



# QUADRO AFFIDAMENTI

## A.A. 2007/2008

Legenda categoria  
 Po = Prof. ordinario  
 St = Prof. straordinario  
 PaC = Prof. associato  
 Pa = Prof. associato non conf.  
 RuC = Ricercatore  
 Ru = Ricercatore non conf.  
 AS = Assistente  
 F.R. = Fuori Ruolo  
 C = Prof. a contratto  
 I = Prof. incaricato a contratto

### corso di laurea: *Progettazione Della Moda (classe 42)*

categoria docente	tipologia di aff.	anno di corso		periodo didattico settore sc./disc.	curriculum
		cfu cfu aff.	ore ore aff.		
<b>PROGETTAZIONE ABBIGLIAMENTO</b>					
<b>Disegno Industriale per la Moda I (mod. A)</b>		primo anno		primo semestre	progettazione abbigliamento
<i>modulo del corso integrato Disegno Industriale per la Moda I (mod. A) + Disegno Industriale per la Moda I (mod. B)</i>		4	28	10/05/2007 ICAR/13	
corso b5 Prof. Aurora <b>FIorentini</b>	C				
<b>Disegno Industriale per la Moda I (mod. B)</b>		primo anno		secondo semestre	progettazione abbigliamento
<i>modulo del corso integrato Disegno Industriale per la Moda I (mod. A) + Disegno Industriale per la Moda I (mod. B)</i>		5	35	10/05/2007 ICAR/13	
corso b5 Prof. Aurora <b>FIorentini</b>	C				
<b>Geometria Descrittiva</b>		primo anno		secondo semestre	progettazione abbigliamento progettazione prodotti per lo spettacolo progettazione accessori oreficeria grafica e fotografia per la moda
		3	27	14/03/2008 MAT/03	
	AFF05				
corso a1 Prof. Rosa <b>STANGARONE</b>	RuC				
<b>Informatica</b>		primo anno		primo semestre	progettazione abbigliamento
<i>modulo del corso integrato Informatica + Laboratorio di Informatica</i>		5	35	10/05/2007 INF/01	
corso a3 Prof. Iacopo <b>LIRONI</b>	C				

categoria docente	tipologia di aff.	anno di corso cfu cfu aff.	ore ore aff.	periodo didattico sette sc./disc.	curriculum
<b>Laboratorio di Informatica</b> <i>modulo del corso integrato Informatica + Laboratorio di Informatica</i>		primo anno		primo semestre	progettazione abbigliamento
corso b6 Prof. Iacopo <b>LIRONI</b>	C	2	40	10/05/2007	INF/01
	CONTRATTO				
<b>Processi e Metodi della Produzione per la Moda / Lab. Prog. II</b>		primo anno		secondo semestre	progettazione abbigliamento
corso b5 Prof. Teresa <b>MADEO</b>	C	4+4	28+80	10/05/2007	ICAR/13
	CONTRATTO-CONV. CELLINI				
<b>Tecniche della Rappresentazione/Laboratorio di Progettazione I (Mod. A)</b>		primo anno		primo semestre	progettazione abbigliamento
corso a3 Prof. Grazia <b>FOCARDI</b>	C	3+3	21+60	10/05/2007	ICAR/17
	CONTRATTO-CONV. CELLINI	3	21		
<b>Tecniche della Rappresentazione/Laboratorio di Progettazione I (Mod. A)</b>		primo anno		primo semestre	progettazione abbigliamento
corso a3 Prof. Fiammetta <b>FANZONE</b>	C	3+3	21+60	10/05/2007	ICAR/17
	CONTRATTO-CODOCENZA-CONV. CELLINI	3	60		
<b>Tecniche della Rappresentazione/Laboratorio di Progettazione I (Mod. B)</b>		primo anno		secondo semestre	progettazione abbigliamento
corso a3 Prof. Grazia <b>FOCARDI</b>	C	3+3	21+60	10/05/2007	ICAR/17
	CONTRATTO-CONV. CELLINI	3	21		
<b>Tecniche della Rappresentazione/Laboratorio di Progettazione I (Mod. B)</b>		primo anno		secondo semestre	progettazione abbigliamento
corso a3 Prof. Fiammetta <b>FANZONE</b>	C	3+3	21+60	10/05/2007	ICAR/17
	CONTRATTO-CODOCENZA-CONV. CELLINI	3	60		
<b>Storia del Costume (mod. A)</b> <i>modulo del corso integrato Storia del Costume (mod. A) + Storia del Costume (mod. B)</i>		primo/secondo anno		primo semestre	progettazione abbigliamento progettazione prodotti per lo spettacolo
corso a4 Prof. Chiara <b>RONZIO</b>	C	6	42	10/05/2007	L-ART/02
	CONTRATTO				
<b>Storia del Costume (mod. B)</b> <i>modulo del corso integrato Storia del Costume (mod. A) + Storia del Costume (mod. B)</i>		primo/secondo anno		secondo semestre	progettazione abbigliamento progettazione prodotti per lo spettacolo
corso a4 Prof. Chiara <b>RONZIO</b>	C	3	21	22/06/2007	L-ART/02
	CONTRATTO				
<b>Storia del Tessuto (mod. A)</b> <i>modulo del corso integrato Storia del Tessuto (mod. A) + Storia del Tessuto (mod. B)</i>		primo/secondo anno		primo semestre	progettazione abbigliamento progettazione prodotti per lo spettacolo
corso d12 Prof. Tamara <b>BOCCHERINI</b>	C	6	42	10/05/2007	L-ART/03
	CONTRATTO				
<b>Storia dell'Arte</b>		primo/secondo anno		secondo semestre	progettazione abbigliamento
corso C11 Prof. Silvia <b>MASCALCHI</b>	C	6	48	10/05/2007	L-ART/01
	CONTRATTO				

categoria docente	tipologia di aff.	anno di corso cfu aff. ore aff.	periodo didattico sette sc./disc.	curriculum
<b>Disegno Industriale per la Moda II</b>		secondo anno 6 42	primo semestre 10/05/2007 ICAR/13	progettazione abbigliamento
corso b5 Prof. Donatella <b>LENZI</b>	C	CONTRATTO		
<b>Materiali e Componenti per la Moda</b>		secondo anno 6 42	primo semestre 10/05/2007 ICAR/13	progettazione abbigliamento
corso b5 Prof. Angelo <b>BUTTI</b>	C	CONTRATTO		
<b>Morfologia dei Componenti</b>		secondo anno 6 42	secondo semestre 10/05/2007 ICAR/13	progettazione abbigliamento progettazione accessori oreficeria
corso b5 Prof. Massimo <b>RUFFILLI</b>	Po	AFF03		
<b>Progettazione Collezioni I / Lab. Prog. III</b>		secondo anno 4+2 28+40	primo semestre 10/05/2007 ICAR/13	progettazione abbigliamento
corso b5 Prof. Brenda <b>CECCHI</b>	C	CONTRATTO		
<b>Progettazione Tecnologica Assistita / Lab. Prog. IV</b>		secondo anno 4+3 28+60 4 28	secondo semestre 10/05/2007 ICAR/13	progettazione abbigliamento
corso b5 Prof. Grazia <b>FOCARDI</b>	C	CONTRATTO-CONV. CELLINI		
<b>Scienza e Tecnologia dei Materiali (mod. A)</b>		secondo anno 6 42	primo semestre 10/05/2007 ING-IND/22	progettazione abbigliamento
<i>modulo del corso integrato Scienza e Tecnologia dei Materiali (mod. A) + Scienza e Tecnologia dei Materiali (mod. B)</i>				
corso A2 Prof. Luigi <b>DELLA ROVERE</b>	C	CONTRATTO-CONV. BUZZI		
<b>Scienza e Tecnologia dei Materiali (mod. B)</b>		secondo anno 5 35	secondo semestre 10/05/2007 ING-IND/22	progettazione abbigliamento
<i>modulo del corso integrato Scienza e Tecnologia dei Materiali (mod. A) + Scienza e Tecnologia dei Materiali (mod. B)</i>				
corso a2 Prof. Luigi <b>DELLA ROVERE</b>	C	CONTRATTO-CONV. BUZZI		
<b>Tecnologie e Sistemi di Lavorazione per la Moda I/Lab. Tecnologico I</b>		secondo anno 3+3 21+60 3 21	primo semestre 10/05/2007 ING-IND/16	progettazione abbigliamento
corso b7 Prof. Grazia <b>FOCARDI</b>	C	CONTRATTO-CONV. CELLINI		
<b>Teoria e Storia della Moda</b>		secondo anno 6 42	secondo semestre 10/05/2007 ICAR/13	progettazione abbigliamento progettazione prodotti per lo spettacolo
corso b5 Prof. Aurora <b>FIorentINI</b>	C	CONTRATTO		
<b>Tecniche della Comunicazione</b>		secondo/primo anno 6 42	secondo semestre 10/05/2007 SPS/07+SECS-P/	progettazione abbigliamento progettazione prodotti per lo spettacolo progettazione accessori oreficeria grafica e fotografia per la moda
		CONTRATTO		
corso b9+b8 Prof. Isabella <b>AMADUZZI</b>	C			

categoria docente	tipologia di aff.	anno di corso cfu cfu aff.	ore ore aff.	periodo didattico sette sc./disc.	curriculum
<b>Applicazioni di Informatica (Disegno Multimediale)</b>		terzo anno 2+4	14+80	10/05/2007 primo semestre ICAR/17	progettazione abbigliamento
corso c10 Prof. Patrizia <b>CASINI</b>	C		CONTRATTO		
<b>Disegno Industriale per la Moda III</b>		terzo anno 2+2	14+40	10/05/2007 primo semestre ICAR/13	progettazione abbigliamento
corso b5 Prof. Maria Giovanna <b>MAZZOCCO</b>	C		CONTRATTO		
<b>Etnografia (mod. A)</b> <i>modulo del corso integrato Etnografia (mod. A) + Etnografia (mod. B)</i>		terzo anno 3	21	10/05/2007 secondo semestre M-DEA/01	progettazione abbigliamento progettazione prodotti per lo spettacolo progettazione tessuto progettazione accessori oreficeria
corso c11 Prof. Sara <b>PACI</b>	C		CONTRATTO		
<b>Etnografia (mod. B)</b> <i>modulo del corso integrato Etnografia (mod. A) + Etnografia (mod. B)</i>		terzo anno 3	21	10/05/2007 secondo semestre M-DEA/01	progettazione abbigliamento progettazione prodotti per lo spettacolo progettazione accessori oreficeria
corso c11 Prof. Sara <b>PACI</b>	C		CONTRATTO		
<b>Gestione della qualità del prodotto</b>		terzo anno 3	30	10/05/2007 secondo semestre ING-IND/16	progettazione abbigliamento
corso b-7 Prof. Roberto <b>CURTOLO</b>	C		CONTRATTO		
<b>Progettazione Collezioni II / Lab. Prog. V</b>		terzo anno 2+2	14+40	10/05/2007 primo semestre ICAR/13	progettazione abbigliamento
corso b5 Prof. Teresa <b>MADEO</b>	C		CONTRATTO-CONV. CELLINI		
<b>Storia dell'Arte Contemporanea</b>		terzo anno 6	42	10/05/2007 primo semestre L-ART/03	progettazione abbigliamento
corso a4 Prof. Silvia <b>BERTOCCI</b>	C		CONTRATTO		
<b>Tecnologie e Sistemi di Lavorazione per la Moda II/Lab. Tecnologico II</b>		terzo anno 2+2 2	14+40 14	10/05/2007 secondo semestre ING-IND/16	progettazione abbigliamento
corso b7 Prof. Grazia <b>FOCARDI</b>	C		CONTRATTO-CONV. CELLINI		
<b>Tecnologie e Sistemi di Lavorazione per la Moda II/Lab. Tecnologico II</b>		terzo anno 2+2 2	14+40 40	10/05/2007 secondo semestre ING-IND/16	progettazione abbigliamento
corso b7 Prof. Teresa <b>MADEO</b>	C		CONTRATTO-CODOCENZA-CONV. CELLINI		

categoria docente	tipologia di aff.	anno di corso cfu aff. ore aff.	periodo didattico settore sc./disc.	curriculum
<b>PROGETTAZIONE PRODOTTI PER LO SPETTACOLO</b>				
<b>Disegno (Spettacolo)</b> <i>modulo del corso integrato Disegno (Spettacolo) + Laboratorio Disegno (spettacolo)</i>		primo anno 5 35	primo semestre 10/05/2007 ICAR/17	progettazione prodotti per lo spettacolo
corso a3 Prof. Milena <b>FANTAUZZI</b>	C	CONTRATTO		
<b>Laboratorio Disegno (spettacolo)</b> <i>modulo del corso integrato Disegno (Spettacolo) + Laboratorio Disegno (spettacolo)</i>		primo anno 4 80	primo semestre 10/05/2007 ICAR/17	progettazione prodotti per lo spettacolo
corso a3 Prof. Milena <b>FANTAUZZI</b>	C	CONTRATTO		
<b>Laboratorio Tecnologico I</b> <i>modulo del corso integrato Tecnologie e Sistemi di Lavorazione per il Costume I + Laboratorio Tecnologico I</i>		primo anno 4 80	secondo semestre 10/05/2007 ING-IND/16	progettazione prodotti per lo spettacolo
corso b7 Prof. Giuseppina <b>GRUPPILLO</b>	C	CONTRATTO		
<b>Scenografia (mod. A)</b> <i>modulo del corso integrato Scenografia (mod. A) + Scenografia (mod. B)</i>		primo anno 4+1 28+20	primo semestre 10/05/2007 ICAR/16	progettazione prodotti per lo spettacolo
corso b5 Prof. Andre' <b>BENAIM</b>	C	CONTRATTO		
<b>Scenografia (mod. B)</b> <i>modulo del corso integrato Scenografia (mod. A) + Scenografia (mod. B)</i>		primo anno 3+1 21+20	secondo semestre 10/05/2007 ICAR/16	progettazione prodotti per lo spettacolo
corso b5 Prof. Giancarlo <b>CAUTERUCCIO</b>	C	CONTRATTO		
<b>Scienza e Tecnologia dei Materiali</b>		primo anno 6 42	primo semestre 10/05/2007 ING-IND/22	progettazione prodotti per lo spettacolo
corso a2 Prof. Antonella <b>VITIELLO</b>	C	CONTRATTO		
<b>Storia del Teatro e dello Spettacolo (mod. A)</b> <i>modulo del corso integrato Storia del Teatro e dello Spettacolo (mod. A) + Storia del Teatro e dello Spettacolo (mod. B)</i>		primo anno 5 40	primo semestre 10/05/2007 L-ART/05	progettazione prodotti per lo spettacolo
corso b5 Prof. Caterina <b>PAGNINI</b>	C	CONTRATTO		
<b>Storia del Teatro e dello Spettacolo (mod. B)</b> <i>modulo del corso integrato Storia del Teatro e dello Spettacolo (mod. A) + Storia del Teatro e dello Spettacolo (mod. B)</i>		primo anno 4 32	secondo semestre 05/12/2007 L-ART/05	progettazione prodotti per lo spettacolo
corso b5 Prof. Paolo <b>ALBONETTI</b>	C	CONTRATTO		
<b>Storia dell'Arte</b>		primo anno 6 48	secondo semestre 10/05/2007 L-ART/02	progettazione prodotti per lo spettacolo progettazione tessuto progettazione accessori oreficeria
corso d12 Prof. Ludovica <b>SEBREGONDI</b>	C	CONTRATTO		

categoria docente	tipologia di aff.	anno di corso cfu aff.	ore ore aff.	periodo didattico settore sc./disc.	curriculum
<b>Tecnologie e Sistemi di Lavorazione per il Costume I</b> <i>modulo del corso integrato Tecnologie e Sistemi di Lavorazione per il Costume I + Laboratorio Tecnologico I</i>		primo anno		secondo semestre	progettazione prodotti per lo spettacolo
corso b7 Prof. Giuseppina <b>GRUPPILLO</b>	C	5	35	10/05/2007	ING-IND/16
<b>Iconografia Teatrale</b>		secondo anno		primo semestre	progettazione prodotti per lo spettacolo
corso b5 Prof. Caterina <b>GIOLLI</b>	C	6	42	10/05/2007	L-ART/05
<b>Informatica con Laboratorio (Disegno al Computer)</b>		secondo anno		secondo semestre	progettazione prodotti per lo spettacolo
corso c10 Prof. Giorgio <b>VERDIANI</b>	Ru	3+3	21+60	10/05/2007	ICAR/17
<b>Laboratorio di Progettazione I</b> <i>modulo del corso integrato Progettazione del Costume I + Laboratorio di Progettazione I</i>		secondo anno		primo semestre	progettazione prodotti per lo spettacolo
corso b5 Prof. Luciano <b>RUTIGLIANO</b>	C	2	40	10/05/2007	ICAR/13
<b>Laboratorio Tecnologico II</b> <i>modulo del corso integrato Tecnologie e Sistemi di Lavorazione per il Costume II + Laboratorio Tecnologico II</i>		secondo anno		secondo semestre	progettazione prodotti per lo spettacolo
corso b7 Prof. Giuseppina <b>GRUPPILLO</b>	C	3	60	10/05/2007	ING-IND/16
<b>Progettazione del Costume I</b> <i>modulo del corso integrato Progettazione del Costume I + Laboratorio di Progettazione I</i>		secondo anno		primo semestre	progettazione prodotti per lo spettacolo
corso b5 Prof. Luciano <b>RUTIGLIANO</b>	C	5	35	10/05/2007	ICAR/13
<b>Tecnologie e Sistemi di Lavorazione per il Costume II</b> <i>modulo del corso integrato Tecnologie e Sistemi di Lavorazione per il Costume II + Laboratorio Tecnologico II</i>		secondo anno		secondo semestre	progettazione prodotti per lo spettacolo
corso b7 Prof. Giuseppina <b>GRUPPILLO</b>	C	5	35	10/05/2007	ING-IND/16
<b>Storia del Tessuto (mod. B)</b> <i>modulo del corso integrato Storia del Tessuto (mod. A) + Storia del Tessuto (mod. B)</i>		secondo/primo anno		secondo semestre	progettazione prodotti per lo spettacolo progettazione tessuto
corso a4 Prof. Tamara <b>BOCCHERINI</b>	C	3	21	10/05/2007	L-ART/03
<b>Storia e Critica del Cinema</b>		secondo/terzo anno		primo semestre	progettazione prodotti per lo spettacolo grafica e fotografia per la moda
corso b5 Prof. Luca <b>MAZZEI</b>	C	6	42	10/05/2007	L-ART/06
<b>Allestimento</b>		terzo anno		primo semestre	progettazione prodotti per lo spettacolo grafica e fotografia per la moda
corso b5 Prof. Antonella <b>VITIELLO</b>	C	6	42	10/05/2007	ICAR/16
<b>Laboratorio di Progettazione Tecnologica Assistita</b>		terzo anno		primo semestre	progettazione prodotti per lo spettacolo
corso b5+b6 Prof. Alessandro <b>BERTINI</b>	C	3	60	22/06/2007	ICAR/13+INF/01

categoria docente	tipologia di aff.	anno di corso cfu aff.	ore ore aff.	periodo didattico sette sc./disc.	curriculum
<b>Laboratorio Progettazione Costume II</b>		terzo anno		primo semestre	progettazione prodotti per lo spettacolo
corso b5 Prof. Anna Maria <b>BIAGINI</b>	C	4	80	10/05/2007 ICAR/13	
	CONTRATTO				
<b>Laboratorio Tecnologico III</b>		terzo anno		secondo semestre	progettazione prodotti per lo spettacolo
<i>modulo del corso integrato Tecnologie e Sistemi di Lavorazione per il Costume III + Laboratorio Tecnologico III</i>		4	80	10/05/2007 ING-IND/16	
corso b7 Prof. Anna Maria <b>BIAGINI</b>	C				
	CONTRATTO				
<b>Storia dell'Arte Contemporanea</b>		terzo anno		primo semestre	progettazione prodotti per lo spettacolo progettazione tessuto
corso a4 Prof. Susanna <b>RAGIONIERI</b>	C	6	42	10/05/2007 L-ART/03	
	CONTRATTO				
<b>Tecnologie e Sistemi di Lavorazione per il Costume III</b>		terzo anno		secondo semestre	progettazione prodotti per lo spettacolo
<i>modulo del corso integrato Tecnologie e Sistemi di Lavorazione per il Costume III + Laboratorio Tecnologico III</i>		4	28	10/05/2007 ING-IND/16	
corso b7 Prof. Anna Maria <b>BIAGINI</b>	C				
	CONTRATTO				
<b>Laboratorio Linguistica Italiana</b>		terzo/secondo/primo anno		primo semestre	progettazione prodotti per lo spettacolo progettazione accessori oreficeria grafica e fotografia per la moda
corso c11 Prof. Irene <b>GAMBACORTI</b>	C	6	42	16/07/2007 L-FIL-LETT/12	
	CONTRATTO				
<b>PROGETTAZIONE TESSUTO</b>					
<b>Chimica delle Sostanze Coloranti</b>		terzo anno		primo semestre	progettazione tessuto
corso c10 Prof. Stefano <b>CHIMICHI</b>	Po	6	54	22/10/2007 CHIM/06	
	AFF03				
<b>Laboratorio Progettazione Tessuto III</b>		terzo anno		primo semestre	progettazione tessuto
corso b5 Prof. Julie <b>HOLYOKE PRESCOT</b>	C	3	40+20 40	10/05/2007 ICAR/13	
	CONTRATTO-CONV. LISIO				
<b>Laboratorio Progettazione Tessuto III</b>		terzo anno		primo semestre	progettazione tessuto
corso b5 Prof. Eva <b>BASILE</b>	C	3	40+20 20	16/07/2007 ICAR/13	
	CONTRATTO-CODOCENZA-CONV. LISIO				
<b>Progettazione del Prodotto d'Arredo</b>		terzo anno		primo semestre	progettazione tessuto
corso b5 Prof. Giuseppe <b>LOTTI</b>	Ru	6	42	10/05/2007 ICAR/13	
	AFF05				

categoria docente	tipologia di aff.	anno di corso cfu aff. ore aff.	periodo didattico sette sc./disc.	curriculum
<b>Tecnologie e Sistemi di Lavorazione per il Tessuto III / Lab. Tecnologico III</b>		terzo anno 4+5 28+100 4 28	secondo semestre 10/05/2007 ING-IND/16	progettazione tessuto
corso b7 Prof. Roberto <b>BADIANI</b>	C			CONTRATTO
<b>Tecnologie e Sistemi di Lavorazione per il Tessuto III / Lab. Tecnologico III</b>		terzo anno 4+5 28+100 5 100	secondo semestre 10/05/2007 ING-IND/16	progettazione tessuto
corso b7 Prof. Luigi <b>DELLA ROVERE</b>	C			CONTRATTO-CODOCENZA-CONV. BUZZI
<b>Teoria e Storia della Moda</b>		terzo anno 6 42	secondo semestre 10/05/2007 ICAR/13	progettazione tessuto progettazione accessori oreficeria
corso b5 Prof. Roberto <b>CURTOLO</b>	C			CONTRATTO
<b>PROGETTAZIONE ACCESSORI OREFICERIA</b>				
<b>Disegno (Oreficeria)</b>		primo anno 5 50	primo semestre 10/05/2007 ICAR/17	progettazione accessori oreficeria
<i>modulo del corso integrato Disegno (Oreficeria) + Laboratorio Disegno (Oreficeria)</i>				
corso a3 Prof. Emma <b>MANDELLI</b>	Po			AFF03
<b>Informatica</b>		primo anno 5 35	secondo semestre 10/05/2007 INF/01	progettazione accessori oreficeria
<i>modulo del corso integrato Informatica + Laboratorio di Informatica</i>				
corso a-3 Prof. Iacopo <b>LIRONI</b>	C			CONTRATTO
<b>Laboratorio di Informatica</b>		primo anno 2 40	secondo semestre 10/05/2007 INF/01	progettazione accessori oreficeria
<i>modulo del corso integrato Informatica + Laboratorio di Informatica</i>				
corso b-6 Prof. Iacopo <b>LIRONI</b>	C			CONTRATTO
<b>Laboratorio Disegno (Oreficeria)</b>		primo anno 3 60	primo semestre 10/05/2007 ICAR/17	progettazione accessori oreficeria
<i>modulo del corso integrato Disegno (Oreficeria) + Laboratorio Disegno (Oreficeria)</i>				
corso a3 Prof. Paola <b>PUMA</b>	RuC			AFF05
<b>Laboratorio progettazione I</b>		primo anno 4 80	primo semestre 10/05/2007 ICAR/13	progettazione accessori oreficeria
<i>modulo del corso integrato Progettazione del Gioiello I + Laboratorio progettazione I</i>				
corso B5 Prof. Elisabetta <b>BENELLI</b>	Ru			AFF05
<b>Laboratorio Tecnologico I</b>		primo anno 4 80	secondo semestre 10/05/2007 ING-IND/16	progettazione accessori oreficeria
<i>modulo del corso integrato Tecnologie e Sistemi di Lavorazione I + Laboratorio Tecnologico I</i>				
corso b7 Prof. Elisabetta <b>TASCIONI</b>	C			CONTRATTO
<b>Metallurgia (mod. A)</b>		primo anno 3 21	primo semestre 10/05/2007 ING-IND/21	progettazione accessori oreficeria
<i>modulo del corso integrato Metallurgia (mod. A) + Metallurgia (mod. B)</i>				
corso a2 Prof. Franco <b>PRATESI</b>	I			CONTRATTO FONDO ATENEO



categoria docente	tipologia di aff.	anno di corso cfu aff. ore aff.	periodo didattico settore sc./disc.	curriculum
<b>Metallurgia (mod. B)</b> <i>modulo del corso integrato Metallurgia (mod. A) + Metallurgia (mod. B)</i>		primo anno 6 42	secondo semestre 10/05/2007 ING-IND/21	progettazione accessori oreficeria
corso a2 Prof. Franco PRATESI I	CONTRATTO-CODOCENZA			
<b>Progettazione del Gioiello I</b> <i>modulo del corso integrato Progettazione del Gioiello I + Laboratorio progettazione I</i>		primo anno 5 35	primo semestre 10/05/2007 ICAR/13	progettazione accessori oreficeria
corso B5 Prof. Laura GIRALDI Ru	AFF05			
<b>Storia del Gioiello (mod. A)</b> <i>modulo del corso integrato Storia del Gioiello (mod. A) + Storia del Gioiello (mod. B)</i>		primo anno 5 35	primo semestre 10/05/2007 L-ART/02	progettazione accessori oreficeria
corso a4 Prof. Maria Cristina BERGESIO C	CONTRATTO			
<b>Storia del Gioiello (mod. B)</b> <i>modulo del corso integrato Storia del Gioiello (mod. A) + Storia del Gioiello (mod. B)</i>		primo anno 4 28	secondo semestre 10/05/2007 L-ART/02	progettazione accessori oreficeria
corso a4 Prof. Maria Cristina BERGESIO C	CONTRATTO			
<b>Tecnologie e Sistemi di Lavorazione I</b> <i>modulo del corso integrato Tecnologie e Sistemi di Lavorazione I + Laboratorio Tecnologico I</i>		primo anno 5 35	secondo semestre 08/04/2008 ING-IND/16	progettazione accessori oreficeria
corso b7 Prof. Francesco ESPOSITO C	CONTRATTO			
<b>Chimica Organica (mod. A)</b>		primo/secondo anno 6 54	primo semestre 10/05/2007 CHIM/06	progettazione accessori oreficeria grafica e fotografia per la moda
corso C-10 Prof. Stefano CHIMICHI Po	AFF03ATE			
<b>Laboratorio di Progettazione Tecnologica Assistita (Oreficeria)</b>		secondo anno 2+4 14+80	primo semestre 10/05/2007 ICAR/13	progettazione accessori oreficeria
corso b5 Prof. Roberto NESTI C	CONTRATTO			
<b>Laboratorio progettazione II</b> <i>modulo del corso integrato Progettazione del Gioiello II + Laboratorio progettazione II</i>		secondo anno 4 80	primo semestre 10/05/2007 ICAR/13	progettazione accessori oreficeria
corso b5 Prof. Gabriele GORETTI C	CONTRATTO			
<b>Laboratorio Tecnologico II</b> <i>modulo del corso integrato Tecnologie e Sistemi di Lavorazione II + Laboratorio Tecnologico II</i>		secondo anno 4 80	secondo semestre 10/05/2007 ING-IND/16	progettazione accessori oreficeria
corso b7 Prof. Federico VIANELLO C	CONTRATTO			
<b>Progettazione del Gioiello II</b> <i>modulo del corso integrato Progettazione del Gioiello II + Laboratorio progettazione II</i>		secondo anno 5 35	primo semestre 10/05/2007 ICAR/13	progettazione accessori oreficeria
corso b5 Prof. Elisabetta CIANFANELLI RuC	AFF05			
<b>Storia del Gioiello Moderno</b>		secondo anno 6 42	primo semestre 10/05/2007 L-ART/03	progettazione accessori oreficeria
corso a4 Prof. Maria Cristina BERGESIO C	CONTRATTO			

categoria docente	tipologia di aff.	anno di corso cfu aff. ore aff.	periodo didattico sette sc./disc.	curriculum
<b>Storia e Tecnica della Fotografia</b> corso b5 Dott. Juri <b>POZZI</b> C	CONTRATTO	secondo anno 3 30	secondo semestre 10/05/2007 L-ART/06	progettazione accessori oreficeria
<b>Tecnologie e Sistemi di Lavorazione II</b> <i>modulo del corso integrato Tecnologie e Sistemi di Lavorazione II + Laboratorio Tecnologico II</i> corso b7 Prof. Fabio <b>FORTUZZI</b> C	CONTRATTO	secondo anno 5 35	secondo semestre 10/05/2007 ING-IND/16	progettazione accessori oreficeria
<b>Gemmologia</b> corso c10 Prof. Pasquino <b>PALLECCHI</b> C	CONTRATTO	terzo anno 6 42	primo semestre 10/05/2007 GEO/06	progettazione accessori oreficeria
<b>Laboratorio progettazione III</b> <i>modulo del corso integrato Progettazione del Gioiello III + Laboratorio progettazione III</i> corso b5 Prof. Benedetta <b>TERENZI</b> C	CONTRATTO	terzo anno 4 80	secondo semestre 10/05/2007 ICAR/13	progettazione accessori oreficeria
<b>Laboratorio Tecnologico III</b> <i>modulo del corso integrato Tecnologie e Sistemi di Lavorazione III + Laboratorio Tecnologico III</i> corso b7 Prof. Tindaro <b>PIZZO</b> C	CONTRATTO	terzo anno 4 80	primo semestre 10/05/2007 ING-IND/16	progettazione accessori oreficeria
<b>Progettazione del Gioiello III</b> <i>modulo del corso integrato Progettazione del Gioiello III + Laboratorio progettazione III</i> corso b5 Prof. Alessandro <b>UBERTAZZI</b> Po	TITOLARITA'	terzo anno 5 35	secondo semestre 10/05/2007 ICAR/13	progettazione accessori oreficeria
<b>Storia dell'Arte Contemporanea</b> corso a4 Prof. Eugenio <b>GUGLIELMI</b> C	CONTRATTO	terzo anno 6 42	primo semestre 10/05/2007 L-ART/03	progettazione accessori oreficeria
<b>Tecnologie e Sistemi di Lavorazione III</b> <i>modulo del corso integrato Tecnologie e Sistemi di Lavorazione III + Laboratorio Tecnologico III</i> corso b7 Prof. Fabio <b>GHETTI</b> C	CONTRATTO	terzo anno 5 35	primo semestre 22/06/2007 ING-IND/16	progettazione accessori oreficeria

## GRAFICA E FOTOGRAFIA PER LA MODA

<b>Fondamenti dell'Informatica</b> <i>modulo del corso integrato Fondamenti dell'Informatica + Laboratorio di Informatica</i> corso b6 Prof. Salvatore <b>STERLINO</b> C	CONTRATTO	primo anno 3 21	primo semestre 10/05/2007 INF/01	grafica e fotografia per la moda
<b>Grafica I</b> corso a3 Prof. Michele <b>CORNIETI</b> C	CONTRATTO	primo anno 5+1 35+20	secondo semestre 14/03/2008 ICAR/17	grafica e fotografia per la moda

categoria docente	tipologia di aff.	anno di corso cfu aff.	ore ore aff.	periodo didattico sette sc./disc.	curriculum
<b>Laboratorio di Informatica</b> <i>modulo del corso integrato Fondamenti dell'Informatica + Laboratorio di Informatica</i>		primo anno		primo semestre	grafica e fotografia per la moda
corso b6 Prof. Salvatore <b>STERLINO</b>	C	5	100	10/05/2007	INF/01
	CONTRATTO				
<b>Ottica</b> <i>modulo del corso integrato Fondamenti dell'Informatica + Laboratorio di Informatica</i>		primo anno		primo semestre	grafica e fotografia per la moda
corso c10 Prof. Paolo <b>CAROSSINI</b>	C	6	42	10/05/2007	FIS/03
	CONTRATTO				
<b>Percezione e Comunicazione Visiva</b> <i>modulo del corso integrato Fondamenti dell'Informatica + Laboratorio di Informatica</i>		primo anno		primo semestre	grafica e fotografia per la moda
corso a3 Prof. Massimiliano <b>MASCI</b>	C	5	40	10/05/2007	ICAR/17
	CONTRATTO				
<b>Storia dell'Arte</b> <i>modulo del corso integrato Fondamenti dell'Informatica + Laboratorio di Informatica</i>		primo anno		secondo semestre	grafica e fotografia per la moda
corso a4 Prof. Laura <b>ZACCAGNINI</b>	C	5	40	10/05/2007	L-ART/02
	CONTRATTO				
<b>Storia della Fotografia I</b> <i>modulo del corso integrato Fondamenti dell'Informatica + Laboratorio di Informatica</i>		primo anno		secondo semestre	grafica e fotografia per la moda
corso a4 Prof. Emanuela <b>SESTI</b>	C	5	35	10/05/2007	L-ART/03
	CONTRATTO				
<b>Storia e Tecnica della Fotografia I (mod. A)</b> <i>modulo del corso integrato Storia e Tecnica della Fotografia I (mod. A) + Storia e Tecnica della Fotografia I (mod. B)</i>		primo anno		primo semestre	grafica e fotografia per la moda
corso b5 Prof. Paolo <b>BRANDINELLI</b>	RuC	3+2	45+30	10/05/2007	L-ART/06
		3	45		
	AFF05				
<b>Storia e Tecnica della Fotografia I (mod. A)</b> <i>modulo del corso integrato Storia e Tecnica della Fotografia I (mod. A) + Storia e Tecnica della Fotografia I (mod. B)</i>		primo anno		primo semestre	grafica e fotografia per la moda
corso b5 Prof. Maddalena <b>AMMANNATI</b>	C	3+2	21+40	22/06/2007	L-ART/06
		2	40		
	CONTRATTO-CODOCENZA				
<b>Storia e Tecnica della Fotografia I (mod. B)</b> <i>modulo del corso integrato Storia e Tecnica della Fotografia I (mod. A) + Storia e Tecnica della Fotografia I (mod. B)</i>		primo anno		secondo semestre	grafica e fotografia per la moda
corso b5 Prof. Paolo <b>BRANDINELLI</b>	RuC	3+2	21+40	10/05/2007	L-ART/06
		3	21		
	AFF05				
<b>Storia e Tecnica della Fotografia I (mod. B)</b> <i>modulo del corso integrato Storia e Tecnica della Fotografia I (mod. A) + Storia e Tecnica della Fotografia I (mod. B)</i>		primo anno		secondo semestre	grafica e fotografia per la moda
corso b7 Prof. Cristina <b>ANDOLCETTI</b>	C	3+2	21+40	14/03/2008	L-ART/06
	CONTRATTO-CODOCENZA				
<b>Economia e Tecnica della Pubblicità</b> <i>modulo del corso integrato Storia e Tecnica della Fotografia I (mod. A) + Storia e Tecnica della Fotografia I (mod. B)</i>		secondo anno		secondo semestre	grafica e fotografia per la moda
corso b8 Prof. Marisa <b>CESTELLI</b>	C	6	42	10/05/2007	SECS-P/08
	CONTRATTO				

categoria docente	tipologia di aff.	anno di corso cfu aff. ore aff.	periodo didattico sette sc./disc.	curriculum
<b>Editoria Multimediale</b>		secondo anno 5+2 35+40	secondo semestre 10/05/2007 SPS/08	grafica e fotografia per la moda
corso b9 Prof. Andrea <b>FERRACANI</b>	C	CONTRATTO		
<b>Elaborazioni di Immagini I</b>		secondo anno 4+4 28+80	primo semestre 10/05/2007 INF/01+ING-IND	grafica e fotografia per la moda
corso b6+b7 Prof. Giovanni <b>GHERI</b>	C	CONTRATTO		
<b>Grafica II</b>		secondo anno 4+4 28+80	secondo semestre 14/03/2008 ICAR/17	grafica e fotografia per la moda
corso a3 Prof. Sergio <b>DI TONDO</b>	C	CONTRATTO		
<b>Storia dell'Arte Contemporanea</b>		secondo anno 6 42	primo semestre 10/05/2007 L-ART/03	grafica e fotografia per la moda
corso a-4 Prof. Mauro <b>PRATESI</b>	C	CONTRATTO		
<b>Storia della Fotografia II (Ling. Fotograf. Contemporaneo)</b>		secondo anno 5 35	secondo semestre 10/05/2007 L-ART/03	grafica e fotografia per la moda
corso a4 Prof. Daniela <b>TARTAGLIA</b>	C	CONTRATTO		
<b>Storia e Tecnica della Fot. II (Met. prof.) (Mod. A)</b>		secondo anno 3+2 21+40	primo semestre 22/06/2007 L-ART/06	grafica e fotografia per la moda
<i>modulo del corso integrato Storia e Tecnica della Fot. II (Met. prof.) (Mod. A+Mod. B)</i>		2 40		
corso b5 Prof. Sara <b>CACCIVIO</b>	C	CONTRATTO-CODOCENZA		
<b>Storia e Tecnica della Fot. II (Met. prof.) (Mod. B)</b>		secondo anno 2+2 14+40	secondo semestre 27/02/2008 L-ART/06	grafica e fotografia per la moda
<i>modulo del corso integrato Storia e Tecnica della Fot. II (Met. prof.) (Mod. A+Mod. B)</i>		2 40		
corso b5 Prof. Maddalena <b>AMMANNATI</b>	C	CONTRATTO-CODOCENZA		
<b>Storia e Tecnica della Fotografia II (Met. professionali) (Mod. A)</b>		secondo anno 3+2 21+40	primo semestre 10/05/2007 L-ART/06	grafica e fotografia per la moda
<i>modulo del corso integrato Storia e Tecnica della Fotografia II (Met. professionali) (Mod. A+Mod. B)</i>		3 21		
corso b5 Prof. Lorenzo <b>GIOTTI</b>	C	CONTRATTO		
<b>Storia e Tecnica della Fotografia II (Met. Professionali) (Mod. B)</b>		secondo anno 2+2 14+40	secondo semestre 14/03/2008 L-ART/06	grafica e fotografia per la moda
<i>modulo del corso integrato Storia e Tecnica della Fotografia II (Met. professionali) (Mod. A+Mod. B)</i>		2 14		
corso b5 Prof. Gianluca <b>CATZEDDU</b>	C	CONTRATTO		

categoria docente	tipologia di aff.	anno di corso cfu aff. ore aff.	periodo didattico sette sc./disc.	curriculum
<b>Teoria e Storia del Disegno Industriale</b>		secondo anno 6 42	primo semestre 10/05/2007 ICAR/13	grafica e fotografia per la moda
corso d12 Prof. Gianpiero <b>ALFARANO</b>	Ru AFF05			
<b>Diritto dell'Unione Europea</b>		terzo anno 6 42	secondo semestre 10/05/2007 IUS/14	grafica e fotografia per la moda
corso b8 Prof. Maria Luisa <b>MILANESI</b>	C CONTRATTO			
<b>Elaborazioni di Immagini II</b>		terzo anno 4+5 28+100	primo semestre 10/05/2007 INF/01	grafica e fotografia per la moda
corso d12 Prof. Stefania <b>IURILLI</b>	C CONTRATTO			
<b>Grafica III</b>		terzo anno 1+2 7+40	secondo semestre 10/05/2007 ICAR/17	grafica e fotografia per la moda
corso a3 Prof. Marco <b>PAOLI</b>	C CONTRATTO			
<b>Scienza e tecnologia dei materiali per grafica e fotografia</b>		terzo anno 3 21	secondo semestre 10/05/2007 ING-IND/22	grafica e fotografia per la moda
corso a2 Prof. Luigi <b>BORGOGNI</b>	C CONTRATTO			
<b>Storia e tecnica della Fotografia III (Applicazioni)</b>		terzo anno 7+2 49+40	secondo semestre 27/02/2008 L-ART/06	grafica e fotografia per la moda
corso b5 Dott. Juri <b>POZZI</b>	C CONTRATTO			
<b>Storia e tecnica della Fotografia III (Applicazioni)</b>		terzo anno 7+2 49+40	secondo semestre 22/06/2007 L-ART/06	grafica e fotografia per la moda
corso b5 Prof. Stefano <b>FARAGLI</b>	C CONTRATTO-CODOCENZA			

Il Presidente di Seduta  
Prof. Raimondo Innocenti

Il Segretario verbalizzante  
Prof. Francesco Ventura