti entro la sessione primaverile dell'anno di iscrizione e comunque prima dell'iscrizione definitiva alla laurea magistrale.
- b. Gli studenti in possesso di una laurea triennale nelle classi di Ingegneria civile e ambientale (L-07, ex classe 8), Scienze dell'architettura L-17 (ex classe 4), Scienze geologiche L-34 (ex classe 16), Geografia L-6 (ex classe 30), Scienze e tecnologie per l'ambiente e la natura L-32 (ex classe 27); Scienze e tecnologie agrarie e forestali L-25 (ex classe 20) sono ammessi all'iscrizione alla laurea magistrale senza debiti formativi a condizione che in base al piano di studio delle lauree triennali conseguite abbiano maturato i crediti indicati nelle seguenti aree disciplinari: 6 crediti nei settori disciplinari Icar/20 e/o Icar/21; 6 crediti nel settore disciplinare Icar/18; 6 crediti nel settore disciplinare Icar/06 e/o Icar/17; 6 crediti nei settori disciplinari Agr/01 e/o Geo/05. I crediti sopra indicati debbono essere conseguiti prima dell'iscrizione definitiva alla laurea triennale. Gli studenti in possesso di una delle lauree triennali sopra indicate possono essere iscritti con riserva purché abbiano maturato al momento dell'iscrizione almeno 150 crediti della laurea triennale. I crediti residui e i crediti della tesi di laurea debbono essere comunque conseguiti entro la sessione primaverile dell'anno di iscrizione e comunque prima dell'iscrizione definitiva alla laurea magistrale.
- c. Gli studenti in possesso di una laurea triennale non compresa tra quelle indicate nei punti precedenti e gli studenti in possesso di una laurea specialistica o magistrale, saranno ammessi con i debiti formativi indicati da una apposita commissione nominata dal Consiglio del corso di laurea sulla base del confronto tra

i crediti maturati nella laurea conseguita e l'offerta formativa della laurea triennale della classe L-21 e della laurea magistrale LM-48 dell'Università di Firenze. Gli studenti saranno ammessi soltanto se il debito formativo attribuito in base alla valutazione degli esami superati nell'esperienza formativa precedentemente compiuta non sia superiore a 60 crediti. L'acquisizione dei crediti formativi mancanti deve comunque avvenire entro il 31 dicembre dell'anno di iscrizione e comunque prima dell'iscrizione definitiva alla laurea magistrale.

Articolazione dell'anno accademico

L'anno accademico è articolato in 2 periodi didattici, con una interruzione intermedia dei periodi stessi dedicata allo studio individuale e ad attività di verifica delle esercitazioni didattiche

PP

Suddivisione degli insegnamenti e negli anni di corso

Il quadro formativo è organizzato sulla base di una distinzione tra due forme di offerta didattica: i corsi monodisciplinari o integrati e la didattica di laboratorio. Il profilo formativo prevede un laboratorio didattico per ogni anno di corso. I corsi monodisciplinari o integrati (da 6 a 9 crediti ciascuno) sono indirizzati a fornire un quadro relativamente autonomo della disciplina prescelta.

I anno /51 Cfu

Esami

Ssd*	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
LABORATORIO ANNUALE			
	Laboratorio di Progettazione urbanistica		18
Icar/21	Urbanistica	9	
Icar/20	Recupero e riqualificazione urbanistica	3	
Icar/21	Progettazione degli spazi pubblici	3	
Icar/20	Progettazione degli spazi agricoli periurbani	3	
CORSI MONODISCIPLINARI			
Agr/01	Geostatistica e metodi quantitativi per la pianificazione del territorio agroforestale	6	

M-Dea/01	Antropologia storica degli insediamenti umani	6
Icar/20	Radici, teorie e modelli della pianificazione territoriale	9
Icar/20	Politiche urbane e territoriali	6
ALTRE ATTIVITÀ DIDATTICHE		
Insegnamenti a scelta dello studente		
Icar/20	Pianificazione territoriale per la cooperazione allo sviluppo	6
M-Sto/04	Storia contemporanea	3

Crediti a scelta dello studente

La scelta dei 9 Cfu relativi alla attività autonomamente scelta dallo studente è libera; il corso di laurea ha attivato presso la sede di Empoli i corsi di Pianificazione territoriale per la cooperazione allo sviluppo e di Storia contemporanea.

Piano di studio

Il corso di laurea magistrale non prevede la compilazione di un piano di studio.

Crediti acquisiti in altri corsi di laurea

Nei casi di provenienza di studenti da altro corso di studio, i crediti da essi maturati saranno riconosciuti fino ai livelli massimi consentiti dagli ordinamenti, fatto salvo il giudizio di congruità culturale da parte del Corso di studio. Lo stesso criterio verrà adottato per il riconoscimento di crediti in attività svolte nel precedente ordinamento (lauree quadriennali). In ogni caso il riconoscimento dei crediti non può superare il numero di crediti che rimangono dopo aver sottratto dal totale dei crediti richiesti per il conseguimento della laurea magistrale (120) quelli attribuiti alla prova finale, che deve essere comunque sostenuta.

Attività formative con esame possono essere svolte in Università estere, in sostituzione di attività in sede, previa verifica da parte del Corso della congruità delle attività stesse con gli obiettivi formativi del corso stesso.

Tabella di conversione per i passaggi degli studenti dal corso di laurea specialistica in Pianificazione e progettazione della città e del territorio ex DM 509 e il nuovo corso di laurea magistrale in Pianificazione e progettazione della città e del territorio ex DM 270

Attività caratterizzanti

1) Caso riconoscimento totale

Cartografia digitale e geostatistica	Ing-Inf/05	6
Geostatistica e metodi quantitativi per la pianificazione del territorio geoforestale	Agr/01	6
Antropologia storica degli insediamenti umani	M-Ggr/01	6
Antropologia storica degli insediamenti umani	MDea/01	6
Corso integrato in Diritto urbanistico e dell'ambiente e Programmi complessi e politiche territoriali	Ius/10 Icar/20	6
Politiche urbane e territoriali	Icar/20	6
Selvicoltura e gestione del verde urbano	Agr/05	3
Progettazione degli spazi agricoli periurbani	Icar/20	3
Ecologia territoriale	Bio/07	6
Ecologia territoriale (opzionale)	Bio/07	6
Storia contemporanea	M-Sto/04	3
Storia contemporanea	M-Sto/04	3
Teorie e metodi della pianificazione territoriale e Teorie e storia dell'urbanistica moderna e contemporanea	Icar/20 Icar/18	6 + 3
Radici, teorie e modelli della pianificazione territoriale	Icar/20	9
Corso integrato di pianificazione ambientale e progettazione del paesaggio	Icar/20 Icar/15	4 + 4
Piani e progetti di paesaggio	Icar/20	6
Idrogeologia applicata alla pianificazione dei bacini idrografici	Geo/05	6
Idrogeologia applicata alla pianificazione dei bacini idrografici	Geo/05	6

2) Caso riconoscimento parziale

Laboratorio di progettazione della città	Icar/21	15
Laboratorio di progettazione urbanistica	Icar/21 Icar/20	18 (i 3 crediti possono essere coperti dal corso di Selvicoltura e verde urbano Agr/05)
Laboratorio di progettazione del territorio	Icar/20	Icar/21 15
Laboratorio di progettazione del territorio	Icar/20	18

Attività affini e integrative

Le attività affini e integrative sono costituite da alcuni moduli dei laboratori didattici. Il riconoscimento di questi modelli è regolato dalla tabella delle attività caratterizzanti nella corrispondenza stabilita per i laboratori didattici.

Altre attività formative

A scelta dello studente:

Pianificazione territoriale per la cooperazione allo sviluppo	Icar/20	6
Pianificazione territoriale per la cooperazione allo sviluppo	Icar/20	6
Prova finale e lingua straniera		6+3 9+3

Ulteriori attività formative

Attività di tirocinio in enti convenzionati	8
Attività di tirocinio in enti convenzionati	6

Modalità di verifica dei risultati dei periodi di studio all'estero e relativi Cfu

Il corso di laurea magistrale aderisce ai programmi di mobilità studentesca riconosciuti dalle università dell'Unione Europea e ad altri programmi, a qualsiasi livello di corso di studio. È condizione per il riconoscimento del programma di studio effettuato all'estero e dei relativi crediti, che lo stesso sia stato approvato dal consiglio di corso di laurea magistrale.

Sono riconosciute come attività di studio svolte all'estero:

- a) il superamento di esami di profitto, eventualmente da completare con prove integrative;
- b) le attività formative relative alla preparazione della prova finale per il conseguimento del titolo usufruendo dell'assistenza di un docente straniero come correlatore.

Obbligo di frequenza

La frequenza è obbligatoria nei laboratori didattici.

Modalità di svolgimento degli esami

Le attività caratterizzanti e affini/integrative si basano su lezioni, esercitazioni, seminari, visite guidate, studio individuale o di gruppo eventualmente assistito. Le

modalità di verifica del profitto in tali attività, consistono in prove scritte e/o orali per ogni singola attività formativa, o eventualmente per ogni singolo modulo di essa. La valutazione è espressa in trentesimi, con eventuale lode. L'attività di laboratorio consiste, oltre ad eventuali lezioni, esercitazioni, seminari, visite guidate, studio individuale o di gruppo eventualmente assistito, in una specifica attività di analisi, studio e progetto, da svolgersi in classe in forma assistita. La valutazione, unica per ogni laboratorio, è espressa in trentesimi, con eventuale lode.

Modalità di verifica delle altre competenze richieste, dei risultati degli stage e dei tirocini

Il Corso di laurea magistrale prevede un'attività di tirocinio presso enti pubblici per 150 ore per un totale di 6 Cfu. La verifica del tirocinio è effettuata sulla base del regolamento della Facoltà di architettura dell'Università di Firenze

PP

Prova finale

Per essere ammessi alla prova finale occorre avere conseguito tutti i crediti nelle attività formative previste dal piano di studi (120 crediti meno quelli previsti per la prova finale). La prova finale per il conseguimento del titolo consiste nella discussione – davanti a una commissione nominata dal corso di studio – di un tema di ricerca originale nel campo della pianificazione e progettazione della città e del territorio concordato con un docente di una delle discipline del corso di laurea magistrale. Alla prova finale vengono attribuiti 9 Cfu.

Le modalità di svolgimento della prova finale sono quelle indicate nel regolamento didattico di ateneo.

Nella valutazione della prova finale concorrono, oltre alla qualità dell'elaborato finale, i risultati ottenuti negli esami di profitto nonché il rispetto dei tempi previsti nel conseguimento del titolo.

**CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA IN PIANIFICAZIONE E
PROGETTAZIONE DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
(CLASSE 54/S) A.A. DAL 20001/02 AL 2007/08
II ANNO**

Attivazione del corso e caratteri dell'insegnamento

È attivato per l'anno accademico 2008/2009 il secondo anno del corso di laurea magistrale in "Pianificazione e progettazione della città e del territorio". Il corso è articolato in un unico curriculum.

Il Corso di laurea persegue obiettivi formativi che evidenziano alcune specificazioni culturali: si pone nell'articolazione dei piani di studio una particolare attenzione formativa ai metodi e alle tecniche della descrizione, interpretazione e rappresentazione del patrimonio territoriale e ambientale di lunga durata; il patrimonio territoriale è inteso come elemento fondativo per la costruzione di scenari strategici di sviluppo sostenibile, basati sulla valorizzazione delle risorse peculiari dei diversi ambienti insediativi; si attribuisce carattere strutturale ai processi partecipativi, pazzivi e concertativi nella pianificazione, sia a scala urbana che territoriale. Nel processo formativo una particolare attenzione viene attribuita alla conoscenza dei metodi e delle tecniche per la strutturazione dei processi interattivi e comunicativi con la comunità abitante, come strategia determinante nella formazione degli obiettivi di trasformazione del territorio e della città, nonché dei relativi processi di pianificazione e di gestione. Si intende dunque superare la storica dicotomia nella pianificazione del territorio fra spazi costruiti e spazi aperti, costruendo una integrazione teorica, metodologica e operativa fra dominio dell'urbanistica e dominio della pianificazione degli spazi rurali. Questa integrazione consente di affrontare le tematiche ambientali in modo integrato, riferendole alle modalità e alle tecniche di produzione degli spazi aperti. La collaborazione al corso di laurea della Facoltà di Agraria e della Facoltà di Ingegneria, garantisce il perseguimento concreto di questo obiettivo formativo indirizzato alla creazione di un laureato specialistico multidisciplinare che potrà operare sia nell'ambito dell'Ordine degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori (sezione A, settore Pianificazione territoriale), sia nell'Ordine degli agronomi.

Durata del corso

Il corso ha la durata di 2 anni. L'attività normale dello studente corrisponde mediamente al conseguimento di 60 crediti l'anno. Lo studente che abbia comunque ottenuto 120 crediti adempiendo a tutto quanto previsto dalla struttura didattica, può conseguire il titolo anche prima della scadenza biennale.

Iscrizione

Per l'iscrizione al corso è richiesto il possesso di laurea di primo livello nella Classe 7, che consente l'iscrizione al corso senza debiti formativi. Il possesso di altre lauree di primo livello affini, o di laurea quinquennale in classe 4/S (o affini) consente l'iscrizione al corso salvo la verifica dei debiti formativi, che devono essere valutati in misura non inferiore a 60 Cfu. È previsto il riconoscimento dei crediti per periodi di studio presso altre Università sia italiane che straniere, purché gli stessi siano stati sottoposti a valutazioni finali comprovate dal superamento di colloqui o esami. Il corso di laurea prevede l'attivazione di servizi per il recupero di eventuali debiti formativi.

Articolazione dell'anno accademico

L'anno accademico è articolato in 2 periodi didattici, con una interruzione intermedia dei periodi stessi dedicata allo studio individuale e ad attività di verifica delle esercitazioni didattiche

PP

Suddivisione degli insegnamenti e negli anni di corso

L'impegno minimo previsto per ciascun corso non può essere inferiore a 30 ore, comprensive di lezioni frontali, eventuali attività integrative e studio individuale. La specifica ripartizione temporale tra lezioni frontali e altre attività per ogni insegnamento è determinata in funzione della maggiore o minore necessità di formazione assistita. Il corso di laurea prevede l'articolazione degli insegnamenti in corsi disciplinari e in corsi di laboratorio. Più corsi disciplinari possono essere accorpati unificando l'insegnamento in corsi integrati o laboratori. I laboratori e i corsi integrati prevedono un'unica valutazione finale.

II anno /65 Cfu

Esami

Ssd*	Insegnamento	Cfu	Tot Cfu
LABORATORIO ANNUALE			
	Laboratorio di Progettazione del territorio		15
Icar/20	Pianificazione territoriale	8	
Icar/21	Riqualificazione dei sistemi ambientali	3	
Icar/21	Economia dei distretti e sviluppo locale	3	
CORSI MONODISCIPLINARI			
Agr/01	Economia e valutazione ambientale	3	
Icar/21	Teorie e storia dell'urbanistica moderna e contemporanea	3	
Icar/22	Valutazione dei piani urbanistici e territoriali	6	
Icar/20	Pianificazione dei sistemi di infrastrutture di trasporto	6	
CORSI INTEGRATI			
	Pianificazione ambientale e progettazione del paesaggio		8
Icar/20	Pianificazione ambientale	4	
Icar/15	Progettazione del paesaggio	4	
	Diritto e politiche territoriali		6
Ius/10	Diritto urbanistico e dell'ambiente	3	
Icar/20	Programmi complessi e politiche territoriali	3	
ALTRE ATTIVITÀ DIDATTICHE			
	Insegnamenti e attività a scelta dello studente	6	
	Attività di tirocinio in enti convenzionati	5	
	Prova finale	6	
Tra gli insegnamenti opzionali è consigliata la frequenza del corso di:			
Geo/05	Idrogeologia applicata alla pianificazione dei bacini idrografici	6	

Ssd* = Settore Scientifico Disciplinare

Crediti a scelta dello studente

La scelta dei 12 Cfu relativi alla attività autonomamente scelta dallo studente è libera; il corso di laurea ha attivato presso la sede di Empoli i corsi di Pianificazione territo-

riale per la cooperazione allo sviluppo e di Idrogeologia applicata alla pianificazione dei bacini idrografici.

Piano di studio

Il corso di laurea magistrale non prevede la compilazione di un piano di studi.

Crediti acquisiti in altri corsi di laurea

Nei casi di provenienza di studenti da altro corso di studio, i crediti da essi maturati saranno riconosciuti fino ai livelli massimi consentiti dall'ordinamento, fatto salvo il giudizio di congruità culturale da parte del corso di laurea. Lo stesso criterio verrà adottato per il riconoscimento di crediti in attività svolte nel precedente ordinamento (lauree quadriennali o quinquennali). Con esclusione degli insegnamenti di base, attività formative con esame possono essere svolte in università estere, in sostituzione di attività in sede, previa verifica da parte del corso della loro congruità con gli obiettivi formativi del Corso.

PP

Obbligo di frequenza

La frequenza è obbligatoria nei laboratori didattici.

Modalità di svolgimento degli esami

Le attività di base, caratterizzanti, affini/integrative si basano su lezioni, esercitazioni, seminari, visite guidate, studio individuale o di gruppo eventualmente assistito. Le modalità di verifica del profitto in tali attività, consistono in prove scritte e/o orali per ogni singola attività formativa, o eventualmente per ogni singolo modulo di essa. La valutazione è espressa in trentesimi, con eventuale lode. L'attività di laboratorio consiste, oltre ad eventuali lezioni, esercitazioni, seminari, visite guidate, studio individuale o di gruppo eventualmente assistito, in una specifica attività di analisi, studio e progetto, da svolgersi in classe in forma assistita. La valutazione, unica per ogni laboratorio, è espressa in trentesimi, con eventuale lode.

Modalità di verifica delle altre competenze richieste, dei risultati degli stages e dei tirocini

Il Corso di laurea magistrale prevede un'attività di tirocinio presso enti pubblici per 150 ore per un totale di 6 Cfu. La verifica del tirocinio è effettuata sulla base del regolamento della Facoltà di architettura dell'Università di Firenze.

Prova finale

Per essere ammessi alla prova finale occorre avere conseguito tutti i crediti nelle attività formative previste dal piano di studi (120 crediti meno quelli previsti per la prova finale). La tesi di laurea consiste nella discussione – davanti a una commissione nominata dal Corso di laurea – di un lavoro di progettazione su un tema concordato con un docente di una delle discipline del Corso di laurea. Alla tesi di laurea vengono attribuiti 6 crediti.

Tabella di conversione per i passaggi degli studenti dal corso di laurea specialistica in Pianificazione e progettazione della città e del territorio ex DM 509 e il nuovo corso di laurea magistrale in Pianificazione e progettazione della città e del territorio ex DM 270

Insegnamenti nei regolamenti corsi ex DM 509/99	Ssd	Cfu	Corrispondenza con insegnamenti nei regolamenti corsi ex DM. 270/04	Ssd	Cfu
Attività caratterizzanti					
<i>1) Caso riconoscimento totale</i>					
Cartografia digitale e geostatistica	Ing/Inf/05	6	Geostatistica e metodi quantitativi per la pianificazione del territorio geoforestale	Agr/01	6
Antropologia storica degli insediamenti umani	M-Ggr/01	6	Antropologia storica degli insediamenti umani	M-Dea/01	6
C. i in Diritto urbanistico e dell'ambiente e in Programmi complessi e politiche territoriali	Ius/10 Icar/20	6	Politiche urbane e territoriali	Icar/20	6
Selvicoltura e gestione del verde urbano	Agr/05	3	Progettazione degli spazi agricoli periurbani	Icar/20	3
Ecologia territoriale	Bio/07	6	Ecologia territoriale (opzionale)	Bio/07	6
Storia contemporanea	M-Sto/04	3	Storia contemporanea	M-Sto/04	3 Cfu liberi

Teorie e metodi della pianificazione territoriale e Teorie e storia dell'urbanistica moderna e contemporanea	Icar/20 Icar/18	6 3	Radici, teorie e modelli della pianificazione territoriale	Icar/20	9
C. i. di pianificazione ambientale e progettazione del paesaggio	Icar/20 Icar/15	4 4	Piani e progetti di paesaggio	Icar/20	6
Idrogeologia applicata alla pianificazione dei bacini idrografici	Geo/05	6	Idrogeologia applicata alla pianificazione dei bacini idrografici	Geo/05	6

PP

<i>Caso riconoscimento parziale</i>					
Laboratorio di progettazione della città	Icar/21	15	Laboratorio di progettazione	Icar/21 Icar/20	8*
Laboratorio di progettazione del territorio	Icar/20 Icar/21	15	Laboratorio di progettazione del territorio	Icar/20	18

*i 3 Cfu possono essere coperti dal dal corso di Selvicoltura e verde urbano Agr/05

Attività affini e integrative

Le attività affini e integrative sono costituite da alcuni moduli dei laboratori didattici. Il riconoscimento di questi modelli è regolato dalla tabella delle attività caratterizzanti nella corrispondenza stabilita per i laboratori didattici

Altre attività formative

A scelta dello studente

Pianificazione territoriale per la cooperazione allo sviluppo	Icar/20	6	Pianificazione territoriale per la cooperazione allo sviluppo	Icar/20	6
Prova finale e lingua straniera		6+3			9+3

Ulteriori attività formative

Attività di tirocinio in enti convenzionati		8	Attività di tirocinio in enti convenzionati		6
---	--	---	---	--	---

**ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO
CLASSE LM-3 - LM-69 DM 270/2004
INTERFACOLTÀ ARCHITETTURA E AGRARIA
I ANNO**

Articolazione del Corso di Studio

Il Corso di Laurea magistrale in Architettura del Paesaggio ha durata di due anni con il conseguimento di 120 crediti ed ha un unico curriculum.

Sede del Corso per il primo semestre 2008-09

Presso il Polo Universitario di Sesto Fiorentino, Facoltà di Agraria, Aule annesse al Dipartimento di Ortoflorovivaismo.

Obiettivi formativi e competenze del laureato

Gli obiettivi formativi qualificanti e specifici del Corso di laurea magistrale in Architettura del Paesaggio - comprensivi di quelli della classe LM 3 "Architettura del Paesaggio" e della classe LM 69 "Scienze e tecnologie agrarie" - analogamente a quanto avviene nell'ambito dell'Unione Europea, sono stati individuati nell'acquisizione di competenze pertinenti alla pianificazione, progettazione e gestione dei processi connessi alla configurazione e alle modificazioni del paesaggio nelle sue componenti naturali ed antropiche. Tali competenze sono fondate sulla conoscenza dei caratteri fisici, ecologico-ambientali e socio-culturali del territorio nell'ambito delle strategie dello sviluppo sostenibile e vengono acquisite utilizzando principi estetici, funzionali e operativi basati su metodologie tecnico-scientifiche.

Sbocchi professionali

Ambiti professionali dell'attività dei laureati magistrali saranno, fra gli altri, la libera professione e funzioni di elevata responsabilità (anche di coordinamento di altri operatori), in istituzioni ed enti pubblici e privati operanti per le trasformazioni e la conservazione del paesaggio, nonché in società di promozione e di progettazione.

Figura professionale

Architetto Paesaggista, Agronomo Paesaggista.

Conoscenze richieste per l'accesso

Essere in possesso di un diploma di laurea triennale in grado di attestare la acquisita competenza nei capi dell'analisi del paesaggio, del territorio e dell'ambiente (comprensione, gestione dati, rappresentazione) nonché capacità di orientarsi nella lettura e nella definizione di un progetto di paesaggio e di avere nozioni di base in materia di geologia, botanica, ecologia e diritto dell'ambiente e del paesaggio.

Per informazioni più dettagliate consultare il regolamento sul sito web.

Articolazione Insegnamenti

la forma didattica prevalente è stata individuata nei "laboratori" collegati a campi di applicazione e/o problematiche specifiche e definite per ambito o settore, quali: la conoscenza dei sistemi territoriali, la progettazione dei sistemi di verde alla scala urbana, la pianificazione paesaggistica, il restauro del verde storico e la progettazione e la gestione dei sistemi territoriali. Oltre il progetto (esito finale di ogni laboratorio) sono previsti colloqui individuali dai quali sia possibile valutare il grado e la capacità di apprendimento di ogni studente. Sono presenti nel CdLM esami teorici con lezioni frontali che hanno esito in esami orali e/o scritti, secondo le indicazioni fornite dai singoli docenti. *prova finale*: tesi elaborata in modo originale da ogni studente sotto la guida di un relatore appositamente individuato. Di norma la tesi consiste in una ricerca applicata con esito progettuale. Per essere ammessi alla prova finale è necessario aver ottenuto tutti i Cfu previsti nel piano di studio (ovvero, 120 meno i 13 della prova finale).

AP

Frequenza

Tutti i Laboratori hanno frequenza obbligatoria.

Piano di studio

Per l'a.a. 2008-2009 è attivato solo il I anno

Ssd	Insegnamento	Cfu
I ANNO		
<i>I semestre</i>		
	Laboratorio della conoscenza dei sistemi territoriali	15
Agr/05	Ecologia del paesaggio	6
Icar/20	Politiche del territorio e del paesaggio	3
Icar/15	Architettura del Paesaggio	3
Geo/05	Trasformazioni morfologiche del paesaggio	3

	Elaborazione e rappresentazione delle informazioni	6
Icar/15	Percezione e rappresentazione del paesaggio	3
	Lingua straniera	3
Totale I° semestre		24
<i>II semestre</i>		
	Laboratorio di progettazione dei sistemi di verde a scala urbana	15
Agr/03	Arboricoltura e silvicoltura urbana	6
Icar/15	Architettura del paesaggio	6
Icar/21	Pianificazione urbana	3
	Storia del paesaggio e dell'agricoltura	9
Agr/01	Storia dell'agricoltura	6
Icar/18	Storia del paesaggio	3
Totale 2° semestre		24
Totale I anno		48
II ANNO		
<i>III semestre</i>		
	Laboratorio di pianificazione paesaggistica	15
Icar/15	Progettazione del paesaggio	6
Icar/21	Pianificazione urbanistica	3
Agr/05	Pianificazione ecologica	6
	Laboratorio di restauro del verde storico	18
Icar/19	Restauro del verde storico	6
Agr/12	Patologia vegetale delle aree verdi	3
Icar/15	Arte dei giardini	3
Agr/11	Entomologia urbana	3
Icar/18	Storia dei parchi e giardini	3
	Esame a scelta	8
Totale 3° semestre		41
<i>IV semestre</i>		
	Laboratorio di progettazione dei sistemi verdi territoriali	15
Bio/03	Botanica applicata	6
Icar/15	Progettazione e gestione del sistema degli spazi verdi	6
Icar/15	Valutazione di piani e progetti per il paesaggio	3
	Tirocinio, Seminari, workshop e altre attività	3
Totale 4° semestre		18
Totale II anno		59
	Prova finale	13
	Totale Cfu	120

IV PARTE

Precedenti ordinamenti del Corso di laurea in Architettura

PO

Ordinamento dall'a.a. 1994/1995 all'a.a. 2000/2001

PPO

Ordinamentoa antecedente all'a.a. 1994/95

CORSO DI LAUREA IN ARCHITETTURA ORDINAMENTO DALL'A.A. 1994/1995 ALL'A.A. 2000/2001

Con l'a.a. 2004/2005, la Facoltà di Architettura di Firenze ha portato a compimento l'iter curriculare per gli studenti immatricolati entro il 2000/2001.

Articolazione degli studi

L'attività didattica è articolata in tre cicli così orientati:

il primo ciclo è destinato alla formazione di base; corrisponde ai primi due anni di corso; **il secondo ciclo** è destinato alla formazione scientifico-tecnica e professionale; corrisponde al terzo e quarto anno; **il terzo ciclo** è destinato alla elaborazione della tesi di laurea e si caratterizza in senso critico-specialistico attraverso l'opzione dello studente verso uno dei laboratori di sintesi finale attivati dalla Facoltà e la congruente scelta del percorso di studi finale.

PO

Organizzazione della didattica

L'attività didattica è organizzata sulla base di annualità costituite da:

- corsi ufficiali di insegnamento (120 ore), monodisciplinari od integrati, orientati all'apprendimento e alla conoscenza di teorie, metodi e discipline;
- laboratori, ovvero strutture per attività didattica teorico-pratica (comprensiva di esercitazioni, attività guidate, visite tecniche) (180 ore).

Un corso di insegnamento integrato è costituito da più moduli disciplinari coordinati; esso prevede, comunque, un solo esame. Lo studente può, a richiesta, sostenere l'esame relativo ad una sola delle due semi-annualità (60 ore).

Un laboratorio è caratterizzato da una specifica disciplina e si avvale anche di contributi di altre discipline, della stessa area o no; esso prevede, comunque, un unico esame eventualmente combinato con corsi semi-annuali (60 ore).

Aree disciplinari e contenuti dei corsi

Gli insegnamenti propri del corso di laurea in Architettura si articolano, ai fini esclusivi dell'organizzazione didattica, nelle seguenti aree disciplinari:

- | | |
|----------|---|
| Area I | Progettazione architettonica e urbana |
| Area II | Discipline storiche per l'architettura |
| Area III | Teoria e tecniche per il restauro architettonico |
| Area IV | Analisi e progettazione strutturale dell'architettura |
| Area V | Discipline tecnologiche per l'architettura |

- Area VI Discipline fisico-tecniche e impiantistiche per l'architettura
 Area VII Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica
 Area VIII Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale
 Area IX Discipline sociali, economiche e giuridiche per l'architettura e l'urbanistica
 Area X Discipline matematiche per l'architettura
 Area XI Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente
- Per quanto riguarda i contenuti dei corsi si conferma quanto stabilito dallo Statuto e si rinvia alla raccolta dei programmi sul sito di Facoltà (www.arch.unifi.it).

Precedenze di esami nell' ordinamento dall'a.a. 1994/1995 all'a.a. 2000/01

- Non si può sostenere l'esame di "Laboratorio di progettazione architettonica 2" se non si è sostenuto l'esame di "Laboratorio di Progettazione architettonica 1";
- non si può sostenere l'esame di "Statica" se non si è sostenuto l'esame di "Istituzioni di matematiche 1";
- non si può sostenere l'esame di "Istituzioni di matematiche 2" se non si è sostenuto l'esame di "Istituzioni di matematiche 1";
- non si può sostenere l'esame di "Storia dell'architettura 2" se non si è sostenuto l'esame di "Storia dell'architettura 1";
- non si può sostenere l'esame di "Laboratorio di Costruzione dell'architettura 1" se non si è sostenuto l'esame del Corso integrato di "Materiali e progettazione di elementi costruttivi";
- non si può sostenere l'esame di "Storia dell'architettura contemporanea" se non si è sostenuto l'esame di "Storia dell'architettura 2";
- non si può sostenere l'esame di "Laboratorio di progettazione 3" se non si è sostenuto l'esame di "Disegno dell'architettura";
- non si può sostenere l'esame di "Scienza delle costruzioni" (con elementi di Teoria delle strutture) se non si è sostenuto l'esame di "Statica" (con elementi di Scienza delle costruzioni);
- non si può sostenere l'esame di "Scienza delle costruzioni" se non si è sostenuto l'esame di "Istituzioni di matematiche 2";
- non si può sostenere l'esame di "Fondamenti di urbanistica" se non si è sostenuto l'esame di "Analisi della città e del territorio";
- non si può sostenere l'esame di "Laboratorio di urbanistica" se non si è sostenuto l'esame di "Fondamenti di urbanistica";
- non si può sostenere l'esame di "Rilievo dell'architettura" se non si è sostenuto l'esame di "Disegno dell'architettura";
- non si può sostenere l'esame di "Laboratorio di restauro" se non si è sostenuto l'esame di "Rilievo dell'architettura";
- non si può sostenere l'esame di "Laboratorio di progettazione architettonica 4" se non si è sostenuto l'esame di "Laboratorio di Progettazione architettonica 3";
- non si può sostenere l'esame di "Laboratorio di costruzioni dell'architettura 2" se non si è sostenuto l'esame di "Scienza delle costruzioni".

Lo studente dovrà aver ottenuto l'attestato della conoscenza della lingua (inglese, francese, tedesco, spagnolo, portoghese) prima della discussione della tesi di laurea. Tale attestato potrà essere rilasciato dal Centro linguistico di ateneo.

Esami in corsi di altre facoltà dell'Ateneo

Gli studenti fuori corso non possono più inserire nel proprio piano di studi materie di altre facoltà dell'Ateneo, o di altro corso di laurea della facoltà di Architettura.

Studenti che hanno seguito un corso o un laboratorio ma che non hanno sostenuto il relativo esame

Lo studente ha diritto a sostenere l'esame con il programma del corso che ha frequentato; l'esame sarà sostenuto con lo stesso docente, se ancora in servizio; altrimenti con una Commissione appositamente nominata dal Preside. Lo studente che ha ottenuto l'attestato di frequenza di un laboratorio ha diritto a sostenere l'esame con il tema del laboratorio fissato nell'anno di frequenza.

PO

Piano di studio

In quanto iscritti fuori corso, gli studenti immatricolati nel periodo 1994/95 - 2000/01 non possono presentare un nuovo piano di studio; tuttavia sarà possibile effettuare variazioni al piano già approvato presentando una sola volta su apposito modulo domanda di variazione per due materie oltre al laboratorio di sintesi finale. Il modulo si trova sul sito della facoltà www.arch.unifi.it alla voce "Piani di studio".

Passaggi di Corso di laurea

I passaggi ed i trasferimenti sono consentiti soltanto verso Corsi di laurea introdotti dalla riforma degli ordinamenti didattici. Nel caso che lo studente scelga di passare all'ordinamento attuale dovrà presentare domanda al Presidente del Corso di Laurea cui intende iscriversi per il riconoscimento di crediti. Referenti: Per ulteriori informazioni consultare il sito di Ateneo (www.unifi.it)

Conoscenza della lingua straniera

Al momento della consegna alla Segreteria studenti della domanda di ammissione all'esame di laurea, dovrà essere presentata dal laureando anche un'attestazione da cui risulti di aver sostenuto un esame di lingua straniera. Tale attestazione potrà essere ottenuta dallo studente seguendo un corso di inglese o francese offerti dalla nostra Facoltà, oppure presso il Centro Linguistico di Ateneo.

CORSO DI LAUREA IN ARCHITETTURA ORDINAMENTO ANTECEDENTE L'A.A. 1994/95

Con l'a.a. 1997/98 la Facoltà di Architettura di Firenze ha portato a compimento l'iter curriculare per gli studenti, immatricolati nell'a.a. 1993/94, secondo il vecchissimo ordinamento (Dpr. n. 806 – Gu. dei 5.11.82 e conseguente Statuto della facoltà – Gu. dei 16.8.84).

Piani di studio di indirizzo

Per quanto attiene alla definizione dei piani di studio, alle aree disciplinari, alle discipline obbligatorie a carattere nazionale, alle discipline caratterizzanti gli indirizzi di laurea e alla loro corretta miscelazione, si rinvia lo studente alle guide della Facoltà di precedenti anni accademici, in particolare alla guida dell'a.a. 1997/98.

Gli studenti immatricolati precedentemente all'a.a. 1994/95 non possono presentare un nuovo piano di studio; tuttavia sarà possibile effettuare variazioni al piano già approvato presentando, su apposito modulo, una sola volta domanda di variazione per una sola materia, purché sostituita con altra appartenente alla stessa area disciplinare o che abbia particolare rilevanza per la tesi di laurea. Il modulo si trova sul sito della facoltà www.arch.unifi.it alla voce "Piani di studio". In quanto iscritti fuori corso, gli studenti immatricolati precedentemente all'a.a. 1994/95 non possono acquisire frequenze di insegnamenti di altre facoltà o di altro corso di laurea, né sostenere i relativi esami.

Conversione dei crediti per il passaggio dall'ordinamento precedente all'attuale.

Il corso di studi ricostruisce la carriera degli studenti che, su domanda, intendono passare dai vecchi al nuovo ordinamento avvalendosi del computo dei crediti attribuiti ai corsi d'insegnamento del vecchio ordinamento nella misura di 8 crediti per i corsi annuali.

Nel caso che lo studente scelga di passare all'ordinamento attuale dovrà presentare domanda al Presidente del Corso di Laurea cui intende iscriversi per il riconoscimento di crediti.

Referenti

Corso di laurea in Architettura 4s: Prof. Luigi Serena

Corso di laurea in Scienze dell'architettura: Prof. Grazia Tucci

Conoscenza della lingua straniera

Nei trenta esami di profitto previsti dall'art. 130 dello Statuto della Facoltà di Architettura di Firenze non è compreso l'accertamento della conoscenza della lingua straniera (art. 141 dello Statuto). In base all'art. 159, a partire dall'A.A. 1992/93, al momento della consegna alla Segreteria studenti della domanda di ammissione all'esame di laurea, dovrà essere presentata dal laureando anche un'attestazione da cui risulti di aver sostenuto un esame di lingua straniera.

Tale insegnamento potrà essere o Inglese scientifico impartito presso questa Facoltà oppure Inglese, Francese, Tedesco, Spagnolo o Portoghese impartiti presso le altre Facoltà dell'Ateneo; in alternativa lo studente potrà presentare un'attestazione appositamente rilasciata dal Centro linguistico di Ateneo. Da tale prova, e precisamente per la lingua tedesca, sono esonerati gli studenti residenti nella Regione Trentino Alto Adige, che presentino il patentino di bilinguismo o copia autenticato del diploma di maturità rilasciato da una Scuola Statale di lingua tedesca. Sono esonerati dalla prova di lingua gli studenti immatricolati prima dell'a.a. 1984/85.

Avvertenze

PPO

Gli studenti che negli anni precedenti avessero inserito nei propri piani di studio insegnamenti ormai disattivati, possono o sostituirli con altri attivati o sostenere i relativi esami con commissioni appositamente nominate dal Preside. Nel caso di corsi sdoppiati, le procedure per la frequenza dei corsi e per l'esame relativo sono demandate ai Dipartimenti e a cui fanno capo i corsi stessi che applicheranno le vigenti delibere in materia (delibera del 10.12.1991 e successiva integrazione del 26.1.94).

Studenti che hanno seguito un corso ma che non hanno ancora sostenuto il relativo esame

Lo studente sosterrà l'esame con il programma del corso cui è stato iscritto. L'esame sarà sostenuto con una Commissione nominata dal Preside della quale farà parte lo stesso docente se ancora in servizio. Lo studente, già iscritto ad un corso di carattere progettuale o a carattere applicativo, ha diritto a sostenere l'esame con il tema fissato nell'anno di iscrizione. Il docente del corso, o in sua assenza il docente designato dal Preside, sottoporà lo studente ad una prova di accertamento della sua preparazione prima di procedere alla valutazione degli elaborati di esame.

PRECEDENZE DI ESAMI NELL'ORDINAMENTO ANTECEDENTE ALL'A. A. 1994/95

Tutti gli studenti, indipendentemente all'anno di iscrizione, sono tenuti al rispetto delle propedeuticità fissate dalla tabella seguente:

Non si può sostenere l'esame di:	Se non è stato sostenuto l'esame di:
Istituzioni di matematica II	Istituzioni di matematica I
Statica	Istituzioni di matematica I
Scienza delle costruzioni	Statica
Tecnica delle costruzioni	Scienza delle costruzioni
Costruzioni in zone sismiche	Tecnica delle costruzioni
Tipologia strutturale	Scienza delle costruzioni
Geotecnica e tecnica delle fondazioni	Scienza delle costruzioni
Fisica tecnica ed impianti	Istituzioni di matematica I
Illuminotecnica, acustica e climatizzazione nell'edilizia	Fisica tecnica ed impianti
Impianti tecnici urbani	Fisica tecnica ed impianti
Composizione architettonica II	Composizione architettonica I
Progettazione architettonica I	Composizione architettonica II / Disegno e rilievo
Progettazione architettonica II	Progettazione architettonica I
Progettazione urbana	Progettazione architettonica II / Scienza delle costruzioni
Storia dell'architettura II	Storia dell'architettura I
Storia della città e del territorio	Storia dell'architettura II
Storia dell'architettura III	Storia dell'architettura II
Restauro architettonico	Disegno e rilievo
Restauro dei monumenti	Disegno e rilievo / Storia dell'architettura II / Scienza delle costruzioni
Consolidamento e adattamento degli edifici	Scienza delle costruzioni
Storia dell'urbanistica	Storia dell'architettura II
Tecnologia dell'architettura II	Tecnologia dell'architettura I
Sperimentazione di sistemi e componenti	Tecnologia dell'architettura II
Urbanistica I	Analisi delle strutture urbanistiche e territoriali I
Urbanistica II	Urbanistica I

V PARTE

MS

Offerta formativa di III livello

Scuola di specializzazione

Corsi di Perfezionamento e di formazione

Master di I e II livello

Scuole di Dottorato

SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE DI “BENI ARCHITETTONICI E DEL PAESAGGIO”

La Scuola si propone l'obiettivo di formare specialisti con alto profilo professionale nel settore dello studio, della tutela, del restauro, della gestione e valorizzazione del patrimonio culturale architettonico e paesaggistico.

Alla Scuola si accede previo concorso di ammissione per esame e per titoli, col titolo di laurea di secondo livello (300 CFU); sono ammessi al concorso i laureati in “Architettura” del vecchio ordinamento e dei nuovi corsi di laurea specialistica ricadenti nella classe 4/S “Architettura e Ingegneria civile”. Inoltre possono essere ammessi i candidati forniti di laurea di secondo livello nelle classi 2/S “Archeologia”, 10/S “Conservazione dei beni architettonici e ambientali”, 12/S “Conservazione e restauro del patrimonio storico-artistico”, 95/S “Storia dell'arte”, previa valutazione da parte della Scuola dei curricula personali per individuare eventuali debiti formativi.

La Scuola ha durata biennale per un totale di 120 CFU.

Sede della Scuola – Facoltà di Architettura, via della Mattonaia 14

Info Segreteria post Laurea tel. 055/2756601/2

Presidenza della Facoltà di Architettura, sig. Alba Nuti tel. 055/2756436

MS

MASTER I LIVELLO

- Master di I livello in “Valorizzazione e gestione in rete dei beni culturali e ambientali”, di cui è coordinatrice la prof.ssa *Mariella Zoppi*.
- Master di I livello in Product e interior design per la nautica da diporto, coordinato dal prof. *Massimo Ruffilli*.
- Master di I livello in “Brand Design”, coordinato dal prof. *Francesca Tosi*

MASTER II LIVELLO

- Master di II livello in “Restauro degli edifici storici e monumentali. Progetto, cantiere, sicurezza”, coordinato dal prof. *Paolo Spinelli* della Facoltà di Ingegneria.
- Master II livello in “Construction project management & economics”, coordinato dal prof. *Saverio Mecca*.
- Master di II livello ABITA, coordinatore il prof. *Marco Sala*.
- Master di II livello in “Architettura sostenibile nelle città mediterranee”, coordinato dal prof. *Manlio Marchetta*.
- Master di II livello “Local and traditional heritage conservation and management”, coordinato dal prof. *Saverio Mecca*.
- Master di II livello in “Paesaggistica”, coordinato dal prof. *Giulio Gino Rizzo*.

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

- Corso di perfezionamento in “Restauro dei Manufatti Architettonici allo Stato di Rudere”, coordinato dal prof. *Luigi Marino*.
- Corso di perfezionamento in “La valutazione del piano urbanistico secondo la L.R. della Toscana n. 1 del 2005”, responsabile il prof. *Vincenzo Bentivegna*.
- Corso di perfezionamento in “Certificazione e simulazione energetica degli edifici”, responsabile il prof. *Giorgio Raffellini*.
- Corso di perfezionamento in “Progettazione integrata dei sistemi fotovoltaici e solare termico”, responsabile il prof. *Marco Sala*.
- Corso di perfezionamento in “Progettazione urbanistica dei fronti urbani sull’acqua o water front e degli approdi diportistici attrezzati”, responsabile il prof. *Manlio Marchetta*.

ADESIONI

- Il prof. *Innocenti* relaziona in merito all’adesione al rinnovo del Master di II livello dal titolo “Scuola di Governo del territorio Alberto Predieri”, proposto dalla Facoltà di Scienze Politiche ed in collaborazione con le Facoltà di Agraria e Ingegneria ed il Dipartimento di Tecnologie dell’architettura (Prof. Massimo Morsi).
- Adesione al Master di II livello in “Local and Traditional Architectural Heritage Conservation and Management”, proposto dal Dipartimento di Tecnologie dell’architettura e Design e coordinato dal prof. *Saverio Mecca*.
- Adesione al Master di I° livello – di nuova istituzione – in “Engineering per il sistema moda”, proposto dal Dipartimento di Meccanica e Tecnologie industriali e coordinato dal prof. *Paolo Citti*.

CORSI DI FORMAZIONE

Corso di formazione e aggiornamento in “Urbanistica partecipata: nuove funzioni per gli enti pubblici territoriali”, responsabile il prof. *Giancarlo Paba*

SEGRETERIA POST LAUREA PER I MASTER ED ESAMI DI STATO (CON ESCLUSIONE DELL’AREA SANITARIA)

Via P.A. Micheli n. 30 – 50121 Firenze – tel. 055 2756601/602 fax 055 2756600
e-mail: postlaurea@adm.unifi.it

Orario di apertura:

lunedì, mercoledì e venerdì 9 -13; martedì e giovedì ore 15 -16,30

SCUOLE DI DOTTORATO

Scuola di Dottorato in Architettura, progetto e storia delle arti

- Dottorato in Materiali e strutture per l'architettura
Coord. Prof. Guido Sarà
- Dottorato in Progettazione architettonica urbana
Coord. Prof. Antonio D'Auria
- Dottorato in Storia dell'architettura e dell'urbanistica
Coord. Prof. Amedeo Belluzzi
- Dottorato in Tecnologia dell'architettura e design
Coord. Prof. Maria Chiara Torricelli
- Dottorato in Storia dell'arte
(Facoltà di Lettere e Filosofia)

Scuola di Dottorato in Progettazione della città, del territorio e del paesaggio

- Dottorato in Progettazione paesistica
Coord. Prof. Giulio Gino Rizzo
- Dottorato in Progettazione urbana territoriale e ambientale
Coord. Prof. Maurizio Morandi

Scuola nazionale di Dottorato in Scienze della rappresentazione e del rilievo

- Dottorato in Rilievo e rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente
Coord. Prof. Emma Mandelli

MS

Finito di stampare presso
la tipografia editrice Polistampa