



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

DIDA
DIPARTIMENTO DI
ARCHITETTURA

Seminario tematico

DISEGNO di PIANTAGIONE. Tecniche e metodi per progettare con le piante Techniques and principles of PLANTING DESIGN

18 ore di didattica telematica/riconoscimento 3 CFU / 30 maggio - 20 giugno 2020

(n. 0.5 CFU ogni 3 ore di seminario/attività didattica on line)

Codice per il Piano di Studi B030003/approfondimento seminario tematico di architettura
maggio - giugno 2020

Docenti Unifi: Anna Lambertini (coordinamento scientifico), Giorgio Galletti.

Docenti e Esperti esterni: Paolo Picchi (*Accademy of Architecture/Amsterdam University of the Arts*, paesaggista esperto AIAPP/IFLA, co-coordinamento), Simone Amantia Scuderi, Francesco Borgese, Pier Luigi Priola, Flavio Trinca, Emanuele Von Norman.

Tema e obiettivi formativi

Il seminario, a carattere tecnico-progettuale applicato, è stato ideato nell'ambito di un accordo di collaborazione tra il CdS in Architettura del paesaggio e AIAPP/Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio, referente italiana per IFLA/International Federation of Landscape Architecture.

Il seminario si propone di fornire ai partecipanti strumenti tecnici e elementi di base sulle tecniche di *planting design*, con particolare riferimento all'uso di piante erbacee, perenni, bulbose, graminacee e piccoli arbusti in sistemi a diverso gradiente di complessità e naturalità.

Grazie al contributo di progettisti paesaggisti AIAPP ed esperti del settore che condivideranno le loro esperienze *in campo*, i partecipanti potranno acquisire conoscenze su materiali, pratiche e tecniche di impianto, assieme a qualche trucco del mestiere.

Paolo Picchi, paesaggista PhD e ricercatore presso l'*Accademy of Architecture/Amsterdam University of the Arts*, che coordinerà una serie attività laboratoriali, proponendo ai partecipanti di cimentarsi con alcuni esercizi di *planting design*.

La redazione di un dossier in formato A3 con la raccolta dei vari esercizi progettuali è richiesta ai fini della convalida dei 3 CFU.

Date e modalità di svolgimento in via telematica:

ogni mercoledì e sabato mattina ore 10.00 -13.00 dal 30 Maggio 2020 al 20 giugno 2020

in streaming, attraverso la piattaforme Google Meet o Zoom, connettendosi al link che verrà comunicato ai partecipanti.

Programma delle lezioni :

30 maggio

10.00 - 10.30 | Introduzione al seminario di Anna Lambertini

10.30 - 11.45 | Planting design nella costruzione dello spazio, di Paolo Picchi

11.45 - 13.00 | Planting design attraverso la storia, di Paolo Picchi

3 giugno

10.00 - 11.30 | Manuale pratico: costruire uno schema di piantagione: scelta di forme, tessuti, colori specifica per contesto ecologico-culturale e narrazione, di Paolo Picchi

11.30 - 13.00 | Mettere a dimora uno schema di piantagione, di Paolo Picchi

6 giugno

10.00 - 11.00 | Lezione di Pier Luigi Priola

11.30 - 13.00 | Esercizi di *planting design* con Paolo Picchi

10 giugno

10.00 - 11.00 | Lezione di Simone Amantia Scuderi e Francesco Borgese

11.30 - 13.00 | Esercizi di *planting design* con Paolo Picchi, Simone Amantia Scuderi e Francesco Borgese Flavio Trinca

13 giugno

10.00 - 11.00 | Lezione di Emanuele Von Norman e Flavio Trinca

11.30 - 13.00 | Esercizi di *planting design* con Paolo Picchi e Flavio Trinca

20 giugno

10.00 - 11.45 | Presentazione dei lavori, con Paolo Picchi e Anna Lambertini

11.45 - 12.45 | Lezione di Giorgio Galletti

12.45 - 13.00 | Chiusura del seminario

A chi è rivolto il seminario

Agli studenti del CLM in Architettura del Paesaggio

Numero max. di partecipanti: 25 /Numero minimo per attivare il seminario: 8

Per iscriversi:

inviare **entro il 24 maggio** la richiesta di partecipazione con allegato un breve cv/portfolio di massimo 5 pp.

all'indirizzo email: seminarioplantingdesign@gmail.com

In caso di numero di richieste di iscrizione superiore a quello massimo di partecipanti previsto, verrà stilata una graduatoria.