

APPROFONDIMENTO: LE FORME DEL BELLO 2020

KALÓN: ALL'ORIGINE DEL BELLO SEMINARIO TEMATICO (B026504) 4CFU

DOCENTE

Emanuele Lago

con Fabrizio Arrigoni (DIDA/UNIFI), Fabio Lucchesi (DIDA/UNIFI), Francesco Ventura

CONTESTO

Il seminario intende indicare il significato originario della bellezza. Per farlo analizzerà la sua struttura ontologica e l'esperienza fondamentale che ne sta alla base: quella dell'uccidere.

PROGRAMMA

Il seminario affronta i seguenti nuclei tematici:

1. Tautótes
2. Identità e bellezza
3. La morte dell'arte
4. All'origine del bello: l'atto di uccidere
5. Oltre l'identità: che cos'è la bellezza?

BIBLIOGRAFIA ESSENZIALE

Aristotele, De Anima Platone, Ione Platone, Simposio Plotino, Enneadi

F. Schiller, Lettere sull'educazione estetica dell'uomo I. Kant, Critica del giudizio

F.W. Hegel, Lezioni di Estetica

F. Nietzsche, La nascita della tragedia

M. Heidegger, L'origine dell'opera d'arte

G. Gentile, La filosofia dell'arte

E. Villa, L'arte dell'umo primordiale

Y. Klein, Verso l'immateriale dell'arte

E. Severino, Destino della necessità

I testi indicati nella bibliografia non esauriscono l'intero delle opere che verranno citate, interpretate e discusse a lezione.

PERIODO DI SVOLGIMENTO DEL SEMINARIO

Le lezioni frontali previste per il seminario si svolgono dal 14 al 16 aprile 2020 con il seguente orario:

martedì 14	10:00-13:00	14:00-18:00
mercoledì 15	10:00-13:00	14:00-18:00
giovedì 16	10:00-13:00	

La frequenza alle lezioni è obbligatoria. È previsto un ulteriore impegno di studio autonomo, destinato allo studio della bibliografia e alla preparazione dell'elaborato individuale discusso nella prova finale

PROVA FINALE

La prova finale consiste nella stesura e discussione di uno scritto. Modalità di stesura e di discussione vengono comunicate agli studenti in occasione della presentazione del seminario.

NOTA

La presentazione del seminario agli studenti è prevista per martedì 21 gennaio 2020, ore 11:30.

PER ISCRIVERSI

È richiesta una pre-iscrizione da raccogliere entro il 10 gennaio 2019 da indirizzare a fabio.lucchesi@unifi.it (indicare nell'oggetto "seminario tematico le forme del bello 2020". Le iscrizioni saranno perfezionate nel corso della presentazione del seminario.