Seminario tematico 2021/2022 – Primo semestre – Settembre-Novembre 2021

Emerging design theories, practices and culture in European cities and territories

Docenti e collaboratori

Università di Firenze, Dipartimento di Architettura: Carlo Pisano (responsabile), Lorenzo Ciccarelli, Valeria Lingua, Tessa Matteini, Andrea Innocenzo Volpe, Saverio Torzoni (collaboratore)

AHO Oslo, Institute of Urbanism and Landscape: Giambattista Zaccariotto

Il contesto / Background

La dimensione progettuale in urbanistica ha subito importanti trasformazioni negli ultimi 30 anni. Dall'essere considerato il vero focus disciplinare, il progetto urbanistico ha nel tempo interessato scale e ambizioni molto diversificate alimentandosi attraverso potenziali sinergie tra le discipline consolidate dell'architettura, del paesaggio e della pianificazione urbana. Queste sinergie hanno promosso in diversi contesti diversi paradigmi urbani, che hanno prodotto nuove discipline a sé stanti. Regional Design, Landscape Urbanism, Ecological urbanism, landscape infrastructure oggi condividono con l'urban design lo stesso terreno instabile e ibrido della progettazione della città e del territorio.

Il seminario affronta questo tema attraverso la comparazione di differenti casi studio, idee e punti di vista internazionali, ponendo una particolare enfasi sull'interfaccia tra teoria e pratica. È organizzato a completamento di un ciclo di seminari internazionali intitolati: "Urbanistic projects: new generational paths", che si terranno nei mesi di settembre, ottobre e novembre presso il Dipartimento di Architettura di Firenze. A cadenza settimanale, un importante studio di progettazione europeo si confronterà con un ricercatore internazionale per mettere in luce i caratteri specifici della progettazione urbanistica nei vari contesti.

In the last 30 years we have faced a vast disciplinary renaissance where projects of different scale and ambitions have shown potential synergies between the established disciplines of architecture, landscape architecture, and urban planning. These synergies, in different contexts, produced new disciplines in their own rights. Urban design, urbanistic project, regional design, landscape urbanism, ecological urbanism, landscape infrastructure share the same unstable and hybrid ground in the process of city-making and territorial design.

This seminar approaches this topic through international comparisons of case studies, ideas and viewpoints, in placing particular emphasis on the interface between theory and practice. It is organized around a seminar series entitled: "Urbanistic projects: new generational paths" organized as a discussion between a prominent design practice and an urban theorist about their own positions in the process of city-making in different European contexts.

Obiettivi formativi / Goals / Lingua

Il seminario tematico ha l'obiettivo di accrescere nello studente la capacità di analisi critica e di sintesi rispetto al tema della progettazione urbanistica, urbana e territoriale in differenti contesti europei, al fine di fornire un quadro ampio di approcci, esempi e riferimenti dal chiaro carattere interdisciplinare.

Il seminario tematico sarà sviluppato in doppia lingua italiano/inglese. I seminari internazionali:



"Urbanistic projects: new generational paths" saranno invece tenuti completamente in lingua inglese.

Modalità didattiche e programma

Il seminario prevede l'attribuzione di 2 crediti formativi attraverso lo svolgimento di 16 ore di didattica frontale, oltre a una serie di attività svolte autonomamente tra studio, ricerca ed elaborazione.

Il seminario si terrà nel primo semestre dell'A.A. 2021-2022, nei mesi di settembre, ottobre e novembre. Si comporrà di 7 incontri legati al ciclo di seminari "Urbanistisic Projects: new generational paths", oltre ad un incontro introduttivo, uno conclusivo ed eventuali revisioni intermedie.

I 7 incontri in programma comprenderanno i seguenti interventi:

Spagna: JPAM (Barcelona) - Alvaro Clua Uceda (UPC Barcelona)

Paesi Bassi: DROM (Rotterdam) - Taneha Kuzniecow Bacchin (TU Delft) Grecia: Point Supreme (Athens) - Fabiano Micocci (Univ. of Thessaly, Volos)

Francia: Altitude 35 (Paris) - Ido Avissar (Paris-est)

Germania: TeleInternet Café (Berlin) - Sabine Muller (AHO Oslo)

Belgio: Plusoffice (Bruxelles) - Joachim Declerck (UGent)

Danimarca: Sted (Copenhagen) - Ellen Brae (University of Copenhagen)

Iscrizione

È richiesta una pre-iscrizione via e-mail (<u>carlo.pisano@unifi.it</u>).

Indicare nell'oggetto "SEMINARIO TEMATICO THE URBANISTIC PROJECT" e nel corpo della mail inserire nome e cognome, numero di matricola, corso di studi e anno frequentato. Il seminario potrà avere un numero massimo di 20 partecipanti ed è richiesta una buona conoscenza della lingua inglese.

Le iscrizioni sono aperte fino al 16/07/2021 prorogato al **31/08/2021**.

Modalità di verifica

Gli studenti dovranno seguire il ciclo di seminari, studiare il profilo dei relatori e analizzare i progetti esposti e le posizioni avanzate.

A chiusura del lavoro ogni studente dovrà:

- analizzare i progetti presentati da uno degli studi/ricercatori attraverso una griglia valutativa e un layout condiviso tra tutti i partecipanti
- elaborare un breve testo (circa 10.000 battute) in lingua inglese su un tema rilevante trattato da diversi autori e differentemente articolato nei vari contesti.

La valutazione degli elaborati finali, si concentrerà sulla capacità di analisi e di approfondimento dei casi studio e delle teorie presentate nel corso delle lezioni.





Under the patronage of the Metropolitan City of Florence

Coordinators: Carlo Pisano

(Dept. of Architecture, University of Florence) (Oslo School of Architecture and Design)

Giambattista Zaccariotto

Scientific committee:

Giuseppe De Luca, Fabrizio Rossi Prodi \ UNIFI, Florence Sabine Muller, Halvor Weider Ellefsen \ AHO, Oslo Paola Viganò \ EPFL, Lausanne - IUAV, Venice Alex Wall \ GSD Harvard to be confirmed Fabiano Micocci \ Univ. of Thessaly, Volos Alvaro Clua Uceda \ UPC Barcelona Ido Avissar \ Paris-est

Michelle Provoost, Wouter Vanstiphout \ INTI, Crimsons, Independent School for the City Rotterdam to be confirmed Taneha Kuzniecow Bacchin \ TU Delft

(UPC Barcelona) The Netherlands DROM (Rotterdam) \Taneha Kuzniecow Bacchin (TU Delft) Greece Point Supreme (Athens) \ Fabiano Micocci (University of Thessaly, Volos) France Altitude 35 (Paris) \ Ido Avissar (Paris-est) Germany Tele Internet Café (Berlin) \ Sabine Muller (AHO Oslo) Belgium Plusoffice (Bruxelles) \ Joachim Declerck (UGent) Denmark Sted (Copenhagen) \ Ellen Brae (University of Copenhagen)

Spain JPAM (Barcelona) \ Alvaro Clua Uceda

> \ September \ October \ November

This seminar series approaches this topic through international comparisons of case studies, ideas and viewpoints, in placing particular emphasis on the interface between theory and practice.

It is organized as a discussion between a prominent design practice and an urban theorist about their own positions in the process of city-making in different European contexts.

A seminar series on emerging design practices and culture in European cities