



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

DIDA
DIPARTIMENTO DI
ARCHITETTURA

seminario tematico

svolgimento online tramite l'utilizzo
della piattaforma webex

SPAZI ESCLUSIVI: SUL LIMITE

FRA CARCERE E CITTÀ

Il seminario (alla quinta edizione) sceglie ogni anno un tema di lavoro. Per il 2020/21 ci concentreremo su quella che, metaforicamente nel titolo, abbiamo chiamato "città esclusiva", intendendola come la città che esclude una percentuale dei suoi abitanti, i quali per conseguenze si concentrano in spazi anch'essi esclusi dalle normali traiettorie di uso e di vita. In particolar modo quest'anno il tema del seminario sarà dedicato all'osservazione e alla lettura di un'area marginale della città di Firenze, caratterizzata dalla presenza di due grandi strutture carcerarie: il carcere di Sollicciano e la casa circondariale Mario Gozzini. Questa area periferica, posta sul confine amministrativo tra Firenze e Scandicci, per le sue caratteristiche di frammentazione e interclusione, rappresenta un campo privilegiato di indagine e riflessione sul tema "muro e città", con particolare riferimento a quello che divide le istituzioni carcerarie dal resto del territorio. Il seminario si pone l'obiettivo didattico di spingere gli studenti ad inserire il loro punto di vista personale dentro un quadro di analisi generale che metteremo a registro nel corso delle lezioni.

6cfu

per iscrizioni
iacopo.zetti@unifi.it

28 ottobre

9,00-11,00 | 17,00-19,00 webex

Spazi esclusivi: sul limite fra carcere e città

Presentazione del seminario e introduzione
al tema della città degli ultimi

Iacopo Zetti / Maddalena Rossi

04 novembre

9,00-11,00 | 17,00-19,00 webex

Fotografare lo spazio urbano e i suoi protagonisti

La costruzione di una campagna
di analisi fotografica

Davide Virdis

11 novembre

9,00-11,00 | 17,00-19,00 webex

Fotografia e luoghi

Spunti dalla storia della fotografia per
una lettura dello spazio costruito

Fabio Lucchesi

18 novembre

9,00-11,00 webex

Le cose esistono perché noi le vediamo

Comunicare attraverso le immagini

Susanna Cerri

17,00-19,00 webex

Lectio magistralis

Alessandra Chemollo

data da definire

Workshop in presenza

programmazione della campagna fotografica

Successivamente alla
campagna fotografica
avremo degli incontri
per la produzione degli
elaborati finali e per
la cura di un prodotto
collettivo. Le date degli
incontri saranno stabilite
nel corso del seminario.

data inizio 28-10-2020

#20-21

anno accademico