



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

DIDA
DIPARTIMENTO DI
ARCHITETTURA

Seminario tematico a.a. 2019-2020//Seminar a.a. 2019-2020

I contesti storici tra memoria e innovazione: il rilievo identitario e il responsive design per la valorizzazione sostenibile CODICE B030200 // *The historical contexts between memory and innovation: the identity survey and the responsive design for sustainable enhancement* CODE B030200

Titolari proff: Paola Puma (*coordinatore*), Antonella Trombadore, Andrea Volpe

- crediti erogati: CFU 12
- periodo di svolgimento del seminario: Il semestre
- numero posti disponibili: max 15
- anno di iscrizione: dal III anno incluso in poi;
- disponibile per i CDL: Quinquennale Ciclo Unico+ Triennale Scienze Architettura+ Icad
- attività previste: lezioni in sede e workshop sul campo
- lingue: italiano e inglese; il corso è disponibile anche per studenti incoming in mobilità internazionale.

La valorizzazione dei borghi è tematica attuale di studi, ricerche e progetti formulati per favorire una nuova visione del patrimonio storico non solo come preziosa eredità del passato, ma anche come driver dello sviluppo sostenibile dei territori e delle comunità.

Obiettivo del seminario è sviluppare un approccio multidimensionale -dal rilievo al progetto- ai sistemi urbani di piccola scala ed al loro paesaggio ove sia possibile coniugare principi di innovazione territoriale e sociale in un'ottica di green-circular economy.

Il seminario tematico ha come caso studio il borgo di Gombitelli, situato nell'entroterra toscano sulle alture del versante lucchese del Comune di Camaiore, sul quale saranno messe a fuoco progettualità basate sulle specificità locali materiali e immateriali come innesco di una nuova vivibilità del luogo e di una fruizione turistica slow e responsabile, temi inevitabilmente prossimi a concetti molto attuali come *albergo diffuso* e *bottom-up economy*. Gombitelli, già oggetto del progetto di valorizzazione *E sem a Gombetea* promosso dall'Amministrazione Comunale e finalizzato alla definizione del borgo quale primo nucleo di un possibile museo diffuso del territorio delle cosiddette *Seimiglia*, potrà dunque essere immaginato quale volano per la creazione di una costellazione di piccole comunità che in successivi step possa arrivare a coinvolgere e integrare in un'unica rete gli altri borghi delle Seimiglia camaioresi.

Il **workshop** sarà finalizzato a formulare tre diramazioni tematiche relative a *Gombitelli e il suo territorio*:

- la conoscenza del luogo e della comunità, tramite il rilievo critico;
- la progettazione di soluzioni tecnologiche ecocompatibili, tramite la progettazione ambientale;
- il progetto di scenari di intervento, tramite la progettazione architettonica.

Obiettivo finale è mettere in atto un'esperienza di progettazione multidisciplinare sostenibile basata sulla interazione di discipline e di comunità differenti che, forte della partecipazione anche delle comunità, contribuisca attivamente allo sviluppo delle potenzialità di crescita.

Teachers: Paola Puma (coordinator), Antonella Trombadore, Andrea Volpe

- Semester: second (spring semester). CREDITS: CFU 12
- Maximum number of students: 15.
- For students enrolled at least in the third year of course.
- Degree programme: 5 years MA *Quinquennale a ciclo unico*+ 3 years BA in *Scienze dell'Architettura*+ Icad.
- Distribution of activities: courses to be held in Florence and 1 week workfield to be held in Gombitelli.
- The course is available in italian and english language, for italian and abroad students.

Policies of valorization and revitalization of small villages are nowadays the object of many researches, studies and projects conceived to enhance the understanding both of the rich inheritance we received from our past and the possibility to transform such unique patrimony into a sustainable social and economic development factor.

The seminar will focus and develop scenarios of multidimensional approach (from the architecture's survey to the design) to the landscape of small urban scaled villages through a project hopefully able to define new territorial and innovative scenarios according to a green-circular economy, inevitably driven by themes such as *diffused hotel*, *system of systems*, *bottom-up economy*.

Gombitelli and its territory is the chosen case-study. This village placed on the eastern hills of Camaiore territory will offer its material and immaterial particular features as key elements for a project that will work on themes such as *diffused hotel*, *system of systems*, *bottom-up economy*, and will integrate and complete the one recently developed by the Municipality of Camaiore and titled *E sem a Gombetea*. Such proposal conceived Gombitelli as the first nucleus of a possible *diffused Museum* of a larger territory known as *Seimiglia*. Preserved in its urban entirety, this old village and its fascinating history, could be now intended as the main doorway for the exploration and valorization of the constellation of communities punctuating the Val Freddana, Val Pedogna and the Municipality of Pescaglia.

The students will be asked to define a proposal about *Gombitelli and its territory* by three topics focused on;

- the study of the places, by the architecture's survey.
- The design of green solutions, by the environmental project.
- The architecture's design, by the architectural project.

INFO: paola.puma@unifi.it