

Approfondimento: seminario tematico di architettura (cod. B024770)

APPROFONDIMENTO: REGOLE DI MORFOLOGIA URBANA IN UNA CITTÀ EUROPEA

Docenti:

Prof. Claudio Saragosa (ICAR21), Università di Firenze (coordinatore)

Prof. Gianluca Belli (ICAR18), Università di Firenze

Prof. Michela Chiti (ICAR21), Università di Firenze

Inquadramento scientifico e culturale del tema

Il seminario rende più complessa l'offerta formativa nell'ambito della Scuola di Architettura ed in particolare per i corsi di laurea in Pianificazione della Città del Territorio e del Paesaggio, e Pianificazione e Progettazione della Città e del Territorio. Il seminario propone, come tema, la **decodifica delle regole morfogenetiche che sostengono il processo di sviluppo di una città europea**, approfondendo, di anno in anno, una specifica esperienza urbana. Qualsiasi città ha, infatti, una tradizione di accrescimento, spesso molto lunga, che si svolge nel tempo sino ad oggi. Nella lunga sedimentazione di materiale urbano si può leggere la lenta costruzione di quella complessa identità urbana che attualmente caratterizza la città.

Il seminario, quindi, partendo da un approccio storico alla città, tenderà a vagliare quali soluzioni spaziali sono maturate nel lungo percorso di formazione dell'urbano, cercando, in particolare, di valutare come i vari atti di trasformazione urbana sono andati a fondarsi sui sedimi preesistenti e quali hanno apportato modificazioni spaziali fortemente innovative. In questo percorso di ricostruzione e decodificazione delle configurazioni spaziali presenti, sarà effettuata una valutazione delle qualità dello spazio così come si è andata a consolidare. Il processo di valutazione dei caratteri morfogenetici della città sarà poi confrontato con altri processi avvenuti in altre città europee.

Obiettivi formativi

Il seminario ha come obiettivo formativo quello dello studio dei caratteri morfologici della città in un ambito europeo, spingendo gli studenti ad entrare in contatto con realtà urbane diverse da quelle in cui quotidianamente vivono e studiano, al fine di verificare la loro capacità di interpretare fenomeni urbani (nella fattispecie quelli morfologici) in ambiti sempre più vasti.

Il perseguimento degli **obiettivi formativi**, con lavoro di gruppo, avviene mediante l'approfondimento di:

1. un'**analisi storica** in relazione allo sviluppo della città nella quale si vuole sperimentare il percorso di analisi e lettura morfologica (storia della città e storia dell'urbanistica);
2. un'**analisi della morfologia** di singole porzioni urbane desumibili dalla analisi storico-morfologica (rilevo urbano e tecnica urbanistica);
3. la **individuazione e la restituzione delle regole** del campione studiato (interpretazione delle configurazioni urbane);
4. la **definizione delle regole** individuate per singoli tessuti urbani e porzioni di città (definizione delle regole morfogenetiche e dei processi generativi).

L'approccio metodologico integra le teorie dell'analisi storica e il processo di analisi e rilevamento urbana e si avvale delle competenze maturate dai docenti proponenti, ponendosi in continuità con esperienze pregresse.

Le **tematiche affrontate** nello sviluppo delle attività seminariali riguarderanno quindi:

- la storia della città e dell'urbanistica;
- l'analisi urbana e l'urbanistica;
- lo studio degli insediamenti umani;
- l'ecologia della città.

I cicli di lezioni e il workshop progettuale si concluderanno con una **prova di profitto** che prevede verifiche di apprendimento consistenti nella discussione da parte degli studenti del lavoro svolto e nella valutazione della documentazione prodotta come esito dell'attività seminariale.

Programma temporale delle attività formative

Il seminario, che si svolgerà **da febbraio 2024 a giugno 2024**, prevede **tre fasi** di svolgimento:

1. la **prima fase** riguarda un'attività di ricognizione tematica da svilupparsi nella sede del PIN di Prato e prevede l'attivazione di alcune lezioni introduttive;
2. la **seconda fase** prevede un **soggiorno di studio** presso la città oggetto di approfondimento (Praga) ed è caratterizzata da cicli di lezioni, seminari e analisi nei luoghi di studio;
3. la **terza fase** si riferisce all'elaborazione formale e alla diffusione dei risultati da effettuare negli incontri presso la sede del PIN di Prato.

Determinazione dei CFU delle attività formative

L'impegno previsto è di **6 CFU**. Detti crediti corrispondono ai CFU previsti dagli ordinamenti didattici che lo studente ha facoltà di destinare alle *"materie a scelta"* del proprio piano di studi.

Requisiti di ammissione

Sono ammessi gli studenti che risultano iscritti all'Università di Firenze.

Descrizione delle attività formative programmate

Le attività si svolgeranno in presenza presso la sede del PIN di Prato. Il giorno individuato ai fini delle attività del seminario è il mercoledì pomeriggio. Le attività si svolgeranno in presenza presso la sede del PIN di Prato.

Il seminario si articola in tre segmenti di successivo approfondimento.

I fase (da svolgersi in sede)

Le attività da sviluppare in questa fase riguardano principalmente la effettuazione di lezioni introduttive al tema e cioè:

- le città oggetto dello studio: breve sintesi delle loro evoluzioni e delle loro caratteristiche;
- descrizione del lavoro, della metodologia e formazione dei gruppi di lavoro
- le fonti per la ricerca;
- gli strumenti interpretativi per la lettura della città;
- l'introduzione alle teorie della percezione e alla morfologia urbana.

II fase (da svolgersi sul posto)

La seconda fase prevede la mobilità degli studenti tramite un soggiorno nella città (Praga) oggetto di studio e consiste in:

- visita dei luoghi documentazione ed elaborazioni sul posto;
- eventuale raccolta di materiale storico ed urbanistico anche presso le istituzioni locali.

III fase (da svolgersi in sede)

L'ultima fase è articolata in più seminari da svolgersi nella sede del PIN di Prato dove verranno affrontate le seguenti tematiche:

- laboratori tematici di studio da svolgersi in gruppo sui vari temi affrontati;
- restituzione dello studio dell'evoluzione storica degli insediamenti oggetto di studio;
- ricomposizione delle "regole" individuate durante lo studio della città.

Calendario delle lezioni proposto

I fase

- 28 febbraio: lezione introduttiva del seminario sulla città di Praga e organizzazione dei gruppi
- 6 marzo: le fonti per la storia della città e uso degli strumenti per la ricerca in rete
- 13 marzo: le fonti cartografiche e le immagini in rete
- 20 marzo: la lettura della città nella storiografia
- 27 marzo: revisione del materiale prodotto dal lavoro degli studenti

II fase

- 9-14 aprile: visita alla città di Praga
- 17 aprile: strumenti interpretativi per la lettura della città I (edificato)
- 24 aprile: revisione del materiale prodotto dal lavoro degli studenti
- 8 maggio: strumenti interpretativi per la lettura della città II (spazio pubblico)

III fase

- 15 maggio: revisione del materiale prodotto dal lavoro degli studenti
- 22 maggio: revisione del materiale prodotto dal lavoro degli studenti
- 29 maggio: revisione del materiale prodotto dal lavoro degli studenti
- 5 giugno: confronto e discussione preesame tra i vari gruppi

Bibliografia di riferimento

- C. Saragosa, *La città tra passato e futuro. Un percorso critico sulla via di Biopoli*, Donzelli, 2011.
- C. Saragosa, *Il sentiero di Biopoli*, Donzelli, 2016.
- L. Spagnoli, *Storia dell'urbanistica moderna*, Bologna, Zanichelli, 2012.
- D. Calabi, *Storia dell'urbanistica europea*, Milano, Editore Mondadori, 2008.
- C. Norberg-Schulz, *Genius Loci. Paesaggio Ambiente Architettura*, Milano, Editore Electa, 1979.

TRACCIA DEGLI ELABORATI INDICATIVI

Planimetrie:

1. Inquadramento generale dell'ambito urbano oggetto dello studio del gruppo in relazione alla città (scala di riferimento 1:5.000 - 1:10.000)
2. Analisi della morfologia del terreno e matrice ambientale di riferimento (scala di riferimento 1:2.000 - 1:5.000)
3. Analisi diacronica dell'evoluzione del sistema insediativo (scala di riferimento 1:2.000 - 1:5.000)
4. Analisi del tessuto urbano dell'ambito di studio a partire dalla mappatura della carta dell'uso del suolo del piano terra dei fabbricati e delle aree pubbliche (scala di riferimento 1:1.000 - 1:2.000)

Piante, sezioni, prospetti, assonometrie:

1. Studio delle configurazioni urbane tipo: piazze, strade, aree per servizi pubblici, ecc. (scala di riferimento 1:200 - 1:500)
2. Studio dell'isolato tipo (scala di riferimento 1:200 - 1:500)
3. Studio dei tipi edilizi prevalenti (scala di riferimento 1:100 - 1:200)