



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**Scuola di  
Architettura**







UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

# **Scuola di Architettura**

Guida per  
gli studenti

A.A **2014** | **2015**



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

# Scuola di Architettura

*foto* **Maurizio Toccafondi**  
*redazione testi a cura di* **Laura Cosci**

*progetto grafico*



Laboratorio  
**Comunicazione  
e Immagine**

Dipartimento di Architettura  
Università degli Studi di Firenze

© **2014**

**DIDA** Dipartimento di Architettura  
Università degli Studi di Firenze  
via della Mattonaia, 14  
50121 Firenze

# INDICE

|                                                                         |    |
|-------------------------------------------------------------------------|----|
| Il Dipartimento di Architettura DIDA                                    | 5  |
| La Scuola di Architettura                                               | 7  |
| Piano della Formazione                                                  | 10 |
| La storia della Scuola di Architettura di Firenze                       | 13 |
| Sedi e Uffici della Scuola di Architettura                              | 15 |
| Servizi della Scuola di Architettura                                    | 16 |
| Laboratori Didattici e di Ricerca del Dipartimento di Architettura DIDA | 19 |

## Parte I

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| <b>Corsi di Laurea – DM 270/2004</b> | <b>21</b> |
|--------------------------------------|-----------|

|                                                                         |    |
|-------------------------------------------------------------------------|----|
| Scienze dell'Architettura, Classe L-17                                  | 23 |
| Disegno Industriale, Classe L-4                                         | 30 |
| Pianificazione della Città, del Territorio e del Paesaggio, Classe L-21 | 37 |

## Parte II

|                                                 |           |
|-------------------------------------------------|-----------|
| <b>Corsi di Laurea Magistrale – DM 270/2004</b> | <b>43</b> |
|-------------------------------------------------|-----------|

|                                                                                         |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Magistrale in Architettura, Classe LM-4                                                 | 45 |
| Magistrale in Design, Classe LM-12                                                      | 59 |
| Magistrale in Pianificazione e Progettazione della Città e del Territorio, Classe LM-48 | 65 |
| Magistrale in Architettura del Paesaggio, Classe LM-3/LM-69                             | 70 |
| Magistrale in Architettura a ciclo unico, Classe LM-4 c.u.                              | 75 |

## Parte III

|                                         |           |
|-----------------------------------------|-----------|
| <b>Offerta formativa di III livello</b> | <b>83</b> |
|-----------------------------------------|-----------|

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| Master di I° livello                 | 85 |
| Master di II° livello                | 86 |
| Corsi di perfezionamento             | 87 |
| Corsi di aggiornamento professionale | 89 |
| Scuola di Specializzazione           | 90 |
| Dottorato di Ricerca in Architettura | 93 |

## Parte IV

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| <b>Appendice</b>     | <b>97</b> |
| Calendario Didattico | 100       |



# IL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA DIDA

## La cultura e la scienza del progetto

Il nuovo Dipartimento di Architettura DIDA individua il proprio ambito scientifico e formativo nella cultura e nella scienza del progetto, intesa come sintesi tra dimensione estetico-umanistica, tecnico-scientifica ed economico-organizzativa.

La cultura del progetto, di architettura, di design, di territorio e città, di paesaggio, è chiamata oggi a confrontarsi con la complessità dei mutamenti economici e sociali in atto, con i nuovi scenari aperti dalla globalizzazione dei processi produttivi e con le innovazioni introdotte nei sistemi di comunicazione. Ciò richiede un approccio culturale e metodologie di ricerca in cui le capacità critiche e interpretative si integrino con un ampio spettro di competenze tecniche e progettuali, in grado di indirizzare le trasformazioni dello spazio fisico e i relativi processi di progettazione e di produzione verso forme di sviluppo sostenibile e consapevole, con l'obiettivo del miglioramento della qualità della vita dell'intera umanità e dell'ambiente.

A questo tipo di approccio fanno riferimento le differenti componenti disciplinari in cui si articola l'attività di ricerca e l'attività formativa del DIDA: progetto dell'architettura, disegno, storia dell'architettura, conservazione e restauro, scienza e tecnica delle costruzioni, tecnologia dell'architettura, estimo e valutazione, disegno industriale, progetto urbano e pianificazione del territorio, progetto del paesaggio. La diversità dei metodi, dei modelli di analisi e di interpretazione dei fenomeni e degli strumenti d'intervento costituisce la base programmatica e nello stesso tempo la ricchezza culturale del nuovo Dipartimento, che trova il suo fondamento nella condivisione di una stessa cultura ed etica del progetto.

Il nuovo Dipartimento ha inoltre caratteristiche innovative per una maggiore qualità della ricerca e della formazione:

- L'organizzazione in Unità di Ricerca e Centri di Ricerca Interuniversitari, finalizzati all'innovazione e al sostegno della ricerca disciplinare e multidisciplinare

nel campo dell'architettura, del design, della pianificazione territoriale e dell'architettura del paesaggio.

- L'integrazione tra attività di ricerca e attività didattica, in un'unica struttura.
- La riunione di tutte le competenze dell'area dell'architettura, del design e della pianificazione, dando vita ad una delle maggiori strutture di ricerca e formazione in Italia;

## Ricerca e trasferimento delle conoscenze

Il Dipartimento di Architettura DIDA, per la capacità di coordinare e integrare le molteplici dimensioni scientifiche e operative della cultura del progetto, svolge il ruolo istituzionale pubblico della ricerca nell'area del progetto di architettura, design, pianificazione territoriale e paesaggio, capace di soddisfare la domanda di ricerca proveniente dalle istituzioni e dalle imprese operanti sul territorio e di promuovere e sviluppare progetti di ricerca di interesse nazionale e internazionale. Per questo è impegnato nel trasferimento dell'innovazione tecnico-scientifica per sostenere il progresso culturale, sociale e produttivo della società intera e allo stesso tempo contribuendo a conservare e sviluppare le capacità di ricerca e formazione proprie del Dipartimento di Architettura.

## La formazione di primo e secondo ciclo e l'alta formazione al progetto e alla ricerca

L'offerta formativa programmata e sostenuta dal Dipartimento di Architettura DIDA e organizzata e coordinata dalla Scuola di Architettura riflette gli ambiti di ricerca del Dipartimento e risponde alle esigenze della società per la formazione di architetti, designers, pianificatori del territorio e paesaggisti.

Il patrimonio di esperienze e di qualità di ottanta anni di attività della Facoltà di Architettura di Firenze confluisce oggi nel Dipartimento di Architettura DIDA e nella Scuola di Architettura nella loro missione di formazione alla professione e alla ricerca aperta allo scenario europeo e mondiale.

La costituzione del nuovo Dipartimento consente non solo una razionalizzazione dei corsi di studio, ma una più intensa ed efficace integrazione con la ricerca.

La formazione di primo e secondo ciclo coordinata dalla Scuola di Architettura si articola oggi in quattro linee di formazione:

- in Architettura con un Corso di Laurea Magistrale in "Architettura" a ciclo unico, e un Corso di Laurea di

primo ciclo (license) in “Scienze dell’architettura” seguito da un Corso di Laurea Magistrale (master) in Architettura con un importante curriculum in inglese,

- in Disegno Industriale con un Corso di Laurea di primo ciclo (license) in “Disegno industriale” seguito da un Corso di Laurea Magistrale (master) in Design
- in Pianificazione territoriale con un Corso di Laurea di primo ciclo (license) “Pianificazione della città, del territorio e del paesaggio”, seguito da un Corso di Laurea Magistrale (master) in “Progettazione della città e del territorio”
- in architettura del paesaggio con un Corso di Laurea Magistrale (master) in “Architettura del Paesaggio”.

Il progetto formativo del Dipartimento di Architettura DIDA si completa con:

- il Dottorato di Architettura articolato in curricula;
- la Scuola di Specializzazione in Conservazione del Patrimonio Architettonico e del Paesaggio
- la formazione specialistica (corsi di specializzazione e master di I e di II livello) che svolgono un ruolo fondamentale nella formazione di persone capaci di inserirsi nella professione e nella ricerca e di contribuire al progresso culturale, sociale ed economico in Italia e nel mondo.

**Saverio Mecca**

Direttore Dipartimento DIDA

# LA SCUOLA DI ARCHITETTURA

## Presentazione

L'AA 2014-15 è il primo anno della Scuola di Architettura di Firenze che deriva dalla Facoltà Architettura e afferisce al Dipartimento di Architettura DIDA.

La Scuola di Architettura è la struttura accademica che coordina e armonizza l'offerta di formazione nei settori dell'architettura, della gestione del territorio e del paesaggio e del design. Questi ambiti di interesse sono caratterizzati dalla progettualità, cioè dalla capacità di far evolvere la realtà oggetto di studio verso obiettivi più avanzati e di operare sintesi compiute che integrano i molteplici campi di conoscenza. La capacità di interpretare la realtà e di proporre ipotesi significative sulla sua traiettoria evolutiva caratterizza il laureato nelle discipline del progetto.

## L'apertura internazionale della Scuola

Il modello LMD, adottato dall'Unione Europea (laurea di 3 anni + Laurea Magistrale di 2 anni o Laurea Magistrale a ciclo unico di 5 anni solo per la formazione in architettura + master professionale e dottorato di ricerca per una formazione di alto livello professionale e di ricerca), in architettura, pianificazione territoriale e disegno industriale, è il modello scelto per la internazionalizzazione della formazione e della mobilità di studenti fino a giungere al rilascio di titoli congiunti. In particolare la formazione offerta dalla Scuola dal 1° ciclo al 3° ciclo si caratterizza per una progressiva apertura internazionale dei corsi (magistrali, masters e dottorati), dei seminari tematici e dei workshop.

## Il nuovo corso di Laurea Magistrale in Architettura interamente in inglese: The International Master Curriculum in Architectural Design

Nella Scuola è attivo il curriculum interamente in lingua inglese della laurea Magistrale in Architettura (2 years) per favorire l'immatricolazione di studenti provenienti da altri paesi europei ed extra-europei e sostenere gli studenti italiani che pro-

gettano un percorso internazionale di formazione post-laurea e professionale.

## Il primo ciclo: la Laurea

Le Lauree di 1° Ciclo (tre anni) assicurano una formazione di conoscenze critiche, competenze e capacità di base, che si specifica e si sviluppa secondo le tre linee di formazione, architettura, territorio e design. I Corsi di Laurea della Scuola sono:

- Scienze dell'Architettura (L-17),
- Disegno industriale (L-4);
- Pianificazione della città del territorio e del paesaggio (L-21).

I Corsi prevedono accessi programmati a livello nazionale per la classe L-17 e a livello locale per le altre. Offrono un titolo di laurea utile sia per continuare il percorso di formazione che per un ingresso nel mercato del lavoro.

Con la Laurea Triennale si accede ai Corsi di Laurea Magistrali (+2), ai Master di 1° Livello e ai Corsi di Specializzazione.

## Il secondo ciclo: la Laurea Magistrale

La formazione specialistica offerta dalla Scuola è articolata in 5 Corsi di Laurea Magistrale:

- Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura (5 anni - LM-4-c.u.), DM270/2004;
- Corso di Laurea Magistrale in Architettura (LM-4), articolato in curriculum "Architettura" al cui interno è previsto il curriculum "iCad-International Course in Architectural Design" (in inglese);
- Corso di Laurea Magistrale in Design (LM-12);
- Corso di Laurea Magistrale in Pianificazione e progettazione della città e del territorio (LM-48);
- Corso di Laurea Magistrale in Architettura del paesaggio (LM-3/LM-69).

Il Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura e il Corso di Laurea Magistrale in Architettura sono paralleli ed equivalenti al Corso di Laurea Magistrale in Architettura a ciclo unico: l'intero percorso, composto dalla Laurea triennale e dalla Laurea Magistrale o dalla Laurea Magistrale a ciclo unico, assicura la formazione richiesta ai fini del riconoscimento del titolo di architetto europeo.

L'articolazione della formazione magistrale affidata a più Corsi di Laurea Magistrale, consente al laureato di indirizzarsi secondo le proprie attitudini e capacità e risponde alla articolazione degli Ordini professionali.

### **Il terzo ciclo: il Dottorato di ricerca, La Scuola di Specializzazione, i Master**

Il 3° ciclo di formazione è oggi parte integrante del processo di formazione superiore. I masters, la Scuola di Specializzazione e i dottorati offrono percorsi differenziati di specializzazione professionale o di ricerca.

Ad integrazione dei primi due cicli formativi, la Scuola di Architettura ha istituito ulteriori corsi di alta formazione e professionalità:

- Master di I livello, riservati agli studenti in possesso della Laurea;
- Master di II livello, riservati agli studenti in possesso della Laurea Magistrale;
- Corsi di Specializzazione e Alta formazione professionale con l'obiettivo di fornire allo studente conoscenze e abilità per funzioni richieste nell'esercizio di particolari attività professionali;
- Corsi di Perfezionamento scientifico-professionale e di formazione permanente e ricorrente;
- Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del paesaggio;
- La Scuola di Dottorato di ricerca per formazione indirizzata all'approfondimento delle metodologie per la ricerca e dell'alta formazione scientifica in Architettura, Urbanistica e Design. Al Dottorato di ricerca si accede mediante una selezione concorsuale, dopo aver conseguito una Laurea Magistrale.

### **I crediti formativi universitari - CFU**

Il sistema della formazione è organizzato in crediti formativi universitari - CFU; ovvero le ore di lavoro svolte dallo studente (studio individuale, lezioni, laboratori, esercitazioni). Il CFU è l'unità di misura del tempo dedicato dallo studente al completamento del suo percorso formativo: ad un credito corrispondono 25 ore di lavoro, sia in aula che individuale. La quantità media di lavoro svolto da uno studente in un anno - impegnato a tempo pieno negli studi universitari - è normalmente fissata in 60 CFU (1.500 ore).

Per conseguire quindi la Laurea, uno studente deve avere acquisito 180 crediti (3 anni di corso). Per conseguire una Laurea Magistrale è necessario conseguire ulteriori 120 (2 anni di corso).

I crediti formativi hanno la funzione di:

- consentire agli studenti una maggiore flessibilità nella definizione dei piani di studi;
- facilitare la mobilità degli studenti da una Università all'altra (anche fuori dall'Italia), favorendo un riconoscimento dei percorsi formativi e dei titoli universitari all'estero.

I crediti formativi universitari (CFU) non sostituiscono il voto d'esame. Per ogni attività formativa (insegnamento, laboratorio, workshop, tirocinio) è attribuito un numero di CFU che è uguale per tutti gli studenti che superano l'esame, ed un voto diverso a seconda del livello di preparazione.

### **Studenti iscritti con ordinamenti non più attivi**

La Scuola di Architettura, analizzata con attenzione tramite i dati forniti dall'Ufficio Servizi Statistici di Ateneo la situazione relativa al numero di studenti iscritti fuori corso al CdL quinquennale a ciclo unico in Architettura, in ordinamenti precedenti al D.M. 509/99, al fine di ridurne in modo consistente il numero, ha deciso di assumere alcune azioni che possano permettere agli studenti in ritardo di poter completare il loro percorso formativo.

Un primo fondamentale passo è stato la semplificazione di alcune procedure: la delibera n°45 del Senato Accademico del 15/12/2011 permette passaggi dai vecchi ai nuovi ordinamenti (L-17; LM-4) senza richiedere il superamento del test di ammissione secondo la legge 264/99; il Consiglio della Facoltà di Architettura ha cancellato ogni limite alle variazioni di piani di studio degli studenti dei vecchi ordinamenti.

La Scuola di Architettura ha costituito un gruppo di lavoro formato da docenti per orientare e sostenere gli studenti fuori corso nel completamento della loro carriera.

**Vincenzo A. Legnante**

Presidente della Scuola di Architettura



# PIANO DELLA FORMAZIONE

## III° CICLO

### DOTTORATO DI RICERCA IN ARCHITETTURA

curricula:

- Progettazione architettonica e urbana
- Tecnologie dell'architettura
- Storia dell'architettura e della città
- Design
- Rilievo e rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente
- Strutture e restauro dell'architettura e del patrimonio culturale
- Progettazione paesistica
- Progettazione urbanistica e territoriale

## II° CICLO Laurea Magistrale

LM-4

LM-4

### ARCHITETTURA

curricula:

- Progettazione dell'Architettura
- Architectural Design (iCAD)

LM-12

### DESIGN

### ARCHITETTURA CICLO UNICO

## I° CICLO laurea triennale

L-17

### SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

L-4

### DISEGNO INDUSTRIALE

- Product design
- Interior design
- Communication design
- Fashion design



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**DIDA**  
DIPARTIMENTO DI  
ARCHITETTURA

**Scuola di  
Architettura**

8

**SCUOLA DI  
SPECIALIZZAZIONE  
IN BENI  
ARCHITETTONICI  
E DEL PAESAGGIO**

7

**CORSI DI  
PERFEZIONAMENTO**

**MASTER DI  
II LIVELLO**

6

LM-48

**PIANIFICAZIONE E  
PROGETTAZIONE  
DELLA CITTÀ E DEL  
TERRITORIO**

LM-3/LM69

**ARCHITETTURA  
DEL PAESAGGIO**

5

**MASTER DI  
I LIVELLO**

4

L-21

**PIANIFICAZIONE  
DELLA CITTÀ,  
DEL TERRITORIO E  
DEL PAESAGGIO**

3

2

anno 1



## LA STORIA DELLA SCUOLA DI ARCHITETTURA DI FIRENZE

Nel 1907, a Firenze, presso l'Accademia di Belle Arti, venne istituito un Corso Speciale di Architettura per il conseguimento del diploma di professore di disegno architettonico, non completo per le necessità della preparazione culturale e tecnica specifica degli architetti.

Dal 1927-28, presso la stessa Accademia, ebbe inizio la formazione della Scuola Superiore di Architettura, promossa dagli Enti locali per soddisfare l'esigenza culturale di Firenze, sede pienamente qualificata di studi universitari per la professione di architetto. La Scuola Superiore, con Decreto 26 giugno 1930, n. 1084, in applicazione della legge sull'istruzione artistica (31 dicembre 1923, n. 3123), assunse il nome di Istituto Superiore di Architettura, con ordinamento autonomo e un piano di studi organico per la preparazione sia scientifico-tecnica, sia storico-critica degli allievi architetti.

Successivamente, con R.D. del 25 marzo 1936, l'Istituto Superiore di Architettura venne aggregato alla Università degli Studi come Facoltà di Architettura di Firenze, per lo svolgimento dei Corsi quinquennali e il conseguimento della laurea di dottore in architettura.

La storia della Facoltà di Architettura è all'origine della variegata distribuzione delle sedi nell'abitato cittadino; nata dalla Scuola di Architettura dell'Accademia di Belle Arti, che aveva la sua sede nei locali dell'ex Ospedale di S. Matteo in piazza S. Marco, ne occupò una parte inaugurando una lunga convivenza con le altre Classi dell'Istituto.

La sede storica per eccellenza è considerata il complesso di via Ricasoli, anche se dal 2014 tutte le attività sono state trasferite. Il complesso ha ospitato la Facoltà dal momento del suo riconoscimento universitario (1 aprile 1936) fino al momento in cui, stante la crescita del corpo studentesco e le mutate esigenze della didattica, si è messa in atto una prima articolazione della sede universitaria nei locali dell'ex Convento degli Angeli in piazza Brunelleschi (1964-65).

L'intero complesso posto tra piazza S. Maria Nuo-

va, via S. Egidio, via della Pergola, via degli Alfani, appartenente all'Arcispedale di S. Maria Nuova e Stabilimenti Riuniti di Firenze, veniva acquistato dal Consorzio per l'assetto edilizio dell'Università degli Studi di Firenze il 4 giugno 1940. La parte più prestigiosa del complesso era costituita dall'antico Monastero di S. Maria degli Angeli con il bruneschelliano Tempio degli Scolari (Rotonda degli Angeli), oltre alla chiesa e chiostri affrescati da B. Poccetti (1601). Alle numerose trasformazioni, intervenute a seguito della destinazione ospedaliera (1862-67) dei locali del monastero, si aggiunsero quelle realizzate nel 1935-37 che vedevano la creazione di una sorta di "cittadella universitaria" (progetto di R. Brizzi, preside della Facoltà di Architettura dal 1936 al 1944).

Con la metà degli anni '60 le sedi della facoltà hanno conosciuto un'ulteriore moltiplicazione con il Palazzo di S. Clemente (via Micheli 2) già residenza signorile dei Guadagni, nata dalla fantasia e perizia progettuale di Gherardo Silvani (post 1664), e del relativo giardino adorno di statue e cortine vegetali. La distribuzione e la qualità dei vani (affrescati nei soffitti e nelle pareti) hanno consigliato la sistemazione di sedi dipartimentali e della biblioteca, mentre nel tempo le attività didattiche sono state limitate, anche in virtù della disponibilità dei locali del complesso di S. Verdiana.

Il complesso di S. Verdiana, acquistato dall'Università degli Studi di Firenze nel 1986, è stato oggetto di sostanziali interventi di recupero e di adeguamento per ospitare le strutture didattiche della Facoltà (grandi aule) che vi si sono trasferite all'inizio degli anni '90. Il convento, risalente alla fine del XIV secolo, comprendeva la chiesa, il chiostro, le residenze dei religiosi, il refettorio, il dormitorio e vari ambienti di servizio. A seguito della soppressione (1865) era stato adibito a carcere femminile fino al 1983.

Attualmente ospita i Corsi di Laurea in Architettura a Ciclo Unico e il Corso di Laurea in Architettura del Paesaggio.

Risale alla fine degli anni '80 (1989) l'acquisizione della Facoltà di Architettura di Palazzo Vegni (via di San Niccolò) che può essere considerato simmetrico, per qualità e prestigio, al Palazzo di S. Clemente. Il Palazzo Vegni, nato per accorpamento di più immobili di impianto trecentesco, deve la configurazione attuale alla sovrapposizione di interventi realizzati tra il 1500 e il 1700 (scalone monumen-

tale di Giulio Parigi 1624), mentre sono stati gli imponenti lavori di ristrutturazione condotti nel corso del 1800 (arch. G. Martelli, ing. A. Vegni) a definire il grande fronte unitario attuale. Il palazzo ospita alcuni uffici del Dipartimento DIDA e alcune aule. Tra le sedi della Scuola anche quella dell'ex convento di S. Teresa (via della Mattonaia). Il convento, fondato nel 1627, venne realizzato su modello di Giovanni Coccapani e prevedeva, insieme a tutti gli ambienti destinati alla vita della famiglia religiosa, la chiesa a planimetria esagonale con copertura a cupola. Il complesso delle Suore Carmelitane Scalze fu soppresso nel 1865 ed ha ospitato successivamente (1866) il carcere maschile, ampliato nel 1875. Un ampio ed articolato intervento di ristrutturazione ha interessato parte del complesso a partire dal 1992. Negli ambienti hanno trovato sede i Corsi di

laurea in Scienze dell'Architettura e in Architettura (+2) e i servizi didattici del Dipartimento DIDA e della Scuola di Architettura.

Le attività dei Corsi di Laurea in Pianificazione della città, del territorio e del paesaggio e Magistrale in Pianificazione e progettazione della città e del territorio si svolgono nella sede di Empoli, via Paladini 40. Nell'ottobre 2012 è stata inaugurato il Design Campus a Calenzano, moderno e funzionale complesso che ospita i Corsi di Laurea in Disegno Industriale e Magistrale in Design. È una sede attrezzata con laboratori, aula magna per conferenze, anfiteatro all'aperto, spazi espositivi e particolarmente idonea per svolgere attività didattica nell'area del disegno industriale. Adiacenti al Design Campus sono in costruzione le residenze studentesche e la biblioteca.

# SEDI E UFFICI DELLA SCUOLA DI ARCHITETTURA

## FIRENZE

### S. Teresa

via della Mattonaia, 14 tel. 055 2755410

- Presidenza della Scuola di architettura
- Direzione Dipartimento DIDA
- Aule
- Corso di Laurea in "Scienze dell'Architettura" classe L-17
- Corso di Laurea Magistrale in "Architettura" classe LM-4
- Laboratorio Modelli per l'Architettura - LMA
- Laboratorio CrossingLab
- Studi docenti

### S. Verdiana

piazza Ghiberti, 27 tel. 055 2755180

- Aule
- Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in "Architettura" classe LM-4
- Corso di Laurea Magistrale in "Architettura del paesaggio" interclasse LM-3 LM-69
- Laboratorio Building Information Modelling - LBIM
- Laboratorio Comunicazione e Immagine - LCI
- Laboratorio Fotografico Architettura - LFA
- Laboratorio Informatico di Architettura - LIA
- Laboratorio Rilievo di Architettura - LRA
- Laboratorio Tecnologie per l'Abitare Mediterraneo - LTAM
- Laboratorio Teatro /Architettura
- Centro editoriale
- Studi docenti

### Palazzo S. Clemente

via Micheli, 2 tel./fax 055 2756448

- Biblioteca
- Ufficio Relazioni Internazionali
- Laboratorio di Cartografia - Lcart
- Studi docenti

via Micheli, 8 tel. 055 2756580, fax 055 2756584

- Studi docenti

### Palazzo Vegni

via S. Niccolò, 93

tel. 055 2755300 - 055 2755301, fax 055 2755355

- Centro documentazione
- Scuola di Specializzazione in Beni architettonici e del Paesaggio
- Studi docenti
- Uffici amministrativi

### Ex Convento degli Angeli

Piazza Brunelleschi, 6

tel. 055 2756856, fax 055 212083

- Laboratorio Prove Materiali e Strutture - LPMS

## CALENZANO

### Design Campus

via Sandro Pertini, 93

tel 055 2757079, fax 055 2757057

- Aule
- Corso di Laurea in "Disegno industriale" classe L-4
- Corso di Laurea Magistrale in "Design" classe LM-12
- Laboratorio di Design per la Sostenibilità - LDS
- Laboratorio Ergonomia & Design - LE&D
- Reverse Engineering and Interaction Design - RED.IT
- Laboratorio di Modelli per il design - LMD
- Museo del Design
- Mini Car Design Museum
- Studi docenti

## EMPOLI

### Polo di San Giuseppe

via Paladini, 40, tel. 0571 79109, fax 0571 530845

- Aule
- Corso di Laurea in "Pianificazione della città del territorio e del paesaggio" classe L-21
- Corso di Laurea Magistrale in "Pianificazione e progettazione della città e del territorio" classe LM-48
- Cartoteca
- Segreteria didattica

### Palazzo delle Esposizioni

piazza Guido Guerra, 13, tel. 0571 537068

- Aule

## SCUOLA DI ARCHITETTURA

### Presidenza

Prof. Vincenzo A. Legnante

via della Mattonaia, 14

tel. 055 275 5395, fax 055 275 5399

[scuola@architettura.unifi.it](mailto:scuola@architettura.unifi.it)

### Ufficio Didattica

via della Mattonaia, 14 fax 055 2755399

[elena.cintolesi@unifi.it](mailto:elena.cintolesi@unifi.it) programmazione didattica e servizi generali - 055 2755396

[donke.tatangelo@unifi.it](mailto:donke.tatangelo@unifi.it) trasferimenti e gestione carriere - 055 2755398

[marzia.benelli@unifi.it](mailto:marzia.benelli@unifi.it) stage e tirocini - 055 2755395

[rossana.naldini@unifi.it](mailto:rossana.naldini@unifi.it) piani di studio - 055 2755397

Sito web Scuola: [www.architettura.unifi.it](http://www.architettura.unifi.it)

Sito web Dipartimento DIDA: [www.dida.unifi.it](http://www.dida.unifi.it)

## SERVIZI DELLA SCUOLA DI ARCHITETTURA

### SEGRETERIA STUDENTI

Si occupa della gestione atti di carriera studenti: immatricolazioni, iscrizioni, tasse e contributi, piani di studio, verbali d'esame, passaggi, trasferimenti, rilascio certificazioni, domande di laurea, reimmatricolazione decaduti/rinunciatori con recupero di carriera, sospensione e ricongiungimento di carriera, iscrizione corsi singoli.

via Gino Capponi, 9

e-mail: [architet@adm.unifi.it](mailto:architet@adm.unifi.it)

fax 055 2756707

### Apertura al pubblico:

lunedì, mercoledì e venerdì dalle 9 alle 13

martedì e giovedì dalle 15 alle 16,30

È attivo il servizio di prenotazione via internet (percorso: [www.arch.unifi.it](http://www.arch.unifi.it) > Servizi on line > Prenotazione posto in segreteria).

### BIBLIOTECA DI SCIENZE TECNOLOGICHE SEZIONE DI ARCHITETTURA

Direttore: Maria Luisa Masetti

via Micheli, 2 - tel. 055 2756400- fax 055 2756422

e-mail: [bibarc@unifi.it](mailto:bibarc@unifi.it)

[www.sba.unifi.it/scienzetecnologiche](http://www.sba.unifi.it/scienzetecnologiche)

Con l'istituzione del Corso di Laurea in Architettura nel 1936 inizia a formarsi la raccolta originaria della biblioteca alla quale si aggiunge il materiale proveniente dalla biblioteca della preesistente Scuola Superiore di Architettura. La collezione è l'unica specializzata in architettura di tutta la Toscana: a partire dal nucleo originario di testi classici, la biblioteca ha arricchito le proprie raccolte con opere di storia e critica dell'architettura, urbanistica, storia della città e del territorio, tecnologie costruttive, architettura di interni, design e moda. Esiste inoltre una sezione particolarmente ricca che documenta l'arte contemporanea. È dotata di una buona collezione delle fonti sull'architettura che è andata a costituirsi nel tempo con la ricerca sul mercato antiquario. La biblioteca può vantare una vasta raccolta di periodici italiani e stranieri sia di cultura generale che specialistica.

Possiede per donazione alcuni fondi archivistici del Novecento di notevole interesse per lo studio delle arti decorative e dell'architettura.

La biblioteca conserva le tesi dei corsi di laurea attivati dalla Scuola di Architettura.

*Consultazione/prestito/prestito interbibliotecario*

8,30 - 19 da lunedì a venerdì

*Distribuzione materiali dei depositi librari*

A fasce orarie: 9,30-11,30-13,30 da lunedì a venerdì

*Consultazione tesi e materiale riservato:*

9,30-11,30 da lunedì a venerdì

*Consultazione archivi:*

9-13 giovedì (gli altri giorni solo su appuntamento)

*Biblio in forma: servizio di informazione bibliografica:*

9,30-13,30 da lunedì a venerdì

(su appuntamento anche 14-16 per assistenza bibliografica laureandi)

*Corsi per gli utenti*

La Biblioteca organizza dei corsi per gli utenti sulle risorse informative del Sistema bibliotecario di Ateneo e visite guidate su prenotazione.

[www.sba.unifi.it/CMpro-v-p-379.html](http://www.sba.unifi.it/CMpro-v-p-379.html)

### RAPPORTI INTERNAZIONALI - ERASMUS

LLP/Erasmus

sede Palazzo San Clemente, via Micheli 2

tel 055 2756442

Delegati della Scuola:

Prof.ssa Prof. Ulisse Tramonti e Camilla Perrone

apertura al pubblico:

tutte le mattine dalle 8 alle 12

e-mail: [archint@unifi.it](mailto:archint@unifi.it)

### AZIENDA PER IL DIRITTO ALLO STUDIO

Il DSU Toscana è l'Azienda della Regione Toscana per il Diritto allo Studio Universitario che realizza servizi ed interventi per gli studenti universitari: borse di studio, posti letto presso le residenze universitarie e altri tipi di contributi economici (per mobilità internazionale, iniziative culturali ed editoriali...), servizi di ristorazione, attività di orientamento, consulenza nella ricerca di un alloggio e agevolazioni per eventi culturali o sportivi.

[www.dsu.toscana.it](http://www.dsu.toscana.it)

viale Gramsci, 36 - tel. 055 22611

apertura al pubblico:

martedì, mercoledì e giovedì dalle 10,00 alle 13,00

## **CENTRO LINGUISTICO DI ATENEO (CLA)**

Svolge le verifiche obbligatorie di conoscenza linguistica, organizza corsi di lingua, seminari, esercitazioni guidate, incontri a tema, consulenza.

[www.cla.unifi.it](http://www.cla.unifi.it)

Segreteria dei corsi Rotonda del Brunelleschi

Via Alfani, 58 – angolo Piazza Brunelleschi

dal lunedì al venerdì dalle ore 11.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 16.30, tel. 055 2756910

Segreteria della Mediateca CAAL

via degli Alfani, 58 dal lunedì al venerdì, dalle ore 10 alle ore 18.30, tel. 055 2756910

La prova di conoscenza della lingua straniera si svolge in viale Morgagni, 40 – terzo piano – aula M14.

La prenotazione alla prova è obbligatoria.

Per prenotazioni on line: [www.cla.unifi.it](http://www.cla.unifi.it)

Help desk per problemi relativi alle prenotazioni on line tel. 055 2756910

Alcuni esempi della prova si possono consultare sul sito [www.cla.unifi.it](http://www.cla.unifi.it) o ritirare presso la Segreteria della Mediateca.

## **SERVIZI INFORMATICI PER GLI STUDENTI**

Il Sistema Informatico dell'Ateneo Fiorentino (SIAF) fornisce prodotti e servizi informatici integrati, con relativi supporti per il loro uso.

A tutti gli studenti iscritti all'Ateneo fiorentino viene assegnata una casella di posta elettronica personale istituzionale per le comunicazioni con l'Ateneo. La casella di posta è di norma disponibile entro il quinto giorno lavorativo successivo alla data di immatricolazione.

Presso il SIAF è possibile anche frequentare corsi di formazione informatica, conseguire la Patente Europea (ECDL) ed accedere ai servizi di e-learning (piattaforma Moodle). [www.siaf.unifi.it](http://www.siaf.unifi.it)

Tel: 055 0945000 Fax: 055 4378117

## **RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI**

I rappresentanti degli studenti negli organismi di gestione della Scuola fanno riferimento a tre gruppi:

### **Collettivo Ark**

Sede S. Verdiana - piazza Ghiberti, 27

[www.collettivoark.org](http://www.collettivoark.org)

[collettivoark@gmail.com](mailto:collettivoark@gmail.com)

## **CSX - Centro sinistra per l'Università**

Sede S. Verdiana - piazza Ghiberti, 27

[csxfirenze.wordpress.com](http://csxfirenze.wordpress.com)

[csxarchitettura@gmail.com](mailto:csxarchitettura@gmail.com)

## **Il ciclone - Lista aperta**

Sede S. Verdiana - piazza Ghiberti, 27

[ilciclone5@gmail.com](mailto:ilciclone5@gmail.com) (rif. per il corso a ciclo unico)

[ilciclone3.2@gmail.com](mailto:ilciclone3.2@gmail.com) (rif. per i corsi 3+2)

[perlappunto@libero.it](mailto:perlappunto@libero.it) (rif. per il prestito appunti)

## **SERVIZIO DI ORIENTAMENTO DELLA SCUOLA DI ARCHITETTURA**

Responsabile: Prof.ssa Maria De Santis

c/o Presidenza, via della Mattonaia, 14

tel 055 2755398

Il servizio di orientamento ha lo scopo di informare gli studenti delle scuole secondarie superiori dei diversi percorsi formativi offerti dalla Scuola, in particolare circa i contenuti degli insegnamenti, le modalità di svolgimento della didattica e gli sbocchi occupazionali.

Per informazioni:

Tatangelo Donka, tel. 055 2755398

[donka.tatangelo@unifi.it](mailto:donka.tatangelo@unifi.it)

Benelli Marzia, tel. 055 2755395

[marzia.benelli@unifi.it](mailto:marzia.benelli@unifi.it)

Naldini Rossana, tel. 055 2755397

[rossana.naldini@unifi.it](mailto:rossana.naldini@unifi.it)

## **STUDENTI DISABILI**

In ogni Scuola uno o più docenti, su delega del Presidente, si occupano del supporto per l'inserimento degli studenti disabili, rappresentando così un punto di riferimento didattico diretto e orientativo.

Delegato della Scuola Prof. Gabriele Corsani, e-mail: [gabriele.corsani@unifi.it](mailto:gabriele.corsani@unifi.it);

Tutorato per disabili: [gabriele.corsani@unifi.it](mailto:gabriele.corsani@unifi.it)

Delegato del Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura: Prof. Antonio Lauria, e-mail [antonio.lauria@unifi.it](mailto:antonio.lauria@unifi.it);

Delegato del Corso di laurea in Scienze dell'architettura e del Corso di Laurea Magistrale in Architettura: Prof. Luca Marzi, e-mail: [luca.marzi@unifi.it](mailto:luca.marzi@unifi.it);

Delegato del Corso di laurea in Pianificazione della città e del territorio e del paesaggio e del Corso di Laurea Magistrale in Pianificazione e progettazione della città e del territorio: Prof. Fabio Lucchesi e-mail: [fabio.lucchesi@unifi.it](mailto:fabio.lucchesi@unifi.it);

Delegato del Corso di laurea in Disegno industriale e Corso di Laurea Magistrale in Design: Prof.ssa Elisabetta Cianfanelli, e-mail: [elisabetta.cianfanelli@unifi.it](mailto:elisabetta.cianfanelli@unifi.it).

## **SERVIZI DEL POLO CENTRO STORICO**

### **Iniziative studentesche**

Un apposito ufficio si occupa di iniziative studentesche, didattiche, culturali e sociali (mostre, convegni, seminari, rassegne di cinema, di musica, concorsi. Maggiori informazioni presso la pagina:

[www.poloscitec.unifi.it/cmpro-v-p-220.html](http://www.poloscitec.unifi.it/cmpro-v-p-220.html)

Ciccullo Pasqualina, tel. 055 457 3909

[pasqualina.ciccullo@unifi.it](mailto:pasqualina.ciccullo@unifi.it)

v.le delle Idee, 26 - Sesto F.no

### **Collaborazioni Part Time**

Gli studenti iscritti almeno al II° anno ed in possesso dei requisiti di merito e reddito stabiliti dal bando, possono prestare una attività a tempo parziale presso l'Università (biblioteche, musei e altri centri di servizi), per un periodo massimo di 150 ore annue. Ogni anno è messo a concorso un certo numero di attività suddivise per Corso di Laurea e di diploma.

[www.unifi.it/vp-498-attivita-a-tempo-parziale-degli-studenti.html](http://www.unifi.it/vp-498-attivita-a-tempo-parziale-degli-studenti.html)

Per ulteriori informazioni:

Ufficio Orientamento, Mobilità Internazionale e Servizi agli Studenti

tel. 055 2757666/293 - fax 055 2756338

e-mail: [studenti.parttime@adm.unifi.it](mailto:studenti.parttime@adm.unifi.it)

## **STUDENTI STRANIERI - FOREIGN STUDENTS**

Il Foreign Students Front-Office si occupa dell'ammissione degli studenti non comunitari residenti all'estero, della prova di conoscenza della lingua italiana, dell'iscrizione a corsi singoli di studenti o laureati presso università estere, del riconoscimento a corsi singoli di studenti o laureati presso università estere e del riconoscimento dei titoli accademici conseguiti all'estero.

[www.unifi.it/vp-8932-sportello-studente-straniero.html](http://www.unifi.it/vp-8932-sportello-studente-straniero.html)

Per informazioni:

piazza San Marco, 4 - piano terra, Firenze

tel. 055 2757270 - 055 2757229

fax 055 2756337

e-mail: [foreign.students@adm.unifi.it](mailto:foreign.students@adm.unifi.it)

## **SPORT**

Il C.U.S. - Centro Universitario Sportivo di Firenze - è l'organizzazione sportiva amatoriale senza fine di lucro che, da oltre 60 anni, organizza e promuove l'attività sportiva tra gli studenti universitari fiorentini.

[www.cus.firenze.it](http://www.cus.firenze.it)

via V. della Rovere, 40 - Firenze

Tel. 055 450244 - 055 451789, [cus@unifi.it](mailto:cus@unifi.it)

# LABORATORI DIDATTICI E DI RICERCA DEL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA DIDA

## **MODELLI PER L'ARCHITETTURA - LMA**

Santa Teresa - via della Mattonaia, 14 - Firenze  
Direttore scientifico: Prof. Giovanni Anzani  
tel. 055 2755446 - cell. 339 7056663  
direttore-lma@dida.unifi.it  
tutor-lma@dida.unifi.it

## **BUILDING INFORMATION MODELLING - LBIM**

Santa Verdiana - piazza Ghiberti, 27 - Firenze  
Direttore scientifico: Prof. Carlo Biagini  
tel. 055 2755195  
carlo.biagini@unifi.it

## **COMUNICAZIONE E IMMAGINE - LCI**

Santa Verdiana - piazza Ghiberti, 27 - Firenze  
Direttore scientifico: Prof. Giuseppe Lotti  
tel. 055 2755192  
giuseppe.lotti@unifi.it

## **FOTOGRAFICO DI ARCHITETTURA - LFA**

Santa Verdiana - piazza Ghiberti, 27 - Firenze  
Direttore scientifico: Prof. Giorgio Verdiani  
tel. 055 2755195  
giorgio.verdiani@unifi.it

## **INFORMATICO DI ARCHITETTURA - LIA**

Santa Verdiana - piazza Ghiberti, 27 - Firenze  
Direttore scientifico: Prof. Giorgio Verdiani  
tel. 055 2755195  
giorgio.verdiani@unifi.it

## **RILIEVO DI ARCHITETTURE - LRA**

Santa Verdiana - piazza Ghiberti, 27 - Firenze  
Direttore scientifico: Prof. Stefano Bertocci  
tel. 055 2755184  
stefano.bertocci@unifi.it

## **TECNOLOGIE PER L'ABITARE MEDITERRANEO - LTAM**

Santa Verdiana - piazza Ghiberti, 27 - Firenze  
Direttore scientifico: Prof. Marco Sala  
marco.sala@unifi.it

## **CARTOGRAFIA - Lcart**

Palazzo San Clemente - via Micheli, 2 - Firenze  
Diretto scientifico: Prof. Fabio Lucchesi  
tel. 055 2756458  
fabio.lucchesi@unifi.it

## **PROVE MATERIALI E STRUTTURE - LPMS**

piazza Brunelleschi, 6 - Firenze  
Direttore scientifico: Prof. Mario De Stefano  
tel. 055 2756843  
mario.destefano@unifi.it

## **DESIGN PER LA SOSTENIBILITÀ - LDS**

Design Campus - via S. Pertini, 93 - Calenzano  
Direttore scientifico: Prof. Giuseppe Lotti  
tel. 055 2757075  
giuseppe.lotti@unifi.it

## **ERGONOMIA & DESIGN - LE&D**

Design Campus - via S. Pertini, 93 - Calenzano  
Direttore scientifico: Prof.ssa Francesca Tosi  
tel. 055 2757074  
francesca.tosi@unifi.it

## **REVERSE ENGINEERING AND INTERACTION DESIGN - RED.IT**

Design Campus - via S. Pertini, 93 - Calenzano  
Direttore scientifico: Prof.ssa Elisabetta Cianfanelli  
tel. 055 2757060  
elisabetta.cianfanelli@unifi.it

## **MODELLI PER IL DESIGN - LMD**

Design Campus - via S. Pertini, 93 - Calenzano  
Direttore scientifico: Prof. Gianpiero Alfarano  
tel. 055 2757079  
giampiero.alfarano@unifi.it

## **CROSSINGLAB**

Santa Teresa - via della Mattonaia, 14 - Firenze  
Direttore scientifico: Prof. Giacomo Pirazzoli  
tel. 055 2755421  
crossing@gpspace.org

## **LABORATORIO TEATRO/ARCHITETTURA - ARK. Test LAB**

Santa Verdiana - piazza Ghiberti, 27 - Firenze  
Direttore scientifico: Prof. Carlo Terpolilli  
carlo.terpolilli@unifi.it



Parte I

# **Corsi di Laurea**

DM 270/2004

- ➔ **Scienze dell'Architettura**  
Classe L-17
- ➔ **Disegno industriale**  
Classe L-4
- ➔ **Pianificazione della città,  
del territorio e del paesaggio**  
Classe L-21



# Scienze dell'Architettura

## Classe L-17

Presidente: Prof. Giacomo Tempesta  
055 2756856 - giacomo.tempesta@unifi.it

Il Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura è finalizzato al conseguimento della laurea di primo livello in Scienze dell'Architettura. Il Corso ha una durata di tre anni strutturati in sei semestri didattici e prevede un unico curriculum. Per l'anno accademico 2014-2015 vengono attivati il I, II e III anno del Corso di laurea in Scienze dell'Architettura - Classe L-17, secondo il DM 17/2010. Dall'anno accademico 2013-2014 risultano disattivati tutti gli insegnamenti relativi al precedente ordinamenti. Il titolo conseguito a conclusione del percorso formativo garantisce, ai sensi del DPR 328/2001, l'ammissione all'Esame di stato per l'iscrizione all'Albo degli Architetti (Sez. B - Settore "Architettura").

### Obiettivi

Il Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura ha come obiettivo la formazione di una figura professionale che possieda il controllo concettuale ed operativo dei metodi e degli strumenti di base necessari ad operare nel campo della progettazione, condotta alle diverse scale, negli ambiti propri dell'architettura, dell'edilizia e del territorio. All'interno del percorso formativo l'acquisizione delle conoscenze viene ottenuta attraverso l'articolazione e la combinazione equilibrata di insegnamenti i cui contenuti culturali provengono dalle aree disciplinari degli studi geografico-sociali, storico-critici e linguistico-espressivi ed altri i cui contenuti culturali appartengono più specificatamente agli ambiti logico-matematici, geometrico-descrittivi e fisico-costruttivi. A fronte di questa ricchezza e pluralità nei contenuti disciplinari, il Corso di Studio fonda i suoi presupposti sulla forte sinergia tra l'esperienza didattica svolta all'interno dei laboratori di progettazione e quella più tradizionale dei corsi monodisciplinari. Eventuali approfondimenti su tematiche specifiche possono concretizzarsi attraverso i corsi opzionali a scelta dello studente, offerti anche sotto forma di seminari tematici, o altre iniziative didattiche quali workshop, viaggi di studio e visite guidate. È inoltre previsto lo svolgimento di un'attività di tirocinio all'interno di strutture professionali, aziendali o amministrative. La prova finale del corso consiste nella rielaborazione critica delle esperienze progettuali e disciplinari svolte durante il corso di studi o nell'eventuale approfondimento di alcune tematiche a scelta dello studente.

### Professionalità acquisite e mondo del lavoro

Al laureato in Scienze dell'Architettura si offrono sbocchi professionali con ruoli diversificati presso studi professionali, società di architettura e ingegneria, imprese ed enti pubblici, per svolgere le funzioni previste per gli iscritti alla sezione B del settore "Architettura" ed esplicitamente indicate dal DPR 328/2001, ovvero: la collaborazione alle attività di progettazione e direzione dei lavori di opere edilizie, comprese le opere pubbliche; l'attività di rilievo diretto e strumentale sull'edilizia contemporanea e storica; la progettazione e direzione dei lavori relative a costruzioni civili semplici e interventi di manutenzione e riqualificazione del costruito con l'uso di metodologie standardizzate. Nell'ipotesi di prosecuzione degli studi la Laurea in Scienze dell'Architettura consente l'accesso senza debiti formativi al corso di Laurea Magistrale in Architettura della Classe LM-4, attraverso la quale dopo il superamento dell'esame di Stato è possibile iscriversi all'Albo professionale dell'Ordine degli Architetti con il titolo di Architetto - sezione A, coerente con i requisiti imposti dall'Unione Europea. Per le altre lauree Magistrali il riconoscimento dei crediti maturati con la Laurea in Scienze dell'Architettura, avviene sulla base del regolamento predisposto per lo specifico Corso di Laurea Magistrale.

## **Durata del corso**

Il corso ha la durata di 3 anni per complessivi 180 crediti. L'attività normale dello studente corrisponde mediamente al conseguimento di 60 crediti l'anno.

## **Iscrizione e requisiti per accesso**

Per l'anno accademico 2014-15 le immatricolazioni saranno a numero programmato.

## **Conoscenze richieste per l'accesso**

Il Corso di Studi è a numero programmato. Il numero degli accessi al primo anno è stabilito annualmente dal Consiglio della Scuola di Architettura e dal Consiglio di Dipartimento. Nel rispetto dei requisiti qualificanti e della numerosità massima teorica definita dal DM 15/2005, per l'anno accademico 2014-2015 è previsto un numero di 150 posti per cittadini italiani comunitari e non comunitari residenti in Italia (art. 26 Legge 189/2002), di 16 posti per cittadini extracomunitari non soggiornanti in Italia e di 4 posti per cittadini cinesi afferenti al programma "Marco Polo". Per l'accesso al Corso di Studi è richiesto il possesso del diploma di scuola secondaria superiore o altro titolo conseguito all'estero e riconosciuto idoneo. Le conoscenze richieste fanno riferimento alle conoscenze linguistiche, storiche, tecniche, artistiche, matematiche e fisiche di base. Un test di ammissione, predisposto a livello nazionale, consente di stabilire una graduatoria degli aspiranti basata sulle loro competenze ed attitudini. La data del test di ammissione viene stabilita annualmente dagli organi centrali del MIUR.

## **Il percorso formativo e la programmazione didattica**

La programmazione didattica annuale definisce gli insegnamenti attivati ed il calendario didattico con riferimento al numero dei periodi didattici nei quali si articola l'anno accademico e la conseguente collocazione delle discipline attivate. L'attività dello studente corrisponde mediamente al conseguimento di 60 crediti l'anno. Lo studente che abbia comunque ottenuto 180 crediti, seguendo quanto previsto dall'Ordinamento didattico, può conseguire la laurea anche prima della scadenza triennale. La distribuzione dei corsi nei tre anni e nei sei semestri segue il criterio generale della progressione equilibrata dei diversi ambiti formativi. I Corsi mono disciplinari, orientati a fornire le conoscenze e le capacità di comprensione di base, sono in numero totale di 11, pari a 80 CFU, distribuiti prevalentemente nei primi due anni del percorso formativo:

- 1° anno 38 CFU: Istituzioni di matematiche (10 CFU), Tecnologia dei materiali ed elementi costruttivi (8 CFU), Storia dell'architettura 1 (8 CFU), presenti nel primo semestre di corso; Analisi del territorio e degli insediamenti (6 CFU), Fondamenti di Statica (6 CFU), presenti nel secondo semestre di corso.
- 2° anno 36 CFU: Fondamenti di Urbanistica (6 CFU), Fisica Tecnica Ambientale e Impianti (8 CFU) Scienza delle Costruzioni (8 CFU), presenti nel primo semestre di corso; Caratteri Costruttivi dell'Edilizia Storica (6 CFU), Storia dell'architettura 2 (8 CFU), presenti nel secondo semestre.
- 3° anno 6 CFU: Estimo ed Esercizio Professionale (6 CFU), presente nel primo semestre di corso.

I Laboratori, da 8 a 12 CFU, sono presenti nei tre anni di corso con progressione crescente e si caratterizzano nel porre al centro dell'esperienza didattica l'esercizio del progetto alle varie scale, in modo da favorire nello studente il consolidarsi di un progressivo grado di autonomia e di abilità sia nell'affrontare e risolvere i problemi progettuali che nella capacità di comunicare i risultati del lavoro svolto. I Laboratori sono in totale 7, per complessivi 76 CFU:

- 1° anno 24 CFU: Laboratorio di Rappresentazione dell'Architettura (12 CFU) offerto attraverso una organizzazione della didattica su base annuale, Laboratorio di Progettazione dell'Architettura 1 (12 CFU), presente al secondo semestre di corso.

- 2° anno 20 CFU: Laboratorio di Rilievo dell'Architettura (8 CFU), presente al primo semestre di corso; Laboratorio di Progettazione Architettonica 2 (12 CFU), presente al secondo semestre di corso.
- 3° anno 32 CFU: Laboratorio di Architettura e Costruzione (12 CFU), Laboratorio di Architettura di Interni (8 CFU), presenti al primo semestre di corso; Laboratorio di Progettazione Architettonica 2 (12 CFU), presente al secondo semestre di corso.

Lo studente, preferibilmente al terzo anno del percorso didattico, sceglie in piena libertà, per un totale di 12 CFU, insegnamenti fra quelli attivati presso l'Ateneo fiorentino o all'interno di Seminari Tematici offerti dai Corsi di Laurea afferenti al Dipartimento di Architettura. Ulteriori capacità e competenze vengono acquisite attraverso lo svolgimento del Tirocinio (5 CFU) o dal riconoscimento di crediti formativi derivanti dalla partecipazione a stages, workshop o da esperienze internazionali collegate ai progetti di scambio e di mobilità studentesca.

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.A. 2014-2015

legenda  
**SSD** settore scientifico disciplinare  
**TAF** tipologia attività formativa

| anno | semestre | Regolamento coorte | Codice  | Denominazione                                                | SSD        | CFU | TAF | Ore |
|------|----------|--------------------|---------|--------------------------------------------------------------|------------|-----|-----|-----|
|      |          | <b>B008-12-14</b>  |         |                                                              |            |     |     |     |
| R    | p        | 2014               | B012104 | <b>Corso integrativo di matematica</b>                       | MAT/03     | 4   | F   | 32  |
| 1    | I        | 2014               | B002540 | <b>Storia dell'architettura 1</b>                            | ICAR/18    | 8   | A   | 80  |
| 1    | I        | 2014               | B018761 | <b>Tecnologia dei materiali e degli elementi costruttivi</b> | ICAR/12    | 8   | B   | 80  |
| 1    | a        | 2014               | B015211 | <b>Laboratorio di Rappresentazione dell'architettura</b>     |            | 12  |     | 96  |
|      |          |                    | B015213 | Fondamenti geometrici della rappresentazione                 | ICAR/17    | 6   | A   | 48  |
|      |          |                    | B015216 | Disegno dell'Architettura                                    | ICAR/17    | 6   | A   | 48  |
| 1    | a        | 2014               | B018762 | <b>Istituzioni matematiche</b>                               | MAT/05     | 10  | A   | 100 |
| 1    | II       | 2014               | B018763 | <b>Laboratorio di Progettazione dell'Architettura 1</b>      | ICAR/14    | 12  | B   | 96  |
| 1    | II       | 2014               | B015180 | <b>Fondamenti di Statica</b>                                 | ICAR/08    | 6   | B   | 60  |
| 1    | II       | 2014               | B002403 | <b>Analisi del territorio e degli insediamenti</b>           | ICAR/20    | 6   | B   | 60  |
|      |          | <b>B008-12-13</b>  |         |                                                              |            |     |     |     |
| 2    | I        | 2013               | B018764 | <b>Laboratorio di Rilievo dell'architettura</b>              | ICAR/17    | 8   | C   | 64  |
| 2    | I        | 2013               | B015186 | <b>Fisica tecnica ambientale e impianti</b>                  | ING-IND/11 | 8   | A   | 64  |

|   |    |                   |                                                     |                                                  |          |    |   |    |
|---|----|-------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------|----|---|----|
| 2 | I  | 2013              | B006827                                             | Fondamenti di Urbanistica                        | ICAR/21  | 6  | B | 48 |
| 2 | I  | 2013              | B006828                                             | Scienza delle Costruzioni                        | ICAR/08  | 8  | B | 80 |
| 2 | II | 2013              | B018765                                             | Laboratorio di Progettazione dell'architettura 2 | ICAR/14  | 12 | B | 96 |
| 2 | II | 2013              | B018766                                             | Caratteri costruttivi dell'edilizia storica      | ICAR/19  | 6  | B | 48 |
| 2 |    | 2013              | B005287<br>B006703<br>B006709<br>B006717<br>B006722 | Lingua straniera                                 | L-LIN/.. | 3  | E |    |
| 2 | II | 2013              | B006832                                             | Storia dell'architettura 2                       | ICAR/18  | 8  | A | 80 |
|   |    | <b>B008-12-12</b> |                                                     |                                                  |          |    |   |    |
| 3 | I  | 2012              | B018767                                             | Laboratorio di Architettura e Costruzione        |          | 12 |   | 96 |
|   |    |                   | B018768                                             | Tecnologia dell'architettura 1                   | ICAR/12  | 6  | B | 64 |
|   |    |                   | B018769                                             | Tecnica delle Costruzioni                        | ICAR/09  | 6  | C | 32 |
| 3 | I  | 2012              | B018770                                             | Laboratorio di Architettura degli Interni        |          | 8  |   | 64 |
| 3 | II | 2012              | B018771                                             | Laboratorio di Progettazione dell'Architettura 3 |          | 12 |   | 96 |
|   | II | 2012              | B015190                                             | Estimo ed esercizio professionale                | ICAR/22  | 6  | B | 48 |
|   |    | 2012              |                                                     | A scelta degli studenti                          |          | 12 | D |    |
| 3 |    | 2012              | B0018663                                            | Tirocinio                                        |          | 5  | F |    |
| 3 |    | 2012              | B006877                                             | Prova Finale                                     |          | 4  | E |    |

### Legenda TAF

A= attività formativa di base

B= attività formativa caratterizzante

C= attività formativa affine e integrativa

D= a scelta degli studenti

E= lingua/prova finale

F= tirocinio e altre attività formative

**REGOLAMENTO DIDATTICO PER GLI ISCRITTI NEL 2014 (COORTE 2014)**

| n. esame | anno | Codice                                              | Denominazione                                                | SSD        | CFU | TAF |
|----------|------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------|-----|-----|
|          | R    | B012104                                             | <b>Corso integrativo di matematica</b>                       | MAT/03     | 4   | F   |
| 1        | 1    | B018761                                             | <b>Tecnologia dei materiali e degli elementi costruttivi</b> | ICAR/12    | 8   | B   |
| 2        | 1    | B002540                                             | <b>Storia dell'architettura 1</b>                            | ICAR/18    | 8   | A   |
| 3        | 1    | B015211                                             | <b>Laboratorio di rappresentazione dell'Architettura</b>     |            | 12  |     |
|          | 1    | B015213                                             | Fondamenti geometrici della rappresentazione                 | ICAR/17    | 6   | A   |
|          | 1    | B015216                                             | Disegno dell'Architettura                                    | ICAR/17    | 6   | A   |
| 4        | 1    | B018762                                             | <b>Istituzioni matematiche</b>                               | MAT/05     | 10  | A   |
| 5        | 1    | B018763                                             | <b>Laboratorio di Progettazione dell'Architettura 1</b>      | ICAR/14    | 12  | B   |
| 6        | 1    | B015180                                             | <b>Fondamenti di Statica</b>                                 | ICAR/08    | 6   | B   |
| 7        | 1    | B002403                                             | <b>Analisi del territorio e degli insediamenti</b>           | ICAR/20    | 6   | B   |
| 8        | 2    | B018764                                             | <b>Laboratorio di Rilievo dell'architettura</b>              | ICAR/17    | 8   | C   |
| 9        | 2    | B015186                                             | <b>Fisica tecnica ambientale e impianti</b>                  | ING-IND/11 | 8   | A   |
| 10       | 2    | B006828                                             | <b>Scienza delle Costruzioni</b>                             | ICAR/08    | 8   | B   |
| 11       | 2    | B018765                                             | <b>Laboratorio di Progettazione dell'Architettura 2</b>      | ICAR/14    | 12  | B   |
| 12       | 2    | B006827                                             | <b>Fondamenti di Urbanistica</b>                             | ICAR/21    | 6   | B   |
| 13       | 2    | B018766                                             | <b>Caratteri costruttivi dell'edilizia storica</b>           | ICAR/19    | 6   | B   |
| 14       | 2    | B006832                                             | <b>Storia dell'architettura 2</b>                            | ICAR/18    | 8   | A   |
|          | 2    | B005287<br>B006703<br>B006709<br>B006717<br>B006722 | <b>Lingua straniera</b>                                      | L-LIN/...  | 3   | E   |
| 15       | 3    | B018767                                             | <b>Laboratorio di Architettura e Costruzione</b>             |            | 12  |     |
|          |      | B018768                                             | Tecnologia dell'architettura 1                               | ICAR/12    | 6   | B   |
|          |      | B018769                                             | Tecnica delle Costruzioni                                    | ICAR/09    | 6   | C   |
| 16       | 3    | B018771                                             | <b>Laboratorio di Progettazione dell'Architettura 3</b>      | ICAR/14    | 12  | B   |
| 17       | 3    | B015190                                             | <b>Estimo ed esercizio professionale</b>                     | ICAR/22    | 6   | B   |

|    |   |         |                                |  |    |   |
|----|---|---------|--------------------------------|--|----|---|
| 18 |   |         | <b>A scelta degli studenti</b> |  | 12 | D |
|    | 3 | B018663 | <b>Tirocinio</b>               |  | 5  | F |
|    | 3 | B006877 | <b>Prova Finale</b>            |  | 4  | E |

### Legenda TAF

A= attività formativa di base

B= attività formativa caratterizzante

C= attività formativa affine e integrativa

D= a scelta degli studenti

E= lingua/prova finale

F= tirocinio e altre attività formative

### Modalità di svolgimento degli esami e altre forme di attribuzione dei crediti

Lo studente acquisisce i crediti previsti per ogni corso di insegnamento o insieme di corsi/moduli o altra attività formativa, con il superamento di una prova di esame. Nell'ambito del Corso possono essere previste dal docente prove scritte intermedie valide per la prova d'esame finale. I corsi integrati da un laboratorio danno luogo ad un'unica prova di esame accorpata con il corso teorico di riferimento; della commissione di esame faranno parte i titolari dei corsi in oggetto. Le sessioni di esame sono 3 con in totale non meno di sei appelli. Per l'a.a. 2014-15 sono previsti:

- Sessione Invernale per gli esami dei corsi del 1° semestre dell'a.a. 2014-15 (durante la pausa fra i due semestri): due appelli a distanza tra loro di almeno 14 giorni.
- Sessione Estiva alla fine del 2° semestre: due appelli a distanza tra loro di almeno 14 giorni nel periodo giugno-luglio.
- Sessione Autunnale prima dell'inizio delle lezioni dell'a.a.2015-16 due appelli a distanza tra loro di almeno 14 giorni nel periodo settembre-ottobre.

Lo svolgimento di tali sessioni sarà in ogni caso regolamentato dal Corso di Laurea. La valutazione della prova di esame degli insegnamenti avviene in trentesimi con eventuale lode. Al voto d'esame finale possono contribuire i voti/giudizi conseguiti nelle prove in itinere. In tal caso gli studenti dovranno essere informati, all'inizio del corso, sul numero e sulle date indicative delle prove in itinere previste e su come esse contribuiranno al voto finale

### Obblighi di frequenza

La frequenza è obbligatoria nei laboratori didattici.

### CARATTERISTICHE DELLA PROVA FINALE

#### Prova finale (Nuovo Ordinamento ex DM 270/2004)

Per essere ammesso alla prova finale, lo studente deve aver acquisito tutti i crediti nelle restanti attività formative previste dal Regolamento didattico del Corso di studio.

La prova finale, pari a 4 CFU, consiste in un elaborato progettuale sviluppato come riesame e approfondimento critico di una esperienza progettuale condotta durante il corso degli studi o eccezionalmente su un tema scelto dal candidato. Gli elaborati progettuali (5 tavole di progetto, un modello e una relazione sintetica in formato A4 e comprendente le tavole ridotte e riproduzioni del modello, consegnata su supporto digitale e cartaceo) che il candidato deve presentare alla Commissione esaminatrice, sono sviluppati e redatti dallo studente con l'assistenza di un relatore scelto preferibilmente tra i professori e i ricercatori docenti del Corso di laurea.

La prova finale può sviluppare una tematica non progettuale solo se autorizzata e a seguito di una richiesta, motivata del relatore, presentata al Comitato per la didattica del Corso di laurea.

### **Prova finale (Precedente ordinamento ex DM 509/99)**

Per essere ammesso alla prova finale, lo studente deve aver acquisito tutti i crediti nelle restanti attività formative previste dal Regolamento didattico del Corso di studio.

La prova finale, pari a 7 CFU, consiste in un progetto sviluppato come approfondimento critico sia di una esperienza progettuale condotta durante il corso degli studi sia di un tema scelto dal candidato.

Gli elaborati progettuali (5 tavole di progetto e 1 tavola di sintesi in formato A1 verticale su supporto digitale e cartaceo da utilizzarsi per esposizioni e pubblicazioni, un modello e una relazione sintetica in formato A4 e comprendente le tavole ridotte e riproduzioni del modello, consegnata su supporto digitale e cartaceo) che il candidato deve presentare alla Commissione esaminatrice, sono raccolti, elaborati e redatti dallo studente con l'assistenza di un relatore scelto, preferibilmente, tra i professori e i ricercatori docenti del Corso di laurea.

La prova finale può sviluppare una tematica non progettuale solo se autorizzata e a seguito di richiesta motivata del relatore presentata alla Commissione didattica.

# Disegno Industriale

## Classe L-4

Presidente: Prof. Francesca Tosi  
055.2757079 - francesca.tosi@unifi.it  
Sede: Design Campus - Calenzano

Il Corso di Laurea in Disegno Industriale (Classe L4) è finalizzato al conseguimento della Laurea in Disegno Industriale.

Secondo l'Ordinamento ex D.M.270 il corso ha durata triennale, prevede 19 esami obbligatori (pari a 150 CFU), 12 CFU da ottenere con esami di discipline opzionali, 9 CFU di altre attività ( tirocinio, workshop,...), 9 cfu che si otterranno con la lingua straniera e la discussione della tesi. Il corso è strutturato in tre anni e sei semestri, ed è articolato in quattro orientamenti:

**Prodotti, Arredo e Allestimento, Comunicazione e, a partire dal 2013-14, Moda.**

La didattica prevede una progressione delle esperienze formative, con un'alternanza tra formazione teorica e laboratori di progetto.

La sede del Corso di Laurea in Disegno Industriale è localizzata a Calenzano (FI) in via Sandro Pertini 93 all'interno del nuovo complesso edilizio riservato all'Area Design dell'Ateneo fiorentino.

### Obbiettivi

Il Corso di Laurea ha come obiettivo la formazione di "tecnici del progetto" in grado di operare con competenza in tutte le fasi di progettazione e sviluppo dei prodotti industriali, siano essi prodotti materiali o di altra natura.

La figure formate devono possedere in particolare conoscenze:

- in grado di supportare le diverse specializzazioni di progetto nei differenti percorsi formativi intrapresi;
- specifiche sul settore di vocazione del Corso di studi;
- che li rendano in grado di svolgere la funzione di raccordo tra il momento di ideazione e quello di produzione coprendo le diverse attività che vanno dalla progettazione del prodotto fino alla fase di produzione su larga scala;
- caratterizzanti i campi delle comunicazioni visive, multimediali e interattive, e siano in grado di applicarle nella progettazione e realizzazione delle relative interfacce dei prodotti siano essi prodotti materiali o artefatti di altra natura;
- per comunicare efficacemente, in forma scritta e orale, in almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre l'italiano.

Tali obiettivi sono perseguiti mediante i corsi e laboratori di tipo monodisciplinare e integrato, con carico didattico di 6 o 12 CFU, orientati a fornire conoscenze e capacità di comprensione nell'ambito delle discipline scientifiche di base, del disegno e della rappresentazione, dei materiali e delle tecnologie, della storia del design, delle discipline umanistiche, dell'economia e del diritto d'autore e, soprattutto, delle discipline specifiche del progetto.

La distribuzione dei corsi nei tre anni e sei semestri segue un criterio generale di progressione del percorso formativo, che si concretizza sia nello sviluppo equilibrato dei diversi ambiti formativi che nel loro coordinamento trasversale.

Il primo anno è comune tutti gli orientamenti. Il secondo e terzo anno sono differenziati in relazione ai diversi orientamenti con opzioni differenziate nelle discipline della Progettazione 2° e 3° e la scelta di discipline opzionali funzionali al piano di studi.

## **Professionalità acquisite e mondo del lavoro**

I laureati della classe svolgeranno attività nell'ambito della libera professione, degli studi e società di progettazione, delle imprese, delle istituzioni ed enti pubblici e privati o comunque in tutti quei settori che esprimono una domanda di competenze specifiche di progetto.

In dettaglio: tra i settori produttivi, oggetto dell'attività del designer così formato, sono individuati quelli relativi al prodotto – dall'arredo e complemento all'illuminazione, dai mezzi di trasporto all'elettronica di consumo, dalla moda all'exhibit design, alla creazione di prodotti per la valorizzazione dei beni culturali, fino alle macchine utensili e a settori tradizionalmente no-design oriented.

Sono inoltre di competenza del designer i settori della comunicazione – dall'editoria multimediale al web design, dall'immagine coordinata all'identità di marca, includendo i campi emergenti legati ai nuovi media ed alle nuove tecnologie.

Gli obiettivi formativi saranno perseguiti anche attraverso gli stage, le esperienze dirette su briefing partecipato università-impresa, la partecipazione delle aziende alle esperienze di tesi ed altre forme didattiche e formative di tipo integrato.

## **Durata del Corso**

Il Corso ha una durata di tre anni e prevede un unico curriculum ed è conforme ai requisiti definiti da Bologna Process dell'Unione Europea.

L'attività ordinaria dello studente corrisponde al conseguimento di 60 crediti all'anno. Lo studente che abbia comunque ottenuto 180 crediti, adempiendo a tutto quanto previsto dalla struttura didattica, può ottenere il titolo anche prima della scadenza triennale.

## **Iscrizione e requisiti per l'accesso**

Il Corso di Laurea in Disegno Industriale è a numero programmato locale in base alla legge n. 264, art.2, comma 1, lettere a) e b) del 2 agosto 1999 per: "utilizzo di laboratori ad alta specializzazione, e obbligo di tirocinio didattico come parte integrante del percorso formativo, svolto presso strutture diverse dall'Ateneo".

## **Conoscenze richieste per l'accesso**

Per l'accesso al corso è richiesto il possesso di un diploma di scuola secondaria superiore, o di altro titolo conseguito all'estero, riconosciuto idoneo. Le conoscenze di base necessarie per l'accesso al corso di studi corrispondono a quelle acquisite con un diploma di Scuola media superiore con il quale si siano apprese le conoscenze linguistiche, storiche, tecniche, artistiche, matematiche e fisiche di base.

È raccomandata la conoscenza di almeno una lingua straniera, preferibilmente la lingua inglese. L'accesso al primo anno del Corso di Laurea avviene con procedura concorsuale effettuata mediante una prova di ingresso obbligatoria (qualora le domande fossero in numero superiore al numero massimo di iscritti previsto), al fine di valutare l'adeguatezza della preparazione iniziale e l'accertamento del possesso di conoscenze e di abilità di base dei candidati.

La tipologia del Corso di Laurea prevede per l'insegnamento un rapporto docenti / studenti adeguato alla formazione diretta e personale, in grado di far emergere il talento creativo individuale oltre che le applicazioni convenzionali della formazione.

In relazione a quanto sopra, per colmare eventuali lacune che dovessero risultare dal test stesso di studenti comunque ammessi all'iscrizione al Corso di Laurea, si potranno promuovere nel primo semestre del primo anno di corso attività formative integrative o di recupero nell'ambito delle conoscenze di base dei settori disciplinari peculiari del Corso di Laurea.

Tali attività potranno essere svolte anche in comune con altri Corsi di Laurea della stessa classe o di classi affini e si espleteranno essenzialmente sia con attività di tutorato che mediante la frequenza a corsi integrativi appositamente organizzati.

**Il percorso formativo e la programmazione didattica**

L'anno accademico è articolato in 2 semestri di lezioni:

*I semestre:*

Lezioni: 22 Settembre 2014 – 9 gennaio 2015

Esami: 12 Gennaio 2015 – 27 febbraio 2015

*II semestre:*

Lezioni: 2 Marzo 2015 - 5 giugno 2015

Esami: 8 Giugno 2015 – 24 luglio 2015

Sarà cura e impegno dei docenti dei Laboratori e dei Corsi il predisporre le condizioni per consentire a ciascun studente di sostenere l'esame negli appelli immediatamente successivi alla conclusione dei corsi.

Durante i due periodi di lezioni non devono essere effettuati appelli di esami per gli studenti in corso.

Possono invece essere aperti in ogni periodo dell'anno accademico, secondo le richieste degli studenti e le valutazioni di opportunità dei docenti, appelli riservati esclusivamente agli studenti fuori corso e agli studenti lavoratori.

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA 2014-2015**

legenda  
**SSD** settore scientifico disciplinare  
**TAF** tipologia attività formativa

| anno | semestre | Regolamento coorte | Codice  | Denominazione                                                | SSD        | CFU | TAF | Ore |
|------|----------|--------------------|---------|--------------------------------------------------------------|------------|-----|-----|-----|
|      |          | <b>B038-12-14</b>  |         |                                                              |            |     |     |     |
| 1    | I        | 2014               | B016134 | <b>Eстетica e Semiotica</b>                                  | M-FIL/04   | 6   | A   | 48  |
| 1    | I        | 2014               | B014173 | <b>Matematica per il Design</b>                              | MAT/03     | 6   | A   | 48  |
| 1    | I        | 2014               | B016151 | <b>Laboratorio di rappresentazione</b>                       |            | 12  |     | 96  |
|      |          |                    | B016152 | Fondamenti di rappresentazione                               | ICAR/17    | 6   | A   | 48  |
|      |          |                    | B016153 | Applicazioni di rappresentazione                             | ICAR/17    | 6   | B   | 48  |
| 1    | I        | 2014               | B016158 | <b>Storia del disegno industriale</b>                        | ICAR/13    | 6   | A   | 48  |
| 1    | II       | 2014               | B002809 | <b>Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva</b> | ICAR/17    | 6   | B   | 48  |
| 1    | II       | 2014               | B018773 | <b>Analisi tecnica e funzionale dei prodotti industriali</b> | ING-IND/15 | 6   | B   | 48  |
| 1    | II       | 2014               | B018774 | <b>Laboratorio di progettazione I</b>                        |            | 12  |     | 96  |
|      |          |                    | B021604 | Progettazione I                                              | ICAR/13    | 6   | A   |     |

|   |    |                   |                                                     |                                                      |            |    |   |    |
|---|----|-------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------|----|---|----|
|   |    |                   | B021605                                             | Applicazioni di progettazione I                      | ICAR/13    | 6  | A |    |
| 1 | II | 2014              | B016161                                             | <b>Psicologia cognitiva e della percezione</b>       | M-PSI/01   | 6  | B | 48 |
| 1 |    | 2014              | B005287<br>B006703<br>B006709<br>B006717<br>B006722 | <b>Lingua straniera</b>                              | L-LIN/..   | 3  | E |    |
|   |    | <b>B038-12-13</b> |                                                     |                                                      |            |    |   |    |
| 2 | I  | 2013              | B002678                                             | <b>Scienza e tecnologia dei materiali</b>            | ING-IND/22 | 6  | A | 48 |
| 2 | I  | 2013              | B016171                                             | <b>Laboratorio di allestimento e interni</b>         |            | 12 |   | 96 |
|   |    |                   | B016172                                             | Gestione del progetto di allestimento                | ICAR/11    | 6  | C | 48 |
|   |    |                   | B016173                                             | Interni                                              | ICAR/14    | 6  | C | 48 |
| 2 | II | 2013              | B018776                                             | <b>Laboratorio di ergonomia</b>                      | ICAR/13    | 12 | B | 96 |
| 2 | II | 2013              | B002682                                             | <b>Scienza e tecnologia dei materiali innovativi</b> | ING-IND/22 | 6  | A | 48 |
| 2 | II | 2013              | B018778                                             | <b>Laboratorio di Progettazione II</b>               | ICAR/13    | 12 | B | 96 |
| 2 | II | 2013              | B018775                                             | <b>Sociologia per il design</b>                      | SPS/10     | 6  | C | 48 |
| 2 | II | 2013              | B002847                                             | <b>Tecnologia del legno</b>                          | AGR/06     | 6  | C | 48 |
|   |    | <b>B038-12-12</b> |                                                     |                                                      |            |    |   |    |
| 3 | I  | 2012              | B016185                                             | <b>Diritto della proprietà industriale</b>           | IUS/01     | 6  | B | 48 |
| 3 | I  | 2012              | B016180                                             | <b>Laboratorio di Progettazione III</b>              |            | 12 | B | 96 |
| 3 | II | 2012              | B002843                                             | <b>Metodi per la qualità della progettazione</b>     | ICAR/11    | 6  | C | 48 |
| 3 | II | 2012              | B005279                                             | <b>Marketing</b>                                     | SECS-P/10  | 6  | C | 48 |
|   |    | 2012              |                                                     | <b>A scelta degli studenti</b>                       |            | 12 | D |    |
| 3 |    | 2012              | B006649                                             | <b>Tirocinio</b>                                     |            | 9  | F |    |
| 3 |    | 2012              | B006533                                             | <b>Prova finale</b>                                  |            | 6  | E |    |

## Legenda TAF

A= attività formativa di base

B= attività formativa caratterizzante

C= attività formativa affine e integrativa

D= a scelta degli studenti

E= lingua/prova finale

F= tirocinio e altre attività formative

## REGOLAMENTO DIDATTICO PER GLI ISCRITTI NEL 2014-15

| n. esame | anno | Codice                                              | Denominazione                                                | SSD        | CFU | TAF |
|----------|------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------|-----|-----|
| 1        | 1    | B016134                                             | <b>Estetica e Semiotica</b>                                  | M-FIL/04   | 6   | A   |
| 2        | 1    | B014173                                             | <b>Matematica per il Design</b>                              | MAT/03     | 6   | A   |
| 3        | 1    | B016151                                             | <b>Laboratorio di rappresentazione</b>                       |            | 12  |     |
|          |      | B016152                                             | Fondamenti di rappresentazione                               | ICAR/17    | 6   | A   |
|          |      | B016153                                             | Applicazioni di rappresentazione                             | ICAR/17    | 6   | B   |
| 4        | 1    | B018773                                             | <b>Analisi tecnica e funzionale dei prodotti industriali</b> | ING-IND/15 | 6   | B   |
| 5        | 1    | B021603                                             | <b>Laboratorio di progettazione I</b>                        | ICAR/13    | 12  |     |
|          |      | B021604                                             | Progettazione I                                              | ICAR/13    | 6   | A   |
|          |      | B021605                                             | Applicazione di progettazione I                              | ICAR/13    | 6   | A   |
| 6        | 1    | B016158                                             | <b>Storia del disegno industriale</b>                        | ICAR/13    | 6   | A   |
| 7        | 1    | B016161                                             | <b>Psicologia cognitiva e della percezione</b>               | M-PSI/01   | 6   | B   |
|          | 1    | B005287<br>B006703<br>B006709<br>B006717<br>B006722 | <b>Lingua straniera</b>                                      | L-LIN/..   | 3   | E   |
| 8        | 1    | B002809                                             | <b>Fondamenti e applicazioni della geometria descrittiva</b> | ICAR/17    | 6   | B   |
| 9        | 2    | B002678                                             | <b>Scienza e tecnologia dei materiali</b>                    | ING-IND/22 | 6   | A   |
| 10       | 2    | B016171                                             | <b>Laboratorio di allestimento e interni</b>                 |            | 12  |     |
|          |      | B016172                                             | Gestione del progetto di allestimento                        | ICAR/11    | 6   | C   |
|          |      | B016173                                             | Interni                                                      | ICAR/14    | 6   | C   |
| 11       | 2    | B021611                                             | <b>Laboratorio di ergonomia</b>                              | ICAR/13    | 12  |     |
|          |      | B021612                                             | Ergonomia                                                    | ICAR/13    | 6   | B   |

|    |   |         |                                                      |            |    |   |
|----|---|---------|------------------------------------------------------|------------|----|---|
|    |   | B021613 | Applicazioni di ergonomia                            | ICAR/13    | 6  | B |
| 12 | 2 | B018775 | <b>Sociologia per il design</b>                      | SPS/10     | 6  | C |
| 13 | 2 | B002682 | <b>Scienza e tecnologia dei materiali innovativi</b> | ING-IND/22 | 6  | A |
| 14 | 2 | B021614 | <b>Laboratorio di Progettazione II</b>               | ICAR/13    | 12 |   |
|    |   | B021615 | Progettazione II                                     | ICAR/13    | 6  | B |
|    |   | B021616 | Applicazioni di progettazione II                     | ICAR/13    | 6  | B |
| 15 | 2 | B021617 | <b>Tecnologie e sistemi di lavorazione</b>           | AGR/06     | 6  | C |
| 16 | 3 | B018780 | <b>Laboratorio di Progettazione III</b>              | ICAR/13    | 12 |   |
|    |   | B021619 | Progettazione III                                    | ICAR/13    | 6  | B |
|    |   | B021620 | Applicazioni di progettazione III                    | ICAR/13    | 6  | B |
| 17 | 3 | B002843 | <b>Metodi per la qualità della progettazione</b>     | ICAR/11    | 6  | C |
| 18 | 3 | B005279 | <b>Marketing</b>                                     | SECS-P/10  | 6  | C |
| 19 | 3 | B016185 | <b>Diritto della proprietà industriale</b>           | IUS/01     | 6  | B |
| 20 |   |         | <b>A scelta degli studenti</b>                       |            | 12 | D |
|    | 3 | B006649 | <b>Tirocinio</b>                                     |            | 9  | F |
|    | 3 | B006533 | <b>Prova finale</b>                                  |            | 6  | E |

### Modalità di svolgimento degli esami e altre forme di attribuzione dei crediti

Le sessioni di esame sono 3 con in totale non meno di sei appelli. Per l'a.a. 2014-15 sono previsti:

- **Sessione Invernale** per gli esami dei corsi del 1° semestre dell'a.a.2014-15 (durante la pausa fra i due semestri): due appelli a distanza tra loro di almeno 14 giorni.
- **Sessione Estiva** alla fine del 2° semestre: due appelli a distanza tra loro di almeno 14 giorni nel periodo giugno-luglio.
- **Sessione Autunnale** prima dell'inizio delle lezioni dell'a.a.2015-16 due appelli a distanza tra loro di almeno 14 giorni nel periodo settembre-ottobre.

Lo svolgimento di tali sessioni sarà in ogni caso regolamentato dal Corso di Laurea. La valutazione della prova di esame degli insegnamenti avviene in trentesimi con eventuale lode.

Al voto d'esame finale possono contribuire i voti/giudizi conseguiti nelle prove in itinere. In tal caso gli studenti dovranno essere informati, all'inizio del corso, sul numero e sulle date indicative delle prove in itinere previste e su come esse contribuiranno al voto finale.

### Obblighi di frequenza

L'obbligo di frequenza è previsto per le tutte le discipline.

Per l'attività di tirocinio è previsto l'obbligo della frequenza certificato dal Tutor nelle misure previste (da 6 cfu e da 9 cfu).

### **Caratteristiche della prova finale**

Per essere ammesso alla prova finale lo studente deve avere acquisito tutti i crediti nelle restanti attività formative previste dal Regolamento Didattico del Corso di Studio.

Per l'esame della lingua straniera è richiesto il conseguimento del livello B2 in una lingua dell'Unione Europea, diversa dall'italiano e, nel caso di studenti stranieri, dalla propria madrelingua.

La conoscenza di una seconda lingua straniera, differente dalla madrelingua nel caso di studenti stranieri, con conseguimento del livello B2, sarà riconosciuta con 3cfu tra gli esami a scelta dello studente.

La prova finale consiste nell'elaborazione e nella discussione di una esperienza progettuale originale. L'argomento della tesi dovrà essere concordato con un docente che se ne assume la responsabilità.

Per conseguire la Laurea lo studente deve avere acquisito 180 crediti

# Pianificazione della città, del territorio e del paesaggio

## Classe L-21

Presidente: Prof. Carlo Natali  
055 2756445 - carlo.natali@unifi.it  
Sede: Empoli

Sono attivati per l'anno accademico 2014-2015 il primo, il secondo ed il terzo anno del Corso di Laurea in "Pianificazione della città del territorio e del paesaggio".

Il CdL ha sede in Empoli e fruisce dei servizi didattici e di ricerca dell'Università di Firenze. La collaborazione tra Università, Consorzio A.re.A. e i comuni del Circondario Empolese-Valdelsa ha permesso di mettere a disposizione delle attività didattiche: strutture di elevata qualità; attrezzature informatiche e di laboratorio perfettamente adeguate alla esigenze del corso; un Sistema Informativo Territoriale; l'organizzazione di tirocini formativi presso enti locali e studi professionali.

### Obiettivi

Il Corso forma una figura professionale con le competenze necessarie per la realizzazione di piani e progetti per un uso del territorio sostenibile con la conservazione della natura e dell'ambiente. Lo studente, nel proprio percorso formativo, impara a leggere, interpretare, analizzare e pianificare la città e il territorio nei loro molteplici aspetti. Studiare il territorio significa conoscerne profondamente: il patrimonio ambientale e culturale; gli insediamenti e le città; il paesaggio; la società locale e l'interazione che essa ha con il proprio ambiente. Durante il percorso formativo si studiano le risorse naturali, le città, le loro trasformazioni e il modo con cui l'uomo ha disegnato i luoghi in cui vive, le identità dei luoghi, intimamente legate alle dinamiche sociali e alle aspettative delle comunità locali. Nel Corso di Laurea lo studente impara: le scienze della terra e dell'ambiente; i principi dell'ecologia; la storia e la geografia; la sociologia, l'economia, il diritto urbanistico e dell'ambiente; le discipline dell'analisi territoriale e della disciplina urbanistica con particolare riferimento ai metodi e agli strumenti con i quali essa opera, di particolare importanza fra questi i sistemi informativi territoriali (SIT).

### Professionalità acquisite e mondo del lavoro

Il Corso forma una figura professionale con le competenze necessarie per concorrere alla realizzazione di piani e progetti per un uso corretto del territorio.

Il laureato in Pianificazione della città del territorio e del paesaggio può iscriversi, una volta sostenuto l'esame di stato, all'Albo degli Architetti (sezione B, settore pianificazione) con il titolo di pianificatore junior. Altri albi quali: Agronomi, Geometri laureati, Periti Agrari laureati.

Il Pianificatore ha i seguenti sbocchi lavorativi:

- Amministrazioni Pubbliche con competenze di governo del territorio: Regioni, Province, Comuni
- Enti con competenze di gestione dell'ambiente, quali Parchi nazionali e regionali, Enti per le energie rinnovabili, Autorità di bacino, ecc.
- Studi professionali di architettura e di pianificazione ambientale.

### Durata del corso - anni e crediti

Il CdL ha una durata di tre anni. L'attività programmata comporta per lo studente il conseguimento medio di 60 crediti per anno.

## Iscrizione e requisiti di accesso

Il corso non ha numero programmato di iscritti, ma prevede un test di accesso obbligatorio per l'iscrizione volto a verificare l'adeguatezza della preparazione

## Conoscenze richieste per l'accesso

Per l'iscrizione al CdL è necessario un diploma di istruzione secondaria o un titolo equivalente. Gli studenti devono essere in possesso di una buona cultura generale anche in campo storico e capacità logica; più in particolare, devono possedere le seguenti conoscenze:

Elementi di matematica: algebra, equazioni di primo e secondo grado e sistemi di due equazioni in due incognite, geometria analitica, funzioni elementari e loro proprietà (polinomi, logaritmi e funzioni trigonometriche).

Elementi di informatica: trasmissione dati e reti di computer, archivi e basi di dati, sistemi operativi, programmi per elaborare testi, fogli elettronici e ambienti di archiviazione, servizi internet. Le prove previste per l'accesso al Corso di Laurea riguarderanno pertanto le conoscenze di cultura generale e quelle relative alla matematica e all'informatica, propedeutiche rispettivamente ai corsi di Istituzioni di matematica e applicazioni per l'urbanistica (2° anno di corso), Applicazioni di sistemi informativi territoriali per l'urbanistica (1° anno di corso), Laboratorio di Analisi urbana territoriale (1° anno di corso).

Il test sarà effettuato il giorno 11/09/2014 alle ore 14.30 presso la sede del Corso di Laurea in via Paladini, 38 a Empoli, nelle aula A e B. Non è prevista una sessione di recupero del test per gli eventuali assenti.

I risultati del test saranno pubblicati sul sito del Corso di Laurea (<http://www.unifi.it/clupta/>).

Gli studenti che non hanno superato il test di matematica o di informatica dovranno frequentare i rispettivi corsi di recupero previsti nell'anno accademico 2014/15, la cui frequenza sarà accertata durante il corso tramite raccolta delle firme. Al termine dei corsi di recupero dovrà essere superata una prova finale, che consentirà rispettivamente l'accesso agli esami di Istituzioni di matematica e Applicazioni per l'urbanistica e di Laboratorio di Analisi urbana territoriale.

Nel corso del I Semestre sarà attivato un corso integrativo di Introduzione al Gis con prova finale, fortemente consigliato perché propedeutico ai corsi e laboratori che prevedono produzione di cartografia.

## Percorso formativo e programmazione didattica

Il percorso formativo è articolato in due semestri così organizzati:

*I semestre:*

Lezioni: 22 Settembre 2014 – 9 gennaio 2015

Esami: 12 Gennaio 2015 – 27 febbraio 2015

*II semestre:*

Lezioni: 2 Marzo 2015 – 5 giugno 2015

Esami: 8 Giugno 2015 – 24 luglio 2015

Per perseguire gli obiettivi formativi previsti dall'ordinamento didattico il Corso di Laurea attiva i seguenti insegnamenti a crediti vincolati, articolati nei tre anni di corso come descritto nella seguente tabella (1 credito-cfu = 25 ore complessive fra lezioni, esercitazioni, apprendimento autonomo, così ripartite: 8 ore in aula di cui 7 ore per lezioni + 1 ora per esercitazioni e 17 ore per apprendimento autonomo). Gli insegnamenti sono distinti in corsi monodisciplinari e in corsi di laboratorio. I laboratori sono pluridisciplinari, ma prevedono un'unica valutazione finale.

| anno | semestre | Regolamento<br>coorte | Codice                                              | Denominazione                                                       | SSD        | CFU | TAF | Ore      |
|------|----------|-----------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------|-----|-----|----------|
| R    | I        |                       | B011369                                             | Informatica di base- corso integrativo                              | ING-INF/05 | 2   | F   | 16       |
| R    | I        |                       | B011371                                             | Istituzioni di matematiche - corso integrativo                      | MAT/05     | 2   | F   | 16       |
| R    | I        |                       | B021589                                             | Introduzione al G.I.S. - corso integrativo                          | ICAR/21    | 3   | F   | 24       |
|      |          | <b>B016-11-14</b>     |                                                     |                                                                     |            |     |     |          |
| 1    | I        | 2014                  | B015554                                             | <b>Fondamenti di ecologia generale e del paesaggio</b>              | AGR/05     | 9   | B   | 72       |
| 1    | I        | 2014                  | B015555                                             | <b>Rappresentazione della città, del territorio e del paesaggio</b> | ICAR/17    | 6   | A   | 48       |
| 1    | I        | 2014                  | B002582                                             | <b>Istituzioni di matematica e applicazioni per l'urbanistica</b>   | MAT/05     | 9   | A   | 72       |
| 1    | a        | 2014                  | B021534                                             | <b>Laboratorio di analisi urbana territoriale (C.I.)</b>            |            | 18  |     | 144      |
|      |          |                       | B021535                                             | Analisi urbana                                                      | ICAR/20    | 6   | B   | 24<br>24 |
|      |          |                       | B015558                                             | Analisi ecologica del territorio                                    | AGR/05     | 6   | C   | 48       |
|      |          |                       | B021534                                             | Analisi del territorio e del paesaggio                              | ICAR/20    | 6   | B   | 48       |
| 1    | II       | 2014                  | B002511                                             | <b>Fondamenti e applicazioni di geologia e geomorfologia</b>        | GEO/05     | 6   | B   | 48       |
| 1    | II       | 2014                  | B002566                                             | <b>Elementi di pedologia e studio del suolo</b>                     | AGR/14     | 6   | A   | 48       |
| 1    | II       | 2014                  | B010852                                             | <b>Diritto urbanistico e dell'ambiente</b>                          | IUS/10     | 6   | C   | 48       |
| 1    |          | 2014                  | B005287<br>B006703<br>B006709<br>B006717<br>B006722 | <b>Lingua straniera</b>                                             | lingua     | 3   | E   |          |
|      |          | <b>B016-11-13</b>     |                                                     |                                                                     |            |     |     |          |
| 2    | I        | 2013                  | B002582                                             | <b>Istituzioni di matematica e applicazioni per l'urbanistica</b>   | MAT/05     | 9   | A   | 72       |
| 2    | I        | 2013                  | B002583                                             | <b>Pianificazione e progettazione paesaggistica</b>                 | ICAR/15    | 6   | B   | 48       |
| 2    | a        | 2013                  | B015562                                             | <b>Laboratorio di urbanistica</b>                                   |            | 15  |     | 120      |
|      |          |                       | B015563                                             | Urbanistica                                                         | ICAR/21    | 9   | B   | 72       |
|      |          |                       | B002598                                             | Tecnica urbanistica                                                 | ICAR/20    | 6   | C   | 24<br>24 |
| 2    | II       | 2013                  | B018736                                             | <b>Economia agraria</b>                                             | AGR/01     | 9   | B   | 72       |
| 2    |          | 2013                  | B004140                                             | <b>Tirocinio</b>                                                    |            | 6   | F   |          |

|   |    |                   |         |                                                             |         |    |   |     |
|---|----|-------------------|---------|-------------------------------------------------------------|---------|----|---|-----|
|   |    | 2013              |         | <b>A scelta degli studenti</b>                              |         | 12 | D |     |
|   |    | <b>B016-11-12</b> |         |                                                             |         |    |   |     |
| 3 | I  | 2012              | B015564 | <b>Progettazione urbanistica</b>                            | ICAR/21 | 9  | B | 72  |
| 3 | I  | 2012              | B018737 | <b>Recupero e riqualificazione della città</b>              | ICAR/21 | 6  | B | 48  |
| 3 | a  | 2012              | B018738 | <b>Laboratorio pianificazione territoriale e ambientale</b> |         | 18 |   | 144 |
|   |    |                   | B015567 | Pianificazione territoriale e ambientale                    | ICAR/21 | 6  | B | 48  |
|   |    |                   | B018739 | Tecnica di pianificazione territoriale                      | ICAR/20 | 6  | C | 48  |
|   |    |                   | B015569 | Pianificazione del territorio rurale                        | AGR/01  | 6  | C | 48  |
| 3 | II | 2012              | B010828 | <b>Sociologia urbana</b>                                    | SPS/10  | 9  | B | 72  |
| 3 | II | 2012              | B015565 | <b>Pianificazione e valutazione delle infrastrutture</b>    | ICAR/20 | 6  | B | 48  |
| 3 |    | 2012              | B015570 | <b>Prova finale</b>                                         |         | 6  | E |     |

### Legenda TAF

A= attività formativa di base

B= attività formativa caratterizzante

C= attività formativa affine e integrativa

D= a scelta degli studenti

E= lingua/prova finale

F= tirocinio e altre attività formative

### REGOLAMENTO DIDATTICO PER GLI ISCRITTI NEL 2014 (coorte 2014)

| n. esame | anno | Codice  | Denominazione                                                       | SSD     | CFU | TAF |
|----------|------|---------|---------------------------------------------------------------------|---------|-----|-----|
| 1        | 1    | B015554 | <b>Fondamenti di ecologia generale e del paesaggio</b>              | AGR/05  | 9   | B   |
| 2        |      | B015555 | <b>Rappresentazione della città, del territorio e del paesaggio</b> | ICAR/17 | 6   | A   |
| 3        | 2    | B002582 | <b>Istituzioni di matematica e applicazioni per l'urbanistica</b>   | MAT/05  | 9   | A   |
| 4        | 1    | B021534 | <b>Laboratorio di analisi urbana territoriale (C.I.)</b>            |         | 18  |     |
|          | 1    | B021535 | Analisi urbana                                                      | ICAR/20 | 6   | B   |
|          | 1    | B015558 | Analisi ecologica del territorio                                    | AGR/05  | 6   | C   |
|          | 1    | B021536 | Analisi del territorio e del paesaggio                              | ICAR/20 | 6   | C   |
| 5        | 1    | B002511 | <b>Fondamenti e applicazioni di geologia e geomorfologia</b>        | GEO/05  | 6   | B   |

|    |   |                                                     |                                                                           |         |    |   |
|----|---|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------|----|---|
| 6  | 1 | B002566                                             | <b>Elementi di pedologia e studio del suolo</b>                           | AGR/14  | 6  | A |
| 7  | 1 | B010852                                             | <b>Diritto urbanistico e dell'ambiente</b>                                | IUS/10  | 6  | C |
|    | 1 | B005287<br>B006703<br>B006709<br>B006717<br>B006722 | <b>Lingua straniera</b>                                                   | lingua  | 3  | E |
| 8  | 2 | B002583                                             | <b>Pianificazione e progettazione paesaggistica</b>                       | ICAR/15 | 6  | B |
| 9  | 2 | B015552                                             | <b>Fondamenti e applicazioni di topografia e cartografia</b>              | ICAR/06 | 9  | A |
| 10 | 2 | B015553                                             | <b>Applicazioni di sistemi informativi territoriali per l'urbanistica</b> | ICAR/21 | 6  | B |
| 11 | 2 | B021537                                             | <b>Laboratorio di urbanistica</b>                                         |         | 15 |   |
|    | 2 | B021538                                             | Urbanistica                                                               | ICAR/21 | 6  | B |
|    | 2 | B021539                                             | Tecnica urbanistica                                                       | ICAR/20 | 9  | C |
| 12 | 2 | B021526                                             | <b>Economia e politica dello sviluppo rurale</b>                          | AGR/01  | 6  | C |
| 13 | 2 | B021540                                             | <b>Storia dell'urbanistica moderna</b>                                    | ICAR/21 | 6  | B |
|    | 2 | B004140                                             | <b>Tirocinio</b>                                                          |         | 6  | E |
| 14 |   |                                                     | <b>A scelta degli studenti</b>                                            |         | 12 | D |
| 15 | 3 | B021549                                             | <b>Progettazione urbanistica (C.I.)</b>                                   |         | 12 |   |
|    |   | B021550                                             | Composizione urbanistica                                                  | ICAR/21 | 6  | B |
|    |   | B021551                                             | Progettazione urbanistica                                                 | ICAR/21 | 6  | B |
| 16 | 3 | B021541                                             | <b>Gestione sostenibile delle acque e dei rifiuti in ambiente urbano</b>  | ICAR/03 | 6  | B |
| 17 | 3 | B021527                                             | <b>Pianificazione e valutazione delle infrastrutture</b>                  | ICAR/20 | 6  | C |
| 18 | 3 | B021552                                             | <b>Laboratorio pianificazione territoriale e ambientale</b>               |         | 15 |   |
|    | 3 | B021553                                             | Pianificazione territoriale e ambientale                                  | ICAR/20 | 9  | C |
|    | 3 | B021554                                             | Pianificazione del territorio rurale                                      | AGR/01  | 6  | B |
| 19 | 3 | B021528                                             | <b>Sociologia Urbana</b>                                                  | SPS/10  | 6  | B |
|    | 3 | B015570                                             | <b>Prova finale</b>                                                       |         | 6  | E |

### **Modalità di svolgimento degli esami e altre forme di attribuzione dei crediti**

Sia nei corsi che nei laboratori la verifica del profitto è effettuata attraverso un esame finale. Le modalità con cui i risultati di apprendimento attesi sono verificati consistono nella valutazione di elaborati scritti, grafici, cartografici ed informatici individuali e/o di gruppo, tesa a rilevare l'efficacia dei processi di apprendimento, svolta in misura concordata e pianificata; esami di profitto, finalizzati a valutare e quantificare con un voto il conseguimento degli obiettivi complessivi dei corsi, che certificano il grado di preparazione individuale degli studenti e possono tener conto delle eventuali valutazioni formative svolte in itinere.

Nei laboratori la verifica del profitto viene effettuata anche attraverso la raccolta, in sede di esame, degli elaborati prodotti dagli studenti in formato digitale.

### **Obblighi di frequenza**

La frequenza è obbligatoria nei soli laboratori didattici. L'obbligo è ottemperato quando la presenza è accertata per almeno il 75% delle lezioni. Per gli altri corsi la frequenza è libera, anche se consigliata.

### **Caratteristiche della prova finale**

Per essere ammessi alla prova finale occorre aver conseguito tutti i crediti (cfu) previsti nel piano di studi (180 cfu meno i 6 della prova finale).

La prova finale consiste nella discussione di un tema progettuale concordato con un docente (relatore) di una delle discipline del CdL davanti ad una commissione appositamente nominata fra i docenti dello stesso.

Alla valutazione concorrono la media ponderata dei voti conseguiti negli esami e il giudizio relativo alla prova finale.

Parte II

# Corsi di Laurea Magistrale

DM 270/2004

## ➔ Architettura

Classe LM-4

- Curriculum **Progettazione dell'Architettura**
- Curriculum **Architectural Design (Icad)**

## ➔ Design

Classe LM-12

## ➔ Pianificazione e progettazione della città e del territorio

Classe LM-48

## ➔ Architettura del paesaggio

Interclasse LM-3/LM-69

## ➔ Architettura

Classe LM-4

quinquennale **ciclo unico**



# Magistrale in Architettura

## Classe LM-4

**Curricula: Progettazione dell'Architettura | Architectural Design (iCAD)**

Presidente: Prof.ssa Maria De Santis  
055 2755424 – maria.desantis@unifi.it

Il Corso biennale si struttura in due curricula, il primo in lingua italiana (Progettazione dell'Architettura) e il secondo in lingua inglese (Architectural Design), finalizzati alla formazione di progettisti in grado di possedere conoscenze e competenze per operare secondo le dinamiche dell'innovazione e della ricerca nei molteplici aspetti che riguardano la creazione architettonica, la qualità delle costruzioni, il loro inserimento armonioso nell'ambiente circostante, il rispetto dei paesaggi naturali e urbani e del patrimonio pubblico e privato.

La formazione si fonda sulla centralità della didattica per il progetto rappresentata da quattro laboratori pluridisciplinari, da corsi monodisciplinari, da uno stage formativo, da crediti a scelta dello studente finalizzati a prefigurare le esperienze necessarie per affrontare la prova finale progettuale che completa e conclude l'esperienza formativa configurando un progettista competente e innovativo in grado di affrontare e risolvere le richieste della società contemporanea, anche in proiezione internazionale.

### Obiettivi

Obiettivo del corso di laurea Magistrale in Architettura (CdLM) è la formazione di un Architetto in grado di garantire l'acquisizione delle conoscenze e competenze previste dalla Direttiva 1985/384 CE e successiva 2005/36/CE.

I laureati in questa classe di laurea magistrale potranno, dopo il superamento dell'Esame di Stato, iscriversi alla sezione A - settore "Architettura", dell'Albo professionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori, come espressamente indicato dal D.P.R. n.328 del 5 giugno 2001.

La finalità formativa del corso è volta a preparare una figura di progettista dotata di pensiero critico, colto e preparato, adeguato alla società contemporanea come propositore e risolutore specialistico di ipotesi, progetti, prodotti e soluzioni in grado di comprendere e di tradurre le esigenze degli individui, dei gruppi sociali e delle autorità in materia di assetto dello spazio, di progettazione, organizzazione e realizzazione delle costruzioni, di conservazione e di valorizzazione del patrimonio architettonico e di tutela degli equilibri naturali.

### Professionalità acquisite e mondo del lavoro

Il CdLM4cu risponde all'obiettivo di formare una figura professionale di architetto e urbanista che, in accordo con le direttive europee in materia, possa svolgere oltre alla libera professione, funzioni di elevata responsabilità, presso istituzioni ed enti pubblici e privati (enti istituzionali, enti e aziende pubblici e privati, studi professionali e società di progettazione), operanti nei campi della costruzione e trasformazione della città e del territorio. Pertanto le prospettive professionali ed i ruoli che si offrono con il conseguimento del titolo di studio sono i seguenti:

- progettista come libero professionista in forma autonoma o associata;
- collaboratore al coordinamento e sviluppo di progetti negli studi professionali, negli uffici tecnici di imprese di costruzione o di aziende produttrici di componenti e sistemi edilizi,
- ruoli di responsabilità e coordinamento dei progetti presso le istituzioni pubbliche preposte al governo, al controllo e all'approvazione degli interventi nel settore delle costruzioni o dell'ambiente.

## **Durata del corso**

Il corso ha la durata di 2 anni. L'attività normale dello studente corrisponde mediamente al conseguimento di 60 crediti l'anno. Per conseguire la Laurea Magistrale lo studente deve avere acquisito tutti i 180 crediti previsti dall'ordinamento.

## **Iscrizione e requisiti per accesso**

L'accesso al Corso di Laurea Magistrale in "Architettura" di Firenze non è soggetto a numero programmato.

L'ammissione è soggetta a specifici criteri di valutazione per la verifica del possesso dei requisiti formativi minimi e di preparazione personale ritenuti indispensabili.

Gli studenti interessati devono presentare domanda di valutazione (modulistica sul sito web) ai fini dell'ottenimento del Nulla Osta da parte del Comitato della Didattica del Corso di Laurea Magistrale, da allegare alla domanda di iscrizione.

Il Comitato della Didattica esamina le domande di valutazione durante tutto l'anno accademico ed esprime entro 30 giorni la delibera di ammissione, di ammissione subordinata al superamento di una prova scritta o di non ammissione. L'iscrizione al corso di Laurea Magistrale può essere consentita anche ad anno accademico iniziato, purché in tempo utile per la partecipazione ai corsi nel rispetto delle norme stabilite nel Manifesto degli Studi dell'Ateneo.

Per essere ammessi al Corso di Laurea Magistrale:

- essere in possesso della Laurea in Scienze dell'Architettura (classe 04 ex DM 509/99 o L17 ex DM 270/04) per il cui accesso sia stata superata una prova di selezione, come prescritto dalla legge 264/99, o altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo dal Comitato della Didattica;
- media ponderata dei voti degli esami superiore a 92/110;
- livello B2 di conoscenza di lingua straniera (inglese, francese, tedesca, spagnola o portoghese)

*Nel caso di media ponderata dei voti degli esami uguale o inferiore a 92/110, lo studente deve superare una verifica dell'adeguatezza della preparazione personale tramite un prova scritta. La prova scritta verrà fissata sulla base delle domande ricevute nei mesi di settembre e di dicembre e comunque in tempo utile per la frequenza dei corsi.*

## **Iscrizione e requisiti per l'accesso - Studenti stranieri**

I Laureati in percorsi formativi per l'accesso alla professione di architetto presso sedi universitarie dell'Unione Europea o esterne all'Unione Europea devono presentare:

- il certificato di laurea con specificazione del Corso di Laurea (denominazione e durata del ciclo di formazione);
- l'elenco degli esami sostenuti con relativi contenuti (programmi degli insegnamenti);
- la media ponderata dei voti degli esami e il voto di tesi di laurea;
- il portfolio personale;
- livello B2 di conoscenza di lingua straniera (inglese, francese, tedesca, spagnola o portoghese).

Tutta la documentazione dovrà essere prodotta in lingua italiana o inglese in base al curriculum scelto. Il Comitato della Didattica potrà ammettere lo studente straniero al CdLM, definendo eventualmente alcuni debiti formativi da recuperare prima dell'iscrizione.

Il Comitato per la Didattica del Corso di Laurea Magistrale esamina le domande di iscrizione durante tutto l'anno accademico ed esprime valutazione entro 30 giorni.

## **Tirocinio curriculare o altre attività formative**

I crediti attribuiti al Tirocinio curriculare possono essere svolti con i seguenti percorsi formativi riconosciuti come equivalenti:

- tirocini formativi presso studi di progettazione o enti pubblici;
- workshop progettuali o seminari organizzati da strutture universitarie o enti pubblici;
- partecipazione a concorsi di progettazione riservati a studenti o in forma di collaborazione presso studi professionali.

Le attività formative del tirocinio curriculare devono corrispondere a 6 CFU, pari a complessive 150 ore.

L'attività di tirocinio può svolgersi presso Studi Professionali di Architettura o Società di Ingegneria, Imprese Generali o Specializzate, Uffici Tecnici di Enti Pubblici o Privati. In tutti i suddetti casi deve essere offerto un progetto formativo che garantisca esperienze prettamente progettuali e si svolga sempre in assenza assoluta di legami di parentela (delibera del Consiglio di Facoltà del 11/03/2009).

Le strutture ospitanti il tirocinio curriculare dovranno avere i seguenti requisiti:

- Studi professionali di Architettura o Ingegneria edile e Società di ingegneria di qualsiasi dimensione, purché aventi fra i titolari un laureato in Architettura (delibera del CdD del 10/02/2010).
- Imprese generali o specializzate che operano nel settore delle costruzioni che possono garantire la presenza nel proprio organico di un dirigente o tecnico laureato in Architettura.
- Uffici tecnici di amministrazioni pubbliche o private, enti pubblici o privati che svolgano attività di pianificazione e progettazione urbanistica, progettazione edilizia, restauro architettonico, manutenzione e gestione di immobili.

Il Tirocinio può essere collegato alla tesi di laurea se prevede un progetto di ricerca sostenuto da imprese o società di progettazione. In questo caso il relatore della tesi svolge la funzione di tutor didattico e concorda il progetto formativo con l'impresa o la società interessata.

Per le "altre attività formative" ritenute equivalenti ai CFU previsti dal tirocinio curriculare lo studente deve svolgere più attività distinte fino alla cumulazione dei 6 CFU totali previsti.

Il riconoscimento dei CFU viene fatta dal Comitato della Didattica sulla base di una valutazione di congruità dei contenuti proposti dall'attività svolta e sulla base del criterio quantitativo delle 25 ore per CFU; indicativamente viene riconosciuta come prassi consolidata l'attribuzione di 2 CFU per una settimana di workshop o la partecipazione a un concorso di progettazione. La richiesta di riconoscimento di attività equivalenti al Tirocinio curriculare deve essere opportunamente documentata (Relazione, immagini, disegni, attestati di partecipazione, bando o programma) e presentata mediante la modulistica presente sul sito web del Corso di Studio.

Lo studente deve concludere le attività di tirocinio mentre è regolarmente iscritto, poiché è necessario disporre di una apposita copertura assicurativa nel rapporto di lavoro. Per tali ragioni queste attività devono essere svolte entro l'anno accademico di iscrizione che si conclude ad aprile. Ne consegue, ad esempio, che uno studente alla fine del secondo anno e con la tesi programmata per la sessione invernale dell'anno accademico successivo non può svolgere Stage formativo, Tirocinio o Workshop se non si iscrive regolarmente al nuovo anno accademico.

È necessario quindi programmare per tempo il periodo di svolgimento di queste attività tenendo conto dei tempi necessari per la procedura di attivazione.

La modulistica e le informazioni di dettaglio sull'attivazione e la chiusura della procedura di tirocinio è presente sul sito web del corso di studio.

## Piano di studi

Lo studente è tenuto a presentare il proprio piano di studio, comprensivo delle attività formative obbligatorie e di quelle a scelta.

Il piano di studio ed eventuale sua variazione deve essere consegnato alla segreteria didattica della presidenza della Scuola, via della Mattonaia 14, quarto piano, Rossana Naldini.

Modulistica e le informazioni sono reperibili sul sito della scuola (<http://www.magistralearchitettura-icad.unifi.it/vp-127-piano-di-studio.html>)

Gli studenti iscritti part-time devono precisare, nel piano di studi presentato, il loro impegno non a tempo pieno.

## Prova finale

La tesi di laurea Magistrale (12 CFU) è preferibilmente individuale e consiste in una dissertazione, svolta davanti a una commissione nominata dal corso di studio, illustrativa di un lavoro originale nei diversi ambiti del progetto e riguarderà l'elaborazione e la discussione di un'esperienza esclusivamente progettuale, sviluppata e approfondita criticamente, su uno specifico argomento concordato con un docente che si assume la responsabilità di relatore della tesi.

Gli elaborati richiesti per la Tesi di Laurea sono: la relazione di tesi, 10 tavole in formato A0, il plastico, una presentazione sintetica della relazione con slide da proiettare in aula durante la discussione della tesi.

Nel caso in cui gli autori della tesi di laurea fossero due verrà concordato con il relatore il numero degli elaborati e la parte attribuita al contributo del singolo candidato.

La Tesi di laurea Magistrale può sviluppare una tematica non progettuale solo se preliminarmente approvata a seguito di illustrazione e motivazioni presentate dal relatore interessato al Comitato della Didattica del CdLM.

La prova finale degli studenti iscritti al curriculum di iCAD-International Course of Architectural Design deve essere redatta e discussa obbligatoriamente ed esclusivamente in lingua inglese.

Nella valutazione della prova finale concorrono i seguenti criteri:

- il valore medio ponderato, espresso in centodecimi, dei voti conseguiti nelle singole valutazioni di profitto;
- il giudizio della prova finale, relativo sia alla preparazione complessiva dimostrata nella discussione che alla qualità dell'elaborato progettuale e della sua presentazione, espresso con una valutazione compresa tra 0 e 8 punti.

I laureandi dovranno attenersi alle regole e procedure online indicate nel sito <http://www.magistralearchitettura-icad.unifi.it/vp-129-tesi-di-laurea.html>.

## Attività formative - curriculum Progettazione dell'Architettura

L'attività didattica ha l'obiettivo di fornire gli strumenti teorici e tecnici per sintesi progettuali anche esecutive nei campi della progettazione architettonica e urbanistica, della costruzione dell'architettura, del restauro.

Il CdLM in "Architettura" prevede in entrambi i curricula il conseguimento di 120 crediti e una durata normale di 2 anni, articolati in quattro semestri. 1 CFU corrisponde a 25 ore, dedicate a lezioni ed esercitazioni (8 ore) e apprendimento autonomo (17 ore).

I docenti del Corso svolgono un'attività di tutorato, organizzando attività di accoglienza e sostegno degli studenti, fornendo informazioni su questioni didattiche e sul funzionamento dei servizi a supporto della didattica per il normale svolgimento del percorso formativo.

L'anno accademico è articolato in 2 semestri come meglio specificato nel calendario didattico della Scuola. È cura e impegno dei docenti dei Laboratori e dei Corsi il predisporre le condizioni per consentire a ciascuno studente di sostenere l'esame negli appelli immediatamente successivi alla conclusione dei corsi.

Durante i due periodi dedicati alle lezioni non devono essere effettuati appelli di esami per gli

studenti in corso, secondo quanto rigorosamente previsto dal calendario didattico di Ateneo e dal Regolamento Didattico.

Possono invece essere aperti in ogni periodo dell'anno accademico, secondo le richieste degli studenti e le valutazioni di opportunità dei docenti, appelli riservati esclusivamente agli studenti fuori corso e agli studenti lavoratori.

L'attività formativa, strutturata nei due curricula in lingua italiana e inglese, non prevede propedeuticità ed è articolata nel seguente modo:

- quattro laboratori di 18 CFU, uno per semestre, strutturati su tre discipline opportunamente integrate per lo specifico obiettivo progettuale proposto:
  - Architettura e Struttura/ Architecture and Structure Design Lab,
  - Restauro / Restoration Lab,
  - Architettura e Città /Architecture and Town Design Lab,
  - Architettura e Ambiente / Architecture and Environment Design Lab;
- tre corsi monodisciplinari di 6 CFU:
  - Storia dell'Architettura e della Città Contemporanea / History of the City and Contemporary Architecture,
  - Valutazione Economica del Progetto / Project Economic Evaluation,
  - Sociologia Urbana / Urban Sociology;
- materie o i seminari tematici a scelta (free courses or seminars) di 12 CFU;
- tirocinio curriculare o altre attività formative di 6 CFU.

La libera scelta da parte dello studente può indirizzarsi su insegnamenti presenti nell'offerta didattica della Scuola di Architettura o dell'Ateneo o su seminari tematici offerti ogni anno dalla stessa Scuola.

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA 2014-2015

### Curriculum in Progettazione dell'Architettura

legenda

**SSD** settore scientifico disciplinare

**TAF** tipologia attività formativa

| anno | semestre | Regolamento coorte | Codice  | Denominazione                                               | SSD     | CFU | TAF | Ore |
|------|----------|--------------------|---------|-------------------------------------------------------------|---------|-----|-----|-----|
|      |          | <b>B076-12-14</b>  |         |                                                             |         |     |     |     |
| 1    | I/II     | 2014               | B020738 | <b>Laboratorio di Architettura e Struttura</b>              |         | 18  |     | 144 |
|      |          |                    | B018842 | Progettazione Architettonica I                              | ICAR/14 | 6   | B   | 48  |
|      |          |                    | B018844 | Progetto di Strutture                                       | ICAR/09 | 6   | B   | 48  |
|      |          |                    | B020739 | Progettazione di Sistemi Costruttivi                        | ICAR/12 | 6   | C   | 48  |
| 1    | I        | 2014               | B018846 | <b>Storia dell'Architettura e della Città Contemporanea</b> | ICAR/18 | 6   | B   | 48  |
| 1    | I        | 2014               | B015977 | <b>Valutazione Economica del Progetto</b>                   | ICAR/22 | 6   | B   | 45  |
| 1    | I/II     | 2014               | B018854 | <b>Laboratorio di Restauro</b>                              |         | 18  |     | 144 |
|      |          |                    | B018855 | Restauro                                                    | ICAR/19 | 6   | B   | 48  |
|      |          |                    | B018857 | Statica e Stabilità delle Costruzioni Murarie               | ICAR/08 | 6   | C   | 48  |
|      |          |                    | B018858 | Geomatica per la Conservazione                              | ICAR/06 | 6   | B   | 48  |

|   |      |         |                   |                                               |            |    |   |     |
|---|------|---------|-------------------|-----------------------------------------------|------------|----|---|-----|
| 1 | s    | B015987 | 2013              | Sociologia Urbana                             | SPS/10     | 6  | B |     |
| 1 | II   | B004140 | 2013              | Tirocinio (workshop, stage formativo)         |            | 6  | F |     |
|   |      |         | <b>B076-12-13</b> |                                               |            |    |   |     |
| 2 | I/II | B018859 | 2013              | <b>Laboratorio di Architettura e Città</b>    |            | 18 |   | 144 |
| 2 |      | B018860 | 2013              | Progettazione Architettonica II               | ICAR/14    | 6  | B | 48  |
| 2 |      | B018861 | 2013              | Progettazione Urbanistica                     | ICAR/21    | 6  | B | 48  |
| 2 |      | B018862 | 2013              | Progettazione del Paesaggio Urbano            | ICAR/15    | 6  | C | 48  |
| 2 |      | B018863 | 2013              | <b>Laboratorio di Architettura e Ambiente</b> |            | 18 |   | 144 |
| 2 |      | B018865 | 2013              | Progettazione Architettonica III              | ICAR/14    | 6  | B | 45  |
| 2 |      | B018866 | 2013              | Progettazione Ambientale                      | ICAR/12    | 6  | B | 48  |
| 2 |      | B018869 | 2013              | Tecniche del Controllo Ambientale             | ING-IND/11 | 6  | B | 48  |
| 2 |      |         | 2013              | <b>A scelta degli studenti</b>                |            | 12 | D |     |
| 2 |      | B004576 | 2013              | <b>Prova finale</b>                           |            | 12 | E |     |

### Legenda TAF

A= attività formativa di base

B= attività formativa caratterizzante

C= attività formativa affine e integrativa

D= a scelta degli studenti

E= lingua/prova finale

F= tirocinio e altre attività formative

### REGOLAMENTO DIDATTICO PER GLI ISCRITTI NEL 2014 (coorte 2014)

#### ACADEMIC REGULATION FOR ENROLLED STUDENTS A.Y. 2014-15

Curriculum Progettazione dell'Architettura - *Architectural Design Curriculum*

| n. esame | anno | semestre | Codice  | Denominazione                                                                                                           | SSD     | CFU | TAF |
|----------|------|----------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----|-----|
| 1        | 1    | I        | B020740 | <b>Laboratorio di Architettura e Struttura</b><br><i>Architecture Structural Design Lab</i>                             |         | 18  |     |
|          |      |          | B018878 | Progettazione Architettonica I<br><i>Architectural Design I</i>                                                         | ICAR/14 | 6   | B   |
|          |      |          | B018879 | Progetto di Strutture<br><i>Structural Design</i>                                                                       | ICAR/09 | 6   | B   |
|          |      |          | B020741 | Progettazione di Sistemi Costruttivi<br><i>Building Systems Design</i>                                                  | ICAR/12 | 6   | C   |
| 2        | 1    | I        | B018884 | <b>Storia dell'Architettura e della Città Contemporanea</b><br><i>History of Contemporary Architecture and Urbanism</i> | ICAR/18 | 6   | B   |

|   |   |    |         |                                                                                                    |            |    |   |
|---|---|----|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|----|---|
| 3 | 1 | I  | B018885 | <b>Valutazione Economica del Progetto</b><br><i>Project Economic Evaluation</i>                    | ICAR/22    | 6  | B |
| 4 | 1 | II | B018886 | <b>Laboratorio di Restauro</b><br><i>Restoration Lab</i>                                           |            | 18 |   |
|   |   |    | B018887 | Restauro<br><i>Restoration</i>                                                                     | ICAR/19    | 6  | B |
|   |   |    | B018888 | Statica e Stabilità delle Costruzioni Murarie<br><i>Static and Stability of Masonry Structures</i> | ICAR/08    | 6  | C |
|   |   |    | B018889 | Geomatica per la Conservazione<br><i>Geomatic for Built Heritage Conservation</i>                  | ICAR/06    | 6  | B |
| 5 | 1 | II | B016071 | <b>Sociologia Urbana</b><br><i>Urban Sociology</i>                                                 | SPS/10     | 6  | B |
|   | 1 | II | B016074 | <b>Tirocinio</b> (workshop, stage formativo)<br><i>Internship (Workshop, Stage, Training)</i>      |            | 6  | E |
| 6 | 2 | I  | B018890 | <b>Laboratorio di Architettura e Città</b><br><i>Architecture and Town Lab</i>                     |            | 18 |   |
|   |   |    | B018891 | Progettazione Architettonica II<br><i>Architectural Design II</i>                                  | ICAR/14    | 6  | B |
|   |   |    | B018892 | Progettazione Urbanistica<br><i>Urban Design</i>                                                   | ICAR/21    | 6  | B |
|   |   |    | B018893 | Progettazione del Paesaggio Urbano<br><i>Urban Landscape Design</i>                                | ICAR/15    | 6  | C |
| 7 | 2 | II | B018894 | <b>Laboratorio di Architettura e Ambiente</b><br><i>Architecture and Environment Lab</i>           |            | 18 |   |
|   |   |    | B018895 | Progettazione Architettonica III<br><i>Architectural Design III</i>                                | ICAR/14    | 6  | B |
|   |   |    | B018896 | Progettazione Ambientale<br><i>Environmental Design</i>                                            | ICAR/12    | 6  | B |
|   |   |    | B018897 | Tecniche del Controllo Ambientale<br><i>Environmental Control Techniques</i>                       | ING-IND/11 | 6  | B |
| 8 |   |    |         | A scelta degli studenti<br><i>Free courses or Seminar</i>                                          |            | 12 | D |
|   | 2 |    | B016076 | Prova finale<br><i>Final Examination (Thesis)</i>                                                  |            | 12 |   |

Gli studenti che appartengono alle coorti precedenti devono recuperare le materie mancanti della propria programmazione ricorrendo alla tabella di conversione riportata di seguito. Lo studente dovrà avvisare i docenti responsabili all'inizio del corso, farsi registrare l'esame con il codice previsto dalla propria coorte e richiedere la dichiarazione di frequenza e superamento del corso stesso.

| Piano di studi 2011/2012 |                              |         |           |
|--------------------------|------------------------------|---------|-----------|
| <b>B016032</b>           | <b>Structural Design lab</b> |         | <b>10</b> |
| B016032                  | Structural Design            | Icar/09 | 8         |
| B018842                  | Applied Mathematics          | Mat /05 | 2         |



| Offerta Formativa |                                           |         |           |
|-------------------|-------------------------------------------|---------|-----------|
| <b>B020740</b>    | <b>Architecture Structural Design lab</b> |         | <b>18</b> |
| B088878           | Architectural Design I                    | Icar/14 | 6         |
| B088879           | Structural Design                         | Icar/09 | 6         |
| B020741           | Building System Design                    | Icar/12 | 6         |

|                |                                              |            |           |
|----------------|----------------------------------------------|------------|-----------|
| <b>B016038</b> | <b>Building and Environmental design lab</b> |            | <b>12</b> |
| B016039        | Architectural Management                     | Icar/12    | 8         |
| B016041        | Environmental Control Techniques             | Ing-Ind/11 | 4         |



|                |                                         |            |           |
|----------------|-----------------------------------------|------------|-----------|
| <b>B018894</b> | <b>Architecture and Environment lab</b> |            | <b>18</b> |
| B018895        | Architectural Design III                | Icar/14    | 6         |
| B018896        | Environmental Design                    | Icar/12    | 6         |
| B018897        | Environmental Control techniques        | Ing-Ind/11 | 6         |

|                |                                  |         |           |
|----------------|----------------------------------|---------|-----------|
| <b>B016050</b> | <b>Monuments Restoration lab</b> |         | <b>10</b> |
| B016052        | Monuments Restoration            | Icar/19 | 8         |
| B016055        | Structural Rehabilitation        | Icar/08 | 2         |



|               |                                            |         |           |
|---------------|--------------------------------------------|---------|-----------|
| <b>B01886</b> | <b>Restoration lab</b>                     |         | <b>18</b> |
| B018887       | Restoration                                | Icar/19 | 6         |
| B018888       | Static and stability of masonry structures | Icar/08 | 6         |
| B018889       | Geomatic for built heritage conservation   | Icar/06 | 6         |

|                |                         |         |           |
|----------------|-------------------------|---------|-----------|
| <b>B016065</b> | <b>Urban Design lab</b> |         | <b>10</b> |
| B016066        | Urban Design            | Icar/21 | 8         |
| B016068        | Urban Management        | Icar/20 | 2         |



|                |                                  |         |           |
|----------------|----------------------------------|---------|-----------|
| <b>B018890</b> | <b>Architecture and town lab</b> |         | <b>18</b> |
| B018891        | Architectural Design II          | Icar/14 | 6         |
| B018892        | Urban Design                     | Icar/21 | 6         |
| B018893        | Urban Landscape Design           | Icar/15 | 6         |

|                |                                        |         |           |
|----------------|----------------------------------------|---------|-----------|
| <b>B016044</b> | <b>Urban rehabilitation Design lab</b> |         | <b>18</b> |
| B016045        | Advanced Architectural Design I        | Icar/14 | 8         |
| B016046        | Architectural of Interiors             | Icar/16 | 4         |
| B016047        | Technology of materials                | Icar/12 | 2         |
| B016048        | Advanced tools of representation       | Icar/17 | 4         |



|  |                                             |  |    |
|--|---------------------------------------------|--|----|
|  | <b>A scelta uno dei seguenti laboratori</b> |  |    |
|  | Architectural Structural Design lab         |  | 18 |
|  | Architectural Environment lab               |  | 18 |
|  | Architectural and town lab                  |  | 18 |

|                |                                          |         |           |
|----------------|------------------------------------------|---------|-----------|
| <b>B016059</b> | <b>Advanced Architectural Design lab</b> |         | <b>14</b> |
| B016060        | Advanced Architectural Design II         | Icar/14 | 8         |
| B016061        | Morphologies of structures               | Icar/08 | 4         |
| B016062        | Distribution characters in Architecture  | Icar/14 | 2         |



|  |                                             |  |    |
|--|---------------------------------------------|--|----|
|  | <b>A scelta uno dei seguenti laboratori</b> |  |    |
|  | Architectural Structural Design lab         |  | 18 |
|  | Architectural Environment lab               |  | 18 |
|  | Architectural and town lab                  |  | 18 |

|                |                                         |                |          |
|----------------|-----------------------------------------|----------------|----------|
| <b>B016043</b> | <b>History of city and Architecture</b> | <b>Icar/18</b> | <b>8</b> |
|----------------|-----------------------------------------|----------------|----------|



|                |                                                          |                |          |
|----------------|----------------------------------------------------------|----------------|----------|
| <b>B020824</b> | <b>History of Contemporary Architecture and Urbanism</b> | <b>Icar/18</b> | <b>6</b> |
|----------------|----------------------------------------------------------|----------------|----------|

|         |                                             |         |   |
|---------|---------------------------------------------|---------|---|
| B016058 | Economics Evaluation of plants and projects | Icar/22 | 6 |
|---------|---------------------------------------------|---------|---|



|         |                            |         |   |
|---------|----------------------------|---------|---|
| B018885 | Project Economy Evaluation | Icar/22 | 6 |
|---------|----------------------------|---------|---|

|         |                 |        |   |
|---------|-----------------|--------|---|
| B016071 | Urban Sociology | Sps/10 | 6 |
|---------|-----------------|--------|---|



|         |                 |        |   |
|---------|-----------------|--------|---|
| B016071 | Urban Sociology | Sps/10 | 6 |
|---------|-----------------|--------|---|

### Curriculum iCAD-International Course of Architectural Design (in lingua inglese)

Il Curriculum in Architectural Design si caratterizza come percorso didattico analogo a quello in Progettazione dell'Architettura, ma svolto in lingua inglese e orientato su valori e contenuti tematici internazionalmente riconosciuti alla specificità di Firenze.

L'obiettivo didattico consiste nell'accentuazione di un ambiente formativo in grado di interessare sia studenti italiani che stranieri più decisamente proiettati verso prospettive di scambio e di mobilità internazionale anche post laurea.

Restano analoghi, in fase conclusiva di laurea, i quattro esiti di "indirizzo" - Progettazione dell'Architettura, Progettazione Urbanistica, Progettazione Tecnologica dell'Architettura e Restauro -, identificati da materie e relativi docenti relatori, in grado di accentuare, attraverso anche i corsi o i seminari a scelta, la specificità degli interessi disciplinari ai fini della prova finale.

### MASTER PROGRAM A.Y. 2014-15

#### iCAD - Architectural Design Curriculum

| anno | semestre | Regolamento coorte | Codice  | Denominazione                                            | SSD     | CFU | TAF | Ore |
|------|----------|--------------------|---------|----------------------------------------------------------|---------|-----|-----|-----|
|      |          | <b>B076-12-14</b>  |         |                                                          |         |     |     |     |
| 1    | I        | 2014               | B020740 | <b>Architecture Structural Design Lab</b>                |         | 18  |     | 144 |
|      |          |                    | B018878 | Architectural Design I                                   | ICAR/14 | 6   | B   | 48  |
|      |          |                    | B018879 | Structural Design                                        | ICAR/09 | 6   | B   | 48  |
|      |          |                    | B020741 | Building System Design                                   | ICAR/12 | 6   | C   | 48  |
| 1    | I        | 2014               | B018884 | <b>History of Contemporary Architecture and Urbanism</b> | ICAR/18 | 6   | B   | 48  |
| 1    | I        | 2014               | B018885 | <b>Project Economic Evaluation</b>                       | ICAR/22 | 6   | B   | 45  |
| 1    | II       | 2014               | B018886 | <b>Restoration Lab</b>                                   |         | 18  |     | 144 |
|      |          |                    | B018887 | Restoration                                              | ICAR/19 | 6   | B   | 48  |
|      |          |                    | B018888 | Static and Stability of Masonry Structures               | ICAR/08 | 6   | C   | 48  |
|      |          |                    | B018889 | Geomatic for Built Heritage Conservation                 | ICAR/06 | 6   | B   | 48  |
| 1    | II       | 2014               | B016071 | <b>Urban Sociology</b>                                   | SPS/10  | 6   | B   | 48  |
| 1    | II       | 2014               | B016074 | <b>Internship (Workshop, Stage, Training)</b>            |         | 6   | E   | 48  |

|   |    | <b>B076-12-13</b> |         |                                         |            |    |   |     |
|---|----|-------------------|---------|-----------------------------------------|------------|----|---|-----|
| 2 | I  | 2013              | B018890 | <b>Architecture and town lab</b>        |            | 18 |   | 144 |
|   |    |                   | B018891 | Architectural Design II                 | ICAR/14    | 6  | B | 48  |
|   |    |                   | B018892 | Urban Design                            | ICAR/21    | 6  | B | 48  |
|   |    |                   | B018893 | Urban Landscape Design                  | ICAR/15    | 6  | C | 48  |
| 2 | II | 2013              | B018894 | <b>Architecture and Environment Lab</b> |            | 18 |   | 144 |
|   |    |                   | B018895 | Architectural Design III                | ICAR/14    | 6  | B | 45  |
|   |    |                   | B018896 | Environmental Design                    | ICAR/12    | 6  | B | 48  |
|   |    |                   | B018897 | Environmental Control Techniques        | ING-IND/11 | 6  | B | 48  |
|   |    | 2013              |         | <b>Free courses or Seminar</b>          |            | 12 | D |     |
| 2 |    | 2013              | B016076 | <b>Final Examination (Thesis)</b>       |            | 12 |   |     |

The Master program is offered and open to students, coming from inside and outside the European Union, who wish to achieve a Master Degree in Architecture awarded by the Faculty of Architecture in Florence, Italy.

### Learning outcomes of course

The aim of the Master Degree course in Architecture is the training of an “Architect” according to the requirements of knowledge and skills as defined by the European Union Directive EC 1985/384 and subsequent 2005/36/EC. The course lasts two years and meets the requirements set by the EU Bologna Process. Graduates in this class of degree may, after passing the state exam, enroll in section A -field “architecture” of the Italian Professional Association of Architects, Planners, Landscapers and Conservationists as expressly stated by the DPR No.328 of 5 June, 2001.

### Cultural statement

The Master Course in Architecture is based on these main assumptions:

- the design of contemporary architecture, its techniques and its methods related to cultural heritage and landscape of cities and regions;
- the sustainability as a general balancing between whole human needs, spaces, buildings, products and nature;
- a cooperative working involving different people and cultures as an additional quality of scientific programme of the course.

### Career opportunities

The main job opportunities provided by the Master Degree Course are:

- architectural design, urban design and architectural heritage conservation with competence in aesthetic, distributional, functional, structural, technical issues, in technical and financial feasibility, in the valorization of built environment and landscape, of cultural changes and with critical attention to the needs expressed by contemporary society;

- business activity on an individual basis or in combination, related to design and construction of public and private projects;
- project management in public institutions and private organizations relating to construction and property;
- architect in private companies operating in construction, production of building elements and construction techniques.

### **Learning objectives**

The expected results are expressed by the descriptors of the European qualification (DM 16/03/2007, art. 3, paragraph 7) and placed in the Academic Regulations for the degree course visible on the website of CdLM -[www.unifi.it/clspira/](http://www.unifi.it/clspira/).

Graduates in Architectural Design must demonstrate, through examination and verification of income, to have achieved the results of learning expectations, expressed through the system of indicators of the degree adopted within the European Union (Dublin descriptors) and the EURA-CE accreditation model (DM 16/03/2007, art. 3, paragraph 7).

### **Objectives include:**

#### *Knowledge and understanding*

Knowledge and understanding to extend and enhance that which was acquired from the training base of the first cycle and to draw up and implement original ideas, in complex context often associated with one's research. In particular, students will acquire knowledge and understanding relating to:

- design process, from conception to production and the construction site;
- design methods for architectural and urban transformation in complex urban systems, both historical and modern;
- contemporary building techniques and materials in relation to environmental and economic sustainability;
- fundamentals of structural design and its application to different kinds of buildings;
- elements of chemistry and physics applied to building elements Fundamentals of cultural heritage conservation, architectural monument restoration, building rehabilitation and urban regeneration and planning;
- traditional construction techniques and materials, associated with their contexts;
- fundamentals of Urban sociology;
- fundamentals of law relating to urban planning and construction process management;
- fundamentals of applied economics and project valuation.

#### *Applying knowledge and understanding*

Applying knowledge and understanding in solving problems and new design issues, in wider contexts and with an interdisciplinary approach. In particular, students will acquire the capacity for knowledge and understanding relating to:

- conception, imagining, specification and communication of architectural projects in different scales, from a whole urban and territorial level to construction detail, satisfying cultural, social, technical and aesthetic
- identifying and specifying effective structural solutions;
- identifying and specifying effective materials and construction techniques;
- coordinating, integrating and managing all the professional competencies involved in complex design processes;
- conserving and restoring monumental and vernacular architecture, coordinating the technical and scientific multidisciplinary competencies;

### ***Making judgments***

Ability to integrate knowledge and handle complexity and to make judgments based on incomplete or limited information, including reflections on social and ethical responsibilities linked to the application of one's knowledge and opinions. In particular, students will gain the ability of making judgements in order to:

- recognize and analyze the relationships between a piece of architecture and its physical and cultural context;
- change the environment to meet human and social, cultural and economic needs;
- make feasibility studies involving the economic component of architectural and urban design;
- identify the administrative path to be taken with regard to the type, size and complexity of a project in a given context;
- be aware of ethical, cultural and social responsibilities implied in the professional role of architect.

### ***Communication skills***

Skills that allow students to communicate in a clear and unambiguous way to specialist and nonspecialists.

In particular, students will acquire skills, supported by tools and methods, which will enable:

- the communication of ideas and projects, both to professionals and to people not experts in the field of architecture, through participation;
- to interact positively in working groups in academic and professional contexts, both national and international;
- to identify, organize, coordinate and lead a multidisciplinary team.

### ***Learning skills***

The development of those learning skills which enable graduates to continue studying on a self-directed or autonomous way. Graduates must have developed the ability to learn, relevant for continuous training, and will be required to:

- create, promote and achieve progress in the field of theory and practice of architecture;
- design, develop and implement innovative researches and projects;
- develop design and research groups, both in national and international professional companies.

### **Access to the course**

Access to the degree course in "Architecture" in Florence, for the years 2013/2014, is not limited. European Union students who hold the title of Bachelor of Architecture complying with the requirements of European Union Directive 2005/36/EC and subsequent EC 1985/384 can access the Master's Course.

The course is open to students from countries outside the European Union, who hold the degree or diploma of at least a three year course of Architecture at University, or other qualification recognized as equivalent.

The admission depends, however, by the student's knowledge of the English language at level B2 writing, according to the Common European Framework of Reference for Languages Learning, or equivalent, that must be proved by certificate.

Students coming from European and non-European universities need an assessment of past career. To this end, the School Committee will assess the following documents:

- application for Assessment (Domanda di valutazione per l'immatricolazione ai corsi di Laurea Magistrale: [http://www.unifi.it/upload/sub/studenti/1415/modulistica/domanda\\_valutazione\\_accesso\\_magistrali\\_english.pdf](http://www.unifi.it/upload/sub/studenti/1415/modulistica/domanda_valutazione_accesso_magistrali_english.pdf))

- transcript of Grades Certificate;
- transcript of Student's Academic Record, which includes the information about the credit hours for each subject as well as the equivalent ECTS units and GPA- Cumulative Grade Point Average;
- description list of attended exams;
- personal preparation Portfolio of products, including text and pictorial material, involving significant experiences of one's university career, certificates of workshops, participation in design competitions for students and research activities products, including text and pictorial material, involving significant experiences of one's university career, certificates of workshops, participation in design competitions for students and research activities ;
- certificate of knowledge of the English language

The listed documents are required in order to obtain the clearance necessary to refine the matriculation and shall be provided in English or Italian language and can be send through e-mail: [architetturamagistrale.biennale@dida.unifi.it](mailto:architetturamagistrale.biennale@dida.unifi.it). The School Committee examines applications for assessment during the entire academic year.

When deemed useful for the evaluation, the School Committee reserves the right to ask candidates for further illustrations, including through interview. When assessing the conditions for admission, the School Committee may indicate mandatory curricular additions, specifying one or more exams in form of "single courses" in the Course of Scienze dell'Architettura L-17, University of Florence. At present, the above exams are taught only in Italian language and will be required to pass prior the enrollment.

Certificate of knowledge of the English language (B2 level QCER).

### **Training programme**

The Master Course in Architectural Design educational programme emphasizes the role of Design Labs. In the four semesters there are four Architectural Design Labs (one for each semester) integrating three modules of related matters appropriately selected:

- Architecture Structural Design Lab
- Architecture and Environment Lab
- Architecture and Town Lab
- Restoration Lab

Other courses being:

- Project Economic Evaluation
- History of Contemporary Architecture and Urbanism
- Urban Sociology

These latter will, together with free-choice courses or scientific seminars, design workshops or professional internships, complete the training programme leading to the Master Degree in Architectural Design from the University of Florence.



# Magistrale in Design

## Classe LM-12

Presidente: Prof. Vincenzo A. Legnante

055 2757079 - vincenzoalejandro.legnante@unifi.it

Sede: Design Campus-Calenzano

Il Corso prevede un unico curriculum con la finalità di formare progettisti in grado confrontarsi con le dinamiche dell'innovazione e della ricerca nei molteplici settori del design e capaci di gestire tutte le fasi del processo progettuale. Il corso prevede la formazione sulla base di un piano didattico fortemente applicativo, basato su nove esperienze progettuali, svolte nei laboratori e corsi integrati distribuiti su due anni, sei nel primo anno e tre nel secondo e completati dall'esperienza della prova finale, sempre di natura applicativa. Tutti i laboratori e i corsi previsti nel piano di studi contribuiscono a far affrontare all'allievo progettista una pluralità di esperienze in tutti i settori più coinvolti nella dinamica culturale e professionale del design: dalla formazione tecnologica per il design di prodotto agli strumenti e metodologie del concept design, dalle tecniche della comunicazione e della rappresentazione al fashion design, dalle più attuali metodologie del design per la sostenibilità fino alle elaborazioni dell'ergonomia e usabilità dei prodotti. La progressione delle esperienze prevede al secondo anno i temi dell'interior design, del communication design e del product advanced design. Alcuni corsi specialistici (Meccanica e Tecnologie del legno) sono integrati ai corsi disciplinari applicativi e altri (Estetica) completano il quadro di formazione specifica. L'esperienza di tirocinio professionale e la prova finale, costituita sempre da un progetto, concludono l'esperienza didattica e conferiscono all'allievo il completamento del ciclo formativo -professionale per una figura di progettista consapevole e creativa in grado di rispondere alle richieste della società contemporanea.

### Obiettivi

Il laureato magistrale in design avrà la formazione per elaborare *concept* di prodotto fino alla realizzazione del progetto esecutivo. Il piano di studi e la progressione delle esperienze sviluppano la ricerca avanzata verso il progetto innovativo ed originale, in linea con la tradizione del design italiano e le sfide del mercato globale, privilegiando la qualità dell'elaborazione e l'eccellenza del prodotto. La Laurea Magistrale in Design offre la preparazione tecnologica nell'ambito dei materiali, dei semilavorati, dei processi di produzione e di gestione e delle tecniche di rappresentazione specifiche per ogni settore. Prevede la formazione per l'uso di metodologie appropriate per analizzare e interpretare le innovazioni socio-culturali e del mercato e per saper trasferire nel progetto i valori materiali ed immateriali legati all'identità territoriale, ai brand e agli aspetti della comunicazione.

Le finalità culturali del progetto didattico fanno riferimento alle esperienze e alla tradizione più autentica della struttura produttiva nazionale e della Toscana in particolare. Rispecchiano un orientamento deciso verso la qualità ecosostenibile, etica ed estetica del prodotto, senza discriminazioni sul tipo di lavorazione, dall'artigianato evoluto fino all'industria tecnologica d'avanguardia.

La finalità del corso è la formazione di una classe di progettisti dotati di spirito critico, di cultura e preparazione professionale adeguata per proporre alla società contemporanea ipotesi, progetti, prodotti e soluzioni in grado di migliorare la qualità della vita e dell'ambiente.

## **Professionalità acquisite e mondo del lavoro**

I laureati in Design della classe LM-12 potranno svolgere attività lavorativa nell'ambito della libera professione, degli studi e delle società di progettazione, delle imprese, delle istituzioni ed enti pubblici e privati, che operano nell'area del design e in tutti i settori di applicazione della disciplina. La formazione è orientata verso figure professionali preparate per una pluralità di temi progettuali, capaci di operare con la consapevolezza critica della formazione universitaria e gli strumenti applicativi più appropriati. Il profilo professionale magistrale in design definisce una figura di progettista capace di realizzare sintesi compiute sui temi convenzionali di applicazione della disciplina e relazionati al sistema della produzione e alle sue articolazioni. Ciascuna esperienza didattica e tutti i processi di crescita personale durante il percorso degli studi agiscono come fattori di precisazione degli ambiti culturali individuali di interesse prevalente e costituiscono un fattore di distinzione e definizione delle professionalità, dove trovano luogo le competenze progettuali più avanzate relative al ruolo e ai campi applicativi del design.

## **Durata del Corso**

Il Corso ha la durata di 2 anni ed è strutturato in semestri. L'attività ordinaria dello studente corrisponde al conseguimento di 60 crediti l'anno. Lo studente che abbia comunque ottenuto 120 crediti, adempiendo a tutto quanto previsto dalla struttura didattica, può conseguire il titolo anche prima della scadenza biennale.

## **Iscrizione e requisiti per l'accesso**

Per l'anno accademico 2014-15 le immatricolazioni NON saranno a numero programmato.

## **Conoscenze richieste per l'accesso**

Possono accedere direttamente al corso di Laurea Magistrale i laureati in Disegno Industriale dell'Università degli Studi di Firenze (ex Classe 42 o L4).

Possono altresì accedervi, sulla base della verifica dei CFU acquisiti, coloro che siano in possesso di altro titolo di studio nelle Discipline del Disegno Industriale conseguito in Italia all'estero e riconosciuto idoneo.

Nel caso di laureati con numero di crediti (ICAR/13- Disegno Industriale) inferiore a 36 CFU, l'iscrizione è consentita a condizione che lo studente colmi il debito formativo attraverso corsi offerti dall'Università di Firenze e indicati dal Comitato per la Didattica durante la valutazione della domanda di iscrizione.

Un eventuale debito formativo dovrà comunque essere colmato prima della regolarizzazione dell'iscrizione.

Possono inoltre accedervi, dopo valutazione della domanda, i laureati nelle classi di laurea in

- L-3 DISCIPLINE DELLE ARTI FIGURATIVE, DELLA MUSICA, DELLO SPETTACOLO E DELLA MODA
- L-7 INGEGNERIA CIVILE E AMBIENTALE
- L-8 INGEGNERIA DELL'INFORMAZIONE
- L-9 INGEGNERIA INDUSTRIALE
- L-17 SCIENZE DELL'ARCHITETTURA
- L-18 SCIENZE DELL'ECONOMIA E DELLA GESTIONE AZIENDALE
- L-20 SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE
- L-21 SCIENZE DELLA PIANIFICAZIONE TERRITORIALE, URBANISTICA, PAESAGGISTICA E AMBIENTALE

- L-25 SCIENZE E TECNOLOGIE AGRARIE E FORESTALI
- L-27 SCIENZE E TECNOLOGIE CHIMICHE
- L-28 SCIENZE E TECNOLOGIE DELLA NAVIGAZIONE
- L-33 SCIENZE ECONOMICHE
- L-43 TECNOLOGIE PER LA CONSERVAZIONE E IL RESTAURO DEI BENI CULTURALI

L'ammissione al Corso è per tutti subordinata alla conoscenza di una lingua della Comunità Europea oltre all'Italiano.

Tutti gli studenti, indipendentemente dal Corso di Laurea Triennale di provenienza, dovranno sostenere un colloquio per la verifica della preparazione personale ai sensi dell'art. 6, comma 2, D.M. 270/04, presso una apposita commissione nominata dal Consiglio del CdLM.

La votazione superiore a 95/110 attestata dal diploma di laurea comporta l'esonero dal colloquio di cui sopra.

### **Il percorso formativo e la programmazione didattica**

Il Corso di Laurea Magistrale in Design è caratterizzato da laboratori progettuali, da corsi progettuali con relativo laboratorio applicativo o di approfondimento interdisciplinare completati da un corso teorico monodisciplinare. La distribuzione dei corsi nei due anni e quattro semestri segue un criterio generale di progressione dei diversi ambiti formativi e dell'approfondimento dei laboratori progettuali.

L'anno accademico è articolato in 2 semestri di lezioni:

#### *I semestre:*

Lezioni: 22 Settembre 2014 – 9 gennaio 2015

Esami: 12 Gennaio 2015 – 27 febbraio 2015

#### *II semestre:*

Lezioni: 2 Marzo 2015 – 5 giugno 2015

Esami: 8 Giugno 2015 – 24 luglio 2015

Sarà cura e impegno dei docenti dei Laboratori e dei Corsi il predisporre le condizioni per consentire a ciascun studente di sostenere l'esame negli appelli immediatamente successivi alla conclusione dei corsi.

Durante i due periodi di lezioni non sono aperti appelli di esami per gli studenti in corso.

Possono invece essere aperti in ogni periodo dell'anno accademico, secondo le richieste degli studenti e le valutazioni di opportunità dei docenti, appelli riservati esclusivamente agli studenti fuori corso e agli studenti lavoratori.

Per quanto riguarda la/le materia/e a scelta, coerentemente con il percorso formativo intrapreso, lo studente può scegliere tra tutti i corsi offerti dall'Università degli Studi di Firenze, inclusi i corsi della Laurea in Disegno Industriale L-4. Sono comunque esclusi i corsi già seguiti nel precedente percorso formativo.

| anno | semestre | Regolamento<br>coorte | Codice  | Denominazione                                                      | SSD            | CFU | TAF | Ore |
|------|----------|-----------------------|---------|--------------------------------------------------------------------|----------------|-----|-----|-----|
|      |          | <b>B052-12-14</b>     |         |                                                                    |                |     |     |     |
| 1    | I        | 2014                  | B018785 | <b>Design dell'innovazione<br/>tecnica (CI)</b>                    |                | 12  |     | 96  |
|      |          |                       | B016262 | Design dell'innovazione<br>tecnica                                 | ICAR/13        | 6   | B   | 48  |
|      |          |                       | B018786 | Laboratorio di meccanica                                           | ING-<br>IND/15 | 6   | C   | 48  |
| 1    | I        | 2014                  | B018788 | <b>Laboratorio di Design e<br/>tecnologie per la sostenibilità</b> |                | 12  |     | 93  |
|      |          |                       | B016269 | Design per la sostenibilità                                        | ICAR/13        | 6   | B   | 45  |
|      |          |                       | B018789 | Tecnologia del legno e<br>sostenibilità                            | AGR/06         | 6   | C   | 48  |
| 1    | I        | 2014                  | B016260 | <b>Laboratorio di visual e<br/>portfolio</b>                       | ICAR/17        | 6   | B   | 45  |
| 1    | II       | 2014                  | B018790 | <b>Laboratorio di Ergonomia e<br/>Design</b>                       | ICAR/13        | 9   | B   | 72  |
| 1    | II       | 2014                  | B018784 | <b>Laboratorio di Concept<br/>design</b>                           | ICAR/13        | 12  | B   | 96  |
| 1    | II       | 2014                  | B018787 | <b>Laboratorio di Design del<br/>prodotto per la moda</b>          | ICAR/13        | 6   | C   | 45  |
|      |          | <b>B052-12-13</b>     |         |                                                                    |                |     |     |     |
| 2    | I        | 2013                  | B018791 | <b>Laboratorio di Interior<br/>design</b>                          | ICAR/13        | 6   | B   | 45  |
| 2    | I        | 2013                  | B018793 | <b>Laboratorio di Product<br/>advanced design</b>                  |                | 12  |     | 96  |
|      |          |                       | B016292 | Product advanced design                                            | ICAR/13        | 6   | B   | 48  |
|      |          |                       | B018794 | Engineering design                                                 | ING-<br>IND/17 | 6   | C   | 48  |
| 2    | II       | 2013                  | B018792 | <b>Laboratorio di<br/>Communication design</b>                     | ICAR/13        | 6   | B   | 45  |
| 2    | II       | 2013                  | B016274 | <b>Estetica del design</b>                                         | M-FIL/04       | 9   | B   | 72  |
|      |          | 2013                  |         | <b>A scelta dello studente</b>                                     |                | 9   | D   | 72  |
| 2    |          | 2013                  | B016296 | <b>Tirocinio</b>                                                   |                | 9   | F   | 72  |
| 2    |          | 2013                  | B004576 | <b>Prova finale</b>                                                |                | 12  | E   | 96  |

**REGOLAMENTO DIDATTICO PER GLI ISCRITTI NEL 2014 (coorte 2014)**

| n. esame | anno | Codice  | Denominazione                                                  | SSD        | CFU | TAF |
|----------|------|---------|----------------------------------------------------------------|------------|-----|-----|
| 1        | 1    | B018784 | <b>Laboratorio di Concept design</b>                           | ICAR/13    | 12  | B   |
| 2        | 1    | B018785 | <b>Design dell'innovazione tecnica (CI)</b>                    |            | 12  |     |
|          |      | B016262 | Design dell'innovazione tecnica                                | ICAR/13    | 6   | B   |
|          |      | B018786 | Laboratorio di meccanica                                       | ING-IND/15 | 6   | C   |
| 3        | 1    | B018788 | <b>Laboratorio di Design e tecnologie per la sostenibilità</b> |            | 12  |     |
|          |      | B016269 | Design per la sostenibilità                                    | ICAR/13    | 6   | B   |
|          |      | B018789 | Tecnologia del legno e sostenibilità                           | AGR/06     | 6   | C   |
| 4        | 1    | B016260 | <b>Laboratorio di visual e portfolio</b>                       | ICAR/17    | 6   | B   |
| 5        | 1    | B018787 | <b>Laboratorio di Design del prodotto per la moda</b>          | ICAR/13    | 6   | C   |
| 6        | 1    | B018790 | <b>Laboratorio di Ergonomia e Design</b>                       | ICAR/13    | 9   | B   |
| 7        | 2    | B018791 | <b>Laboratorio di Interior design</b>                          | ICAR/13    | 6   | B   |
| 8        | 2    | B018792 | <b>Laboratorio di Communication design</b>                     | ICAR/13    | 6   | B   |
| 9        | 2    | B018793 | <b>Laboratorio di Product advanced design</b>                  |            | 12  |     |
|          |      | B016292 | Product advanced design                                        | ICAR/13    | 6   | B   |
|          |      | B018794 | Engineering design                                             | ING-IND/17 | 6   | C   |
| 10       | 2    | B016274 | <b>Estetica del design</b>                                     | M-FIL/04   | 9   | B   |
| 11       |      |         | <b>A scelta dello studente</b>                                 |            | 9   | D   |
|          |      | B016296 | <b>Tirocinio</b>                                               |            | 9   | F   |
|          | 2    | B004576 | <b>Prova finale</b>                                            |            | 12  | E   |

**Legenda TAF**

A= attività formativa di base

B= attività formativa caratterizzante

C= attività formativa affine e integrativa

D= a scelta degli studenti

E= lingua/prova finale

F= tirocinio e altre attività formative

### **Modalità di svolgimento degli esami e altre forme di attribuzione dei crediti**

Lo studente acquisisce i crediti previsti per ogni corso di insegnamento o insieme di corsi/moduli o altra attività formativa, con il superamento di una prova di esame.

Nell'ambito del Corso possono essere previste dal docente prove scritte intermedie valide per la prova d'esame finale.

I corsi integrati da un laboratorio danno luogo ad un'unica prova di esame accorpata con il corso teorico di riferimento; della commissione di esame faranno parte i titolari dei corsi in oggetto.

Le sessioni di esame sono 3 con in totale non meno di sei appelli.

Per l'a.a. 2014-15 sono previsti:

- **Sessione Invernale** per gli esami dei corsi del 1° semestre dell'a.a.2014-15 (durante la pausa fra i due semestri): due appelli a distanza tra loro di almeno 14 giorni.
- **Sessione Estiva** alla fine del 2° semestre: due appelli a distanza tra loro di almeno 14 giorni nel periodo giugno-luglio.
- **Sessione Autunnale** prima dell'inizio delle lezioni dell'a.a.2015-16 due appelli a distanza tra loro di almeno 14 giorni nel periodo settembre-ottobre.

Lo svolgimento di tali sessioni sarà in ogni caso regolamentato dal Corso di Laurea. La valutazione della prova di esame degli insegnamenti avviene in trentesimi con eventuale lode.

Al voto d'esame finale possono contribuire i voti/giudizi conseguiti nelle prove in itinere. In tal caso gli studenti dovranno essere informati, all'inizio del corso, sul numero e sulle date indicative delle prove in itinere previste e su come esse contribuiranno al voto finale.

### **Obblighi di frequenza**

I laboratori ed i corsi hanno la frequenza obbligatoria. La firma di frequenza verrà conseguita dagli studenti che avranno frequentato almeno i 3/4 delle ore complessive e sostenuto le eventuali prove intermedie.

### **Caratteristiche della prova finale**

Per essere ammesso alla prova finale lo studente deve avere acquisito tutti i crediti nelle restanti attività formative previste dal Regolamento Didattico del Corso di Studio.

La prova finale consiste nell'elaborazione e nella discussione di una esperienza progettuale originale. L'argomento della tesi dovrà essere concordato con un docente che se ne assume la responsabilità.

Per conseguire la Laurea lo studente deve avere acquisito 120 crediti.

# Magistrale in pianificazione e progettazione della città e del territorio

## Classe LM-48

Presidente: Prof. Giancarlo Paba  
0552756476 - giancarlo.paba@unifi.it  
Sede: Empoli

Il corso di Laurea fa parte della Scuola di Architettura, è composto in un unico curriculum ed è organizzato come corso interdipartimentale (già interfacoltà). Nel corso si impara a elaborare piani e progetti alle diverse scale, dal quartiere al paesaggio, dalla città ai grandi insiemi territoriali e ambientali. Si acquisiscono inoltre le conoscenze necessarie per gestire progetti complessi e coordinare gruppi di lavoro multidisciplinari nel campo delle scienze del territorio. Un'attenzione particolare viene dedicata alle politiche urbane e agli strumenti di coinvolgimento dei cittadini nei processi decisionali. Il corso si occupa inoltre della conoscenza e della pianificazione delle aree rurali e del territorio aperto.

### Obbiettivi

Il corso si pone l'obiettivo generale di superare la dicotomia nella pianificazione del territorio fra spazi costruiti e spazi aperti, perseguendo una integrazione metodologica ed operativa fra dominio dell'urbanistica e dominio della pianificazione degli spazi rurali, agroforestali e paesaggistici. Il Corso di Laurea Magistrale persegue inoltre i seguenti obiettivi formativi specifici:

- trasmettere conoscenze e formare competenze sui metodi e le tecniche della descrizione, interpretazione e rappresentazione del patrimonio territoriale inteso come elemento fondativo per la costruzione di scenari strategici di sviluppo sostenibile;
- sviluppare competenze nella gestione di processi integrati di pianificazione del territorio e degli insediamenti, adeguate anche a gestire gruppi di lavoro interdisciplinari e progetti complessi alle diverse scale;
- conoscere i metodi e le tecniche per la strutturazione di processi partecipativi di pianificazione interattiva, come strumento determinante nella formazione condivisa degli obiettivi di trasformazione del territorio e della città.

### Professionalità acquisite e mondo del lavoro

La forma interdipartimentale del corso consente l'acquisizione di competenze nei domini dell'architettura, delle scienze della terra e delle discipline agro-forestali e ambientali. Il laureato magistrale potrà operare sia nell'ambito dell'Ordine degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori (sezione A, settore Pianificazione territoriale), sia nell'Ordine degli agronomi.

Il laureato magistrale potrà esercitare il ruolo di urbanista, di progettista urbano e di pianificatore del territorio e del paesaggio nel settore pubblico, sia come dipendente, sia come consulente per la realizzazione di piani urbanistici e territoriali. Potrà lavorare anche nel settore privato, come libero professionista o come componente di gruppi di progettazione urbana e territoriale. La capacità di coordinare gruppi di lavoro multidisciplinari consentirà al laureato magistrale di lavorare nei centri di ricerca pubblici e privati e di assumere un ruolo centrale nei processi di progettazione interattiva e di governo del territorio.

## **Durata del corso**

Il corso ha la durata di 2 anni. L'attività normale dello studente corrisponde mediamente al conseguimento di 60 crediti l'anno. Lo studente che abbia comunque ottenuto 120 crediti adempiendo a tutto quanto previsto dalla struttura didattica, può conseguire il titolo anche prima della scadenza biennale.

## **Iscrizione e requisiti per accesso**

Gli studenti sono ammessi all'iscrizione alla Laurea Magistrale secondo le condizioni di seguito riportate:

- a. Gli studenti in possesso di una laurea triennale nella classe delle Scienze della pianificazione territoriale, urbanistica, paesaggistica e ambientale L-21 (ex classe 7) sono iscritti alla Laurea Magistrale senza debiti formativi;
- b. Gli studenti in possesso di una laurea triennale nelle classi di Ingegneria civile e ambientale L-07, (ex classe 8), Scienze dell'architettura L-17 (ex classe 4), Scienze geologiche L-34 (ex classe 16), Geografia L-6 (ex classe 30), Scienze e tecnologie per l'ambiente e la natura L-32 (ex classe 27), Scienze e tecnologie agrarie e forestali L-25 (ex classe 20), sono ammessi all'iscrizione alla Laurea Magistrale senza debiti formativi a condizione che in base al piano di studio delle lauree triennali conseguite abbiano maturato 5 crediti indicati nelle seguenti aree disciplinari o in altri insegnamenti di area giudicati equivalenti in base ai programmi effettivamente seguiti: Icar/20 e/o Icar/21; Icar/18; Icar/06 e/o Icar/17; Agr/01 o Agr/05 o Geo/04 o Geo/05 .
- c. Gli studenti in possesso di una laurea triennale non compresa tra quelle indicate nei punti precedenti e gli studenti in possesso di una laurea specialistica o magistrale, sono ammessi all'iscrizione al CdS a condizione che, in base al piano di studio delle lauree triennali conseguite, abbiano maturato i CFU indicati nelle aree disciplinari di cui al punto b).

I CFU sopra indicati debbono essere conseguiti prima dell'iscrizione al Corso di Laurea.

## **Percorso formativo e programmazione didattica**

L'anno accademico è articolato in 2 periodi didattici (semestri), con una interruzione intermedia dei periodi stessi dedicata allo studio individuale e ad attività di verifica delle esercitazioni didattiche, nonché allo svolgimento di viaggi di studio organizzati dal CdS.

## **CALENDARIO DEL AA 2014-15**

*I semestre:*

Lezioni: 22 Settembre 2014 – 9 gennaio 2015

Esami: 12 Gennaio 2015 – 27 febbraio 2015

*II semestre:*

Lezioni: 2 Marzo 2015 - 5 giugno 2015

Esami: 8 Giugno 2015 – 24 luglio 2015

## **Suddivisione degli insegnamenti e negli anni di corso**

Il quadro formativo è organizzato sulla base di una distinzione tra due forme di offerta didattica: i corsi monodisciplinari o integrati e la didattica di laboratorio. I corsi monodisciplinari hanno durata semestrale, i laboratori durata annuale. Per ogni anno di corso il profilo formativo prevede un laboratorio didattico di 18 crediti, realizzato attraverso il concorso di più moduli didattico/disciplinari. I corsi monodisciplinari o integrati (da 6 a 9 crediti ciascuno) hanno l'obiettivo di fornire un quadro relativamente autonomo della disciplina prescelta. Viene perseguita la massima integrazione possibile fra le attività didattiche dei corsi monodisciplinari e quella dei laboratori annuali. Le attività di laboratorio in aula sono svolte con il supporto di tutor per la didattica.

## Crediti a scelta dello studente

La scelta dei 9 Cfu relativi alla attività autonomamente scelta dallo studente è libera

## Piano di studio

Il Corso di Laurea Magistrale prevede la compilazione di un piano di studio.

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA 2014-2015

legenda  
**SSD** settore scientifico disciplinare  
**TAF** tipologia attività formativa

| anno | semestre | Regolamento<br>coorte | Codice  | Denominazione                                                                        | SSD       | CFU | TAF | Ore |
|------|----------|-----------------------|---------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----|-----|-----|
|      |          | <b>B190-12-14</b>     |         |                                                                                      |           |     |     |     |
| 1    | I        | 2014                  | B018810 | Politiche agricole per la<br>progettazione territoriale                              | AGR/01    | 9   | B   | 72  |
| 1    | I        | 2014                  | B018811 | Politiche urbane e territoriali                                                      | ICAR/20   | 9   | B   | 72  |
| 1    | a        | 2014                  | B018808 | Laboratorio di progettazione<br>urbanistica                                          |           | 18  |     | 144 |
| 1    | a        | 2014                  | B002577 | Urbanistica                                                                          | ICAR/21   | 9   | B   | 72  |
| 1    | a        | 2014                  | B018809 | Recupero e riqualificazione<br>urbanistica                                           | ICAR/21   | 9   | C   | 72  |
| 1    | II       | 2014                  | B002465 | Antropologia storica degli<br>insediamenti umani                                     | M-DEA/01  | 6   | B   | 48  |
| 1    | II       | 2014                  | B002487 | Radici, teorie e modelli della<br>pianificazione territoriale                        | ICAR/20   | 9   | B   | 72  |
| 1    | II       | 2014                  | B004125 | Pianificazione territoriale per<br>la cooperazione allo sviluppo                     | ICAR/20   | 6   | B   | 48  |
| 1    |          | 2014                  | B004140 | Tirocinio                                                                            |           | 6   | F   |     |
|      |          | <b>B190-12-13</b>     |         |                                                                                      |           |     |     |     |
| 2    | I        | 2013                  | B018816 | Economia e valutazione<br>ambientale strategica                                      | AGR/01    | 6   | C   | 48  |
| 2    | a        | 2013                  | B018812 | Laboratorio di progettazione<br>del territorio                                       |           | 18  |     | 144 |
| 2    | a        | 2013                  | B018813 | Pianificazione territoriale                                                          | ICAR/20   | 6   | B   | 48  |
| 2    | a        | 2013                  | B018814 | Sistemi economici locali                                                             | SECS-P/02 | 6   | C   | 48  |
| 2    | a        | 2013                  | B015602 | Pianificazione dei sistemi<br>agroforestali                                          | AGR/05    | 6   | B   | 48  |
| 2    | II       | 2013                  | B002513 | Piani e progetti di paesaggio                                                        | ICAR/20   | 6   | B   | 48  |
| 2    | II       | 2013                  | B002526 | Idrogeologia applicata alla<br>pianificazione territoriale<br>dei bacini idrografici | GEO/05    | 6   | B   | 48  |
|      |          | 2013                  |         | A scelta dello studente                                                              |           | 9   | D   |     |
|      |          | 2013                  | B004576 | Prova finale                                                                         |           | 12  | E   |     |

## Legenda TAF

A= attività formativa di base

B= attività formativa caratterizzante

C= attività formativa affine e integrativa

D= a scelta degli studenti

E= lingua/prova finale

F= tirocinio e altre attività formative

## REGOLAMENTO DIDATTICO 2014-15

| n. esame | anno | Codice  | Denominazione                                                                         | SSD       | CFU | TAF |
|----------|------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----|-----|
| 1        | 1    | B018811 | <b>Politiche urbane e territoriali</b>                                                | ICAR/20   | 9   | B   |
| 2        | 1    | B002487 | <b>Radici, teorie e modelli della pianificazione territoriale</b>                     | ICAR/20   | 9   | B   |
| 3        | 1    | B018808 | <b>Laboratorio di progettazione urbanistica</b>                                       |           | 18  |     |
|          |      | B002577 | Urbanistica                                                                           | ICAR/21   | 9   | B   |
|          |      | B018809 | Recupero e riqualificazione urbanistica                                               | ICAR/21   | 9   | C   |
| 4        | 1    | B002465 | <b>Antropologia storica degli insediamenti umani</b>                                  | M-DEA/01  | 6   | B   |
| 5        | 1    | B018810 | <b>Politiche agricole per la progettazione territoriale</b>                           | AGR/01    | 9   | B   |
| 6        | 1    | B004125 | <b>Pianificazione territoriale per la cooperazione allo sviluppo</b>                  | ICAR/20   | 6   | B   |
| -        | 1    | B004140 | <b>Tirocinio</b>                                                                      |           | 6   | F   |
| 7        | 2    | B018816 | <b>Economia e valutazione ambientale strategica</b>                                   | AGR/01    | 6   | C   |
| 8        | 2    | B018812 | <b>Laboratorio di progettazione del territorio</b>                                    |           | 18  |     |
|          |      | B018813 | Pianificazione territoriale                                                           | ICAR/20   | 6   | B   |
|          |      | B018814 | Sistemi economici locali                                                              | SECS-P/02 | 6   | C   |
|          |      | B015602 | Pianificazione dei sistemi agroforestali                                              | AGR/05    | 6   | B   |
| 9        | 2    | B002513 | <b>Piani e progetti di paesaggio</b>                                                  | ICAR/20   | 6   | B   |
| 10       | 2    | B002526 | <b>Idrogeologia applicata alla pianificazione territoriale dei bacini idrografici</b> | GEO/05    | 6   | B   |
| 11       |      |         | <b>A scelta dello studente</b>                                                        |           | 9   | D   |
| -        |      | B004576 | <b>Prova finale</b>                                                                   |           | 12  | E   |

### **Modalità di svolgimento degli esami e altre forme di attribuzione dei crediti**

Le attività delle discipline caratterizzanti e affini/integrative si basano su lezioni, esercitazioni, seminari, visite guidate, studio individuale o di gruppo eventualmente assistito. Le modalità di verifica del profitto consistono in prove scritte e/o orali per ogni singola attività formativa, eventualmente per ogni singolo modulo di essa. La valutazione è espressa in trentesimi, con eventuale lode. L'attività di laboratorio consiste, oltre ad eventuali lezioni, esercitazioni, seminari, visite guidate, studio individuale o di gruppo eventualmente assistito, in una specifica attività di analisi, studio e progetto, da svolgersi in classe in forma assistita. La valutazione, unica per ogni laboratorio, è espressa in trentesimi, con eventuale lode.

### **Modalità di verifica delle altre competenze richieste, dei risultati degli stage e dei tirocini**

Il Corso di Laurea Magistrale prevede un'attività di tirocinio presso enti pubblici e agenzie private, in Italia e all'estero, per 150 ore per un totale di 6 Cfù. La verifica del tirocinio è effettuata sulla base del regolamento del Dipartimento di Architettura dell'Università di Firenze

### **Obblighi di frequenza**

La frequenza è obbligatoria nei laboratori didattici.

### **Caratteristiche della prova finale**

Per essere ammessi alla prova finale occorre avere conseguito tutti i crediti nelle attività formative previste dal piano di studi (120 crediti meno quelli previsti per la prova finale). La prova finale per il conseguimento del titolo consiste nella discussione – davanti a una commissione nominata dal corso di studio – di un tema di ricerca originale nel campo della pianificazione e progettazione della città e del territorio concordato con un docente di una delle discipline del Corso di Laurea Magistrale. Alla prova finale vengono attribuiti 9 Cfù.

Le modalità di svolgimento della prova finale sono quelle indicate nel regolamento didattico di ateneo.

Nella valutazione della prova finale concorrono, oltre alla qualità dell'elaborato finale, i risultati ottenuti negli esami di profitto nonché il rispetto dei tempi previsti nel conseguimento del titolo.

# Magistrale in Architettura del paesaggio

## Classe LM-3/LM-69

Presidente: Prof. Biagio Guccione  
055 2756467 - guccione@paesaggio2000.it

Il corso è condotto da docenti dei dipartimenti di Architettura (DiDA), di Scienze delle Produzioni Agroalimentari e dell'Ambiente (DiSPAA) e di Gestione dei Sistemi Agrari, Alimentari e Forestali (GeSAAF), Scienze della terra (DST).

La didattica comprende insegnamenti ad indirizzo conoscitivo (IC), per lo sviluppo delle capacità di informare i molteplici processi tecnici che interessano i paesaggi, ed insegnamenti e laboratori ad indirizzo propositivo (IP), per lo sviluppo delle capacità di gestione progettuale coordinata di tali processi.

Il percorso formativo è completato dal tirocinio, che viene svolto presso enti pubblici o privati competenti, e dalla tesi di laurea, nella quale viene sviluppato e discusso un lavoro originale in relazione ad uno dei numerosi campi di applicazione dell'architettura del paesaggio.

### Obbiettivi

Il Corso è finalizzato a formare progettisti in grado di interpretare le dinamiche e le tematiche storiche e contemporanee che interessano sia le espressioni comuni che le eccellenze dei paesaggi, nelle realtà urbane, come in quelle rurali o ad elevata naturalità.

In relazione a specifici fondamenti disciplinari, la formazione è mirata allo sviluppo di capacità di studio integrato delle componenti fisiche, ecologiche, ambientali, storiche, socioculturali e visuali dei paesaggi.

In relazione ai ruoli professionali che il paesaggista può assumere, la formazione riguarda sia le attività specialistiche di analisi e diagnosi, proprie dei processi per l'elaborazione di quadri conoscitivi e di studi per valutazioni, che le attività generalistiche di coordinamento e sintesi, proprie dei processi di pianificazione per il governo del territorio e la tutela dei beni vincolati e dei processi di progettazione degli interventi di conservazione, gestione, riqualificazione e trasformazione dei paesaggi, anche in relazione ai beni sottoposti a tutela.

### Professionalità acquisite e mondo del lavoro

Il corso fornisce una formazione che consente di operare con spiccata peculiarità disciplinare, sia nelle attività professionali libere, che in quelle dipendenti da enti pubblici o privati.

Gli sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati riguardano la progettazione per la realizzazione, il restauro o la gestione di parchi, giardini e spazi verdi; la pianificazione e la progettazione per la tutela, la gestione e la valorizzazione di ambiti di paesaggio e di beni paesaggistici vincolati; la pianificazione e la progettazione per la riqualificazione di aree dismesse o degradate; la progettazione per l'inserimento paesaggistico di reti infrastrutturali; l'analisi e la valutazione paesaggistica, anche per gli studi di impatto ambientale.

### Durata del Corso

Il Corso ha la durata di 2 anni, ed è strutturato in semestri. L'attività ordinaria dello studente corrisponde al conseguimento di 60 crediti l'anno. Lo studente che abbia comunque ottenuto 120 crediti, adempiendo a tutto quanto previsto dalla struttura didattica, può conseguire il titolo anche prima della scadenza biennale.

## **Iscrizione e requisiti per l'accesso**

Per l'anno accademico 2013-14 le immatricolazioni NON saranno a numero programmato.

## **Conoscenze richieste per l'accesso**

Un diploma di laurea triennale che attesti competenze idonee ad affrontare il percorso formativo costituisce il requisito generale di accesso.

Sono ammessi senza debiti formativi i laureati delle classi L-21, L-17, L-7, L-23, L-25, L-26, nonché di corsi magistrali in Architettura, Urbanistica, Ingegneria civile, edile e ambientale, Scienze agrarie, alimentari e forestali, relativi alle classi LM-10, LM-11, LM-23, LM-24, LM-35, LM-48, LM-60, LM-70, LM-73, LM-75, LM-76.

Sono ammessi con debiti formativi ed obbligo di compensazione attraverso le modalità e le risorse messe a disposizione dal corso i laureati magistrali nelle classi LM-6, LM-7, LM-12, LM-55, LM-79, LM-80, LM-86, LM-88 ed i laureati triennali nelle classi L-1, L-6, L-32, L-34, L-40, L-43.

Le domande di iscrizione degli studenti in possesso di altre lauree triennali o magistrali non comprese fra quelle indicate saranno valutate singolarmente dal Consiglio del Corso di laurea, in base al regolamento dello stesso.

## **Percorso di studio e programmazione didattica:**

L'anno accademico è articolato in 2 semestri di lezioni:

### *I semestre:*

Lezioni: 22 Settembre 2014 – 9 gennaio 2015

Esami: 12 Gennaio 2015 – 27 febbraio 2015

### *II semestre:*

Lezioni: 2 Marzo 2015 – 5 giugno 2015

Esami: 8 Giugno 2015 – 24 luglio 2015

Sarà cura e impegno dei docenti dei Laboratori e dei Corsi il predisporre le condizioni per consentire a ciascun studente di sostenere l'esame negli appelli immediatamente successivi alla conclusione dei corsi.

Durante i due periodi di lezioni non sono aperti appelli di esami per gli studenti in corso.

Possono invece essere aperti in ogni periodo dell'anno accademico, secondo le richieste degli studenti e le valutazioni di opportunità dei docenti, appelli riservati esclusivamente agli studenti fuori corso e agli studenti lavoratori.

Per quanto riguarda la/le materia/e a scelta, coerentemente con il percorso formativo intrapreso, lo studente può scegliere tra tutti i corsi offerti dall'Università degli Studi di Firenze, inclusi i corsi della Laurea in Disegno Industriale L-4. Sono comunque esclusi i corsi già seguiti nel precedente percorso formativo.

| anno | semestre | Regolamento<br>coorte | Codice  | Denominazione                                                          | SSD     | CFU | TAF | Ore |
|------|----------|-----------------------|---------|------------------------------------------------------------------------|---------|-----|-----|-----|
|      |          | <b>B067-11-14</b>     |         |                                                                        |         |     |     |     |
| 1    | I        | 2014                  | B018740 | <b>Ecologia del paesaggio (CI)</b>                                     |         | 12  |     | 96  |
|      |          |                       | B008337 | Ecologia del paesaggio                                                 | AGR/05  | 6   | B   | 48  |
|      |          |                       | B018741 | Geomorfologia del paesaggio                                            | GEO/05  | 6   | C   | 48  |
| 1    | I        | 2014                  | B015431 | <b>Botanica Applicata</b>                                              | BIO/03  | 6   | B   | 48  |
| 1    | I        | 2014                  | B015432 | <b>Progettazione dei giardini</b>                                      | ICAR/15 | 6   | B   | 48  |
| 1    | I        | 2014                  | B015433 | <b>Rappresentazione del<br/>paesaggio</b>                              | ICAR/17 | 6   | C   | 48  |
| 1    | II       | 2014                  | B015434 | <b>Laboratorio di progettazione<br/>dei sistemi del verde urbano</b>   |         | 18  |     | 144 |
|      |          |                       | B014196 | Arboricoltura urbana                                                   | AGR/03  | 6   | B   | 48  |
|      |          |                       | B008343 | Architettura del paesaggio                                             | ICAR/15 | 6   | B   | 48  |
|      |          |                       | B015435 | Pianificazione urbana                                                  | ICAR/21 | 6   | C   | 48  |
| 1    | II       | 2014                  | B018742 | <b>Storia dell'agricoltura e del<br/>paesaggio</b>                     | AGR/01  | 6   | B   | 48  |
|      |          | <b>B067-11-13</b>     |         |                                                                        |         |     |     |     |
| 2    | I        | 2013                  | B015439 | <b>Progettazione del paesaggio</b>                                     | ICAR/15 | 6   | B   | 48  |
| 2    | I        | 2013                  | B015440 | <b>Storia del territorio</b>                                           | ICAR/21 | 6   | C   | 48  |
| 2    | I        | 2013                  | B015443 | <b>Laboratorio di restauro</b>                                         |         | 15  |     | 120 |
|      |          |                       | B015447 | Storia del restauro e del<br>verde storico                             | ICAR/15 | 9   | B   | 72  |
|      |          |                       | B015451 | Avversità biotiche delle aree<br>verdi                                 | AGR/11  | 6   | B   | 48  |
|      |          | 2013                  |         | <b>A scelta degli studenti</b>                                         |         | 9   | D   | 72  |
| 2    | II       | 2013                  | B015455 | <b>Laboratorio di progettazione<br/>dei sistemi verdi territoriali</b> |         | 12  |     | 96  |
|      |          |                       | B008360 | Progettazione e gestione del<br>sistema degli spazi verdi              | ICAR/15 | 6   | B   | 48  |
|      |          |                       | B015457 | Valutazione di piani e<br>progetti per il paesaggio                    | ICAR/15 | 6   | B   | 48  |
| 2    | II       | 2013                  | B015478 | <b>Pianificazione ecologica</b>                                        | AGR/05  | 6   | B   | 48  |
| 2    |          | 2013                  | B008362 | <b>Tirocinio</b>                                                       |         | 3   | F   |     |
| 2    |          | 2013                  | B015472 | <b>Prova finale</b>                                                    |         | 9   | E   |     |

## Legenda TAF

A= attività formativa di base

B= attività formativa caratterizzante

C= attività formativa affine e integrativa

D= a scelta degli studenti

E= lingua/prova finale

F= tirocinio e altre attività formative

## REGOLAMENTO DIDATTICO PER GLI ISCRITTI NEL 2014 (coorte 2014)

| n. esame | anno | semestre | Codice  | Denominazione                                                      | SSD     | CFU | TAF |
|----------|------|----------|---------|--------------------------------------------------------------------|---------|-----|-----|
| 1        | 1    | I        | B018740 | <b>Ecologia del paesaggio (CI)</b>                                 |         | 12  |     |
|          |      |          | B008337 | Ecologia del paesaggio                                             | AGR/05  | 6   | B   |
|          |      |          | B018741 | Geomorfologia del paesaggio                                        | GEO/05  | 6   | C   |
| 2        | 1    | I        | B015431 | <b>Botanica Applicata</b>                                          | BIO/03  | 6   | B   |
| 3        | 1    | I        | B015432 | <b>Progettazione dei giardini</b>                                  | ICAR/15 | 6   | B   |
| 4        | 1    | I        | B015433 | <b>Rappresentazione del paesaggio</b>                              | ICAR/17 | 6   | C   |
| 5        | 1    | II       | B015434 | <b>Laboratorio di progettazione dei sistemi del verde urbano</b>   |         | 18  |     |
|          |      |          | B014196 | Arboricoltura urbana                                               | AGR/03  | 6   | B   |
|          |      |          | B008343 | Architettura del paesaggio                                         | ICAR/15 | 6   | B   |
|          |      |          | B015435 | Pianificazione urbana                                              | ICAR/21 | 6   | C   |
| 6        | 1    | II       | B018742 | <b>Storia dell'agricoltura e del paesaggio</b>                     | AGR/01  | 6   | B   |
| 7        | 2    | I        | B015439 | <b>Progettazione del paesaggio</b>                                 | ICAR/15 | 6   | B   |
| 8        | 2    | I        | B015440 | <b>Storia del territorio</b>                                       | ICAR/21 | 6   | C   |
| 9        | 2    | I        | B015443 | <b>Laboratorio di restauro</b>                                     |         | 15  |     |
|          |      |          | B015447 | Storia del restauro e del verde storico                            | ICAR/15 | 9   | B   |
|          |      |          | B015451 | Avversità biotiche delle aree verdi                                | AGR/11  | 6   | B   |
| 10       |      |          |         | <b>A scelta degli studenti</b>                                     |         | 9   | D   |
| 11       | 2    | II       | B015455 | <b>Laboratorio di progettazione dei sistemi verdi territoriali</b> |         | 12  |     |
|          |      |          | B008360 | Progettazione e gestione del sistema degli spazi verdi             | ICAR/15 | 6   | B   |

|    |   |    |         |                                                  |         |   |   |
|----|---|----|---------|--------------------------------------------------|---------|---|---|
|    |   |    | B015457 | Valutazione di piani e progetti per il paesaggio | ICAR/15 | 6 | B |
| 12 | 2 | II | B015478 | <b>Pianificazione ecologica</b>                  | AGR/05  | 6 | B |
|    | 2 |    | B008362 | <b>Tirocinio</b>                                 |         | 3 | F |
|    | 2 |    | B015472 | <b>Prova finale</b>                              |         | 9 | E |

### Modalità di svolgimento degli esami e altre forme di attribuzione dei crediti

Lo studente acquisisce i crediti previsti per ogni corso di insegnamento o insieme di corsi/moduli o altra attività formativa, con il superamento di una prova di esame.

Nell'ambito del Corso possono essere previste dal docente prove scritte intermedie valide per la prova d'esame finale.

I corsi integrati da un laboratorio danno luogo ad un'unica prova di esame accorpata con il corso teorico di riferimento; della commissione di esame faranno parte i titolari dei corsi in oggetto.

Le sessioni di esame sono 3 con in totale non meno di sei appelli. Per l'a.a. 2013-14 sono previsti:

- **Sessione Invernale** per gli esami dei corsi del 1° semestre dell'a.a. 2013-14 (durante la pausa fra i due semestri): due appelli a distanza tra loro di almeno 14 giorni.
- **Sessione Estiva** alla fine del 2° semestre: due appelli a distanza tra loro di almeno 14 giorni nel periodo giugno-luglio.
- **Sessione Autunnale** prima dell'inizio delle lezioni dell'a.a. 2014-15 due appelli a distanza tra loro di almeno 14 giorni nel periodo settembre-ottobre.

Lo svolgimento di tali sessioni sarà in ogni caso regolamentato dal Corso di Laurea. La valutazione della prova di esame degli insegnamenti avviene in trentesimi con eventuale lode.

Al voto d'esame finale possono contribuire i voti/giudizi conseguiti nelle prove in itinere. In tal caso gli studenti dovranno essere informati, all'inizio del corso, sul numero e sulle date indicative delle prove in itinere previste e su come esse contribuiranno al voto finale.

### Obblighi di frequenza

Tutti i Laboratori hanno frequenza obbligatoria.

### Caratteristiche della prova finale

Per essere ammesso alla prova finale lo studente deve avere acquisito tutti i crediti nelle restanti attività formative previste dal Regolamento Didattico del Corso di Studio.

La prova finale consiste nell'elaborazione e nella discussione di una esperienza progettuale originale. L'argomento della tesi dovrà essere concordato con un docente che se ne assume la responsabilità.

Per conseguire la Laurea lo studente deve avere acquisito 120 crediti.

# Magistrale in Architettura a ciclo unico

## Classe CdLM4cu

Presidente Prof. Roberto Bologna  
055 2755315 - roberto.bologna@unifi.it

Il CdLM4cu in Architettura rappresenta la continuità storica del corso istituito nel 1936, quando l'Istituto Superiore di Architettura venne aggregato alla Università degli Studi come Facoltà di Architettura di Firenze, per lo svolgimento dei corsi quinquennali e il conseguimento della laurea di dottore in architettura. L'attuale configurazione è frutto di un continuo processo di revisione e adeguamento sia alle normative vigenti sia alle evoluzioni culturali e alle esigenze del mercato professionale.

Nel 2011 il CdLM4cu ha ottenuto l'Attestato di Certificazione di Qualità (n. 221) secondo il modello CRUI (Conferenza dei Rettori delle Università Italiane) e dal 2013 è inserito nel percorso di autovalutazione, valutazione e accreditamento (AVA) dell'ANVUR (Agenzia Nazionale di Valutazione del Sistema Universitario e della Ricerca).

Il CdLM4cu conferisce un titolo riconosciuto a livello europeo, erogando una offerta formativa articolata in cinque anni e conforme alla Direttiva Europea 85/384/CEE e 2005/36/EC.

### Obbiettivi

Il corso di studio prevede un unico curriculum ed è finalizzato all'apprendimento di capacità e competenze progettuali nel settore dell'architettura e delle trasformazioni della città e dell'ambiente, mirando ad una figura di architetto, in accordo con le direttive europee in materia, che sappia coniugare cultura umanistica e competenze tecnico-scientifiche, in grado di confrontarsi con le dinamiche dell'innovazione e della ricerca e di gestire tutte le fasi del processo progettuale, dalla ideazione fino alla realizzazione del progetto esecutivo, tenendo conto delle implicazioni di carattere sociale, economico, normativo, ambientale. Il CdLM4cu intende formare una figura connotata da una spiccata interdisciplinarietà di conoscenze dell'architettura e della città e dell'ambiente nelle sue connotazioni storiche, logico formali, costruttive, tecnologiche e di rappresentazione; un operatore culturale capace di coordinare i diversi specialismi che concorrono a definire il progetto architettonico con buona padronanza delle singole tecniche e di adeguarsi alla rapida evoluzione del mondo lavorativo in cui dovrà inserirsi; un professionista che risponde ai requisiti delle normative nazionali (DPR n° 328/2001) ed internazionali (Direttive europee 85/384/EEC e 2005/36/EC) con competenze adatte alle moderne esigenze del contesto sociale ed economico europeo.

La formazione è pertanto orientata ad assicurare il raggiungimento:

1. della capacità di creare progetti architettonici che soddisfino le esigenze estetiche e tecniche;
2. di una adeguata conoscenza della storia e delle teorie dell'architettura nonché delle arti, tecnologie e scienze umane ad essa attinenti;
3. di una conoscenza delle belle arti in quanto fattori che possono influire sulla qualità della concezione architettonica;
4. di un'adeguata conoscenza in materia di urbanistica, pianificazione e tecniche applicate nel processo di pianificazione;
5. della capacità di cogliere i rapporti tra uomo e creazioni architettoniche e tra creazioni architettoniche e il loro ambiente, nonché la capacità di cogliere la necessità di adeguare tra loro creazioni architettoniche e spazi, in funzione dei bisogni e della misura dell'uomo;
6. della capacità di capire l'importanza della professione e delle funzioni dell'architetto nella società, in particolare elaborando progetti che tengano conto dei fattori sociali;

7. di una conoscenza dei metodi d'indagine e di preparazione del progetto di costruzione;
8. della conoscenza dei problemi di concezione strutturale, di costruzione e di ingegneria civile connessi con la progettazione degli edifici;
9. di una conoscenza adeguata dei problemi fisici e delle tecnologie nonché della funzione degli edifici, in modo da renderli internamente confortevoli e proteggerli dai fattori climatici;
10. di una capacità tecnica che consenta di progettare edifici che rispondano alle esigenze degli utenti, nei limiti imposti dal fattore costo e dai regolamenti in materia di costruzione;
11. di una conoscenza adeguata delle industrie, organizzazioni, regolamentazioni e procedure necessarie per realizzare progetti di edifici e per l'integrazione dei piani nella pianificazione.

Al termine degli studi, il laureato ha la possibilità di sostenere l'esame di abilitazione all'esercizio della professione dell'architetto e di iscriversi all'albo nella categoria "senior". Le sezioni alle quali è possibile accedere sono tutte quelle previste dall'ordinamento vigente e cioè architettura, pianificazione, paesaggio, conservazione.

### **Professionalità acquisite e mondo del lavoro**

Il CdLM4cu risponde all'obiettivo di formare una figura professionale di architetto e urbanista che, in accordo con le direttive europee in materia, possa svolgere oltre alla libera professione, funzioni di elevata responsabilità, presso istituzioni ed enti pubblici e privati (enti istituzionali, enti e aziende pubblici e privati, studi professionali e società di progettazione), operanti nei campi della costruzione e trasformazione della città e del territorio. Pertanto le prospettive professionali ed i ruoli che si offrono con il conseguimento del titolo di studio sono i seguenti:

- progettista come libero professionista in forma autonoma o associata;
- collaboratore al coordinamento e sviluppo di progetti negli studi professionali, negli uffici tecnici di imprese di costruzione o di aziende produttrici di componenti e sistemi edilizi,
- ruoli di responsabilità e coordinamento dei progetti presso le istituzioni pubbliche preposte al governo, al controllo e all'approvazione degli interventi nel settore delle costruzioni o dell'ambiente.

### **Durata del corso**

Il corso ha la durata di 5. anni. L'attività normale dello studente corrisponde mediamente al conseguimento di 60 crediti l'anno. Per conseguire la Laurea lo studente deve avere acquisito tutti i 300 crediti previsti dall'ordinamento.

### **Iscrizione e requisiti per accesso**

L'iscrizione al corso è a numero programmato (attualmente di 300 unità). Per l'accesso al Corso è richiesto il possesso di un diploma di scuola secondaria superiore, o di altro titolo conseguito all'estero, riconosciuto idoneo.

### **Conoscenze richieste per l'accesso**

Per l'accesso al corso è richiesto il possesso di un diploma di scuola secondaria superiore, o di altro titolo conseguito all'estero, riconosciuto idoneo, nella quale si siano apprese le conoscenze linguistiche, storiche, tecniche, artistiche e matematiche di base e di almeno una lingua straniera.

Gli studenti vengono ammessi annualmente al primo anno del corso di studi in numero programmato (attualmente di 300 unità), in base ad un test predisposto a livello nazionale, che si tiene contemporaneamente nei principali atenei italiani. Il test mira a stabilire le conoscenze di base dei candidati pertinenti al corso di studi.

La natura e le modalità della prova sono definite da normative nazionali e finalizzate alla formulazione di una graduatoria degli aspiranti basata sulle loro conoscenze e attitudini per gli studi

ai quali intendono iscriversi. Il bando per l'ammissione e la relativa documentazione da produrre sono consultabili alla pagina web dell'Ateneo di Firenze.

Nei casi di ingresso di studenti che hanno avviato il percorso di studi in altri atenei o corsi di studio, la Commissione Trasferimenti e Passaggi ha il compito di valutarne la relativa carriera e prendere in considerazione i CFU degli esami sostenuti

### **Percorso formativo e programmazione didattica**

Il percorso di studio, di durata quinquennale, è organizzato tenendo conto dell'esigenza di coerenza e continuità didattica sia all'interno delle singole filiere disciplinari caratterizzanti la formazione dell'architetto, sia tra di esse, in modo da assicurare una formazione completa e coordinata. L'anno accademico è articolato in due periodi didattici, con una interruzione intermedia dedicata allo studio individuale e all'attività di verifica.

I primi due anni sono dedicati prevalentemente alla formazione di base. In questo periodo lo studente deve apprendere gli elementi fondamentali della logica dell'architettura, della sua costruzione, della storia dei componenti essenziali dello spazio dell'architettura, le tecniche della rappresentazione e le discipline propedeutiche al controllo tecnico del progetto. Al termine dei primi due anni deve saper pervenire a una prima sintesi del progetto nei suoi aspetti estetici tecnici e funzionali.

Il secondo biennio, oltre ad approfondire le problematiche già introdotte, ha l'obiettivo di fornire gli strumenti teorici e tecnici per sintesi progettuali anche esecutive nei campi della progettazione architettonica ed urbana, della pianificazione e progettazione urbanistica, della costruzione dell'architettura, del restauro dei monumenti, della valutazione economica. Al termine del secondo biennio lo studente deve aver maturato la capacità di affrontare la progettazione nei suoi diversi aspetti disciplinari.

Il quinto anno è dedicato a specifici approfondimenti tematici e all'esame di laurea.

Nel percorso di studio sono previste altre attività autonomamente scelte dallo studente. Ferma restando l'autonomia di scelta dello studente, il corso di studi può indicare una lista di corsi erogati dall'Ateneo che ritiene maggiormente coerenti con il profilo formativo e può proporre seminari tematici per consentire allo studente di approfondire alcuni aspetti della sua formazione, in vista sia della preparazione della tesi di laurea sia della preparazione professionale.

Con finalità orientativa e formativa nei confronti del mondo del lavoro e di possibile inserimento nelle attività professionali è previsto un tirocinio che si svolge sotto il controllo di un tutor universitario. Il tirocinio deve rispecchiare gli intenti dello studente in relazione al programma di tesi e occorre che preventivamente sia avvenuta la stipula di una convenzione tra l'Università e la struttura ospitante (garanzia e tutela dello studente e copertura assicurativa).

Al termine del percorso formativo lo studente affronta la prova finale (tesi di laurea), che consiste in una elaborazione originale che si articola come percorso di ricerca applicata o come percorso di progettazione negli orientamenti previsti e riguarda la trattazione di un argomento complesso precedentemente concordato con un docente. Per essere ammesso alla prova finale, lo studente deve avere acquisito tutti i crediti nelle restanti attività formative. Per conseguire la Laurea lo studente deve avere acquisito tutti i 300 crediti previsti dall'ordinamento.

L'anno accademico è articolato in due periodi didattici, con una interruzione intermedia dedicata allo studio individuale e all'attività di verifica. Le forme delle attività didattiche sono articolate in corsi "teorici" e in corsi "applicativi" o laboratori. Ai corsi "teorici" è affidato prevalentemente l'insegnamento degli aspetti teorico-scientifici delle discipline che caratterizzano il corso di studio, indispensabili per una solida formazione di base, mentre ai laboratori è affidata la formazione di tipo pratico. La frequenza ai laboratori è obbligatoria e questi sono organizzati in modo da assicurare ad ogni studente un adeguato rapporto con il docente e la disponibilità di spazi ed attrezzature necessari allo svolgimento delle attività pratiche.

| anno | semestre | Regolamento<br>coorte | Codice                                              | Denominazione                                      | SSD        | CFU | TAF | Ore |
|------|----------|-----------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|------------|-----|-----|-----|
|      |          | <b>B117-12-14</b>     |                                                     |                                                    |            |     |     |     |
| 1    | I        | 2014                  | B015308                                             | Istituzioni di matematiche I                       | MAT/03     | 8   | A   | 80  |
| 1    | I        | 2014                  | B002403                                             | Analisi del territorio e degli insediamenti        | ICAR/20    | 6   | B   | 60  |
| 1    | I        | 2014                  | B002368                                             | Disegno dell'Architettura                          | ICAR/17    | 8   | A   | 80  |
| 1    | a        | 2014                  | B002386                                             | Laboratorio di progettazione dell'Architettura I   |            | 12  |     | 96  |
|      |          |                       | B002331                                             | Composizione Architettonica                        | ICAR/14    | 12  | B   | 96  |
| 1    | a        | 2014                  | B002394                                             | Materiali ed elementi costruttivi                  | ICAR/12    | 8   | B   | 80  |
| 1    | a        | 2014                  | B002399                                             | Storia dell'Architettura I                         | ICAR/18    | 8   | A   | 80  |
| 1    | a        | 2014                  | B002369                                             | Applicazioni della geometria descrittiva           | ICAR/17    | 8   | A   | 80  |
| 1    |          | 2014                  | B005287<br>B006703<br>B006709<br>B006717<br>B006722 | LINGUA STRANIERA                                   | L-LIN/...  | 3   | E   | 30  |
|      |          | <b>B117-12-13</b>     |                                                     |                                                    |            |     |     |     |
| 2    | I        | 2013                  | B015322                                             | Istituzioni di matematiche II                      | MAT/05     | 6   | A   | 60  |
| 2    | I        | 2013                  | B005300                                             | Statica                                            | ICAR/08    | 8   | B   | 80  |
| 2    | I        | 2013                  | B005298                                             | Fondamenti di urbanistica                          | ICAR/21    | 6   | B   | 60  |
| 2    | a        | 2013                  | B020358                                             | Laboratorio di progettazione dell'Architettura II  | ICAR/14    | 12  | B   | 96  |
| 2    | a        | 2013                  | B015330                                             | Laboratorio di tecnologia dell'Architettura        | ICAR/12    | 8   | B   | 64  |
| 2    | II       | 2013                  | B015318                                             | Fisica tecnica ambientale e impianti tecnici       | ING-IND/11 | 8   | A   | 80  |
| 2    | II       | 2013                  | B005299                                             | Rilievo dell'Architettura                          | ICAR/17    | 8   | A   | 80  |
| 2    | II       | 2013                  | B002431                                             | Storia dell'Architettura II                        | ICAR/18    | 8   | A   | 80  |
|      |          | <b>B117-11-12</b>     |                                                     |                                                    |            |     |     |     |
| 3    | I        | 2012                  | B005315                                             | Scienza delle costruzioni                          | ICAR/08    | 8   | B   | 80  |
| 3    | a        | 2012                  | B005301                                             | Laboratorio di progettazione dell'architettura III |            | 16  |     | 128 |
|      |          |                       | B005304                                             | Progettazione architettonica                       | ICAR/14    | 6   | B   | 48  |

|   |    |                   |         |                                                                               |            |    |   |     |
|---|----|-------------------|---------|-------------------------------------------------------------------------------|------------|----|---|-----|
|   |    |                   | B005303 | Caratteri distributivi degli edifici                                          | ICAR/14    | 4  | C | 32  |
|   |    |                   | B005302 | Architettura degli Interni                                                    | ICAR/16    | 6  | C | 48  |
| 3 | a  | 2012              | B020374 | <b>Laboratorio di restauro I</b>                                              | ICAR/19    | 8  | C | 64  |
| 3 | a  | 2012              | B020377 | <b>Laboratorio di urbanistica I</b>                                           |            | 12 |   | 96  |
| 3 | II | 2012              | B015335 | <b>Gestione e tecnologia del progetto</b>                                     | ICAR/12    | 8  | C | 80  |
| 3 | II | 2012              | B005316 | <b>Storia dell'architettura III</b>                                           | ICAR/18    | 8  | A | 80  |
|   |    | <b>B117-09-11</b> |         |                                                                               |            |    |   |     |
| 4 | I  | 2011              | B015358 | <b>Diritto urbanistico</b>                                                    | IUS/10     | 6  | B | 60  |
| 4 | I  | 2011              | B005755 | <b>Estimo ed esercizio professionale e valutazione economica dei progetti</b> | ICAR/22    | 8  | B | 80  |
| 4 | a  | 2011              | B005743 | <b>Laboratorio di progettazione dell'architettura IV e urbanistica II</b>     |            | 18 |   | 144 |
|   |    |                   | B005744 | Progettazione architettonica                                                  | ICAR/14    | 6  | B | 48  |
|   |    |                   | B005745 | Progettazione urbana                                                          | ICAR/14    | 6  | B | 48  |
|   |    |                   | B005746 | Urbanistica                                                                   | ICAR/21    | 6  | B | 48  |
| 4 | a  | 2011              | B015353 | <b>Laboratorio di progettazione ambientale</b>                                |            | 12 |   | 96  |
|   |    |                   | B015354 | Progettazione dei sistemi costruttivi                                         | ICAR/12    | 8  | B | 64  |
|   |    |                   | B015357 | Tecniche del controllo ambientale                                             | ING-IND/11 | 4  | A | 32  |
| 4 | a  | 2010              | B005752 | <b>Laboratorio di progettazione strutturale</b>                               |            | 12 |   | 96  |
|   |    |                   | B005753 | Tecnica delle costruzioni                                                     | ICAR/09    | 8  | B | 64  |
|   |    |                   | B005754 | Progetto di strutture                                                         | ICAR/09    | 4  | C | 32  |
| 4 | II | 2010              | B015351 | <b>Laboratorio di restauro II</b>                                             | ICAR/19    | 8  | B | 64  |
|   |    | <b>B117-09-10</b> |         |                                                                               |            |    |   |     |
| 5 | a  | 2010              | B005757 | <b>Laboratorio di progettazione dell'architettura V</b>                       |            | 8  |   | 64  |
|   |    |                   | B005758 | Progettazione urbana                                                          | ICAR/14    | 8  | B | 64  |
|   |    | 2010              |         | <b>A scelta degli studenti</b>                                                |            | 20 | D |     |
| 5 | a  | 2010              | B007346 | <b>Laboratorio di orientamento alla prova finale</b>                          |            | 6  | E |     |
| 5 |    | 2010              | B004140 | <b>Tirocinio</b>                                                              |            | 6  | F |     |
| 5 |    | 2010              | B004576 | <b>Prova finale</b>                                                           |            | 12 | E |     |

## Legenda TAF

A= attività formativa di base

B= attività formativa caratterizzante

C= attività formativa affine e integrativa

D= a scelta degli studenti

E= lingua/prova finale

F= tirocinio e altre attività formative

## Regolamento didattico per gli iscritti nel 2014 (coorte 2014)

| n. esame | anno | semestre | Codice                                              | Denominazione                                      | SSD        | CFU | TAF |
|----------|------|----------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|------------|-----|-----|
| 1        | 1    | I        | B015308                                             | Istituzioni di matematiche I                       | MAT/03     | 8   | A   |
| 2        | 1    | I        | B002403                                             | Analisi del territorio e degli insediamenti        | ICAR/20    | 6   | B   |
| 3        | 1    | a        | B002386                                             | Laboratorio di progettazione dell'Architettura I   |            | 12  |     |
|          |      |          | B002331                                             | Composizione Architettonica                        | ICAR/14    | 12  | B   |
| 4        | 1    | a        | B002369                                             | Applicazioni della geometria descrittiva           | ICAR/17    | 8   | A   |
| 5        | 1    | a        | B002368                                             | Disegno dell'Architettura                          | ICAR/17    | 8   | A   |
| 6        | 1    | a        | B002394                                             | Materiali ed elementi costruttivi                  | ICAR/12    | 8   | B   |
| 7        | 1    | a        | B002399                                             | Storia dell'Architettura I                         | ICAR/18    | 8   | A   |
| -        | 1    |          | B005287<br>B006703<br>B006709<br>B006717<br>B006722 | Lingua straniera                                   | L-LIN/...  | 3   | E   |
| 8        | 2    | I        | B015322                                             | Istituzioni di matematiche II                      | MAT/05     | 6   | A   |
| 9        | 2    | I        | B005298                                             | Fondamenti di urbanistica                          | ICAR/21    | 6   | B   |
| 10       | 2    | I        | B005300                                             | Statica                                            | ICAR/08    | 8   | B   |
| 11       | 2    | a        | B020358                                             | Laboratorio di progettazione dell'Architettura II  | ICAR/14    | 12  | B   |
| 12       | 2    | a        | B015330                                             | Laboratorio di tecnologia dell'Architettura        | ICAR/12    | 8   | B   |
| 13       | 2    | II       | B015318                                             | Fisica tecnica ambientale e impianti tecnici       | ING-IND/11 | 8   | A   |
| 14       | 2    | II       | B005299                                             | Rilievo dell'Architettura                          | ICAR/17    | 8   | A   |
| 15       | 2    | II       | B002431                                             | Storia dell'Architettura II                        | ICAR/18    | 8   | A   |
| 16       | 3    | I        | B005315                                             | Scienza delle costruzioni                          | ICAR/08    | 8   | B   |
| 17       | 3    | a        | B005301                                             | Laboratorio di progettazione dell'Architettura III |            | 16  |     |

|    |   |    |         |                                                                               |            |    |   |
|----|---|----|---------|-------------------------------------------------------------------------------|------------|----|---|
|    |   |    | B005304 | Progettazione Architettonica                                                  | ICAR/14    | 6  | B |
|    |   |    | B005303 | Caratteri distributivi degli edifici                                          | ICAR/14    | 4  | C |
|    |   |    | B005302 | Architettura degli Interni                                                    | ICAR/16    | 6  | C |
| 18 | 3 | a  | B020374 | <b>Laboratorio di restauro I</b>                                              | ICAR/19    | 8  | C |
| 19 | 3 | a  | B020377 | <b>Laboratorio di urbanistica I</b>                                           | ICAR/21    | 12 | C |
| 20 | 3 | II | B015335 | <b>Gestione e tecnologia del progetto</b>                                     | ICAR/12    | 8  | C |
| 21 | 3 | II | B005316 | <b>Storia dell'Architettura III</b>                                           | ICAR/18    | 8  | A |
| 22 | 4 | I  | B005755 | <b>Estimo ed esercizio professionale e valutazione economica dei progetti</b> | ICAR/22    | 8  | B |
| 23 | 4 | I  | B015358 | <b>Diritto urbanistico</b>                                                    | IUS/10     | 6  | B |
| 24 | 4 | a  | B020391 | <b>Laboratorio di progettazione dell'Architettura IV e urbanistica II</b>     |            | 18 |   |
|    |   |    | B020395 | Progettazione Urbana                                                          | ICAR/14    | 12 | B |
|    |   |    | B005746 | Urbanistica                                                                   | ICAR/21    | 6  | B |
| 25 | 4 | a  | B015351 | <b>Laboratorio di restauro II</b>                                             | ICAR/19    | 8  | B |
| 26 | 4 | a  | B015353 | <b>Laboratorio di Progettazione Ambientale</b>                                |            | 12 |   |
|    | 4 | a  | B015354 | Progettazione dei sistemi costruttivi                                         | ICAR/12    | 8  | B |
|    | 4 | a  | B015357 | Tecniche del controllo ambientale                                             | ING-IND/11 | 4  | A |
| 27 | 4 | a  | B005752 | <b>Laboratorio di progettazione strutturale</b>                               |            | 12 |   |
|    | 4 | a  | B005753 | Tecnica delle costruzioni                                                     | ICAR/09    | 8  | B |
|    | 4 | a  | B005754 | Progetto di strutture                                                         | ICAR/09    | 4  | C |
| 28 | 5 | a  | B020448 | <b>Laboratorio di progettazione dell'Architettura V</b>                       | ICAR/14    | 8  | B |
| 29 |   |    |         | <b>A scelta degli studenti</b>                                                |            | 20 | D |
| -  | 5 |    | B015363 | <b>Tirocinio</b>                                                              |            | 8  | F |
|    | 5 |    | B018664 | <b>Prova finale</b>                                                           |            | 15 | E |

## **Modalità di svolgimento degli esami e altre forme di attribuzione dei crediti**

Lo studente acquisisce i crediti previsti dagli insegnamenti o altre attività formative con il superamento di una prova di esame. Per garantire un coerente iter formativo lo studente deve rispettare le propedeuticità degli insegnamenti previste dal regolamento.

Per quanto riguarda gli insegnamenti di tipo “teorico” l’acquisizione delle conoscenze e delle capacità di comprensione avviene prevalentemente attraverso la didattica frontale (lezioni), integrata da esercitazioni pratiche in aula o fuori aula, visite studio di opere architettoniche e cantieri edili, incontri con esperti in specifici settori tematici, visite di mostre e/o fiere di settore ecc. Le modalità di accertamento dei risultati di apprendimento prevedono prove intermedie volte a verificare la progressiva acquisizione delle conoscenze, consistenti in esercizi da sviluppare in aula o in questionari a risposta aperta e/o chiusa o in colloqui orali, e una prova finale consistente perlopiù in un colloquio teso a verificare i risultati delle esercitazioni e la preparazione complessiva. Per quanto riguarda gli insegnamenti applicativi, ovverosia i laboratori, l’acquisizione delle conoscenze e delle capacità di comprensione avviene attraverso brevi comunicazioni (lezioni) a supporto di una prevalente attività pratica di esercitazione progettuale; nell’ambito delle attività di laboratorio sono previste anche visite studio di opere architettoniche e cantieri edili, incontri con esperti in specifici settori tematici, visite di mostre e/o fiere di settore. Le modalità di accertamento dei risultati di apprendimento consistono nella verifica della frequenza dei corsi e della partecipazione alle attività proposte e nella valutazione delle esercitazioni pratiche a carattere progettuale sia nelle fasi intermedie sia nella fase conclusiva.

Le sessioni di esame sono 3 con in totale non meno di sei appelli. Per l’a.a. 2014-15 sono previsti:

- Sessione Invernale per gli esami dei corsi del 1° semestre dell’a.a. 2014-15 (durante la pausa fra i due semestri): due appelli a distanza tra loro di almeno 14 giorni.
- Sessione Estiva alla fine del 2° semestre: due appelli a distanza tra loro di almeno 14 giorni nel periodo giugno-luglio.
- Sessione Autunnale prima dell’inizio delle lezioni dell’a.a. 2015-16: due appelli a distanza tra loro di almeno 14 giorni nel periodo settembre-ottobre.

Lo svolgimento di tali sessioni sarà in ogni caso regolamentato dal Corso di Laurea. La valutazione della prova di esame degli insegnamenti avviene in trentesimi con eventuale lode.

Al voto d’esame finale possono contribuire i voti/giudizi conseguiti nelle prove in itinere. In tal caso gli studenti dovranno essere informati, all’inizio del corso, sul numero e sulle date indicative delle prove in itinere previste e su come esse contribuiranno al voto finale.

## **Obblighi di frequenza**

La frequenza è obbligatoria per i laboratori, che sono organizzati in modo da assicurare ad ogni studente un adeguato rapporto con il docente e la disponibilità di spazi ed attrezzature necessari allo svolgimento delle attività pratiche.

## **Caratteristiche della prova finale**

La Tesi di Laurea consiste in una elaborazione originale e si articola come percorso di ricerca applicata o come percorso di progettazione e avviene sotto la guida di un docente di ruolo del Dipartimento che svolge le funzioni di relatore.

Parte III

# **Offerta Formativa di III livello**

- ➔ **Scuola di specializzazione  
in Beni Architettonici**
- ➔ **Dottorato di ricerca in Architettura**
- ➔ **Master di I° livello**
- ➔ **Master di II° livello**
- ➔ **Corsi di perfezionamento**
- ➔ **Corsi di aggiornamento professionale**



# Master di I livello

[www.unifi.it/cmpro-v-p-9620.html#ergonomia](http://www.unifi.it/cmpro-v-p-9620.html#ergonomia)

## Ergonomia dell'ambiente, dei prodotti, dell'organizzazione

CFU 69

Coordinatore del master: Prof.ssa Francesca Tosi

Sede delle attività didattiche: Design Campus, via Sandro Pertini, 93 - Calenzano (FI)

Il Master è finalizzato alla formazione di personale specializzato nel campo della valutazione e progettazione ergonomica, dotato di conoscenze e competenze multidisciplinari proprie delle aree degli Human Factors e dello User-Centred Design. Il Master è conforme al nuovo modello formativo del CREE, approvato nel 2011, richiesto a livello italiano ed europeo per accedere alla certificazione di Eur. Erg. Ergonomo Europeo.

## Interior Design

CFU: 69

Coordinatore del master: Prof. Vincenzo Legnante

Sede delle attività didattiche: Design Campus, via Sandro Pertini, 93 - Calenzano (FI)

Il Master è finalizzato alla formazione di una figura professionale in grado di operare come progettista degli spazi interni e degli ambienti definiti da architetture di scala maggiore. Riguarda l'arredamento degli spazi interni pubblici e privati, degli ambienti abitativi, dei luoghi commerciali, degli spazi di lavoro e i progetti di allestimento nelle diverse modalità di committenza.

## Scienze per il Made in Italy

CFU: 60

Coordinatore del master: Prof.ssa Elisabetta Cianfanelli

Sede delle attività didattiche: Design Campus, via Sandro Pertini, 93 - Calenzano (FI)

Il Master in Scienze per il made in Italy è un corso di formazione in sviluppo di prodotto complesso, ingegnerizzazione del prodotto e reverse engineering, organizzazione e gestione dei processi in ottica manageriale trade-off per il sistema manifatturiero italiano.

Il corso forma engineering designer capaci di interfacciarsi con il sistema impresa del made in Italy, mettendo in relazione le caratteristiche formali e prestazionali del prodotto all'interno dei processi industriali e del sistema della subfornitura di cui si compone la filiera. Designer capaci di definire e interpretare il progetto, ottimizzando i processi di ingegnerizzazione, produzione e reverse engineering, dialogando con le tecnologie e la cultura artigianale italiana.

## Smart Building

CFU: 60

Coordinatore del master: Prof. Saverio Mecca

Sede delle attività didattiche:

Università Internazionale dell'Arte (UIA), Villa il Ventaglio - via delle Forbici, 24 - Firenze

Il master intende formare o aggiornare figure professionali qualificate (laureati, liberi professionisti, dipendenti di pubbliche amministrazioni e di imprese private) nei campi del coordinamento, della progettazione, direzione e gestione di progetti di architettura e costruzioni civili da realizzarsi nelle aree urbane, prevalentemente con il sistema della rigenerazione urbana, ad alta e altissima efficienza energetica, con l'utilizzo di materiali e tecnologie innovative e con riferimento generale alla Smart City.

# Master II Livello

## **ABITA - Architettura Bioecologica ed Innovazione Tecnologica per l'Ambiente**

CFU: 70

Coordinatore del master: Prof. Marco Sala

Sede delle attività didattiche: Dipartimento di Architettura (DiDA), via San Niccolò, 93 - Firenze

A Firenze viene istituita la XII edizione del Master Abita come risposta all'elevato interesse espresso dai liberi professionisti, dalle pubbliche amministrazioni, dalle aziende e dalle imprese per una crescente necessità di nuove figure professionali con specifiche competenze nel campo delle strategie innovative per la diffusione delle energie rinnovabili e per la loro integrazione nell'ambiente urbano e nello spazio costruito ed una progettazione sostenibile del territorio e dell'ambiente costruito in una prospettiva eco-sostenibile. Il master sarà svolto per la prima volta anche in modalità e-learning. Gli esami, a differenza delle lezioni dovranno essere svolti in sede con la presenza fisica dello studente.

## **Architettura sostenibile nelle città mediterranee**

CFU: 70

Coordinatore del master: Prof. Manlio Marchetta

Sede delle attività didattiche: Palazzo Vegni - via Micheli, 8 - Firenze

Il corso è finalizzato a formare, ad un livello elevato di professionalità fondato su nozioni ed esperienze dotate di scientificità, una figura professionale innovativa: quella del professionista specializzato capace di sviluppare e/o coordinare un progetto integrato ed organico che unifichi le consuete suddivisioni di competenze. La formazione sarà orientata alla progettazione di insediamenti urbani ed architetture collocate in ambienti con l'acqua.

## **Il progetto della Smart City**

CFU: 60

Coordinatore del master: Prof. Pietro Basilio Giorgeri

sede delle attività didattiche:

Università Internazionale dell'Arte (UIA), Villa il Ventaglio, via delle Forbici, 24 - Firenze

Il master intende formare e aggiornare figure professionali altamente qualificate (liberi professionisti e dipendenti delle pubbliche amministrazioni) che si occupano di progettazione e gestione degli spazi urbani affrontando aspetti teorici, metodologici e applicativi legati alla nozione della città contemporanea e "intelligente" (smart city).

## **Progetto di verde per lo spazio pubblico**

CFU: 60

Coordinatore del master: Prof.ssa Mariella Zoppi

sede delle attività didattiche: Consorzio UNISER Soc. Cons.r.l., via Pertini, 358 - Pistoia

Il Master ha l'obiettivo di costruire una specifica figura professionale in grado di operare con competenza nel campo di attività dell'architettura del paesaggio, concorrendo tra l'altro all'applicazione di una delle specifiche richieste della Convenzione Europea del Paesaggio (sottoscritta a Firenze nell'ottobre 2000 e operante in Italia dal 1° settembre 2006) che impegna gli Stati membri nella formazione di specialisti nel settore della conoscenza e dell'intervento sui paesaggi.

# Corsi perfezionamento

## **Documentazione e gestione degli insediamenti storici minori**

CFU: 20

Direttore del Corso: Prof. Alessandro Merlo

Sede delle attività didattiche : S. Verdiana – piazza Ghiberti, 27

Al crescente interesse verso il paesaggio ed il patrimonio tangibile (con particolare riferimento a quello architettonico) di cui è elemento integrante, ed alla progressiva presa di coscienza da parte della società dei benefici che si possono trarre da una gestione consapevole del patrimonio culturale, fa spesso da contrappasso una scarsa preparazione dei neo-laureati interessati ad accedere ad amministrazioni pubbliche e ad enti locali preposti alla valorizzazione, oltre che alla tutela, di tale patrimonio. Le conoscenze acquisite durante i corsi universitari, infatti, se non opportunamente indirizzate ed ampliate, non sono in genere sufficienti a poter agire con la dovuta competenza nell'ambito della conservazione e gestione del patrimonio costruito.

Il principale obiettivo del corso è quello di formare delle figure professionali nel settore della conservazione e gestione del patrimonio costruito, in grado di operare secondo le più aggiornate teorie formulate in questo settore.

Nel contempo, il corso si prefigge di dare vita ad un foro in cui dibattere sulle esperienze passate e sui progetti futuri con un livello di preparazione dei discenti superiore a quello conseguito al termine dei corsi universitari.

## **SHAREDESIGN Design per uno sviluppo locale sostenibile**

CFU: 20

Direttore del Corso: Prof. Giuseppe Lotti

Sede delle attività didattiche : Design Campus - via Sandro Pertini, 93 - Calenzano (FI).

Il corso si struttura intorno alla tematica del Design come elemento catalizzatore capace di rivitalizzare e innovare il settore dell'Artigianato nel rispetto delle tradizioni locali in un'ottica di sviluppo sostenibile.

Il corso si struttura in 2 Moduli, frequentabili anche separatamente, il primo dei quali si svolgerà in Italia, il secondo in terzo in Marocco a Marrakech.

In ogni Modulo oltre alle tematiche metodologiche di interesse generale che si tratteranno principalmente in Italia, gli studenti si confronteranno con le specifiche realtà produttive, in un'ottica di collaborazione stretta con gli artigiani locali.

L'«Ecole Supérieure des Arts Visuels di Marrakech ESAV – Marrakech» – Marocco e il «Centre de Formation et Qualification dans les Métiers de l'Artisanat de Marrakech – CFQMAM – Marrakech » – Marocco, sono i partner locali che partecipano al progetto e che metteranno a disposizione i locali in cui si svolgerà il corso di Marrakech.

## **Progettazione Urbanistica dei water front e dei porti diportistici e Tecniche della Valutazione Ambientale 2013-2014**

CFU: 9

Direttore del Corso: Prof. Manlio Marchetta,

Sede delle attività didattiche : Palazzo Vegni - via Micheli, 8 - Firenze

Il corso propone l'introduzione piena, nella cultura della progettazione urbana, di conoscenze e metodiche relative alla specifica progettazione delle parti marittime, fluviali o lacustri delle città, ivi compresi gli ambiti portuali e gli approdi diportistici attrezzati nonché delle parti - spesso coincidente e/o adiacenti, costituite da ambiti , dismessi da riattivare ovvero da realizzare ex novo, dei nodi e servizi di interscambio modale dei trasporti di passeggeri e di merci quali autostazioni, stazioni ferroviarie, stazione dei trasporti aerei di aria tipologia, porti complessi o specializzati e quanto altro. Il corso è pertanto finalizzato alla conoscenza dei requisiti tecnici e dei caratteri funzionali delle urbanizzazioni a contatto con l'acqua o con le infrastrutture di trasporto, dei requisiti opportuni dei tipi e dei materiali delle costruzioni, dei caratteri morfologici e funzionali dei bordi urbani lungo l'acqua, le infrastrutture e i bacini portuali delle diverse dimensioni e funzioni.

# Corsi di aggiornamento professionale

## Design con la ceramica

CFU: 14 per attività di didattica e 2 per tirocinio

Direttore Prof. Giuseppe Lotti

Sede delle attività didattiche: Design Campus, via Pertini, 93 – Calenzano (FI)

Il Corso di Aggiornamento Design con la Ceramica è un corso rivolto agli studenti e ai diplomati dei corsi di Laurea di primo livello in Design e Architettura, degli Istituti Universitari in ambito AFAM e dei licei artistici, volto a formare progettisti per il settore ceramico. Quello ceramico è un settore, di antico radicamento nel territorio nazionale e diffuso in quasi tutte le regioni, che sta attualmente attraversando una profonda crisi imputabile in parte anche ad una mancata immissione di innovazione da parte della cultura del progetto. Seppure nell'ambito di un aggiornamento professionale, e quindi con obiettivi più legati all'acquisizione di conoscenze preliminari che alla vera e propria gestione del processo progettuale, il corso vuole assolvere ad una precisa richiesta dal mondo delle imprese ceramiche di una formazione specifica a livello universitario.

## Accessibilità ed inclusività delle strutture ricettive turistiche e alberghiere. Progettare for All

CFU: 13

Direttore Prof.ssa Francesca Tosi

Sede delle attività didattiche: Design Campus, via Pertini, 93 – Calenzano (FI)

Il Design For All (DFA) è un approccio al progetto finalizzato alla realizzazione di ambienti, prodotti e servizi pienamente fruibili e sicuri per l'utente. Parte dal presupposto che le persone abbiano, rispetto al contesto in cui agiscono, una diversa capacità di risposta: fisica, sensoriale, cognitiva, culturale, di cui è necessario tener conto in fase progettuale per poterne soddisfare attitudini, bisogni ed aspettative.

E' infatti a partire dal progetto che è possibile valorizzare le differenze dell'utente "reale", dandogli la possibilità di una partecipazione attiva e benefica al contesto sociale in cui si inserisce. Il corso propone un approfondimento sulla progettazione di strutture ricettive-turistiche, ripercorrendone tutti gli aspetti progettuali - tipologici, legislativi, legati alla sostenibilità ecc - per affrontare i temi attuali della accessibilità ed inclusività in queste strutture, attraverso l'approccio olistico del Design for All.

## Sul piano paesaggistico 2014 della Regione Toscana e sulla gestione conseguente delle commissioni specifiche e delle pratiche edilizie

CFU: 6

Direttore Prof. Manlio Marchetta

Sede delle attività didattiche: Palazzo Vegni - via Micheli, 8 - Firenze

Il corso fornisce indicazioni e contenuti relativi agli strumenti urbanistici, in particolare del Piano Paesaggistico della Regione Toscana, indirizzando il partecipante al corso ai contenuti disciplinari del piano stesso, delle procedure operative. Aggiornamento delle conoscenze disciplinari e delle procedure operative di un atto normativo come il Piano Paesaggistico 2014 della Regione Toscana e delle connessioni con la proposta di nuova legge urbanistica regionale.

# Scuola di Specializzazione in Beni architettonici e del Paesaggio

## Scuola di Specializzazione in Beni architettonici e del Paesaggio

direttore Prof. Maurizio De Vita

sede amministrativa: Scuola di Architettura

sede delle attività didattiche: Dipartimento di Architettura – DIDA, locali di via San Niccolò 91-95 (Palazzo Vegni), Firenze

La Scuola di specializzazione in Beni architettonici e del Paesaggio si pone l'obiettivo di formare operatori tecnici che possano e sappiano intervenire ai diversi livelli della conoscenza scientifica, del progetto, dell'operatività sul campo riferibili alla conservazione ed al restauro di manufatti di interesse storico-artistico, di complessi monumentali, di aree di rilevante valore paesaggistico, di aree degradate.

Il percorso didattico è organizzato in due anni di due semestri ciascuno. I corsi e laboratori di ciascun anno si svolgono orientativamente fra novembre ed aprile per il primo semestre e fra maggio ed ottobre per il secondo semestre.

Le attività didattiche si svolgono prevalentemente nella giornata del venerdì di ogni settimana, fatto salvo per conferenze, seminari, workshops ed in genere attività complementari con diverso calendario concordato dai singoli docenti con gli specializzandi.

### Obiettivi formativi specifici del Corso

La scuola si propone l'obiettivo di formare specialisti con uno specifico alto profilo professionale nel settore della conoscenza, della conservazione, della gestione e valorizzazione del patrimonio culturale architettonico e paesaggistico, con una preparazione teorica, metodologica e scientifica di alto livello e con indirizzo internazionale.

Al termine del percorso formativo lo specializzato dovrà aver acquisito:

### Conoscenza e capacità di comprensione

- conoscenza e capacità di comprensione degli aspetti teorico-scientifici, delle metodologie e delle tecniche proprie del restauro e della conservazione del patrimonio culturale architettonico e paesaggistico;
- conoscenza e capacità di comprensione degli aspetti storico-critici, a fini di studio, catalogazione e ricerca, anche analitica, sui beni architettonici;
- conoscenza e capacità di comprensione degli aspetti legislativi, amministrativi ed economici necessari per la conservazione del patrimonio culturale architettonico e paesaggistico;

### Capacità applicative

- capacità applicativa nella elaborazione e gestione di progetti di conservazione del patrimonio architettonico nei suoi aspetti tecnici, organizzativi e procedurali;
- capacità applicativa nella tutela paesaggistica e ambientale, comprese le procedure di valutazione dell'impatto ambientale;
- capacità applicativa nella museografia e della sistemazione di siti naturalistici o caratterizzati da testimonianze architettoniche e archeologiche;
- capacità applicativa nell'utilizzare gli strumenti informatici e di comunicazione telematica negli ambiti di specifica competenza.

Gli specializzati dovranno essere in grado di operare con funzioni di elevata responsabilità:

- nei competenti livelli amministrativi e tecnici del Ministero per i Beni e le Attività Culturali;
- nelle altre strutture pubbliche (in primo luogo Regioni, Province, Comuni) preposte alla tutela, conservazione, restauro, gestione, valorizzazione, catalogazione, anche sotto il profilo del rischio, del patrimonio culturale architettonico e paesaggistico;
- in organizzazioni internazionali operanti nel settore del patrimonio architettonico e paesaggistico;
- in strutture pubbliche o private che abbiano funzioni e finalità organizzative, culturali, editoriali o di ricerca nel settore dei beni culturali architettonici e del paesaggio;
- in organismi privati, come imprese, studi professionali specialistici o uffici tecnici operanti nel settore del patrimonio architettonico e paesaggistico;
- nella prestazione di servizi, altamente qualificati, relativi all'analisi storica, alla conoscenza critica, alla catalogazione, alle tecniche diagnostiche relative ai beni architettonici e paesaggistici;
- nella gestione e manutenzione di singoli complessi di alto valore storico architettonico o di siti e paesaggi significativi;
- nella gestione, conservazione, restauro, tutela, recupero, riabilitazione e valorizzazione del patrimonio architettonico e paesaggistico generalmente inteso, in Italia e all'estero, anche in riferimento all'attività di organismi internazionali.

### **Articolazione delle attività formative del Corso di Specializzazione in “Beni Architettonici e del Paesaggio”**

I ANNO

I semestre

#### ***Laboratorio di metodi e Storia della città e del territorio***

ICAR 18    4 CFU    Metodologia per la ricerca storica per l'architettura

ICAR 18    6 CFU    Storia della città e del territorio

#### ***Laboratorio di rilievo***

ICAR 17    6 CFU    Rilievo digitale e rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente

#### ***Laboratorio di analisi e lettura del costruito storico***

ICAR 08    4 CFU    Statica e stabilità delle costruzioni murarie e monumentali

ICAR 08    4 CFU    Problemi strutturali dei monumenti e dell'edilizia storica

#### ***Laboratorio di Diagnostica***

ICAR 19    4 CFU    Diagnostica per il restauro

GEO 07    4 CFU    Mineralogia e Geologia applicata alla conservazione

CHIM 12    2 CFU    Chimica applicata alla conservazione

II semestre

#### ***Laboratorio di storia dell'architettura e degli apparati decorativi***

ICAR 18    4 CFU    Storia dell'architettura medievale e moderna

ICAR 18    4 CFU    Storia e tecnica degli apparati decorativi degli edifici storici

#### ***Laboratorio di restauro ambientale***

ICAR 19    4 CFU    Restauro urbano

ICAR 19    4 CFU    Restauro di parchi e giardini

ICAR 15    4 CFU    Tutela e conservazione del paesaggio e dell'ambiente

#### ***Laboratorio di gestione e legislazione***

ICAR 21    4 CFU    Gestione urbanistica

ICAR 15    2 CFU    Recupero e gestione del patrimonio paesaggistico

**Laboratorio di Allestimento**

|         |       |                           |
|---------|-------|---------------------------|
| ICAR 16 | 4 CFU | Arredamento               |
| ICAR 16 | 4 CFU | Allestimento museografico |

II ANNO

I semestre

**Laboratorio di recupero**

|         |       |                                                                 |
|---------|-------|-----------------------------------------------------------------|
| ICAR 14 | 6 CFU | Progetto di recupero del patrimonio architettonico e ambientale |
| ICAR 14 | 4 CFU | Caratteri Distributivi degli edifici storici                    |
| ICAR 22 | 4 CFU | Valutazione economica del progetto                              |

**Laboratorio di restauro dell'architettura**

|            |       |                                             |
|------------|-------|---------------------------------------------|
| ICAR 19    | 6 CFU | Restauro degli edifici storici              |
| ICAR 19    | 4 CFU | Progetto strutturale degli edifici storici  |
| ING IND 11 | 2 CFU | Impianti tecnici per il restauro            |
| ICAR 22    | 2 CFU | La stima dei costi nel progetto di restauro |

II semestre

**Laboratorio di restauro archeologico**

|          |       |                           |
|----------|-------|---------------------------|
| ICAR 19  | 4 CFU | Restauro archeologico     |
| L-ANT 10 | 4 CFU | Archeologia degli elevati |

**Laboratorio di tesi** 16 CFU

# Dottorato di Ricerca in Architettura

Coordinatore: Prof.ssa Maria Teresa Bartoli

Il Dottorato di Architettura ha come obiettivo strategico primario, di interesse nazionale e sovranazionale e di valenza culturale ed economica, la cura e la valorizzazione sostenibile dei patrimoni territoriali, dai paesaggi alle città, agli edifici, agli oggetti d'uso.

Si propone di formare ricercatori e figure professionali di alta qualità, in grado sia di proseguire e trasmettere le conoscenze integrate dei campi disciplinari connessi alla finalità indicata, sia di collaborare, con attitudine propositiva ed esecutiva, con gli Enti ad essa dedicati.

Le discipline classiche dell'architettura, di base e qualificanti, sono tutte presenti (storia dell'architettura e disegno, pianificazione urbanistica, architettura del paesaggio, progettazione architettonica, restauro degli edifici, tecnologia, fisica, scienza e tecnica delle costruzioni, disegno industriale, estimo) e vengono declinate nella forma della reciproca integrazione. Altri ambiti disciplinari sono già coinvolti (matematica, scienze sociali, scienze storiche, scienze fisiche).

L'integrazione disciplinare trova nel dottorato occasione privilegiata di sperimentazione attraverso modalità di ricerca che si avvalgono sia degli strumenti tradizionali sia delle tecnologie innovative. Il confronto con analoghe strutture di ricerca internazionali deve rispondere alla natura transnazionale dell'obiettivo.

## **Sbocchi occupazionali e professionali previsti**

Il primo sbocco previsto è quello della ricerca, sia universitaria, sia organizzata da altri centri di ricerca, o finalizzata alla produzione industriale nei molteplici campi dell'edilizia e dell'oggetto.

Le competenze avanzate alle quali è mirata la formazione consentono ai dottori di ricerca di operare in ambiti di grande interesse e dinamismo e in condizioni tecnologiche evolute.

Gli sbocchi occupazionali di profilo tecnico previsti, sono vari e relativi a competenze diverse nei vari settori della pubblica amministrazione locale, regionale, statale e comunitaria e in quelli delle aziende private.

## **Durata e modalità di accesso**

La durata del corso di dottorato è di 3 anni e l'accesso è regolato da apposito bando di concorso (<http://www.unifi.it/vp-10143-xxx.html>).

## **Sono previsti 8 Curricula:**

### **Progettazione architettonica e urbana**

Referente: Ulisse Tramonti  
[ulisse.tramonti@unifi.it](mailto:ulisse.tramonti@unifi.it)

L'indirizzo ha come obiettivo ed esito principale la formazione di ricercatori e figure professionali nel campo della progettazione architettonica e della progettazione urbana. Il campo di utilizzo privilegiato dei dottori di ricerca è senz'altro quello della didattica e della ricerca universitaria. Le figure professionali sono utilizzabili in tutti i settori della P.A. che richiedano approfondite competenze nei campi della trasformazione urbana, del recupero edilizio, del riuso di impianti industriali dismessi, nella riqualificazione ambientale, ecc. Il Dottore sarà maturo per accedere ai concorsi universitari; oppure per impiegarsi nella P.A. in ruoli chiave per la gestione del patrimonio edilizio e ambientale nonché per la progettazione.

## **Tecnologie dell'Architettura**

Referente: Antonio Lauria  
antonio.lauria@unifi.it

Sulla base dell'esperienza dei precedenti cicli di dottorato, l'Indirizzo in Tecnologie dell'Architettura prepara ricercatori per:

- strutture nazionali, internazionali di Enti di ricerca e coordinamento di attività nel settore delle costruzioni, della produzione edilizia e della salvaguardia ambientale;
- strutture di Enti pubblici che operano nel campo della Committenza e dei servizi della gestione di interventi edilizi complessi;
- strutture di progettazione di interventi complessi;
- strutture di ricerca della produzione edilizia;
- strutture di servizio nella gestione di progetti complessi;
- strutture di ricerca per la progettazione e produzione di servizi e prodotti alla scala del componente edilizio

## **Storia dell'architettura e della città**

Referente: Mario Bevilacqua  
mariocarloalberto.bevilacqua@unifi.it

Sul piano professionale la formazione offerta dal dottorato è indirizzata a formare studiosi che possano svolgere attività di insegnamento e ricerca a diversi livelli: da quello universitario a quello delle scuole superiori oppure all'interno di istituti culturali. Sul versante applicativo il dottorato consente di formare operatori nel campo della gestione e della tutela dei beni ambientali e architettonici, sia all'interno delle strutture pubbliche preposte a questo compito (Soprintendenze, Enti Locali, ecc.), sia come professionisti.

## **Design**

Referente: Giuseppe Lotti  
giuseppe.lotti@unifi.it

L'indirizzo in Design prepara una figura di designer-ricercatore in grado di svolgere i diversi ruoli necessari alla comprensione e alla gestione propositiva della complessità all'interno dei processi di progettazione e produzione. Il dottore di ricerca con indirizzo Design sarà in grado di operare nel campo della progettazione saldando la capacità di sintesi creativa alla capacità di ricerca teorica e applicata. Sarà in grado ideare e sviluppare progetti innovativi per la realizzazione di prodotti e sistemi-prodotto nei diversi campi operativi del design, di intervenire nei processi di gestione e di innovazione dei processi di progettazione e produzione e, inoltre, di svolgere l'azione di coordinamento e di sintesi propositiva tra i diversi attori di tali processi.

## **Rilievo e rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente**

Referente: Maria Teresa Bartoli  
mariateresa.bartoli@unifi.it

L'obiettivo è la formazione di una specifica attitudine rivolta alla lettura della scena architettonica e ambientale, in particolare all'analisi della sua forma, condotta attraverso i modi del "rilievo scientifico" e le codifiche definite dalla Comunità di riferimento attraverso l'individuazione degli elementi mensurali, simbolici, geometrici, tecnologici, statici, ecc. che la caratterizzano e dalla lettura tematica dei contesti di studio.

L'addestramento avviene affiancando agli strumenti tradizionali l'utilizzo dei sistemi informatizzati di rilevazione, archiviazione e costruzione di banche dati e dei più avanzati sistemi di costruzione ed aggregazione dei dati conoscitivi.

## **Strutture e restauro dell'architettura e del patrimonio culturale**

Referente: Ugo Tonietti

ugo.tonietti@unifi.it

Il Curriculum è orientato alla formazione di un ricercatore capace di leggere i sistemi costruiti, l'interazione tra i materiali, la forma e le tecniche, inquadrati nel loro percorso storico, così da fondare su questa base metodiche di intervento compatibili ed efficaci sia ai fini del restauro che del rinforzo strutturale e del rapporto con l'ambiente. I risultati attesi riguardano anche la padronanza dei fondamenti teorici, e, per quanto attiene l'ambito strutturale, la conoscenza delle procedure di modellazione e di calcolo computazionale dei sistemi strutturali, ivi compresa la gestione della progettazione antisismica.

## **Architettura del paesaggio**

Referente: Gabriele Paolinelli

gabriele.paolinelli@unifi.it

Il Curriculum ha l'obiettivo di formare tre tipi di ricercatori. Il primo, esperto di "Aree naturali", si rivolge alla pianificazione e al recupero ambientale delle aree protette, a partire dalla consistenza delle specifiche risorse che queste contengono, entro cui il paesaggio assume un ruolo di sintesi, quale "risorsa delle risorse". Il percorso formativo tende ad evidenziare il ruolo del paesaggio nella trasformazione e gestione del territorio a scala sovracomunale.

Il secondo, esperto in "Verde urbano", sarà un dottore di ricerca capace di inserirsi nel panorama europeo per la definizione progettuale degli spazi aperti nella città contemporanea. Il quadro di riferimento complessivo individua alcune costanti nella progettazione: la memoria storica, la natura, la dimensione biologica ed, infine, le esigenze sociali e gli stili di vita (come generatori di nuove forme del paesaggio urbano).

Infine, il terzo, esperto in "Le risorse naturali nel paesaggio urbano", capace in particolare di investigare sul rapporto tra l'acqua ed il paesaggio urbano con tutta la sua valenza paesaggistica, attribuendo così nuova identità, qualità e naturalità alle aree urbane.

## **Progettazione Urbanistica e Territoriale**

Referente: Camilla Perrone

camilla.perrone@unifi.it

Il Curriculum ha l'obiettivo di formare due tipi di ricercatori, ciascuno dei quali presenta i seguenti obiettivi specifici. Il primo, esperto in "Analisi, progettazione e pianificazione urbanistica", si concentra sull'analisi e la progettazione della città nelle diverse forme assunte nella società contemporanea e in prevedibili scenari futuri, che vanno dal consolidamento dei centri tradizionali agli spazi di urbanizzazione diffusi e reticolari. La città viene esaminata nelle sue componenti fisico-spaziali e nelle componenti sociali, da un punto di vista storico e delle trasformazioni in atto. Il secondo, esperto in "Analisi e progettazione territoriale", si dedica all'applicazione di nuovi paradigmi di concettualizzazione e interpretazione del territorio, come sono emersi nel dibattito e nella sperimentazione in corso. Fra i paradigmi fondamentali, il concetto di territorio come stratificazione di atti costruttivi di natura morfogenetica; il "progetto locale" come momento di presa di coscienza e di tutela dell'identità del territorio; la centralità della conoscenza nelle forme attuali del piano; il rapporto fra sapere tecnico e varie forme di conoscenza in cui si esplica il "senso comune" dei diversi attori del piano.



Parte IV

# Appendice



## ESAMI

| Sessione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Periodo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>AUTUNNALE</b><br>A.A. 2013/14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Per tutti i corsi di laurea, escluso Architettura ciclo unico:<br><b>dal 1 al 19 Settembre 2014 (*)</b><br>(Tesi di laurea dal 15 al 19 Settembre 2014, in concomitanza con gli esami.)<br><br>Solo per Architettura ciclo unico:<br>- <b>dal 1 al 19 Settembre 2014, I appello;</b><br>- <b>dal 27 al 31 Ottobre 2014, II appello.</b><br>(Tesi di laurea dal 15 al 19 Settembre 2014, in concomitanza con gli esami.) |
| <b>INVERNALE</b><br>A.A. 2013/14<br>A.A. 2014/15, primo semestre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Dal 12 Gennaio 2015 (^) al 6 Febbraio 2015 e dal 16 al 27 Febbraio 2015 (*)</b><br>(Tesi di laurea dal 9 al 13 Febbraio 2015. No esami, solo tesi.)                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>STRAORDINARIA</b><br>A.A. 2013/14<br>A.A. 2014/15, primo semestre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Dal 8 al 17 Aprile 2015</b><br><b>Appello straordinario per studenti lavoratori e fuori corso, unico appello.</b><br>(Tesi di laurea dal 8 al 15 Aprile 2015, in concomitanza con gli esami.)                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ESTIVA</b><br>A.A. 2014/15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Dal 8 Giugno 2015 al 10 Luglio 2015 e dal 20 al 24 Luglio 2015 (*)</b><br>(Tesi di laurea dal 13 al 17 Luglio 2015. No esami, solo tesi.)                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>AUTUNNALE</b><br>A.A. 2014/15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Per tutti i corsi di laurea escluso Architettura ciclo unico:<br>dal 1 al 19 Settembre 2014 (*)<br>(Tesi di laurea dal 15 al 19 Settembre 2014, in concomitanza con gli esami.)<br><br>Solo per Architettura ciclo unico:<br>- dal 1 al 19 Settembre 2014, I appello;<br>- dal 27 al 31 Ottobre 2014, II appello.<br>(Tesi di laurea dal 15 al 19 Settembre 2014, in concomitanza con gli esami.)                       |
| <b>INVERNALE</b><br>A.A. 2014/15 e A.A. 2015/2016, primo semestre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Dal 12 Gennaio 2015 al 20 Febbraio 2015 (*)<br>(Tesi di laurea dal 9 al 13 Febbraio 2015. No esami, solo tesi.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>STRAORDINARIA</b><br>A.A. 2014/15 e A.A. 2015/2016, primo semestre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Dal 8 al 10 Aprile 2015 e dal 13 al 15 Aprile 2015<br>In concomitanza con le tesi di laurea.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>(*) 1° e 2° appello. Nota bene: fra il 1° e 2° appello ci devono essere almeno 14 giorni di distanza.</b><br><b>(^)</b> Dal 26/1/2015 per i corsi del 1° anno, 1° semestre Architettura ciclo unico.<br>I docenti che hanno un corso nell'a.a. 2014/2015 (compresi i docenti a contratto) sono tenuti a fornire le date di esame fino al 30 Aprile 2016 (termine dell'a.a. 2014/2015).<br>Durante le sessioni di esami e di tesi le lezioni sono sospese.<br><b>In neretto e di dimensione più grande sono indicate le sessioni che compaiono nel calendario 2014/15.</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

## LEZIONI

| Corso di Laurea                           | Informazioni                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ARCHITETTURA, a ciclo unico, quinquennale | <ul style="list-style-type: none"><li>Le lezioni del 1° anno, 1° semestre <b>terminano il 23 Gennaio 2015.</b></li><li>Laboratori: nella necessità di recuperare ore di lezione i Laboratori possono estendere le lezioni oltre il termine del semestre.</li></ul> |



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

Scuola di  
Architettura

Allegato del Calendario didattico a.a. 2014/2015

**TESI**

| aa        | Sessione                                       | Periodo<br>sessione             | Presentazioni<br>e domande      | Consolidamento | Entro questa data:<br><ul style="list-style-type: none"><li>✓ devono risultare già registrati in carriera:<ul style="list-style-type: none"><li>- TUTTI GLI ESAMI</li><li>- il TIROCINIO</li><li>- la LINGUA</li></ul></li><li>✓ deve essere effettuata la <b>VALIDAZIONE</b> del testo della tesi, dal relatore (solo corsi di laurea magistrale)</li><li>✓ Devono essere state pagate tutte le TASSE</li></ul> | PIANO DI STUDIO<br><br>Termine per presentare il piano di studio o la variazione del piano di studio |
|-----------|------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2013/2014 | <b>SETTEMBRE 2014</b><br><i>Autunnale</i>      | dal 15/09/2014<br>al 19/09/2014 | dal 30/06/2014<br>al 14/07/2014 | 21/07/14       | 20/08/2014                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 30/05/14                                                                                             |
|           | <b>DICEMBRE 2014</b><br><i>Straordinaria 1</i> | dal 17/12/2014<br>al 19/12/2014 | dal 20/10/2014<br>al 3/11/2014  | 17/11/14       | 28/11/2014                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 18/09/14                                                                                             |
|           | <b>FEBBRAIO 2015</b><br><i>Straordinaria 2</i> | dal 09/02/2015<br>al 13/02/2015 | dal 01/12/2014<br>al 15/12/2014 | 12/01/15       | 22/01/2015                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 30/10/14                                                                                             |
|           | <b>APRILE 2015</b><br><i>Straordinaria 3</i>   | dal 08/04/2015<br>al 15/04/2015 | dal 09/02/2015<br>al 23/02/2015 | 09/03/15       | 18/03/2015                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 12/01/15                                                                                             |
| 2014/2015 | <b>LUGLIO 2015</b><br><i>Estiva</i>            | dal 13/07/2015<br>al 17/07/2015 | dal 18/05/2015<br>al 03/06/2015 | 15/06/15       | 25/06/2015                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 16/04/15                                                                                             |
|           | SETTEMBRE 2015<br><i>Autunnale</i>             | dal 14/09/2015<br>al 18/09/2015 | dal 29/06/2015<br>al 13/07/2015 | 20/07/15       | 20/08/2015                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 28/05/15                                                                                             |
|           | DICEMBRE 2015<br><i>Straordinaria 1</i>        | dal 16/12/2015<br>al 18/12/2015 | dal 19/10/2015<br>al 02/11/2015 | 16/11/15       | 27/11/2015                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 17/09/15                                                                                             |
|           | FEBBRAIO 2016<br><i>Straordinaria 2</i>        | dal 08/02/2016<br>al 12/02/2016 | dal 09/12/2015<br>al 21/12/2015 | 11/01/16       | 21/01/2016                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 05/11/15                                                                                             |
|           | MARZO/APRILE 2016<br><i>Straordinaria 3</i>    | dal 30/03/2016<br>al 06/04/2016 | dal 01/02/2016<br>al 15/02/2016 | 29/02/16       | 10/03/2016                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 11/01/16                                                                                             |

**Iscrizione alla tesi di laurea**

Le istruzioni per l'iscrizione alla tesi e i calendari si trovano alla pagina "Per laurearsi" in [www.architettura.unifi.it](http://www.architettura.unifi.it)

**Piani di studio**

Le istruzioni e la modulistica si trovano alla pagina Didattica/Piano di studio in [www.architettura.unifi.it](http://www.architettura.unifi.it)

[RDA art. 17, c. 4: In casi di necessità e urgenza lo studente può presentare domanda di variazione al piano di studio almeno 30 giorni prima della presentazione della domanda di laurea.]

Eventuali richieste di riconoscimento crediti (es. ai fini del Tirocinio) vanno effettuate almeno un mese prima di presentare la domanda di laurea; in quanto dovranno essere approvate del Comitato per la didattica del proprio corso di laurea.

Durante le sessioni di esami e di tesi le lezioni sono sospese.

**In neretto e di dimensione più grande sono indicate le sessioni che compaiono nel calendario 2014/15.**

Le dell'a.a. 2014/2015 potrebbero subire modifiche nel calendario a.a. 2015/16 per diverse disposizioni di Ateneo.

Scuola di Architettura

Via della Mattonaia, 14 – 50121 Firenze

centralino +39 055 2755410 | 055 2755399

P.IVA | Cod. Fis. 01279680480

[scuola@architettura.unifi.it](mailto:scuola@architettura.unifi.it)

posta certificata: [dida@pec.unifi.it](mailto:dida@pec.unifi.it)



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**DIDA**  
DIPARTIMENTO DI  
ARCHITETTURA

**Scuola di  
Architettura**

# CALENDARIO DIDATTICO

## Corsi di Laurea Triennale

L-4 B038

Disegno industriale

L-21, B016

Pianificazione  
della città, del territorio  
e del paesaggio

L-17, B008

Scienze dell'architettura

## Corsi di Laurea Magistrale

LM-4, B076

Architettura

LM-12, B052

Design

LM-48, B190

Pianificazione e  
progettazione della città  
e del territorio

LM-3/LM-69, B067

Architettura del paesaggio

## Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico quinquennale

LM-4 c.u., B117

Architettura

## 1° SEMESTRE lezioni dal 22|09|2014 al 09|01|2015

| SETTEMBRE 2014 |    |    |    |    |    |    | OTTOBRE 2014 |    |    |    |    |    |    | NOVEMBRE 2014 |    |    |    |    |    |    |
|----------------|----|----|----|----|----|----|--------------|----|----|----|----|----|----|---------------|----|----|----|----|----|----|
| L              | M  | M  | G  | V  | S  | D  | L            | M  | M  | G  | V  | S  | D  | L             | M  | M  |    | V  | S  | D  |
| 1              | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  |              |    |    | 1  | 2  | 3  | 4  | 5             |    |    |    |    | 1  | 2  |
| 8              | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 6            | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 3             | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  |
| 15             | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 13           | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 10            | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 22             | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 20           | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 17            | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 29             | 30 |    |    |    |    |    | 27           | 28 | 29 | 30 | 31 |    |    | 24            | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |

| DICEMBRE 2014 |    |    |    |    |    |    | GENNAIO 2015 |    |    |    |    |    |    | FEBBRAIO 2015 |    |    |    |    |    |    |
|---------------|----|----|----|----|----|----|--------------|----|----|----|----|----|----|---------------|----|----|----|----|----|----|
| L             | M  | M  | G  | V  | S  | D  | L            | M  | M  | G  | V  | S  | D  | L             | M  | M  | G  | V  | S  | D  |
| 1             | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  |              |    |    | 1  | 2  | 3  | 4  |               |    |    |    |    |    | 1  |
| 8             | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 5            | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 2             | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  |
| 15            | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 12           | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 9             | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 22            | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 19           | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 16            | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 29            | 30 | 31 |    |    |    |    | 26           | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |    | 23            | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |    |

# anno accademico 2014|15

## lezioni

### esami, con sospensione delle lezioni e recuperi didattici

I periodi dettagliati degli appelli di esami si trovano nell'allegato al Calendario didattico in [www.architettura.unifi.it](http://www.architettura.unifi.it)

### tesi, con sospensione delle lezioni

Le scadenze, le istruzioni e la modulistica per le tesi si trovano nei siti di Corso di Laurea.

### esami, workshop, seminari, viaggi di studio, ecc.

28-31/10/2014 Il appello esami solo per Architettura quinquennale

### esami di stato

19/11/2014 (lauree magistrali) 26/11/2014 (lauree triennali)

## 2° SEMESTRE lezioni dal 02/03/2015 al 05/06/2015

| MARZO 2015 |    |    |    |    |    |    |
|------------|----|----|----|----|----|----|
| L          | M  | M  | G  | V  | S  | D  |
|            |    |    |    |    |    | 1  |
| 2          | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  |
| 9          | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16         | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23         | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30         | 31 |    |    |    |    |    |

| APRILE 2015 |    |    |    |    |    |    |
|-------------|----|----|----|----|----|----|
| L           | M  | M  | G  | V  | S  | D  |
|             |    | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  |
| 6           | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 |
| 13          | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20          | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27          | 28 | 29 | 30 |    |    |    |

| MAGGIO 2015 |    |    |    |    |    |    |
|-------------|----|----|----|----|----|----|
| L           | M  | M  | G  | V  | S  | D  |
|             |    |    |    | 1  | 2  | 3  |
| 4           | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 |
| 11          | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18          | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25          | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

| GIUGNO 2015 |    |    |    |    |    |    |
|-------------|----|----|----|----|----|----|
| L           | M  | M  | G  | V  | S  | D  |
| 1           | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  |
| 8           | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15          | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22          | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29          | 30 |    |    |    |    |    |

| LUGLIO 2015 |    |    |    |    |    |    |
|-------------|----|----|----|----|----|----|
| L           | M  | M  | G  | V  | S  | D  |
|             |    | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  |
| 6           | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 |
| 13          | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20          | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27          | 28 | 29 | 30 | 31 |    |    |

I singoli Corsi di Studio, fuori dai periodi di lezione, potranno stabilire periodi dedicati a specifiche attività.





UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE