

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)

C.2017.ARCH5.1

MERCOLEDÌ 20 DICEMBRE ore 9:00**SANTA TERESA****AULA 402****Prof. Fabio CAPANNI**

Prof. Alessandro MERLO

Prof. Paolo ZERMANI

Prof. C. Adolfo NATALINI

Prof. Angelo D'AMBRISI

Prof. C. Gabriele BARTOCCI

Prof. Simone SECCHI

Prof. Rossella ROSSI

supplenti: Prof. Giovanni Pancani Prof. Maria Rita Gisotti

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MATTIA GENNARI	UNA SCUOLA PER ARTIGIANI A VENEZIA	Rel.: Prof. Paolo ZERMANI Corr. int.: Prof. Gabriele BARTOCCI
T.2017.B117.154		
MARIA ANGELICA GUARESCHI	LA TRACCIA DEL MARE. AMPLIAMENTO DEL SISTEMA MUSEALE DELL'ANTICA CITTÀ ROMANA DI LUNA.	Rel.: Prof. Gabriele BARTOCCI
T.2017.B117.012		
GUENDALINA BALLERINI	CITTÀ DENTRO / CITTÀ FUORI. PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE E INCLUSIONE DELL' AREA NORD DI SAN SALVI.	Rel.: Prof. Adolfo NATALINI
T.2017.B117.094		
SIMONE BETTI FERRAMOSCHE	NUOVO COLLEGIO ONAOSI DI PERUGIA	Rel.: Prof. Adolfo NATALINI
T.2017.B117.095		
GIANMARCO DOLFI	RECUPERO DELL'EX CEMENTIFICIO MARCHINO	Rel.: Prof. Adolfo NATALINI
T.2017.B117.096		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)

C.2017.ARCH5.2

MERCOLEDÌ 20 DICEMBRE ore 9:00**SANTA TERESA****AULA 208****Prof. Raffaele NUDO**

Prof. Stefano GALASSI

Arch. Paolo GENTILINI

Prof. Luca GIORGI

Prof. C. Silvio VAN RIEL

Prof. Alessandro PARENTI

Prof. Pietro MATRACCHI

Prof. C. Fauzia FARNETI

Arch. Francesco PISANI

Prof. Fabio SCIURPI

Prof. Marco TANGANELLI

Arch. Iacopo BASTIANI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ELENA CIONI	MULINO DI CAPOCAVALLO - RESTAURO CONSERVATIVO DI UN OPIFICIO IDRAULICO T.2017.B117.061	Rel.: Prof. Luca GIORGI Corr. int.: Arch. Iacopo BASTIANI Arch. Paolo GENTILINI
BENEDETTA FRANCI	IL NUOVO CENTRO PER LA VALORIZZAZIONE DEL CHIANTI STORICO, EX CANTINE RICASOLI, GAIOLE IN CHIANTI (SI): ADEGUAMENTO STRUTTURALE E FUNZIONALE. T.2017.B117.124	Rel.: Prof. Silvio VAN RIEL / MARCO TANG Corr. int.: Prof. Francesco PARENTI Arch. PISANI
JACOPO GHELLI	LA BADIA DEI SANTI GIUSTO E CLEMENTE A VOLTERRA: RILIEVO, STUDI E NUOVE FUNZIONI PER UN COMPLESSO ABBANDONATO T.2017.B117.086	Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI
ILARIA LORENZONI	LA BADIA DEI SANTI GIUSTO E CLEMENTE A VOLTERRA: RILIEVO, STUDI E NUOVE FUNZIONI PER UN COMPLESSO ABBANDONATO T.2017.B117.087	Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)

C.2017.ARCH5.3

MERCOLEDÌ 20 DICEMBRE ore 15:00**SANTA TERESA****AULA 402****Prof. Paolo GRONCHI**

Prof. Michele COPPOLA

Prof. Fabrizio ROSSI PRODI

Prof. Alessandra CUCURNIA

Prof. Fabio CAPANNI

Arch. Daniele AURILIO

Prof. Maurizio DE VITA

Prof. Francesca MUGNAI

membri esterni: Dott. Antonino Terrana**supplenti:** Prof. Francesca Privitera Prof. Mauro Alpini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
VITTORIO GALVAGNO	PROGETTO DI UN BIRRIFICIO A NORIMBERGA	Rel.: Prof. Fabio CAPANNI
	T.2017.B117.027	
MARTA ANSELMI	UN CENTRO CULTURALE PER CERTALDO	Rel.: Prof. Fabrizio ROSSI PRODI Corr. int.: Prof. Maurizio DE VITA Arch. Daniele AURILIO
	T.2017.B117.109	
ELENA GALANTINI	AGER PUBLICUS VOLATERRANUS: PERCORSI E SAPORI ATTRAVERSO LA MEMORIA DEL MANICOMIO	Rel.: Prof. Fabrizio ROSSI PRODI Corr. est.: Dott. Antonino TERRANA
	T.2017.B117.107	
LAURA PIERAZZINI	AGER PUBLICUS VOLATERRANUS: PERCORSI E SAPORI ATTRAVERSO LA MEMORIA DEL MANICOMIO	Rel.: Prof. Fabrizio ROSSI PRODI Corr. est.: Dott. Antonino TERRANA
	T.2017.B117.108	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)

C.2017.ARCH5.4

MERCOLEDÌ 20 DICEMBRE ore 15:00**SANTA TERESA****AULA 401****Prof. Alberto MANFREDINI**

Prof. Carmela CRESCENZI

Prof. Carlo TERPOLILLI

Prof. Valerio ALECCI

Prof. Francesco COLLOTTI

Arch. Lavinia ANTICHI

Prof. Giorgio VERDIANI

Arch. Simone ZURLI

Prof. Marcello SCALZO

supplenti: Prof. Giovanni Pancani Prof. Maria Rita Gisotti

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
AMITAI LEVI	THE ANTI-WALL - ALLOGGI STUDENTI A BERLINO	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI
	<small>T.2017.8117.141</small>	
ANDREA ARGENTONI	NUOVA SCUOLA DELLE ARTI A PORTO	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. int.: Arch. Simone ZURLI
	<small>T.2017.0311.121</small>	
ALBERTO CAPPE'	POVEGLIA, E IL CAMPUS INSULARE	Rel.: Prof. Francesco COLLOTTI Corr. int.: Arch. Lavinia ANTICHI
	<small>T.2017.0311.037</small>	
SAMUELE BERNI	UNA SCUOLA ELEMENTARE PER POGGIBONSI. CONCORSO DI IDEE "SCUOLE INNOVATIVE, PROGETTIAMO LA SCUOLA DEL FUTURO"	Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI
	<small>T.2017.0311.128</small>	
NICCOLÒ GUERRINI	HOUSING PLUS: PROGETTO DI UNA RESIDENZA UNIVERSITARIA NELL'AREA CAMPUS DI VIALE MORGAGNI A FIRENZE	Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI
	<small>T.2017.0311.126</small>	
ELEONORA MONZALI	HOUSING PLUS: PROGETTO DI UNA RESIDENZA UNIVERSITARIA NELL'AREA CAMPUS DI VIALE MORGAGNI A FIRENZE	Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI
	<small>T.2017.0311.127</small>	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)

C.2017.ARCH5.5

GIOVEDÌ 21 DICEMBRE ore 9:00**SANTA TERESA****AULA 207****Prof. Antonio LAURIA**

Prof. Pietro Basilio GIORGIERI

Prof. Roberto BOLOGNA

Prof. Cristina CARLETTI

Prof. Fabrizio ARRIGONI

Prof. Maria Antonietta ESPOSITO

Prof. Francesca PRIVITERA

supplenti: Prof. Paola Gallo Prof. Giovanna Ranocchiani

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ERIKA FERRARI	SISTEMA INSEDIATIVO EVOLUTIVO PER SFOLLATI	Rel.: Prof. Roberto BOLOGNA
	<small>T.2017.B117.026</small>	
MIRKO FRANCIANI	SAN FRANCISCO HOUSE OF MUSIC	Rel.: Prof. Roberto BOLOGNA Corr. int.: Prof. Fabrizio ARRIGONI
	<small>T.2017.B117.025</small>	
LORENZO GIACOMINI	CONTINUUM. UN NUOVO CENTRO CULTURALE PER ROOSEVELT ISLAND, NEW YORK CITY	Rel.: Prof. Fabrizio ARRIGONI Corr. int.: Prof. Roberto BOLOGNA
	<small>T.2017.B117.010</small>	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)

C.2017.ARCH5.6

GIOVEDÌ 21 DICEMBRE ore 9:00**SANTA TERESA****AULA 208****Prof. Maria Grazia ECHELI**

Prof. Andrea VOLPE

Prof. Barbara ATERINI

Prof. Riccardo BUTINI

Prof. Giorgio VERDIANI

Prof. Michelangelo PIVETTA

Prof. Alessandro MERLO

Arch. Giacomo DALLATORRE

Prof. Fabio LUCCHESI

membri esterni: Dott. Silvia Vilucchi**supplenti:** Prof. Francesca Privitera Prof. Mauro Alpini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
BARBARA GUASTINI	"NON CI SONO MAPPE PER QUESTI TERRITORI". RICERCA PER UN PROGETTO DI MUSEO VIRTUALE.	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. int.: Prof. Michelangelo PIVETTA
T.2017.B117.140		
MICHELA NOTARNICOLA	ARCHITETTURA DI PIETRA METODOLOGIE DI RILIEVO DIGITALE E RIQUALIFICAZIONE DELL'EDILIZIA RURALE PUGLIESE	Rel.: Prof. Alessandro MERLO Corr. int.: Prof. Riccardo BUTINI Dott. Andrea ALIPERTA
T.2017.0311.089		
MARTA CIABATTINI	IMPRONTA SOTTERRANEA RILIEVO E RIQUALIFICAZIONE DELL'AREA ARCHEOLOGICA DEL SOTTOSAGRATO E DELLO SPAZIO ANTISTANTE LA BASILICA DI SAN	Rel.: Prof. Andrea VOLPE Corr. int.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. est.: Dott. Silvia VILUCCHI
T.2017.B117.143		
MARCO PAOLI	LU PO RIQUALIFICAZIONE IN CICLABILE DELL'EX FERROVIA LUCCA-PONTEREDERA	Rel.: Prof. Andrea VOLPE Corr. int.: Prof. Fabio LUCCHESI Arch. Giacomo DALLATORRE
T.2017.B117.144		
ROMINA CAZZOLI	LE GHIACCIAIE A NORD DI BOLOGNA - IL CASO DI SAN PIETRO IN CASALE	Rel.: Prof. Barbara ATERINI
T.2017.003.011		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)

C.2017.ARCH5.7

VENERDÌ 22 DICEMBRE ore 9:00**SANTA TERESA****AULA 401**

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. Valeria LINGUA

Prof. Amedeo BELLUZZI

Prof. Emanuela FERRETTI

Prof. Giuseppe DE LUCA

Prof. Gianluca BELLI

Prof. Iacopo ZETTI

supplenti: Prof. Giulia Sarfatti Prof. Caterina Stoppato

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ALICE IOZZELLI	GLI ALLESTIMENTI DEL MUSEO DI PALAZZO PRETORIO A PRATO <small>T.2017.B117.018</small>	Rel.: Prof. Amedeo BELLUZZI
REBECCA CARRAI	FINN JUHL, L'ARCHITETTO <small>T.2017.B117.017</small>	Rel.: Prof. Amedeo BELLUZZI Corr. int.: Prof. Gianluca BELLI
EROS MASSARINI	DEFINIRE POLITICHE URBANISTICHE DI AREA VASTA CON UN MASTERPLAN TERRITORIALE. IL CASO DELLA BASSA VALLE DEL FIUME FOGLIA <small>T.2017.003.038</small>	Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA
GIORGIO PLUCHINO	DINAMICHE INFORMALI DI URBANIZZAZIONE DELLA FASCIA COSTIERA: IL CASO DI SCOGLITTI, IN SICILIA. IDEE E PROPOSTE PER UN PROGETTO DI <small>T.2017.B117.155</small>	Rel.: Prof. Iacopo ZETTI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)

C.2017.ARCH5.8

VENERDÌ 22 DICEMBRE ore 15:00**SANTA TERESA****AULA 401****Prof. Stefano BERTOCCI**

Prof. Andrea RICCI

Prof. Marco SALA

Prof. Roberto SABELLI

Prof. Gianfranco CELLAI

Prof. C. Luca MARZI

Prof. Claudio PIFERI

Prof. C. Antonella TROMBADORE

Prof. Elisabetta AGOSTINI

membri esterni: Arch. Juan Camilo Olano Dott. Recalde Leon Fernando**supplenti:** Prof. Paola Gallo Prof. Giovanna Ranocchiani

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
LORENZO CASAGNI	PROGETTAZIONE E GESTIONE WAYFINDING MEDIANTE METODOLOGIA B.I.M. IL CASO STUDIO DEL CENTRO TRAUMATOLOGICO ORTOPEDICO DI CAREGGI (FI.) <small>T.2017.B117.083</small>	Rel.: Prof. Luca MARZI
GIULIA TOCCAFONDI	THE GATE: UNA NUOVA PORTA URBANA SUL COMPLESSO DELLA MANIFATTURA TABACCHI DI FIRENZE <small>T.2017.B117.137</small>	Rel.: Prof. Antonella TROMBADORE Corr. est.: Arch. Juan Camilo OLANO
ALESSIA DESSENA	GREEN INFRASTRUCTURES NEAR THE BLUE: SOLUZIONI ECO COMPATIBILI PER LA FRUIZIONE TURISTICA DEL SISTEMA MARINO-COSTIERO DI ORSEI <small>T.2017.B117.136</small>	Rel.: Prof. Antonella TROMBADORE
LETIZIA LAZZARIN	ECO-RESIDENCE IN WEIHAI: PROGETTAZIONE SOSTENIBILE NELLA REPUBBLICA POPOLARE CINESE <small>T.2017.B117.110</small>	Rel.: Prof. Marco SALA Corr. est.: Dott. Recalde Leon FERNANDO
ARETA PALAJ	'LOTUS' CENTRO DI CURA DI LUSO <small>T.2017.B117.111</small>	Rel.: Prof. Marco SALA

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)

C.2017.ARCH5.28

VENERDÌ 22 DICEMBRE ore 12:00

CALENZANO DESIGN CAMPUS

AULA MAGNA

Prof. Giuseppe LOTTI

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. Vincenzo LEGNANTE

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Francesca TOSI

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. Alessandra RINALDI

Prof. Laura GIRALDI

membri esterni: Arch. Marco G. L. Paolieri Dott. Leonardo Cecchi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ELIA FIANCHISTI	STUDI E SOLUZIONI DI ACCESSIBILITÀ "FOR ALL" NEL REFITTING DI UN FISHERMAN AMERICANO DEGLI ANNI '70	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO Corr. est.: Arch. Marco G. L. PAOLIERI Dott. Leonardo CECCHI
	T.2017.0311.002	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)

C.2017.ARCH2.9

MERCOLEDÌ 20 DICEMBRE ore 9:00**SANTA TERESA****AULA 401**

Prof. Flaviano Maria LORUSSO Prof. Claudio PIFERI
 Prof. Maria DE SANTIS Prof. Nicoletta SETOLA
 Prof. Maurizio DE VITA Prof. C. Giovanni BARTOLOZZI
 Prof. Grazia TUCCI
 Prof. Fabio FABBRIZZI
membri esterni: Prof. Adolfo Francesco Lucio Baratta Dott. Antonio Godoli

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ESTER NERINI	GIOCHI DI VOLUME. PROGETTO DI RIDEFINIZIONE DELL' EX CONVENTO DI SANTA MARIA DELLE GRAZIE IN NUOVO CENTRO CIVICO E SUCCURSALE PER IL LICEO ARTISTICO; <small>T.2017.8076.048</small>	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. int.: Prof. Claudio PIFERI
FRANCESCO COLUCCI	ACP - AMSTERDAM CHILDREN PLAYSCHOOL SVILUPPO SOCIALE E RELAZIONALE DEL BAMBINO IN ETÀ CONTEMPORANEA <small>T.2017.8076.040</small>	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS
PARISA EMAMIRAD	CENTRO CULTURALE IRANIANO A FIRENZE <small>T.2017.8076.013</small>	Rel.: Prof. Giovanni BARTOLOZZI
LUCREZIA PUCCI	PROGETTO PER LA NUOVA BIBLIOTECA DI COLLE DI VAL D'ELSA. RECUPERO E AMPLIAMENTO DELLA EX "FERRIERA DI SOTTO" <small>T.2017.8076.123</small>	Rel.: Prof. Nicoletta SETOLA Corr. est.: Prof. Adolfo Francesco BARATTA
MICHELE MARIANI CICORI	CANTINE DEGLI UFFIZI - RESTAURO E RIQUALIFICAZIONE - NUOVA GALLERIA PER GIOVANI ARTISTI <small>T.2017.8076.041</small>	Rel.: Prof. Maurizio DE VITA Corr. est.: Dott. Antonio GODOLI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**ICAD**

C.2017.ARCH2.10

GIOVEDÌ 21 DICEMBRE ore 9:00**SANTA TERESA****AULA 402****Prof. Mario Carlo BEVILACQUA**

Prof. Riccardo RENZI

Prof. Giuseppe RIDOLFI

Prof. Maria Chiara TORRICELLI

Prof. Laura ANDREINI

Prof. C. Lucia CECCHERINI NELLI

Prof. Susanna CACCIA

Prof. Marcello SCALZO

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
FRANCESCO BETTA	WHOLE LIFE HOUSING, AGE-DIVERSE LIVING IN HERVANTA	Rel.: Prof. Riccardo RENZI Corr. int.: Prof. Maria Chiara TORRICELLI
T.2017.8076.101		
AVI HEN LEVI	LA CITTÀ DI SMERALDO	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
T.2017.8076.120		
ZIBA BANDPEY	RICOSTRUZIONE DELLE AREE LIBERATE DELL'IRAQ: ALLOGGIO DI MOSUL	Rel.: Prof. Giuseppe RIDOLFI
T.2017.8076.104		
ATEFEH FARHANGIAN	RICOSTRUZIONE DELLE AREE LIBERATE DELL'IRAQ: ALLOGGIO DI MOSUL	Rel.: Prof. Giuseppe RIDOLFI
T.2017.8076.105		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**ICAD**

C.2017.ARCH2.11

GIOVEDÌ 21 DICEMBRE ore 15:00**SANTA TERESA****AULA 402****Prof. Laura ANDREINI**

Prof. Riccardo RENZI

Prof. Maurizio DE VITA

Prof. Marta BERNI

Prof. Giuseppe RIDOLFI

Prof. Valentina BONORA

Prof. Leonardo CHIESI

Dott. Marco CARRATELLI

Prof. Mario Carlo BEVILACQUA

membri esterni: Arch. Lucia Lunghi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
SHIVA KHOSHTINAT	AMBIORC CENTRO DI RICERCA MICROBIOLOGICA ARTICA	Rel.: Prof. Giuseppe RIDOLFI Corr. int.: Prof. Giacomo TEMPESTA
T.2017.8076.102		
GOLROKH NIKI	PONTE VERDE/CENTRO COMMERCIALE	Rel.: Prof. Giuseppe RIDOLFI Corr. int.: Dott. Marco CARRATELLI Corr. est.: Arch. Lucia LUNGI
T.2017.8076.103		
FATIH SINAN KARAKUS	IL LANIFICO LUCCHESI A PRATO: UN COMPLESSO RESTAURATO PER IL RIUTILIZZO. PROGETTO DI RESTAURO E CONSERVAZIONE	Rel.: Prof. Maurizio DE VITA
T.2017.8076.042		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)

C.2017.ARCH2.12

GIOVEDÌ 21 DICEMBRE ore 15:00**SANTA TERESA****AULA 208****Prof. Raffaele NUDO**

Prof. Leonardo ZAFFI

Prof. Giuseppe Alberto CENTAURO

Prof. Mario FAGONE

Prof. Francesco COLLOTTI

Prof. Nicoletta SETOLA

Prof. Giorgio VERDIANI

Arch. Lavinia ANTICHI

Prof. Tommaso ROTUNNO

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ANDI XHEMALI	EFFICACIA DEI RINFORZI IN CFRP APPLICATI SU ARCHI IN MURATURA: INDAGINE SPERIMENTALE	Rel.: Prof. Tommaso ROTUNNO Corr. int.: Prof. Mario FAGONE
T.2017.8076.049		
GABRIELE PELLEGRINI	MULTIMEDIALITÀ TRA VIRTUALE E REALE: IL CASO DELLA POPINA DI FELIX E DORUS (PVI1640).	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. int.: Prof. Leonardo ZAFFI
T.2017.8076.138		
GIANLUCA RICCIOLINI	MULTIMEDIALITÀ TRA VIRTUALE E REALE: IL CASO DELLA POPINA DI FELIX E DORUS (PVI1640).	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. int.: Prof. Leonardo ZAFFI
T.2017.8076.139		
DORALICE SNICKARS	LA TONNARA DI CARLOFORTE. RIQUALIFICAZIONE DI UN'AREA DEL MEDITERRANEO: CROCEVIA DI POPOLI E SNODO DI CULTURE.	Rel.: Prof. Francesco COLLOTTI Corr. int.: Arch. Lavinia ANTICHI
T.2017.8076.036		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

C.2017.PIAN2.13

MERCOLEDÌ 20 DICEMBRE ore 14:00 EMPOLI - VIA PALADINI 40**AULA B****Prof. David FANFANI**

Prof. Francesco ALBERTI

Prof. Daniela POLI

Prof. Camilla PERRONE

Prof. Iacopo BERNETTI

Prof. Ginevra Virginia LOMBARDI

Prof. Giovanni BELLETTI

Prof. Stefano CARNICELLI

membri esterni: Dott. Elisa Butelli

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ALESSIO TANGANELLI	PIANIFICAZIONE ALIMENTARE E ASSETTI AGRO-PAESAGGISTICI IL SISTEMA AGRO-ALIMENTARE DEL MONTALBANO <small>T.2017.B190.100</small>	Rel.: Prof. Daniela POLI Corr. int.: Prof. Giovanni BELLETTI Prof. Iacopo BERNETTI Corr. est.: Dott. Elisa BUTELLI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO

C.2017.PAESA.14

GIOVEDÌ 21 DICEMBRE ore 9:00**SANTA TERESA****AULA 401****Prof. Anna LAMBERTINI**

Prof. Paolo NANNI

Prof. Francesco FERRINI

Prof. Gabriele PAOLINELLI

Prof. Biagio GUCCIONE

Prof. C. Antonella VALENTINI

Prof. Stefano VISCONTI

Prof. Enrico FALQUI

Prof. Tessa MATTEINI

membri esterni: Dott. Marco Cei Dott. Sara Caramaschi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
FEDERICO CONTI	PROGETTO DI AGRICOLTURA CIVICA E SPAZIO PUBBLICO DI PROSSIMITÀ <small>T.2017.8067.052</small>	Rel.: Prof. Enrico FALQUI Corr. int.: Arch. Nicoletta CRISTIANI
GAEL GLAUDEL	VERSO UNA NUOVA ESTETICA ED ETICA DEL GIARDINO CONTEMPORANEO. L'INFLUENZA DELLE CORRENTI ARTISTICHE NELL'EVOLUZIONE STORICA DEL GIARDINO <small>T.2017.8067.053</small>	Rel.: Prof. Enrico FALQUI Corr. int.: Arch. Nicoletta CRISTIANI
ALEKSANDRA GORBUNOVA	METAMORFOSI E RE-INVENZIONE DI UN PAESAGGIO URBANO: PROGETTO DEL NUOVO SPAZIO PUBBLICO DEI CIOMPI NEL RIONE DI S. AMBROGIO, FIRENZE <small>T.2017.8067.050</small>	Rel.: Prof. Enrico FALQUI Corr. int.: Dott. Marta BUORO Prof. Stefano VISCONTI
ANNA SCARFATO	METAMORFOSI E RE-INVENZIONE DI UN PAESAGGIO URBANO: PROGETTO DEL NUOVO SPAZIO PUBBLICO DEI CIOMPI NEL RIONE DI S. AMBROGIO, FIRENZE" <small>T.2017.8067.051</small>	Rel.: Prof. Enrico FALQUI Corr. int.: Dott. Marta BUORO Prof. Stefano VISCONTI
MARTINA BELLANTONE	PRATICHE DI AGRICOLTURA URBANA PER GLI SPAZI APERTI COLLETTIVI DELLA CITTÀ STORICA. IL CASO DI PORTA SAN MARCO NEL PROGRAMMA "PISTOIA MILLEFIORI" <small>T.2017.8067.098</small>	Rel.: Prof. Gabriele PAOLINELLI Corr. est.: Dott. Marco CEI Dott. Sara CARAMASCHI
FRANCESCA TUCCI	PRATICHE DI AGRICOLTURA URBANA PER GLI SPAZI APERTI COLLETTIVI DELLA CITTÀ STORICA. IL CASO DI PORTA SAN MARCO NEL PROGRAMMA "PISTOIA MILLEFIORI" <small>T.2017.8067.099</small>	Rel.: Prof. Gabriele PAOLINELLI Corr. est.: Dott. Marco CEI Dott. Sara CARAMASCHI
FEDERICA LORENI	I GIARDINI PENSILI DEL NUOVO POLO FIERISTICO DELLA FORTEZZA DA BASSO A FIRENZE <small>T.2017.8067.097</small>	Rel.: Prof. Gabriele PAOLINELLI Corr. int.: Prof. Antonella VALENTINI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO

C.2017.PAESA.15

GIOVEDÌ 21 DICEMBRE ore 15:00**SANTA TERESA****AULA 401****Prof. Tessa MATTEINI**

Prof. C. Andrea CANTILE

Prof. C. Paolo GROSSONI

Prof. Anna LAMBERTINI

Prof. C. Francesca PICCHIO

Prof. Sandra MARRAGHINI

Prof. Fabio SALBITANO

Prof. Davide TRAVAGLINI

Prof. Emanuela MORELLI

membri esterni: Dott. Alessandra De Romanis Arch. Ornella Amara

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
FILIPPO CORBANESE	PRATO DELLA FIERA A TREVISO. REINVENTARE UN PAESAGGIO COMUNE. T.2017.8067.066	Rel.: Prof. Anna LAMBERTINI
DAVIDE MANICA	RIPENSARE ALLO SPAZIO PUBBLICO: UNA NUOVA PIAZZA PARCO PER IL CENTRO STORICO DI ROVERETO T.2017.8067.067	Rel.: Prof. Anna LAMBERTINI
RICCARDO BATTEL	LE OPERE DI TONI BENETTON TRA TERRA E CIELO. UNA RINNOVATA AMBIENTAZIONE NEL PARCO DI VILLA MARIIGNANA. T.2017.8067.092	Rel.: Prof. Emanuela MORELLI Corr. int.: Prof. Paolo GROSSONI
ALICE CAVALLI	TRA CONSERVAZIONE E TRADIZIONE AGRICOLA: IL RESTAURO DI VILLA SCIARRA A ROMA T.2017.8067.093	Rel.: Prof. Emanuela MORELLI Corr. est.: Dott. Alessandra DE ROMANIS
ALESSANDRA OLIVA	IL PARCO DELLA FAVORITA TRA STORIA E SPAZIO PUBBLICO: PROPOSTA PER IL RIPRISTINO DEL BOSCHETTO DI DIANA T.2017.8067.091	Rel.: Prof. Emanuela MORELLI Corr. est.: Arch. Ornella AMARA
KARINA FIORELLA GUTIERREZ ALLCARRO	PAESAGGI DI NEBBIA - CONSERVAZIONE DELL'ECOSISTEMA DI "LAS LOMAS DE ATIQUIPA" ATTRAVERSO LA RACCOLTA D'ACQUA DI NEBBIA TRAMITE UNA GESTIONE COMUNALE E USO T.2017.8067.113	Rel.: Prof. Fabio SALBITANO
LEILA JAHANDAR	IL PAESAGGIO OSPEDALIERO (OSPEDALE DI SHARIATI) T.2017.8067.112	Rel.: Prof. Fabio SALBITANO Corr. int.: Prof. Sandra MARRAGHINI
ELISA BAGNONI	IL LITORALE TOSCANO: PERCEZIONI E TRASFORMAZIONI DEL MOSAICO PAESISTICO T.2017.8067.134	Rel.: Prof. Davide TRAVAGLINI Corr. int.: Prof. Andrea CANTILE Prof. Fabio SALBITANO

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE DESIGN

C.2017.DESIG.16

VENERDÌ 22 DICEMBRE ore 9:30**CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA MAGNA****Prof. Giuseppe LOTTI**

Prof. Vincenzo LEGNANTE

Prof. Francesca TOSI

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. Laura GIRALDI

membri esterni: Dott. Pasquale Colicigno

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Alessandra RINALDI

Prof. C. Alessia BRISCHETTO

Prof. C. Marco MARSEGLIA

Prof. Stefano VISCONTI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
GIANLUIGI CANTALAMESSA	WIFI LOCK	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
T.2017.8052.003		
CECILIA MILAZZO	ARTE...FATTO! GIOCHI DIDATTICI NEL GIFT SHOP DEL VICTORIA & ALBERT MUSEUM	Rel.: Prof. Laura GIRALDI
T.2017.8052.062		
NICCOLO' DELLI	SISTEMA DI ARREDO PER ESTERNI IN POLISTIRENE RESINATO A CEMENTO	Rel.: Prof. Vincenzo LEGNANTE Corr. est.: Dott. Pasquale COLICIGNO
T.2017.8052.070		
AONI ZHANG	PROGETTARE UN PARCO A SUZHOU.	Rel.: Prof. Vincenzo LEGNANTE
T.2017.8052.069		
LU JI	'THE REBIRTH OF CHINA'VALORIZZAZIONE DEI MESTIERI TRADIZIONALI PER UNA NUOVA VITA DELLA PORCELLANA	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. int.: Dott. Valentina FROSINI
T.2017.8052.076		
DI WANG	"O" UNO SPAZIO IN COSTANTE CAMBIAMENTO	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. int.: Prof. Stefano VISCONTI Prof. C. Marco MARSEGLIA
T.2017.8052.075		
MENGCHEN ZHANG	WII LIGHT - UN NETWORK AL FEMMINILE PER UNA MOBILITÀ SICURA	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
T.2017.8052.077		
JESSICA STAGNITTA	DESIGN E INNOVAZIONE PER GLI AMBIENTI DIDATTICI: TAVOLO E ACCESSORI TRASFORMABILI PER LA CONDIVISIONE.	Rel.: Prof. Alessandra RINALDI Corr. int.: Prof. Alessia BRISCHETTO
T.2017.8052.106		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2017.SCIEN.17

MERCOLEDÌ 20 DICEMBRE ore 15:00**SANTA TERESA****AULA 208**

Prof. Barbara ATERINI
 Prof. Gianluca BELLÌ
 Prof. Fabio LUCCHESI
 Prof. Anna LAMBERTINI
 Prof. Cecilia Maria LUSCHI
membri esterni: Arch. Filippo Terzaghi
supplenti: Prof. Ferruccio Canali Prof. Corinna Vasic Vatovec

Prof. Marco TANGANELLI

Prof. Nicoletta SETOLA

Prof. C. Luca MARZI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
DEBORA COSTA	RICOSTRUZIONE TRIDIMENSIONALE DI UN ISOLATO FIORENTINO ATTRAVERSO I DOCUMENTI DEL CATASTO GENERALE TOSCANO (1834) <small>T.2017.8008.016</small>	Rel.: Prof. Gianluca BELLÌ Corr. int.: Prof. Fabio LUCCHESI
GIACOMO MONTIANI	OSKAR STONOROV A PISTOIA. LA CASA STUDIO PER JORIO VIVARELLI. <small>T.2017.8008.015</small>	Rel.: Prof. Gianluca BELLÌ
GIULIANA PRIFTI	MOSCOPOLI: TECNOLOGIA E TIPOLOGIA DELLE CHIESE ANTICHE <small>T.2017.8008.080</small>	Rel.: Prof. Cecilia Maria LUSCHI
FRANCESCO TROVATELLI	GEOMETRIA COSTRUTTIVA : L' ARCHITETTURA ARMENA IN VAYOTS DZOR <small>T.2017.8008.079</small>	Rel.: Prof. Cecilia Maria LUSCHI Corr. int.: Prof. Marco TANGANELLI
FRANCESCO CERRETI	PROGETTO DI HEALING GARDEN PER PAZIENTI ONCOLOGICI ALL'OSPEDALE DI CAREGGI <small>T.2017.8008.084</small>	Rel.: Prof. Luca MARZI Corr. int.: Prof. Nicoletta SETOLA Prof. Anna LAMBERTINI Corr. est.: Arch. Filippo TERZAGHI
VALENTINA CIUMMEI	IL GIARDINO DELLA SALUTE. PROGETTAZIONE DEGLI AMBULATORI EMATOLOGICI DELL'AOU CAREGGI. <small>T.2017.8008.082</small>	Rel.: Prof. Luca MARZI
CATERINA FUSO	RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE DELL'ASILO NIDO AZIENDALE DI CAREGGI. UTILIZZO DI METODOLOGIE BIM PER LA GESTIONE DEL PROGETTO. <small>T.2017.8008.085</small>	Rel.: Prof. Luca MARZI Corr. int.: Prof. Marco TANGANELLI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2017.SCIEN.18

VENERDÌ 22 DICEMBRE ore 9:00**SANTA TERESA****AULA 208****Prof. Giacomo TEMPESTA**

Prof. Leonardo ZAFFI

Prof. Fabio FABBRIZZI

Prof. C. Fabio FORCONI

Prof. Antonio CAPESTRO

Prof. Elisa PRATO

Prof. Tommaso ROTUNNO

membri esterni: Arch. Simone Forconi Arch. Lucia Lunghi Arch. Marco Carratelli**supplenti:** Prof. Luisa Rovero Prof. Corinna Vasic Vatovec

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ANGELA MANZIONE	URBAN POND: NUOVO POLO DELLA CULTURA IN ZONA VILLA COSTANZA, SCANDICCI, FIRENZE. T.2017.8008.060	Rel.: Prof. Fabio FORCONI Corr. est.: Arch. Simone FORCONI
DIEGO BETTI	FUTURE BREATH: ASTANA EXPO-PADIGLIONE DEL FITOPLANCTON OSSIGENATO T.2017.8008.059	Rel.: Prof. Fabio FORCONI Corr. est.: Arch. Lucia LUNGI Arch. Marco CARRATELLI
MARIA-ELEONORA RADASSAO	SEED CITY UN'INFRASTRUTTURA PER LA BIODIVERSITÀ SOLUZIONE B T.2017.8008.150	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI Corr. int.: Prof. Stefania VITI
GIUSEPPE ROTELLA	SEED CITY UN'INFRASTRUTTURA PER LA BIODIVERSITÀ SOLUZIONE B T.2017.8008.151	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI Corr. int.: Prof. Stefania VITI
TANIA BUFFAGNI	SEED CITY AN INFRASTRUCTURE FOR BIODIVERSITY T.2017.8008.149	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI Corr. int.: Prof. Stefania VITI
GIULIO MAZZANTI	CITTÀ DEL SEME: UNA INFRASTRUTTURA PER LA BIODIVERSITÀ SOLUZIONE A T.2017.8008.145	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI
FRANCESCA GIUGLIANO	VIE D'ACQUA: UNA PROPOSTA DI VALORIZZAZIONE DEL CANALE BURLAMACCA A VIAREGGIO T.2017.8008.152	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI
DENNY TABANI	RESIDUI DI CITTÀ PROPOSTA PER UN NUOVO SISTEMA DI RELAZIONI NELL'ARE DELLA STAZIONE DI ALTOPASCIO T.2017.8008.148	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI
GABRIELE GULINELLI	MONOLITE - DENTRO LA MATERIA. UNO SPAZIO PER IL MARMO A CARRARA. T.2017.8008.147	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI
LUCREZIA CALVI	ICARUS UN PADIGLIONE TEMPORANEO PER IL BURNING MAN FESTIVAL T.2017.8008.146	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI Corr. int.: Prof. Stefania VITI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2017.SCIEN.19

VENERDÌ 22 DICEMBRE ore 15:00**SANTA TERESA****AULA 208****Prof. Luisa ROVERO**

Prof. Marco TANGANELLI

Prof. Saverio MECCA

Prof. C. Paolo DI NARDO

Prof. Giorgio VERDIANI

Prof. C. Stefano LAMBARDI

Prof. Claudio ZANIRATO

Prof. C. Giovanni BARTOLOZZI

Prof. Tommaso ROTUNNO

membri esterni: Arch. Andrea Mannocci

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MATTEO ANGELUCCI	RIGENERAZIONE URBANA E ARCHITETTONICA EX-VITRUM (EMPOLI) T.2017.8008.045	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO
GIANMARCO BALDI	NUOVO ACCESSO AL CENTRO STORICO DI FUCECCHIO E RIQUALIFICAZIONE DEL PALAZZO PRETORIO T.2017.8008.044	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. int.: Prof. Marco TANGANELLI
VITTORIO FALASCHI	YOUTH DISTRICT_RIQUALIFICAZIONE EX DEPOSITO DELLA TRAMVIA, VARLUNGO, FIRENZE T.2017.8008.047	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO
SIMONETTA FRANCESCA LISCI	FABRICARK: FUCINA DI ARCHITETTI E DESIGNERS T.2017.8008.043	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. int.: Prof. Tommaso ROTUNNO
SOFIA TAYLOR	VERSO L'ORIENTE AVVICINARSI ALLA CULTURA ORIENTALE ATTRAVERSO LE ARTI MARZIALI T.2017.8008.046	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. int.: Prof. Tommaso ROTUNNO
MARIA LUCIANA MADAU	TOVIVA PROJECT LA TORRE DEL REY DI OROPESA T.2017.8008.142	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI
ARIANNA NOVELLI	LA SCUOLA ARTIGIANA NEL SESTIERE CANNAREGIO DI VENEZIA T.2017.8008.014	Rel.: Prof. Giovanni BARTOLOZZI
OANA IRINA CHINDRIS	CITTÀ DI PIETRA: PROPOSTA PROGETTUALE PER IL NUOVO CENTRO CIVICO DI SAN GIMIGNANO T.2017.8008.065	Rel.: Prof. Stefano LAMBARDI
AGNESE COPPINI	ICARE: PROGETTO DI UN POLO SCOLASTICO 3.0 NEL QUARTIERE DI SAN CONCORDIO A LUCCA T.2017.8008.153	Rel.: Prof. Claudio ZANIRATO
NICOLA SETTI	TERRENO COMUNE T.2017.8008.088	Rel.: Prof. Saverio MECCA

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Corr. est.: Arch. Andrea MANNOCCI

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA PIANIFICAZIONE DELLA CITTA', DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO

C.2017.PIAN3.20

MERCOLEDÌ 20 DICEMBRE ore 9:15 EMPOLI - VIA PALADINI 40**AULA B****Prof. Claudio SARAGOSA**

Prof. Carlo NATALI

Prof. Fabio LUCCHESI

Arch. Marina VISCIANO

Prof. Iacopo ZETTI

Prof. Valeria LINGUA

Prof. Alberto ZIPARO

membri esterni: Dott. Giacomo Rossi Dott. Tiffany Gety

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
LADINEL DANIEL TIMPU	LA RAPPRESENTAZIONE DEL TERRITORIO NELLA CARTOGRAFIA A MEDIA SCALA. UNA COMPARAZIONE TRA ESPERIENZE EUROPEE <small>T.2017.8016.078</small>	Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI
ELENA GEMIGNANI	DALL'ABBANDONO ALLA RIQUALIFICAZIONE URBANA. IL PROGETTO DI RIGENERAZIONE DELL'AREA DELL'EX CASERMA LORENZINI A LUCCA. <small>T.2017.8016.114</small>	Rel.: Prof. Claudio SARAGOSA Corr. est.: Dott. Giacomo ROSSI Dott. Tiffany GETY
FRANCESCA MURA	STRATEGIE DI RIQUALIFICAZIONE DI UN CONTESTO TERRITORIALE: IL SISTEMA MOLENTARGIUS-POETTO TRA CAGLIARI E QUARTU SANT'ELENA <small>T.2017.8016.116</small>	Rel.: Prof. Claudio SARAGOSA Corr. int.: Arch. Marina VISCIANO Corr. est.: Dott. Tiffany GETY
JACOPO RESCIGNO	UN PROFILO SOCIO-URBANISTICO DEL QUARTIERE COREA DI LIVORNO <small>T.2017.8016.117</small>	Rel.: Prof. Claudio SARAGOSA Corr. int.: Arch. Marina VISCIANO
MARCO CANTINI	LA PERCEZIONE DELLA QUALITÀ: UNA METODOLOGIA RAPPRESENTATIVA DEL PATRIMONIO URBANO IL CASO DI CERTALDO <small>T.2017.8016.115</small>	Rel.: Prof. Claudio SARAGOSA Corr. int.: Arch. Marina VISCIANO
RUI LI	LE CITTÀ FONDATRE EUROPEE DAL TARDO MEDIOEVO AL RINASCIMENTO: UN RIPENSAMENTO DI RIQUALIFICAZIONE DEL CENTRO STORICO DI CASTELFRANCO DI SOTTO <small>T.2017.8016.039</small>	Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA Corr. int.: Prof. Carlo NATALI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE

C.2017.DISIN.21

GIOVEDÌ 21 DICEMBRE ore 9:30**CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA MAGNA****Prof. Vincenzo LEGNANTE**

Prof. C. Marco MARSEGLIA

Prof. C. Stefano FOLLESA

Prof. Giuseppe LOTTI

Prof. C. Paolo DI NARDO

Prof. C. Eleonora TRIVELLIN

Prof. Marco FIORAVANTI

Prof. Andrea MECACCI

Prof. C. Francesco ARMATO

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MICHELANGELO D'ELIA	PONTILE GALLEGGIANTE AEGILIUM	Rel.: Prof. Vincenzo LEGNANTE
T.2017.8038.068		
JACOPO CHITI	LA BELLEZZA NELLE RECIPROCHE DIFFERENZE. PROGETTI PER IL CASTELLO DI SAMMEZZANO	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. int.: Prof. Marco MARSEGLIA
T.2017.8038.074		
FRANCESCO MARCHI	BAMBOO BOX: KIT PER LA REALIZZAZIONE DI ARREDI IN BAMBÙ.	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. int.: Prof. Marco FIORAVANTI
T.2017.8038.071		
GIULIO PAPINI	FORME LIGNEE: LAVORAZIONE DI PRODOTTI DI DESIGN ATTRAVERSO L'INTARSIO TRIDIMENSIONALE	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. int.: Prof. Marco FIORAVANTI
T.2017.8038.073		
PAOLO PUPPARO	DESIGN STRATEGICO PER AQUAFLORE	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. int.: Prof. Andrea MECACCI
T.2017.8038.072		
PARIA BAGHERI MOGHADDAM	SEPARIAMOCI DIVISIONE COME RIUNIONE	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA
T.2017.8038.058		
DEBORA BLUNDO	RACCONTARE FIRENZE - DESIGN COME NARRAZIONE	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA
T.2017.8038.056		
MARIKA FRANCHI	RACCONTARE FIRENZE - DESIGN COME NARRAZIONE	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA
T.2017.8038.057		
HONG JIN	BUBBLE TEA TEMPORARY SHOP	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA
T.2017.8038.054		
JINGWENQING LI	COLORE COME IDENTITÀ: L'USO DEL COLORE COME ELEMENTO DI DIVERSITÀ CULTURALE	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA
T.2017.8038.055		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE

C.2017.DISIN.22

GIOVEDÌ 21 DICEMBRE ore 9:30**CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA 10****Prof. Francesca TOSI**

Prof. Raffaella PAOLETTI

Prof. C. Angelo MINUTELLA

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. Francesca BORGIOI

Prof. C. Gianfranco LOTTI

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. C. Renato STASI

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. Lorenzo CORBETTA

Prof. Laura GIRALDI

membri esterni: Ing. Solitario Nesti

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
REBECCA CARUSO	QUARRY BAG - IL MARMO CHE RINASCE DALLE SUE POLVERI <small>T.2017.8038.023</small>	Rel.: Prof. Elisabetta BENELLI Corr. int.: Prof. Francesca FILIPPI
ELENA MANCINI	GREEN IS THE NEW BLACK. MODA, SOSTENIBILITÀ E INNOVAZIONE. <small>T.2017.8038.020</small>	Rel.: Prof. Elisabetta BENELLI Corr. int.: Prof. Francesca FILIPPI Prof. C. Renato STASI Corr. est.: Ing. Solitario NESTI
ELENA PERSIA	THE LITTLE MACHINES. SVILUPPO E COMUNICAZIONE DEL PRODOTTO MODA ATTRAVERSO I PRINCIPI DELL'INDUSTRIA 4.0. <small>T.2017.8038.024</small>	Rel.: Prof. Elisabetta BENELLI Corr. int.: Prof. Francesca FILIPPI Prof. C. Angelo MINUTELLA
FRANCESCA PICCININI	POLIGONO PER GILÒ. UN PRODOTTO IMMAGINE PER IL LANCIO DI UN NUOVO BRAND. <small>T.2017.8038.022</small>	Rel.: Prof. Elisabetta BENELLI Corr. int.: Prof. Francesca FILIPPI Prof. C. Gianfranco LOTTI
ELISABETTA ZACCARIELLO	ESSENZIALE LA SINTESI DEGLI ELEMENTI NELLA PROGETTAZIONE DELLA BORSA <small>T.2017.8038.019</small>	Rel.: Prof. Elisabetta BENELLI Corr. int.: Prof. Francesca FILIPPI Prof. C. Renato STASI
NICCOLÒ ARNETOLI	NEW TEXTILE DESIGN. TESSUTO IDROREPELLENTE SOSTENIBILE <small>T.2017.8038.034</small>	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI
LORENZO BANCHELLI	KATAYAK - SOLUZIONE INNOVATIVA PER LA NAUTICA <small>T.2017.8038.032</small>	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI
MICHELE BENIGNI	WALIGHT: SISTEMA DI ILLUMINAZIONE ADATTABILE PERSONALIZZABILE INTERATTIVO <small>T.2017.8038.035</small>	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Dott. Margherita TUFARELLI
GIANLUCA GAETA	IKO, INALATORE INTELLIGENTE BASATO SULLA PIATTAFORMA AMIKO, PER UNA MIGLIORE ADERENZA ALLA TERAPIA. <small>T.2017.8038.030</small>	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Prof. Lorenzo CORBETTA
DEJAN GMIZOVIC	DOLPHIN 1.0 <small>T.2017.8038.029</small>	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE

C.2017.DISIN.26

GIOVEDÌ 21 DICEMBRE ore 9:30**CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA 10****Prof. Francesca TOSI**

Prof. Raffaella PAOLETTI

Prof. C. Angelo MINUTELLA

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. Francesca BORGIOLI

Prof. C. Gianfranco LOTTI

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. C. Renato STASI

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. Lorenzo CORBETTA

Prof. Laura GIRALDI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ALESSIO MACINAI	IPEROGGETTI. IL GRAFENE IN AMBIENTE DOMESTICO.	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Prof. Renato STASI

T.2017.8038.031

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE

C.2017.DISIN.23

GIOVEDÌ 21 DICEMBRE ore 15:00**CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA MAGNA****Prof. Vincenzo LEGNANTE**

Prof. C. Angelo MINUTELLA

Prof. C. Susanna CERRI

Prof. Giuseppe LOTTI

Prof. C. Stefano FOLLESA

Prof. C. Eleonora TRIVELLIN

Prof. Andrea MECACCI

Prof. C. Marco MARSEGLIA

Prof. Marcello SCALZO

Prof. C. Benedetta TRENZI

Prof. C. Francesco ARMATO

membri esterni: Dott. Lucetta Petrini Dott. Giuseppe Licari Light Designer Ivan Benci

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MARCO MANNORI	QR-CODE PARCO	Rel.: Prof. Francesco ARMATO Corr. est.: Dott. Lucetta PETRINI
T.2017.8038.008		
SABINA ELENA QUOCCHINI	EXMARTE - MACELLI PUBBLICI	Rel.: Prof. Francesco ARMATO Corr. est.: Dott. Lucetta PETRINI Dott. Giuseppe LICARI
T.2017.8038.005		
ELEONORA SPERONI	CENTRO LUDICO E LABORATORIALE "IL CALEIDOSCOPIO": UNA NUOVA VITA PER L'EX-OPG	Rel.: Prof. Francesco ARMATO Corr. est.: Dott. Lucetta PETRINI
T.2017.8038.004		
SONIA TONDINI	PALAZZO DI GIANO TRA LUCE, SPAZIO E MATERIA	Rel.: Prof. Francesco ARMATO Corr. est.: Dott. Lucetta PETRINI Light Ivan BENCI
T.2017.8038.007		
FRANCESCA TOTO	RIFUGI SENSORIALI - VILLONE PUCCINI	Rel.: Prof. Francesco ARMATO Corr. est.: Dott. Lucetta PETRINI
T.2017.8038.009		
DAMIANO SOLAZZO	INTERIOR DESIGN & HOTEL: PROGETTARE PER LE PERSONE	Rel.: Prof. Francesco ARMATO Corr. int.: Prof. Stefano FOLLESA Corr. est.: Dott. Lucetta PETRINI
T.2017.8038.006		
DOMINIQUE CASTIELLO	CAMBIO DI SCENA, UNA BOTTEGA CHE DIVENTA LUOGO DI INTRATTENIMENTO	Rel.: Prof. Angelo MINUTELLA Corr. int.: Prof. Vincenzo LEGNANTE
T.2017.8038.090		
FRANCESCO LIVI	APRITIBORGO: OLTRE IL TEATRO DI STRADA	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. int.: Prof. Eleonora TRIVELLIN
T.2017.8038.118		
VIRGINIA PIRAS	TRAMAS - TRADIZIONI DI UNA COMUNITÀ TRA CONSERVAZIONE E CAMBIAMENTO	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
T.2017.8038.122		
ANTONIO SURACI	COMINGOUT - ESCI ALLO SCOPERTO!	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
T.2017.8038.119		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE

C.2017.DISIN.27

GIOVEDÌ 21 DICEMBRE ore 15:00**CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA MAGNA****Prof. Vincenzo LEGNANTE**

Prof. C. Angelo MINUTELLA

Prof. C. Susanna CERRI

Prof. Giuseppe LOTTI

Prof. C. Stefano FOLLESA

Prof. C. Eleonora TRIVELLIN

Prof. Andrea MECACCI

Prof. C. Benedetta TERENCE

Prof. Marcello SCALZO

Prof. C. Francesco ARMATO

membri esterni: Dott. Valentina Casi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
SOFIA SBRAGI	MUSEUM IDENTITY. PROGETTO PER LA COMUNICAZIONE E L'IDENTITÀ VISIVA DEL MUSEO DEI MEZZI DI COMUNICAZIONE DI AREZZO. <small>T.2017.8038.125</small>	Rel.: Prof. Benedetta TERENCE Corr. int.: Prof. Susanna CERRI Corr. est.: Dott. Valentina CASI
CLARISSA SGUANCI	NAVIGARE MEDITERRANEO: PROGETTO DI UN GOZZO CONTEMPORANEO <small>T.2017.8038.135</small>	Rel.: Prof. Eleonora TRIVELLIN

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE

C.2017.DISIN.24

GIOVEDÌ 21 DICEMBRE ore 15:00**CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA 10**

Prof. Francesca TOSI
 Prof. Elisabetta CIANFANELLI
 Prof. Gianpiero ALFARANO
 Prof. Elisabetta BENELLI
 Prof. Laura GIRALDI

Prof. Raffaella PAOLETTI
 Prof. Francesca BORGIOLO
 Prof. C. Alessia BRISCHETTO
 Prof. C. Gabriele GORETTI
 Prof. C. Paolo DI NARDO

membri esterni: Interaction Design Michelangelo Guarise Dott. Simone Micheli Dott. Antonella Serra

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MARIA CHIARA PELLICIARI	L'ECO-DESIGN CHE FA MODA	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Prof. Renato STASI
	T.2017.8038.033	
SOFIA TAITI	DA SUPER A IPER. IL GRAFENE E LE SUE APPLICAZIONI.	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Prof. Renato STASI
	T.2017.8038.028	
FRANCESCA TORIELLI	METAMORPHIC ADVANCED LIGHTING PROGETTO DI UN SISTEMA DI ILLUMINAZIONE CONTROLLATA PER FAVORIRE L'EQUILIBRIO DEI RITMI CIRCADIANI	Rel.: Prof. Gabriele GORETTI Corr. est.: Intera Michelangelo GUARISE
	T.2017.8038.064	
CECILIA SANGIOVANNI	RUINAS IL GIOIELLO SCOMPONIBILE	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
	T.2017.8038.001	
ALBERTO MACHERELLI	UN SERVIZIO PERSONALIZZATO PER LA COMPLETA PIANIFICAZIONE DEL VIAGGIO: IL CASO STUDIO DI MATERA	Rel.: Prof. Laura GIRALDI Corr. est.: Dott. Simone MICHELI
	T.2017.8038.063	
SARA BIAGIOTTI	UN MARE DI DIVERTIMENTO - PROGETTAZIONE DI GIOCHI INCLUSIVI PER BAMBINI	Rel.: Prof. Francesca TOSI Corr. int.: Prof. Alessia BRISCHETTO
	T.2017.8038.133	
DAVIDE BRAVI	LO SPAZIO TRASFORMABILE: VIVERE GLI AMBIENTI RISTRETTI CON VERSATILITÀ	Rel.: Prof. Francesca TOSI Corr. int.: Prof. Francesca BORGIOLO
	T.2017.8038.132	
CALOGERO BUSCEMI	DESIGN PER L'EMERGENZA: KIT BUDDY	Rel.: Prof. Francesca TOSI Corr. int.: Prof. Alessia BRISCHETTO
	T.2017.8038.131	
GIOVANNI CORTI	DESIGN DI UN DRONE PER IL PRIMO SOCCORSO	Rel.: Prof. Francesca TOSI
	T.2017.8038.130	
BENEDETTA GRAZIAN	BLINDESIGN: IL MUSEO MULTISENSORIALE E IL DESIGN INCLUSIVO	Rel.: Prof. Francesca TOSI Corr. int.: Prof. Alessia BRISCHETTO
	T.2017.8038.129	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Corr. est.: Dott. Antonella SERRA

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA PROGETTAZIONE DELLA MODA

C.2017.PMODA.25

VENERDÌ 22 DICEMBRE ore 12:00**CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA MAGNA****Prof. Giuseppe LOTTI**

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. Vincenzo LEGNANTE

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Francesca TOSI

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. Alessandra RINALDI

Prof. Laura GIRALDI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ELENA CAPANNI	KITKLOTH, UN KIT PER L'ACCOGLIENZA.	Rel.: Prof. Elisabetta BENELLI

T.2017.0310.021

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.