

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2018.ARCH5.1

**LUNEDÌ 16 APRILE ore 9:30****SANTA VERDIANA****AULA 15****Prof. Roberto BOLOGNA**

Prof. Stefano GALASSI

Prof. Stefano BERTOCCI

Prof. C. Francesca PICCHIO

Prof. Alessandro MERLO

Dott. Marco RICCIARINI

Prof. Elisabetta AGOSTINI

Prof. Giovanni PANCANI

**membri esterni:** Prof. Sandro Parrinello**supplenti:** Prof. Fabio Capanni Prof. Pietro Matracchi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>GIULIA LUPI</b>	LA DOCUMENTAZIONE DELLE STRUTTURE ARCHITETTONICHE DI INTERESSE STORICO NEL PARCO DELLE CASCINE A FIRENZE <small>T.2018.8117.276</small>	Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI Corr. int.: Dott. Marco RICCIARINI
<b>EUGENIA BORDINI</b>	IL PALAZZO DEL GENERALIFE NEL COMPLESSO DELL'ALHAMBRA A GRANADA. RILIEVO E DOCUMENTAZIONE PER LO SVILUPPO DELLA VISITA VIRTUALE. <small>T.2018.8117.277</small>	Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI Corr. int.: Prof. Francesca PICCHIO Corr. est.: Prof. Sandro PARRINELLO
<b>SILVIA NOFRI</b>	RILIEVO PER LA PIANIFICAZIONE DELL'IMMAGINE URBANA DEL CENTRO STORICO DI TERRANUOVA BRACCIOLINI <small>T.2018.8117.275</small>	Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI Corr. int.: Dott. Monica BERCIGLI
<b>FRANCESCA SOLAZZO</b>	RILIEVO INTEGRATO E REMOTE SENSING PER LO SVILUPPO DI UN SISTEMA DI GESTIONE DEL CENTRO STORICO DI PAVIA. <small>T.2018.8117.273</small>	Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI Corr. int.: Prof. Francesca PICCHIO Corr. est.: Prof. Sandro PARRINELLO

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2018.ARCH5.7

**LUNEDÌ 16 APRILE ore 15:00****SANTA VERDIANA****AULA 15****Prof. Susanna CACCIA**

Prof. Stefano GALASSI

Prof. Stefano BERTOCCI

Prof. C. Giovanni MINUTOLI

Prof. Alberto PIREDDU

Prof. Rossella ROSSI

Prof. Giovanni PANCANI

**membri esterni:** Ing. Giuseppe Bentivoglio Ing. Roberto Cela Prof. Andrea Arrighetti Dott. Silvia Guideri**supplenti:** Prof. Fabio Capanni Prof. Elisabetta Agostini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>ILENIA CAINI</b>	CAMPOSANTO MONUMENTALE DI PISA. RILIEVO, ANALISI E SPERIMENTAZIONI BIM  T.2018.8117.248	Rel.: Prof. Giovanni PANCANI Corr. int.: Prof. Giovanni MINUTOLI Corr. est.: Ing. Giuseppe BENTIVOGLIO
<b>GIULIA CIAMPOLINI</b>	CAMPOSANTO MONUMENTALE DI PISA. RILIEVO, ANALISI E SPERIMENTAZIONI BIM  T.2018.8117.247	Rel.: Prof. Giovanni PANCANI Corr. int.: Prof. Giovanni MINUTOLI Corr. est.: Ing. Giuseppe BENTIVOGLIO Ing. Roberto CELA
<b>MARTA GENTILI</b>	LA STRADA DELLE PIEVI. RILIEVI E ANALISI DEI COMPLESSI RELIGIOSI LUNGO IL FONDOVALLE CASENTINESE.  T.2018.8117.249	Rel.: Prof. Giovanni PANCANI Corr. int.: Prof. Giovanni MINUTOLI Corr. est.: Prof. Andrea ARRIGHETTI
<b>SARA MARCHINI</b>	RESTAURO E VALORIZZAZIONE DEL SITO ARCHEOLOGICO DI ROCCA SAN SILVESTRO: APPLICAZIONE DELLA METODOLOGIA HBIM.  T.2018.8117.252	Rel.: Prof. Giovanni MINUTOLI Corr. int.: Prof. Stefano BERTOCCI Corr. est.: Prof. Andrea ARRIGHETTI Dott. Silvia GUIDERI
<b>CLAUDIO RE</b>	AGRIGENTO CHIARAMONTANA: RESTAURO E RIQUALIFICAZIONE DEGLI ACCESSI STORICI DELLA CITTÀ MEDIEVALE.  T.2018.8117.253	Rel.: Prof. Giovanni MINUTOLI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2018.ARCH5.2

**LUNEDÌ 16 APRILE ore 15:00****SANTA TERESA****AULA 401****Prof. Paola GALLO**

Prof. C. Lucia CECCHERINI NELLI

Prof. Marco SALA

Prof. C. Antonella TROMBADORE

Prof. Fabio SCIURPI

Prof. Luca MARZI

Prof. Giulia SARFATTI

**membri esterni:** Arch. Marco Novedrati**supplenti:** Prof. Maria Antonietta Esposito

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>COSIMO BONCIANI</b>	PIANDISCÒ: PROGETTO URBANO ED UN NUOVO ABITARE COLLETTIVO	Rel.: Prof. Marco SALA Corr. est.: Arch. Marco NOVEDRATI
T.2018.8117.237		
<b>IRENE CECCHI</b>	OLTRE LE BARRIERE: PROGETTO DI UN CENTRO BENESSERE A FOLLONICA.	Rel.: Prof. Marco SALA
T.2018.8117.238		
<b>LAVINIA COLZI</b>	TRAVALE, LE NUOVE TERME NEL CUORE DELLA MAREMMA	Rel.: Prof. Marco SALA
T.2018.8117.236		
<b>ILARIA PONETI</b>	DEMOLIZIONE E RICOSTRUZIONE DI UNA SCUOLA A LUCCA	Rel.: Prof. Marco SALA
T.2018.8117.235		
<b>GIANLUCA BIGIARINI</b>	LA CASA NEL BOSCO: ESPERIENZA DI PROGETTAZIONE AMBIENTALE NEL PARCO NAZIONALE DELLE FORESTE CASENTINESI	Rel.: Prof. Antonella TROMBADORE
T.2018.8117.229		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2018.ARCH5.8

**LUNEDÌ 16 APRILE ore 15:00****SANTA TERESA****AULA 402****Prof. Simone SECCHI**

Prof. Alessandra CUCURNIA

Prof. Giacomo TEMPESTA

Prof. Stefano CARRER

Prof. Antonio LAURIA

Prof. Pietro MATRACCHI

Prof. Giuseppe Alberto CENTAURO

**membri esterni:** Arch. Roberto Pasqualetti**supplenti:** Prof. Riccardo Butini Prof. Barbara Lorenza Pintucchi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>ELISA CIPRIANI</b>	IL BIVACCO DI MONTAGNA COME SISTEMA APERTO. STUDIO E IPOTESI PROGETTUALE PER LA RIQUALIFICAZIONE DI UN BIVACCO SULLE APUANE <small>T.2018.8117.263</small>	Rel.: Prof. Antonio LAURIA
<b>AGNESE MONACELLI</b>	L'ABBAZIA DI VALLINGENO <small>T.2018.8117.259</small>	Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI Corr. int.: Prof. Antonio LAURIA
<b>DUCCIO FIORINI</b>	LA CHIESA DELL'EREMO DI MONTESPECCHIO, UN TESORO DA SALVARE. STUDIO E PROPOSTA DI CONSERVAZIONE DELLE STRUTTURE DI UN MANUFATTO ALLO STATO DI RUDERE. <small>T.2018.0311.026</small>	Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI Corr. int.: Prof. Giacomo TEMPESTA
<b>LIDIA ROVINI</b>	PALAZZO GAMBACORTI SEDE DEL COMUNE DI PISA: ACCORPAMENTI E FRAZIONAMENTI DI UNA ARCHITETTURA DI FRONTE ALLE ESIGENZE CONTEMPORANEE <small>T.2018.8117.257</small>	Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI Corr. est.: Arch. Roberto PASQUALETTI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2018.ARCH5.9

**LUNEDÌ 16 APRILE ore 15:00****SANTA TERESA****AULA 208**

**Prof. Paolo ZERMANI**  
 Prof. Flaviano Maria LORUSSO  
 Prof. Camilla PERRONE  
 Prof. Claudio PIFERI  
 Prof. Riccardo RENZI  
**supplenti:** Prof. Fabrizio Rossi Prodi    Prof. Fabrizio Arrigoni

Prof. C. Adolfo NATALINI  
 Prof. C. Valerio BARBERIS

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>CLAUDIA ALIBERTI</b>	RITORNO AL MARE: NUOVO SISTEMA DI SPAZI PUBBLICI A CIVITANOVA MARCHE	Rel.: Prof. Adolfo NATALINI
<small>T.2018.8117.251</small>		
<b>GIULIA GIOVANNETTI</b>	UNIVERSITY ISLAND. UN PROGETTO PER POVEGLIA	Rel.: Prof. Adolfo NATALINI
<small>T.2018.8117.250</small>		
<b>GIANFRANCO D'ALESSANDRO</b>	RIQUALIFICAZIONE DELL'AREA EX LANIFICIO ROSALINDA A VIACCIA, PRATO	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO Corr. int.: Prof. Valerio BARBERIS
<small>T.2018.165.006</small>		
<b>SILVIO LANDI</b>	PAPER ISLAND, RIPROGETTAZIONE DELL'ISOLA DI CHRISTIANSHOLM	Rel.: Prof. Riccardo RENZI Corr. int.: Prof. Claudio PIFERI
<small>T.2018.8117.240</small>		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2018.ARCH5.3

**MARTEDÌ 17 APRILE ore 9:30****SANTA VERDIANA****AULA 15****Prof. Maria Grazia ECHELII**

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. Fabio CAPANNI

Prof. Stefano CARRER

Prof. Michelangelo PIVETTA

Dott. Giacomo RAZZOLINI

Prof. Alessandro MERLO

Arch. Davide LUCIA

Prof. Paolo GRONCHI

**membri esterni:** Arch. Luisa Palermo**supplenti:** Prof. Alessandra Cucurnia

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>ELISA PETRUCCIOLI</b>	CAMERE OPERA IN QUATTRO ATTI NELLA TONNARA SANTA PANAGIA.  T.2018.8117.243	Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA Corr. int.: Dott. Vincenzo MOSCHETTI
<b>IRENE POGGI</b>	CAMERE OPERA IN QUATTRO ATTI NELLA TONNARA SANTA PANAGIA.  T.2018.8117.242	Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA Corr. int.: Dott. Vincenzo MOSCHETTI
<b>GIULIA GRAMIGNI</b>	FABRIC_A - SPERIMENTAZIONE TIPOLOGICA NEL CAMPO DELL'INSEDIAMENTO INDUSTRIALE TESSILE  T.2018.0311.022	Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA Corr. int.: Dott. Giacomo RAZZOLINI
<b>ALESSIO BERDICCHIA</b>	DISCANTO TOSCANO: PROMOZIONE VINICOLA E CULTURA MUSICALE NEL VALDARNO  T.2018.8117.246	Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA Corr. int.: Arch. Davide LUCIA Corr. est.: Arch. Luisa PALERMO
<b>ALESSANDRO ERMINI</b>	DISCANTO TOSCANO: PROMOZIONE VINICOLA E CULTURA MUSICALE NEL VALDARNO.  T.2018.8117.245	Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA Corr. int.: Arch. Davide LUCIA Corr. est.: Arch. Luisa PALERMO
<b>FRANCESCO BRACCI</b>	CONTATTO. PROGETTO E RIQUALIFICAZIONE DELL'AREA DELLA VECCHIA STAZIONE RADIOTELEGRAFICA "GUGLIELMO MARCONI" DI COLTANO  T.2018.8117.270	Rel.: Prof. Fabio CAPANNI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2018.ARCH5.10

**MARTEDÌ 17 APRILE ore 15:00****SANTA VERDIANA****AULA 15****Prof. Barbara ATERINI**

Prof. Giovanni ANZANI

Prof. Michele PARADISO

Prof. Francesca MUGNAI

Prof. Paolo GRONCHI

Prof. Giovanna RANOCCHIAI

Prof. Camilla PERRONE

Prof. Giorgio VERDIANI

**membri esterni:** Arch. Beatrice Agostini Prof. Stefano Columbu Arch. Valerio Tesi**supplenti:** Prof. Michelangelo Pivetta Prof. Maria Grazia Eccheli

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>FRANCESCA MANNUCCI</b>	EN GIRO TORTE SOL CICLOS ET ROTOR IGNE- LETTURA, RILIEVO E ANALISI PER UNA PROPOSTA DI RESTAURO DEI QUADRANTI PAVIMENTALI DEL BATTISTERO DI SAN GIOVANNI A FIRENZE <small>T.2018.8117.228</small>	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. est.: Arch. Beatrice AGOSTINI
<b>GIACOMO GORI</b>	IL COMPLESSO DI NORA E SANT'EFISIO. UN MUSEO TRA LEGGENDA, REALTÀ E TRADIZIONE.  <small>T.2018.165.003</small>	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. est.: Prof. Stefano COLUMBU
<b>MARCO RECATI</b>	IL PALAZZO DEI VICARI DI SCARPERIA: IL RILIEVO DIGITALE COME BASE PER NUOVE LETTURE DI UN PATRIMONIO COSTRUITO.  <small>T.2018.165.002</small>	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI
<b>FRANCESCA SOLINAS</b>	LA GALLERIA MUSEO BELLINI: DALLA TRADIZIONE AL PRESENTE ATTRAVERSO LA DOCUMENTAZIONE DIGITALE  <small>T.2018.165.001</small>	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI
<b>ELEONORA CONTE</b>	L'EX CHIESA DI SAN LORENZO IN PISTOIA, UNA STORIA DI TRASFORMAZIONI: ANALISI DELLO STATO DI DEGRADO ED IPOTESI DI RIFUNZIONALIZZAZIONE A FINI MUSEALI (MUSEO) <small>T.2018.0311.024</small>	Rel.: Prof. Michele PARADISO Corr. est.: Arch. Valerio TESI
<b>GIULIA PROSPERINI</b>	L'EX CHIESA DI SAN LORENZO IN PISTOIA, UNA STORIA DI TRASFORMAZIONI: ANALISI DELLO STATO DI DEGRADO ED IPOTESI DI RIFUNZIONALIZZAZIONE A FINI MUSEALI (MUSEO) <small>T.2018.0311.023</small>	Rel.: Prof. Michele PARADISO Corr. est.: Arch. Valerio TESI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2018.ARCH5.4

**MERCOLEDÌ 18 APRILE ore 9:30****SANTA TERESA****AULA 208****Prof. Fabio FABBRIZZI**

Prof. Francesco ALBERTI

Prof. Vincenzo LEGNANTE

Prof. Riccardo BUTINI

Prof. Giuseppe DE LUCA

Prof. Pietro Basilio GIORGIERI

Prof. Carlo TERPOLILLI

**supplenti:** Prof. Simone Secchi Prof. Paola Gallo

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>ELISA MASTRANGELO</b>	AKIRIS: IDENTITÀ > LUOGO E PROGETTO	Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA Corr. int.: Prof. Vincenzo LEGNANTE
	T.2018.8117.267	
<b>FABIO AGOSTINI</b>	NATURA NON FACIT SALTUS TRE PROGETTI PER IL BORGO DI AMANDOLA (FM)	Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI
	T.2018.8117.231	
<b>EDOARDO GAZZARENI</b>	ARQUATA RELOAD: PROGETTO DI RICOSTRUZIONE DEL BORGO DI ARQUATA DEL TRONTO (AP) IN SEGUITO ALLA SEQUENZA SISMICA DEL CENTRO ITALIA	Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI
	T.2018.8117.232	
<b>ENRICO MUGNAI</b>	BRUNELLESCHI POLO MODA: RECUPERO DI UNA EX FORNACE A LE SIECI	Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI
	T.2018.8117.230	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*



**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2018.ARCH5.5

**MERCOLEDÌ 18 APRILE ore 15:00****SANTA TERESA****AULA 208****Prof. Alberto MANFREDINI**

Prof. Giovanni ANZANI

Prof. Alberto BOVE

Prof. Mauro ALPINI

Prof. Marcello SCALZO

Arch. Simone ZURLI

Prof. Carmela CRESCENZI

Prof. Luisa ROVERO

**membri esterni:** Arch. Nistico' Giovanni**supplenti:** Prof. Mario Fagone

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>DINA BANIC</b>	SCUOLA SENZA AULE	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
T.2018.0311.021		
<b>NATALINA BELVEDERE</b>	LPL LA NUOVA BIBLIOTECA PUBBLICA DI LONDRA. POTTERS FIELDS	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. int.: Arch. Simone ZURLI
T.2018.0311.020		
<b>FRANCESCA FORTINO</b>	MANS(ART) RIORGANIZZAZIONE DI UN ISOLATO A PARIGI, IN UN'AREA POLIFUNZIONALE	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. int.: Arch. Simone ZURLI
T.2018.0311.019		
<b>NIKOLAOS GIANNOUDIS</b>	FALIRO - UN NUOVO RAPPORTO TRA CITTA' E MARE	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. est.: Arch. Nistico' GIOVANNI
T.2018.165.004		
<b>ANDREA BALLONI</b>	CELLULA DI SOPRAVVIVENZA CON STRUTTURA IN COMPOSITO.	Rel.: Prof. Alberto BOVE
T.2018.003.013		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2018.ARCH5.6

**GIOVEDÌ 19 APRILE ore 9:30****SANTA TERESA****AULA 208****Prof. Fabrizio ARRIGONI**

Prof. Giovanna RANOCCHIAI

Prof. Carlo BIAGINI

Prof. Luca GIORGI

Prof. Francesca MUGNAI

Prof. Pietro MATRACCHI

Prof. Roberto SABELLI

Prof. Alberto PIREDDU

**supplenti:** Prof. Fabio Scurpi Prof. Maria Rita Gisotti

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>CLAUDIA BANDINI</b>	DUE EDIFICI DEL CENTRO STORICO DI NORCIA COLPITI DAI TERREMOTI DEL 1972,1979,2016  <small>T.2018.8117.261</small>	Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI
<b>SILVIA PICCIRILLI</b>	IL DUOMO DI PISA, DAL TRANSETTO ALLA CUPOLA: RILIEVO E ANALISI DELLE SOLUZIONI COSTRUTTIVE  <small>T.2018.8117.258</small>	Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI Corr. int.: Prof. Luca GIORGI
<b>LILIANA CERAGIOLI</b>	LA CATTEDRALE DI SAN PIETRO APOSTOLO E SAN FRANCESCO D'ASSISI A MASSA. RILIEVO E STUDIO DELLE TECNICHE COSTRUTTIVE  <small>T.2018.8117.260</small>	Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI
<b>ANDREA SADCCHI</b>	LA PIEVE DI SANTA MARIA AD AREZZO, CARATTERI E RESTAURI TRA XIX E XX SECOLO  <small>T.2018.8117.256</small>	Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI Corr. int.: Prof. Carlo BIAGINI
<b>MATTEO VALIERI</b>	LA PIEVE DI SANTA MARIA AD AREZZO, CARATTERI E RESTAURI TRA XIX E XX SECOLO.  <small>T.2018.8117.255</small>	Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI Corr. int.: Prof. Carlo BIAGINI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2018.ARCH5.11

**GIOVEDÌ 19 APRILE ore 15:00****SANTA TERESA****AULA 208****Prof. Alberto BOVE**

Prof. Roberto SABELLI

Prof. Luca GIORGI

Prof. Giovanni ANZANI

Prof. Pietro MATRACCHI

Prof. Giovanna RANOCCHIAI

Prof. Mario FAGONE

**supplenti:** Prof. Fabio Scurpi Prof. Maria Rita Gisotti

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>ANNALISA FRANCHI</b>	EX CONVENTO DI SAN DOMENICO A CITTÀ DI CASTELLO. NUOVA DESTINAZIONE D'USO.  <small>T.2018.8117.264</small>	Rel.: Prof. Luca GIORGI
<b>CECILIA MARCELLI</b>	IL CAMPANILE DELL'ABBAZIA DI SAN PIETRO A PERUGIA. INTERPRETAZIONE E DIAGNOSI ARCHITETTONICA DI UN EDIFICIO COMPLESSO  <small>T.2018.0311.028</small>	Rel.: Prof. Luca GIORGI Corr. int.: Prof. Giovanni ANZANI
<b>FRANCESCO VULLO</b>	LA PIEVE DI SANT'AGATA DI MUGELLO E LA SUA CARPENTERIA.  <small>T.2018.0311.027</small>	Rel.: Prof. Luca GIORGI
<b>CLAUDIA PENA SALVADORINI</b>	LA VITA DELLE STRUTTURE IN VETRO: PROVE DI CREEP PER LA VALUTAZIONE DEL DEGRADO DOVUTO ALL'IRRAGGIAMENTO SOLARE.  <small>T.2018.8117.265</small>	Rel.: Proff. MARIO FAGONE / GIOVANNA RANOCCHIAI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2018.ARCH5.15

**VENERDÌ 20 APRILE ore 9:30****SANTA VERDIANA****AULA 15**

**Prof. Susanna CACCIA** Prof. Giovanni PANCANI  
 Prof. Saverio MECCA Arch. Fabiola GORGERI  
 Prof. Andrea VOLPE Prof. C. Valerio BARBERIS  
 Prof. Maria Rita GISOTTI Dott. Marco MANCINI  
 Prof. Letizia DIPASQUALE  
**supplenti:** Prof. Angelo D'ambrisi Prof. Emanuela Ferretti

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>SILVIA ZUCCARI</b>	LO SPAZIO DELLA PROSSIMITÀ A SEFROU, MAROCCO. LETTURA E PROGETTO  T.2018.8117.266	Rel.: Prof. Letizia DIPASQUALE Corr. int.: Prof. Maria Rita GISOTTI Prof. Saverio MECCA Prof. Giovanni PANCANI
<b>DILETTA BUCHETTI</b>	PROGETTO DI AMPLIAMENTO DELLA SEDE DELLA POLIZIA MUNICIPALE A PRATO IN PIAZZA DEI MACELLI  T.2018.8117.254	Rel.: Prof. Saverio MECCA Corr. int.: Prof. Valerio BARBERIS Arch. Fabiola GORGERI
<b>EMANUELE RAVALLI</b>	NULOG  T.2018.0311.025	Rel.: Prof. Saverio MECCA Corr. int.: Dott. Marco MANCINI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2018.ARCH5.12

**VENERDÌ 20 APRILE ore 15:00****SANTA TERESA****AULA 207****Prof. Mario DE STEFANO**

Prof. Barbara Lorenza PINTUCCHI

Prof. Giuseppe Alberto CENTAURO

Prof. C. Silvio VAN RIEL

Prof. Roberto SABELLI

Dott. Luca LARDANI

Prof. Andrea RICCI

Arch. Francesco PISANI

Prof. Marco TANGANELLI

**membri esterni:** Prof.ssa Susana Mora Alonso-muñoyerro Prof. Arch. Francesco Gurrieri**supplenti:** Prof. Paola Gallo

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>ELENA CARNAROLI</b>	LA ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE MADRID - VALUTAZIONE DELLE PRESTAZIONI STRUTTURALI DEI BLOCCHI A, B, C, E T.2018.8117.234	Rel.: Prof. MARCO TANGANELLI / SILVIO VAI Corr. int.: Arch. Francesco PISANI Corr. est.: Prof.s Susana MORA ALONSO-MUÑOYERRO
<b>SILVIA PECCHIOLI</b>	ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE MADRID - VALUTAZIONE DELLE PRESTAZIONI STRUTTURALI DEI BLOCCHI H ED I T.2018.8117.233	Rel.: Prof. MARCO TANGANELLI / SILVIO VAI Corr. int.: Arch. Susana PISANI Corr. est.: Prof.s MORA ALONSO-MUÑOYERRO
<b>SOFIA BASILISSI</b>	VILLA LE SACCA, LUOGO DI VILLEGGIATURA DEL CONVITTO CICOGNINI. IPOTESI DI RECUPERO FUNZIONALE ED INTERVENTI LOCALI SULLE STRUTTURE. T.2018.0311.018	Rel.: Prof. Silvio VAN RIEL Corr. int.: Dott. Luca LARDANI Corr. est.: Prof. Francesco GURRIERI
<b>KATIA SANTUCCI</b>	DA EX SCUOLA A NUOVO MUSEO PALEONTOLOGICO DI FARNETA A CORTONA (AR) T.2018.003.010	Rel.: Prof. Silvio VAN RIEL Corr. int.: Dott. Luca LARDANI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2018.ARCH5.13

**VENERDÌ 20 APRILE ore 15:00****SANTA VERDIANA****AULA 15****Prof. Mario Carlo BEVILACQUA**

Prof. C. Claudio DE FILIPPI

Prof. Amedeo BELLUZZI

Prof. Gabriele BARTOCCI

Prof. Fabrizio ROSSI PRODI

Prof. Lorenzo CICCARELLI

Prof. Giuseppe RIDOLFI

Arch. Alessio CAPORALI

Prof. Francesca PRIVITERA

**supplenti:** Prof. Fabrizio Arrigoni

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>LUIGI ARMOGIDA</b>	«TEOGONIA NATURALE» IPOTESI DI SPAZI PER UNA STRUTTURA MULTIFUNZIONALE NELL'AREA DI SAN GIUSTO A SCANDICCI, FIRENZE <small>T.2018.003.012</small>	Rel.: Proff. CLAUDIO DE FILIPPI / GIUSEPPE
<b>EDOARDO BOSSINI</b>	BAGNO VIGNONI. STORIA E ARCHITETTURA DI UN CENTRO TERMALE NEL SENESE <small>T.2018.8117.278</small>	Rel.: Prof. Amedeo BELLUZZI Corr. int.: Arch. Alessio CAPORALI
<b>FEDERICO GRACOLA</b>	L'ARCHITETTURA DELLA TERRA: PROGETTO DI UNA CANTINA VINICOLA NEL PARCO DELLE CINQUE TERRE <small>T.2018.8117.279</small>	Rel.: Prof. Gabriele BARTOCCI
<b>THOMAS MICHIELIN</b>	MOSCHEA <small>T.2018.8117.239</small>	Rel.: Prof. Fabrizio ROSSI PRODI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2018.ARCH5.14

**VENERDÌ 20 APRILE ore 15:00****SANTA VERDIANA****AULA 16****Prof. Maria ESPOSITO**

Prof. Giulia SARFATTI

Prof. Raffaele NUDO

Prof. Valerio ALECCI

Prof. Angelo D'AMBRISI

Prof. Maria Teresa CRISTOFARO

Prof. Mauro ALPINI

Prof. Maria Rita GISOTTI

**membri esterni:** Ing. Fabrizio Comodini**supplenti:** Prof. Mario Fagone

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>CECILIA ANTONELLI</b>	UTILIZZO DI MATERIALI COMPOSITI A MATRICE CEMENTIZIA PER INTERVENTI DI RINFORZO SU STRUTTURE ESISTENTI <small>T.2018.8117.269</small>	Rel.: Prof. Angelo D'AMBRISI Corr. int.: Prof. Raffaele NUDO Prof. Maria Teresa CRISTOFARO
<b>SARA BARBAGLI</b>	STRUTTURE PREFABBRICATE IN CALCESTRUZZO ARMATO. IL DISPOSITIVO PASSIVO TORSIONALE JTDD COME POSSIBILE SOLUZIONE NODALE PER CONTRASTARE GLI EFFETTI DEL SISMA <small>T.2018.8117.268</small>	Rel.: Prof. Angelo D'AMBRISI Corr. est.: Ing. Fabrizio COMODINI
<b>CHIARA CITI</b>	LE STRUTTURE PREFABBRICATE: INFLUENZA DELLE CARATTERISTICHE STRUTTURALI SULLA RISPOSTA ALLE AZIONI SISMICHE <small>T.2018.165.005</small>	Rel.: Prof. Raffaele NUDO

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)****ICAD**

C.2018.ARCH2.39

**LUNEDÌ 16 APRILE ore 9:30****SANTA TERESA****AULA 402****Prof. Mario Carlo BEVILACQUA**

Prof. Valentina BONORA

Prof. Giulio GIOVANNONI

Prof. Valerio ALECCI

Prof. Francesco COLLOTTI

Prof. Laura ANDREINI

Prof. Marta BERNI

**supplenti:** Prof. Riccardo Pacciani

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>CHIARA BERTOSSI</b>	PROGETTARE UNA NUOVA CITTÀ PER STRATI: ALMERE-PAMPUS IN BLU	Rel.: Prof. Giulio GIOVANNONI
	T.2018.8076.189	
<b>RACHELE FERRARI</b>	PROGETTARE UNA NUOVA CITTÀ PER STRATI: ALMERE-PAMPUS IN ROSSO	Rel.: Prof. Giulio GIOVANNONI
	T.2018.8076.190	
<b>CHIARA BALDI</b>	PROGETTARE UNA NUOVA CITTÀ PER STRATI: ALMERE-PAMPUS IN VERDE	Rel.: Prof. Giulio GIOVANNONI
	T.2018.8076.188	
<b>KINAN DEEB</b>	INCREMENTAL HOUSING AND DEMOCRATIC URBANISM AS A SOLUTION TO MOSUL'S POST-WAR AND CHRONIC PROBLEMS.	Rel.: Prof. Laura ANDREINI
	T.2018.8076.227	
<b>ENDI ANDONI</b>	PROGETTO PER LA CORTE SUPREMA E SCUOLA DEI MAGISTRATI A TIRANA - PROTEGGERE E AUMENTARE I VALORI STORICI DELL'ARCHITETTURA ITALIANA DEL PERIODO 1930 AD ALBANIA	Rel.: Prof. Francesco COLLOTTI
	T.2018.8076.212	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto é sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*



**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**

C.2018.ARCH2.35

**MERCOLEDÌ 18 APRILE ore 9:30****SANTA TERESA****AULA 401****Prof. Raffaele NUDO**

Prof. Marta BERNI

Prof. Maurizio DE VITA

Prof. C. Giulio BASILI

Prof. Anna LAMBERTINI

Prof. Corinna VASIC VATOVEC

Prof. Carmela CRESCENZI

**membri esterni:** Dott. Marcello Brugioni Ing. Isabella Bonamini Arch. Leonardo Pilati**supplenti:** Prof. Pasquale Bellia

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>ALICE AVVISANO</b>	PER UN NUOVO PAESAGGIO URBANO FLUVIALE: ESPLORAZIONI PROGETTUALI IN RIVA DESTRA D'ARNO  T.2018.8076.186	Rel.: Prof. Anna LAMBERTINI Corr. est.: Dott. Marcello BRUGIONI Ing. Isabella BONAMINI
<b>GIULIA COVACCI</b>	DENTRO E FUORI LE MURA: UN PROGETTO DI SPAZIO APERTO PER PRATO.  T.2018.8076.187	Rel.: Prof. Anna LAMBERTINI Corr. est.: Arch. Leonardo PILATI
<b>ELENA VITALI</b>	LA VILLA DELL'AMBROGIANA IN MONTELUPO FIORENTINO: STUDI, INDAGINI, PROPOSTE DI RESTAURO E NUOVA UTILIZZAZIONE.  T.2018.8076.204	Rel.: Prof. Maurizio DE VITA Corr. int.: Prof. Carmela CRESCENZI
<b>ELENA CINELLI</b>	LA VILLA DELL'AMBROGIANA A MONTELUPO FIORENTINO: STUDI, INDAGINI, PROPOSTE DI RESTAURO E NUOVA UTILIZZAZIONE.  T.2018.8076.200	Rel.: Prof. Maurizio DE VITA Corr. int.: Prof. Carmela CRESCENZI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**

C.2018.ARCH2.36

**MERCOLEDÌ 18 APRILE ore 15:00****SANTA TERESA****AULA 401****Prof. Raffaele NUDO**

Prof. C. Simone BARBI

Prof. Maurizio DE VITA

Prof. C. Giulio BASILI

Prof. Michele PARADISO

Prof. Tessa MATTEINI

Prof. Riccardo RENZI

**membri esterni:** Prof. Arch. Bing Wang**supplenti:** Prof. Corinna Vasic Vatovec

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>ARIANNA BARTOCCI</b>	LE CHIESE COLONIALI MINORI DI SANTIAGO DE CUBA. UN CASO EMBLEMATICO A RISCHIO : IL SANTO TOMAS <small>T.2018.8076.171</small>	Rel.: Prof. Michele PARADISO
<b>SONJA LILAJ</b>	LE CHIESE COLONIALI MINORI DI SANTIAGO DE CUBA. UN CASO EMBLEMATICO A RISCHIO: IL SANTO TOMAS <small>T.2018.8076.172</small>	Rel.: Prof. Michele PARADISO
<b>VALENTINA NASI</b>	IL TORRIONE DEGLI SPAGNOLI A CARPI (MO): UN NUOVO CENTRO CULTURALE E VETRINA DELLA MODA NEL CENTRO STORICO <small>T.2018.8076.202</small>	Rel.: Prof. Maurizio DE VITA
<b>GIULIA FIORONI</b>	LA FABBRICA CRRC DI TIANJIN IN CINA. FERROVIE, ARTE E CULTURA TRA RESTAURO E DESTINO. <small>T.2018.8076.201</small>	Rel.: Prof. Maurizio DE VITA Corr. int.: Prof. Raffaele NUDO Corr. est.: Prof. Bing WANG
<b>LUCIA TEZZA</b>	LA FABBRICA CRRC DI TIANJIN IN CINA. FERROVIE, ARTE E CULTURA TRA RESTAURO E DESTINO. <small>T.2018.8076.203</small>	Rel.: Prof. Maurizio DE VITA Corr. int.: Prof. Raffaele NUDO Corr. est.: Prof. Bing WANG

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**

C.2018.ARCH2.37

**MERCOLEDÌ 18 APRILE ore 9:30****SANTA TERESA****AULA 402****Prof. Giuseppe CENTAURO**

Prof. Marco TANGANELLI

Prof. Grazia TUCCI

Prof. Cristina CARLETTI

Prof. Giacomo TEMPESTA

Prof. Riccardo RENZI

Prof. Ugo TONIETTI

Prof. Giorgio VERDIANI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>ANDREA BOGAZZI</b>	UN NUOVO HOTEL PER L'AREA DI MANCASALE DI REGGIO EMILIA  <small>T.2018.8076.161</small>	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI
<b>LORENZO PIANIGIANI</b>	BUILT HERITAGE AND BIM: IL PALAZZO DI FRANCESCO NELLA "FORTEZZA VECCHIA" DI LIVORNO FA UN SECONDO PASSO NELL'ERA DIGITALE  <small>T.2018.8076.160</small>	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI
<b>LAVINIA SIRENO</b>	MUSEO DI SAN MARCO A FIRENZE. ANALISI DELLA CONSISTENZA STATICA E DELLA VULNERABILITÀ SISMICA FINALIZZATA ALL'IPOTESI DI AMPLIAMENTO.  <small>T.2018.8076.167</small>	Rel.: Prof. Giacomo TEMPESTA Corr. int.: Arch. Jacopo Giuseppe VITALE
<b>CLAUDIA DI FRANCESCO</b>	PALAZZO FARNESE A CAMPLI (TE). ANALISI DELLA CONSISTENZA STATICA E DELLA VULNERABILITÀ SISMICA.  <small>T.2018.8076.165</small>	Rel.: Prof. Giacomo TEMPESTA Corr. int.: Arch. Jacopo Giuseppe VITALE
<b>ELOISA FAZZI</b>	COSTRUIRE RESILIENZA: UNA PROPOSTA PER IL POST-SISMA  <small>T.2018.8076.166</small>	Rel.: Prof. Giacomo TEMPESTA

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**

C.2018.ARCH2.38

**MERCOLEDÌ 18 APRILE ore 15:00****SANTA TERESA****AULA 402****Prof. Giuseppe CENTAURO**

Prof. Cristina CARLETTI

Prof. Grazia TUCCI

Prof. C. Lidia FIORINI

Prof. Mario DE STEFANO

Prof. Gianni BARTOLI

Prof. Ugo TONIETTI

Prof. Massimo COLI

Prof. Marco TANGANELLI

**membri esterni:** Arch. Gianfranco Conti Arch. Roberto Catalano

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>DAVIDE PEDRINI</b>	BORGO MALANDRA RI_ABITARE LA TERRA PROGETTO DI RECUPERO DI UN BORGO IN TERRA CRUDA NEL COMUNE DI CASALINCONTRADA (CH) <small>T.2018.8076.164</small>	Rel.: Prof. Ugo TONIETTI Corr. est.: Arch. Gianfranco CONTI Arch. Roberto CATALANO
<b>ALESSANDRO ROMANUCCI</b>	PALAZZO COCCHI-SERRISTORI, VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO STRUTTURALE.  <small>T.2018.8076.168</small>	Rel.: Prof. <b>MARCO TANGANELLI</b> / MARIO DE Corr. int.: Prof. Massimo COLI
<b>ADELE MEUCCI</b>	MODELLI DIGITALI DA FOTOGRAMMETRIA SFM E SCANSIONI 3D PER LO STUDIO E LA PREVENZIONE DEL RISCHIO DI STRUTTURE FORTIFICATE: IL CASO DELLE MURA DI SAN GIMIGNANO <small>T.2018.8076.162</small>	Rel.: Prof. Grazia TUCCI Corr. int.: Prof. Gianni BARTOLI Prof. C. Lidia FIORINI Corr. est.: Arch. Alessandro CONTI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**

C.2018.ARCH2.29

**GIOVEDÌ 19 APRILE ore 9:30****SANTA TERESA****AULA 401****Prof. Maria DE SANTIS**

Prof. C. Paolo COSTA

Prof. Flaviano Maria LORUSSO

Prof. C. Letizia NIERI

Prof. Tessa MATTEINI

Prof. Graziano GHINASSI

Prof. Pasquale BELLIA

Prof. C. Antonella VALENTINI

**membri esterni:** Dott. Patrizia Vezzosi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>Laura Sansosti</b>	ABITARE IL FUTURO: RIGENERAZIONE URBANA DELL'EX CASERMA SANI A BOLOGNA. <small>T.2018.8076.184</small>	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO
<b>Beatrice Tordi</b>	ABITARE IL FUTURO: RIGENERAZIONE URBANA DELL'EX CASERMA SANI A BOLOGNA. <small>T.2018.8076.185</small>	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO
<b>Ilaria Mannucci</b>	CITTÀ INTERMEDIE E STRATEGIE DI RIQUALIFICAZIONE URBANA. IL CASO DI SAN PEDRO DE MACORIS <small>T.2018.8076.180</small>	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO
<b>Mattia Desideri</b>	ATTRAVERSO I PAESAGGI DI LEONARDO DA VINCI: PROGETTI PER LA RICONFIGURAZIONE DI UN TRACCIATO STORICO. <small>T.2018.8076.174</small>	Rel.: Prof. Tessa MATTEINI Corr. int.: Prof. Francesco FERRINI Corr. est.: Prof. Graziano GHINASSI Dott. Patrizia VEZZOSI
<b>Luca Iacoponi</b>	RIGENERAZIONE DELLA STAZIONE SAN MARCO DI LIVORNO, EX LEOPOLDA. IL PRESENTE SULLA TRACCIA DELLA MEMORIA <small>T.2018.8076.173</small>	Rel.: Prof. Letizia NIERI Corr. int.: Prof. Tessa MATTEINI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**

C.2018.ARCH2.30

**GIOVEDÌ 19 APRILE ore 15:00****SANTA TERESA****AULA 401****Prof. Flaviano Maria LORUSSO**

Prof. Corinna VASIC VATOVEC

Prof. Giuseppe DE LUCA

Prof. C. Paolo DI NARDO

Prof. Saverio MECCA

Prof. C. Giovanni Paolo BARTOLOZZI

Prof. Ugo TONIETTI

Prof. Claudio PIFERI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>ANTONIO BIAGIOTTI</b>	RIGENERAZIONE EX MANIFATTURA TABACCHI FIRENZE - NUOVO CENTRO PER L'ALTA MODA	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. int.: Prof. Saverio MECCA
T.2018.8076.191		
<b>ANDREA STEFANO DONATI</b>	RIGENERAZIONE EX MANIFATTURA TABACCHI FIRENZE - NUOVO CENTRO PER L'ALTA MODA	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. int.: Prof. Saverio MECCA
T.2018.8076.194		
<b>LORENZO PUCCI</b>	RIGENERAZIONE EX MANIFATTURA TABACCHI FIRENZE - NUOVO CENTRO PER L'ALTA MODA	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. int.: Prof. Saverio MECCA
T.2018.8076.196		
<b>GIACOMO BUONAVITA</b>	PROGETTO DI RIQUALIFICA DI UN'EX AREA INDUSTRIALE, OFFICINE LENZI, LUCCA	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO
T.2018.8076.192		
<b>ILARIA DINI</b>	PROGETTO DELLA MEMORIA. RIQUALIFICAZIONE URBANA E RECUPERO, COMPLESSO DELL' EX MATTATOIO - ALASSIO (SV)	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. int.: Prof. Saverio MECCA Prof. Giacomo TEMPESTA
T.2018.8076.193		
<b>GEORGES JADAM</b>	STRANGELY BEERUTA STRATEGIA PER UN SISTEMA DI TRASPORTO PUBBLICO INTERGRATO	Rel.: Prof. Luisa BRAVO Corr. int.: Prof. Giuseppe DE LUCA Prof. C. Giovanni Paolo BARTOLOZZI
T.2018.8076.218		
<b>EMANUELE CAPPETTA</b>	RIGENERARE TERRITORI, CITTÀ, COMUNITÀ. UNA PROPOSTA PROGETTUALE DI SPAZI PUBBLICI RESILIENTI IN RISPOSTA AL TERREMOTO DEL CENTRO ITALIA	Rel.: Prof. Luisa BRAVO Corr. int.: Prof. Giuseppe DE LUCA Prof. Claudio PIFERI
T.2018.8076.217		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)****ICAD**

C.2018.ARCH2.40

**GIOVEDÌ 19 APRILE ore 9:30****SANTA TERESA****AULA 402****Prof. Mario Carlo BEVILACQUA**

Prof. Valentina BONORA

Prof. Maurizio DE VITA

Prof. Valerio ALECCI

Prof. Giuseppe RIDOLFI

Arch. Costantino CECCANTI

Prof. Laura ANDREINI

Prof. Riccardo PACCIANI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>VICTORIA VESELOVSKAYA</b>	PROPOSTA DI PROGETTO PER IL PADIGLIONE DELLA RUSSIA PER L'EXPO 2025 A EKATERINBURGO, RUSSIA <small>T.2018.8076.225</small>	Rel.: Prof. Laura ANDREINI
<b>ALESSIO FERRONI</b>	RIPRODUZIONE TRIDIMENSIONALE DA PIÙ FONTI E ANALISI DI AFFIDABILITÀ DEL PROGETTO DI SANGALLO PER LA FORTEZZA DI GIOVANNI BATTISTA A FIRENZE <small>T.2018.8076.220</small>	Rel.: Prof. Valentina BONORA Corr. int.: Arch. Costantino CECCANTI
<b>ANNAHITA SAVADJAN</b>	OSSERVATORIO NEL DESERTO <small>T.2018.8076.170</small>	Rel.: Prof. Giuseppe RIDOLFI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)****ICAD**

C.2018.ARCH2.41

**GIOVEDÌ 19 APRILE ore 15:00****SANTA TERESA****AULA 402****Prof. Mario DE STEFANO**

Prof. C. Antonella TROMBADORE

Prof. Giuseppe RIDOLFI

Prof. C. Lucia CECCHERINI NELLI

Prof. Alessandro BRODINI

Prof. C. Lorenzo GIORGI

Prof. Giacomo TEMPESTA

Prof. C. Antonella VALENTINI

Prof. Marcello SCALZO

**membri esterni:** Prof. Robert Demel

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>YASAMIN DAEI</b>	DESERT EYE ( ECO-CAMP NEL DESERTO DI MESR )	Rel.: Prof. Lucia CECCHERINI NELLI Corr. int.: Prof. Giacomo TEMPESTA
T.2018.8076.213		
<b>AIDA GHAI DARPOUR</b>	RIFUGIO IN ALTA MONTAGNA	Rel.: Prof. LUCIA CECCHERINI NELLI / GIAC
T.2018.8076.214		
<b>RAANA KAYNIA</b>	RIFUGIO DI MONTAGNA	Rel.: Prof. LUCIA CECCHERINI NELLI / GIAC
T.2018.8076.215		
<b>AVI HEN LEVI</b>	LA CITTA DI SMERALDO	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
T.2018.8076.169		
<b>MOHAMMAD AMIN DERAKHSHAN</b>	CENTRO CULTURALE A BERLINO	Rel.: Prof. Antonella TROMBADORE Corr. est.: Prof. Robert DEMEL
T.2018.8076.163		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*



**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**

C.2018.ARCH2.31

**VENERDÌ 20 APRILE ore 9:30****SANTA TERESA****AULA 401****Prof. Laura ANDREINI**

Prof. C. Paolo COSTA

Prof. Maria DE SANTIS

Prof. C. Giovanni Paolo BARTOLOZZI

Prof. Alessandro BRODINI

Prof. Fabio FABBRIZZI

Prof. Leonardo ZAFFI

**membri esterni:** Arch. Massimiliano Ravida'**supplenti:** Prof. C. Simone Barbi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>SIMONE CORSINOVI</b>	LA METAMORFOSI DELL'ABITARE. DALLE ORIGINI DELLE CASE POPOLARI VERSO UN ABITARE CONDIVISO. UNA RILETTURA DEL QUARTIERE FIORENTINO DI <small>T.2018.8076.207</small>	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS Corr. int.: Prof. Paolo COSTA
<b>REBECCA GIANNI</b>	LA METAMORFOSI DELL'ABITARE. DALLE ORIGINI DELLE CASE POPOLARI VERSO UN ABITARE CONDIVISO. UNA RILETTURA DEL QUARTIERE FIORENTINO DI <small>T.2018.8076.210</small>	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS Corr. int.: Prof. Paolo COSTA
<b>ALESSANDRA BRESSAN</b>	INTERPRETARE LE TRACCE: IL NUOVO FORTE PREARA DI VERONA <small>T.2018.8076.222</small>	Rel.: Prof. Giovanni Paolo BARTOLOZZI Corr. est.: Arch. Massimiliano RAVIDA'
<b>LORENZO INNOCENTI</b>	"MATERA CITTÀ DELLA CULTURA, UN MUSEO PER L'ANTICA CITTÀ" <small>T.2018.8076.223</small>	Rel.: Prof. Giovanni Paolo BARTOLOZZI Corr. est.: Arch. Massimiliano RAVIDA'

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**

C.2018.ARCH2.32

**VENERDÌ 20 APRILE ore 15:00****SANTA TERESA****AULA 401**

**Prof. Laura ANDREINI**  
 Prof. Maria DE SANTIS  
 Prof. Alessandro BRODINI  
 Prof. Fabio FABBRIZZI  
 Prof. Fabio LUCCHESI  
**membri esterni:** Prof. Mauro Marinelli Prof. Francesco Ventura

Prof. Claudio PIFERI  
 Prof. Matteo ZAMBELLI  
 Prof. Paolo OLIVERI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>FRANCESCA CONTI</b>	BIBLIOTECA PIAZZA DEL SAPERE. UN'ADDIZIONE PER IL POLO CAMPOLMI A PRATO.  <small>T.2018.8076.206</small>	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS
<b>MARIA CHIARA DE PERINI</b>	RECUPERANDO IL NUOVO. UN CENTRO DI ACCOGLIENZA NELLA CITTÀ DI CHIOGGIA.  <small>T.2018.8076.208</small>	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS
<b>SHUANG LIU</b>	RIQUALIFICAZIONE DEL PRESIDIO ASL SANTA ROSA A FIRENZE  <small>T.2018.8076.211</small>	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS Corr. int.: Prof. Paolo OLIVERI
<b>SUSY DELLA VALLE</b>	UN PROGETTO PER PERUGIA. RIQUALIFICAZIONE DEL COMPLESSO EDILIZIO DI MONTELUCE  <small>T.2018.0772.034</small>	Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI Corr. est.: Prof. Mauro MARINELLI Prof. Francesco VENTURA

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
 \*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**

C.2018.ARCH2.34

**VENERDÌ 20 APRILE ore 9:30****SANTA TERESA****AULA 208****Prof. Grazia TUCCI**

Prof. Pasquale BELLIA

Prof. Flaviano Maria LORUSSO

Prof. Marta BERNI

Prof. Antonio CAPESTRO

Prof. Riccardo RENZI

Prof. Matteo ZAMBELLI

**membri esterni:** Prof. Luis González De Boado Halcón**supplenti:** Prof. Corinna Vasic Vatovec

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>SIMONE ANDREI</b>	IL "CASCO" DEL XXI SECOLO. RIUSO E RIGENERAZIONE URBANA DEL PATRIMONIO INDUSTRIALE DE "LA TRINIDAD, FABRICA DE VIDRIOS" A SIVIGLIA <small>T.2018.8076.175</small>	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO Corr. est.: Prof. Luis GONZÁLEZ DE BOADO HALCÓN
<b>ARIANNA BINI</b>	IL "CASCO" DEL XXI SECOLO. RIUSO E RIGENERAZIONE URBANA DEL PATRIMONIO INDUSTRIALE DE "LA TRINIDAD, FABRICA DE VIDRIOS" A SIVIGLIA <small>T.2018.8076.176</small>	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO Corr. est.: Prof. Luis GONZÁLEZ DE BOADO HALCÓN
<b>COSTANZA BRUNI</b>	IL "CASCO" DEL XXI SECOLO. RIUSO E RIGENERAZIONE URBANA DEL PATRIMONIO INDUSTRIALE DE "LA TRINIDAD, FABRICA DE VIDRIOS" A SIVIGLIA <small>T.2018.8076.177</small>	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO Corr. est.: Prof. Luis GONZÁLEZ DE BOADO HALCÓN
<b>MALIHEH MEIDANY</b>	CENTRO DI ARTE E CULTURA DI TEHRAN, IRAN <small>T.2018.8076.181</small>	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**

C.2018.ARCH2.33

**VENERDÌ 20 APRILE ore 14:00****SANTA TERESA****AULA 208**

Prof. Grazia TUCCI  
 Prof. Flaviano Maria LORUSSO  
 Prof. Gianfranco CELLAI  
 Prof. Giacomo TEMPESTA  
 Prof. Tessa MATTEINI  
**membri esterni:** Dott. Luisa Bravo Arch. Luca Sgrilli

Prof. Pasquale BELLIA

Prof. C. Paolo DI NARDO

Prof. C. Paolo COSTA

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>ANDREA MENGUZZATO</b>	TARANTO 2050 : METAMORFOSI POSSIBILE  T.2018.8076.182	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO Corr. int.: Prof. Tessa MATTEINI Corr. est.: Dott. Luisa BRAVO
<b>VITTORIA CERINO</b>	TARANTO 2050 : METAMORFOSI POSSIBILE.  T.2018.8076.178	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO Corr. int.: Prof. Tessa MATTEINI Corr. est.: Dott. Luisa BRAVO
<b>STEFANO LOMBARDI</b>	CAMPO POST-GUERRA MOSUL, IRAQ  T.2018.8076.195	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. int.: Prof. Tessa MATTEINI
<b>EDOARDO, DANIELE STUGGIU</b>	CAMPO POST-GUERRA MOSUL, IRAQ  T.2018.8076.199	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. int.: Prof. Tessa MATTEINI
<b>LISA CULICCHI</b>	L'EX FABBRICA BANCHE NEL NUOVO SISTEMA DELLA "DECLASSATA"  T.2018.8076.179	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO Corr. int.: Prof. Giacomo TEMPESTA
<b>SELENE MARIA PIRRELLO</b>	L'EX FABBRICA BANCHE NEL NUOVO SISTEMA DELLA "DECLASSATA"  T.2018.8076.183	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO Corr. int.: Prof. Giacomo TEMPESTA
<b>GIACOMO ROSCANI</b>	COMACCHIO MAB CENTER: TUTELA DELLA BIODIVERSITÀ NEL DELTA DEL PO.  T.2018.8076.197	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. est.: Arch. Luca SGRILLI
<b>GIULIO SCOLARI</b>	MOSUL, RISTORO SPIRITUALE  T.2018.8076.198	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. int.: Prof. Paolo COSTA

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
 \*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO**

C.2018.PIAN2.27

**VENERDÌ 20 APRILE ore 14:30****EMPOLI - VIA PALADINI 40****AULA C**

Prof. David FANFANI

Prof. Alberto ZIPARO

Prof. Raffaele PALOSCIA

Prof. Iacopo ZETTI

Arch. Luca DI FIGLIA

Prof. Giuseppe DE LUCA

Prof. Claudio FAGARAZZI

Prof. Camilla PERRONE

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>JESSICA INNOCENTI</b>	URBAN DESIGN APPROACH: UN PROGETTO PER CERRETO GUIDI TRA NATURA, CULTURA, SPORT <small>T.2018.B190.283</small>	Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA Corr. int.: Arch. Luca DI FIGLIA
<b>ROBERTA CATARZI</b>	ANALISI E PROGETTO PER LA REALIZZAZIONE DI UNA PIATTAFORMA DI BIOMASSE: IL CASO STUDIO DI SAN GIUSTO A FORTUNA <small>T.2018.B190.282</small>	Rel.: Prof. Claudio FAGARAZZI
<b>SIMONE ZOPPI</b>	PATRIMONIO TERRITORIALE E CAMBIAMENTO CLIMATICO. IL CASO DEL POPOLO MAYA TZ'UTUJIL NEL TERRITORIO DI SANTIAGO ATITLÁN, GUATEMALA. <small>T.2018.B190.281</small>	Rel.: Prof. Raffaele PALOSCIA

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO**

C.2018.PAESA.16

**VENERDÌ 20 APRILE ore 9:30****SANTA TERESA****AULA 402****Prof. Biagio GUCCIONE**

Prof. C. Enrico FALQUI

Prof. Francesco FERRINI

Prof. C. Antonella VALENTINI

Dott. Claudia MEZZAPESA

Prof. Anna LAMBERTINI

Prof. C. Paolo GROSSONI

Arch. Giorgio GALLETTI

Prof. Tessa MATTEINI

Prof. Gabriele PAOLINELLI

**membri esterni:** Arch. Ludovica Marinaro Dott. Ciro Degl'innocenti Dott. Edda Pattuzzi Dott. Marco Cei Dott. Andrea Ottaviani  
Dott. Luca Inzaina Arch. Fabio Pasqualini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>FRANCESCA DAL CORSO</b>	PARCO AGRARIO- CULTURALE DEL SALESE: UN ECOMUSEO <small>T.2018.8067.156</small>	Rel.: Prof. Enrico FALQUI Corr. int.: Dott. Claudia MEZZAPESA
<b>CHIARA FORLANI</b>	CORONA VERDE, GREENWAYS E PARCHI URBANI: UN PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE PAESAGGISTICA E DI RIGENERAZIONE URBANA NELLA CITTÀ DIFFUSA DI GARBAGNATE MILANESE. <small>T.2018.8067.157</small>	Rel.: Prof. Enrico FALQUI Corr. int.: Dott. Marta BUORO
<b>ILARIA FRATI</b>	PAESAGGI URBANI IN MOVIMENTO: UN MASTERPLAN STORICO-CULTURALE ATTRAVERSO GIARDINI, SPAZI COLLETTIVI E TESORI NASCOSTI DEL QUARTIERE DI S.CROCE (FIRENZE) <small>T.2018.8067.158</small>	Rel.: Prof. Enrico FALQUI Corr. int.: Dott. Claudia MEZZAPESA
<b>DENISE REITANO</b>	"PAESAGGI CULTURALI IN ABBANDONO: UN ECOMUSEO PER LA VALORIZZAZIONE PAESAGGISTICA DI ITINERARI STORICI E NATURALISTICI E LA RIGENERAZIONE FUNZIONALE" <small>T.2018.8067.159</small>	Rel.: Prof. Enrico FALQUI Corr. est.: Arch. Ludovica MARINARO
<b>FRANCESCO CALEFFI</b>	PATRIMONIO ARBOREO DELLA CITTÀ DI FIRENZE: ANALISI E ZONIZZAZIONE DEL RISCHIO DI AREE VERDI PUBBLICHE E PROGETTAZIONE DI UN VIALE AD ELEVATA CRITICITÀ. <small>T.2018.8067.154</small>	Rel.: Prof. Francesco FERRINI Corr. int.: Prof. Tessa MATTEINI Corr. est.: Dott. Ciro DEGL'INNOCENTI
<b>GAIA REBECCHI</b>	IL PARCO DUCALE DI PAVULLO NEL FRIGNANO: PROPOSTA DI RESTAURO DI UN GIARDINO OTTOCENTESCO <small>T.2018.8067.155</small>	Rel.: Prof. Francesco FERRINI Corr. int.: Prof. Anna LAMBERTINI Arch. Giorgio GALLETTI Corr. est.: Dott. Edda PATTUZZI
<b>BEATRICE CROCCIA</b>	IL DIVENIRE URBANO DI UN HORTUS CONCLUSUS. IL GIARDINO DI SAN GIOVANNI NEL PROGRAMMA "PISTOIA MILLEFIORI" <small>T.2018.8067.143</small>	Rel.: Prof. Gabriele PAOLINELLI Corr. est.: Dott. Marco CEI Dott. Andrea OTTANELLI
<b>ARIANNA GALLO</b>	LUNGO LE MURA. GIARDINI PENSILI NELLA FORTEZZA DA BASSO TRA CINQUECENTO E NOVECENTO <small>T.2018.8067.144</small>	Rel.: Prof. Gabriele PAOLINELLI Corr. int.: Prof. Antonella VALENTINI Dott. Claudia MEZZAPESA Corr. est.: Dott. Luca INZAINA
<b>MATTEO MENEGHINI</b>	PROPOSTA DI VALORIZZAZIONE PAESAGGISTICA DEL PARCO DELLE CASCATE DI MOLINA E REALIZZAZIONE DI UN ORTO BOTANICO DELLA LESSINIA <small>T.2018.8067.150</small>	Rel.: Prof. Anna LAMBERTINI Corr. int.: Prof. Paolo GROSSONI Corr. est.: Arch. Fabio PASQUALINI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO**

C.2018.PAESA.17

**VENERDÌ 20 APRILE ore 14:30****SANTA TERESA****AULA 402****Prof. Fabio SALBITANO**

Prof. Anna LAMBERTINI

Prof. Francesco FERRINI

Prof. Francesco ALBERTI

Prof. Gabriele PAOLINELLI

**membri esterni:** Dott. Marco Cei Dott. Maria Mangiavacchi

Prof. Emanuela MORELLI

Prof. C. Andrea CANTILE

Prof. C. Antonella VALENTINI

Prof. Giovanna DEL GOBBO

Dott. Claudia MEZZAPESA

Arch. Giorgio GALLETTI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>CHRISTINA REHAYEM</b>	IL GRANDE ASSE DI BEIRUT: LA PIAZZA DEI MARTIRI <small>T.2018.8067.153</small>	Rel.: Prof. Anna LAMBERTINI
<b>MATTEO MAZZONI</b>	"LEARNING LANDSCAPE. UN LABORATORIO DI PROGETTAZIONE PARTECIPATA PER RIQUALIFICARE UN GIARDINO SCOLASTICO A RUFINA" <small>T.2018.8067.152</small>	Rel.: Prof. Anna LAMBERTINI Corr. int.: Prof. Giovanna DEL GOBBO
<b>GIUSEPPE CONOSCENTI</b>	SPAZI APERTI URBANI A PISTOIA. AGENTI DI INCLUSIONE. <small>T.2018.8067.142</small>	Rel.: Prof. Gabriele PAOLINELLI Corr. int.: Prof. Giovanna DEL GOBBO Corr. est.: Prof. Francesco FERRINI Dott. Marco CEI
<b>MATTEO PRO</b>	PROGETTO DI RIGENERAZIONE DELL'INSEDIAMENTO DI ISOLA IN VAL CAMONICA: LETTURE ED INTERPRETAZIONI NEL CONTESTO DELLA RICERCA "TRASFORMAZIONI E PERMANENZE" <small>T.2018.8067.147</small>	Rel.: Prof. Gabriele PAOLINELLI Corr. int.: Prof. Anna LAMBERTINI
<b>LAURA TINARELLI</b>	STRATEGIA PAESAGGISTICA PER LA RIGENERAZIONE DELL'INSEDIAMENTO DI SELLERO IN VAL CAMONICA: LETTURE DIAGNOSTICHE E INTERPRETAZIONI PROGETTUALI NEL CONTESTO <small>T.2018.8067.148</small>	Rel.: Prof. Gabriele PAOLINELLI Corr. int.: Prof. Anna LAMBERTINI
<b>MARTINA GRIMALDI</b>	LA PASSEGGIATA DEI RITORNI- GIARDINI PENSILI PER LA FORTEZZA DA BASSO A FIRENZE <small>T.2018.8067.145</small>	Rel.: Prof. Gabriele PAOLINELLI Corr. int.: Prof. Francesco FERRINI Prof. C. Antonella VALENTINI Dott. Claudia MEZZAPESA
<b>LORENZO MARCACCINI</b>	LA PASSEGGIATA DEI RITORNI - GIARDINI PENSILI PER LA FORTEZZA DA BASSO A FIRENZE <small>T.2018.8067.146</small>	Rel.: Prof. Gabriele PAOLINELLI Corr. int.: Prof. Francesco FERRINI Prof. C. Antonella VALENTINI Dott. Claudia MEZZAPESA
<b>ALICE CALATTINI</b>	MARGINI, ARTE E PIETRA: LA RINASCITA DI BOSCO ISABELLA <small>T.2018.8067.149</small>	Rel.: Prof. Emanuela MORELLI Corr. int.: Arch. Giorgio GALLETTI Corr. est.: Dott. Maria MANGIAVACCHI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE DESIGN**

C.2018.DESIG.24

**MARTEDÌ 17 APRILE ore 9:00****CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA MAGNA**

**Prof. Giuseppe LOTTI**  
 Prof. Vincenzo LEGNANTE  
 Prof. Francesca TOSI  
 Prof. Elisabetta CIANFANELLI  
 Prof. Laura GIRALDI

Prof. Gianpiero ALFARANO  
 Prof. Elisabetta BENELLI  
 Prof. Marcello SCALZO  
 Prof. Andrea MECACCI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>LUCREZIA VICHI</b>	CHIMERA COLLEZIONE DI BORSE IN SUGHERO	Rel.: Prof. Elisabetta BENELLI Corr. int.: Prof. Francesca FILIPPI
T.2018.8052.140		
<b>SERENA GENTILE</b>	COMBO: QUANDO IL DESIGN INCONTRA IL MONDO DEL BAMBINO. DUE PROGETTI PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA. - PROGETTO DI UN SISTEMA DI TAVOLI PER I	Rel.: Prof. Laura GIRALDI
T.2018.8052.135		
<b>FRANCESCA MORELLI</b>	COMBO: QUANDO IL DESIGN INCONTRA IL MONDO DEL BAMBINO. DUE PROGETTI PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA. - PROGETTO DI UN PRODOTTO TRASFORMABILE PER	Rel.: Prof. Laura GIRALDI
T.2018.8052.136		
<b>COSIMO BRIZZI</b>	DIALOGO TRA MATERIALI	Rel.: Prof. Vincenzo LEGNANTE
T.2018.8052.131		
<b>FRANCESCO GROTTA</b>	EOLUS - WIND TURBINE, AEROGENERATORE A LEVITAZIONE MAGNETICA	Rel.: Prof. Vincenzo LEGNANTE
T.2018.8052.132		
<b>MOHAMED FAHMI CHEBBI</b>	OASIS MOTEL	Rel.: Prof. Vincenzo LEGNANTE
T.2018.8052.133		
<b>LEONARDO DI MAURO</b>	METAMORFOSI DEGLI OGGETTI URBANI	Rel.: Prof. VINCENZO LEGNANTE / ANDREA
T.2018.8052.127		
<b>ILEANA BARRACO</b>	ALMADANZA: PROGETTO DI COMUNICAZIONE PER UNA SCUOLA DI DANZA	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
T.2018.8052.125		
<b>CARLA ORRU'</b>	COMUNICAZIONE E CULTURA. IL FUMETTO COME MEZZO DI DIVULGAZIONE DELLA STORIA DELLA SARDEGNA.	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
T.2018.8052.126		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*



**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE DESIGN**

C.2018.DESIG.25

**MARTEDÌ 17 APRILE ore 15:00****CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA MAGNA****Prof. Giuseppe LOTTI**

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Vincenzo LEGNANTE

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. Francesca TOSI

Prof. Marcello SCALZO

Prof. C. Alessia BRISCHETTO

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. Andrea MECACCI

Dott. Stefano VISCONTI

Prof. Laura GIRALDI

**membri esterni:** Dott.ssa Carmen Piscitelli Dott.ssa Marzia Gualtieri Dott. Arch. Antonio Lagana'

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>ANGELO IANNOTTA</b>	ARO', APP RIDE OBSERVE	Rel.: Prof. Francesca TOSI Corr. int.: Dott. Mattia PISTOLESI
T.2018.8052.123		
<b>ROSARIO LO TURCO</b>	MOBY-A SPASSO NEL MONDO PROGETTO DI UN APP PER DSA	Rel.: Prof. Francesca TOSI Corr. int.: Prof. Alessia BRISCHETTO Corr. est.: Dott.s Carmen PISCITELLI Dott.s Marzia GUALTIERI
T.2018.8052.124		
<b>FEDERICA GIULIVO</b>	DESIGN FELIX. PROGETTI PER LA VALORIZZAZIONE E LA SCOPERTA DELLA PROVINCIA DI CASERTA.	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
T.2018.8052.129		
<b>BARBARA PIERANGELI</b>	PROFILI UN VOLTO AL RISO DI MURLO	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. int.: Dott. Stefano VISCONTI
T.2018.8052.130		
<b>DENISE LATERZA</b>	EQ-LOTUS LAMPAD EMOZIONALI IN UNA RESIDENZA FIORENTINA	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO Corr. est.: Dott. Antonio LAGANA'
T.2018.8052.141		
<b>VALERIO POLIFRONI</b>	TUTTOTERRENO, VEICOLO CARGO PER LE EMERGENZE	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Dott. Margherita TUFARELLI
T.2018.8052.137		
<b>EUGENIA BELARDO</b>	CIRCUMVESUVIANA: APPROCCIO ALLA PROGETTAZIONE DEL SERVIZIO ALLA RETE FERROVIARIA	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Dott. Margherita TUFARELLI
T.2018.8052.138		
<b>MARIA GIOVANNA PARISI</b>	CIRCUMVESUVIANA : UNA NUOVA DIMENSIONE DEL TRASPORTO LOCALE	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Dott. Margherita TUFARELLI
T.2018.8052.139		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA SCIENZE DELL'ARCHITETTURA**

C.2018.SCIEN.42

**LUNEDÌ 16 APRILE ore 9:00****SANTA TERESA****AULA 207****Prof. Elisa PRATO**

Arch. Leonardo BOGANINI

Prof. Cecilia Maria LUSCHI

Prof. Maria Teresa CRISTOFARO

Prof. Marco TANGANELLI

Prof. Stefania VITI

Prof. Leonardo ZAFFI

**supplenti:** Prof. Paola Puma

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>ILARIA BONACCI</b>	"INDIAN CHAI" CITY # COLONIZATION OF A MACROSTRUCTURE _ HABITAT MODULE T1	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI Corr. int.: Prof. Stefania VITI
T.2018.8008.041		
<b>ELEONORA BELLUCCI</b>	"E-WASTE" CITY"# COLONIZATION OF A MACROSTRUCTURE_ HABITAT MODULE T1	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI Corr. int.: Prof. Stefania VITI
T.2018.8008.040		
<b>FRANCESCA CAMBI</b>	"E-WASTE" CITY # COLONIZATION OF A MACROSTRUCTURE _ HABITAT MODULE T2	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI Corr. int.: Prof. Stefania VITI
T.2018.8008.042		
<b>ANDREA BATTAGLI</b>	SURVIVAL CITY:GREEN COLONIZATION OF MACROSTRUCTURE	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI Corr. int.: Prof. Stefania VITI
T.2018.8008.039		
<b>ELIA GONFIOTTI</b>	CITTÀ DI SOPRAVVIVENZA : COLONIZZAZIONE VERDE DI UNA MACROSTRUTTURA	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI Corr. int.: Prof. Stefania VITI
T.2018.8008.043		
<b>GABRIELE GULINELLI</b>	CARRARA, LO SPAZIO DEL MARMO	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI Corr. int.: Prof. Stefania VITI
T.2018.8008.044		
<b>CATERINA BARTOLI</b>	SPAZI DIDATTICI - SPAZI VERDI, LA NUOVA SCUOLA CINO A PISTOIA	Rel.: Arch. Leonardo BOGANINI
T.2018.8008.063		
<b>FABIO MASINI</b>	VALUTAZIONE STRUTTURALE E RIQUALIFICAZIONE DEL PARTERRE A FIRENZE	Rel.: Prof. Marco TANGANELLI Corr. int.: Prof. Maria Teresa CRISTOFARO
T.2018.8008.046		
<b>CHIARA MATTONI</b>	LE OPERE DEL MUSEO NAZIONALE DEL BARGELLO: APPLICAZIONE DELLA SCHEDA DI VULNERABILITÀ SISMICA	Rel.: Prof. Marco TANGANELLI
T.2018.8008.047		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto é sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA SCIENZE DELL'ARCHITETTURA**

C.2018.SCIEN.44

**MARTEDÌ 17 APRILE ore 9:00****SANTA TERESA****AULA 207****Prof. Raffaele NUDO**

Prof. Paola PUMA

Prof. Giorgio VERDIANI

Prof. Claudio ZANIRATO

Prof. Elisa PRATO

**supplenti:** Prof. Stefano Bertocci

Prof. Antonio CAPESTRO

Prof. Cecilia Maria LUSCHI

Dott. Alberto STAZIO

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>FEDERICA KOLMAN</b>	IL RILIEVO PER LA VALORIZZAZIONE DELLA KATOGHIKE TSIRANAVOR CHURCH OF AVAN, YEREVAN, ARMENIA <small>T.2018.8008.049</small>	Rel.: Prof. Paola PUMA Corr. int.: Arch. Giuseppe NICASTRO
<b>STEFANO ANDREANI</b>	RIVESTIMENTI DI MARMO: DAL PREVENTIVO ALLA MESSA IN OPERA. <small>T.2018.8008.050</small>	Rel.: Prof. Raffaele NUDO
<b>ANDREA TRINCI</b>	SCUOLA GIARDINO CASTELLINA IN CHIANTI <small>T.2018.8008.035</small>	Rel.: Prof. Claudio ZANIRATO
<b>ENRICO VECCI INNOCENTI</b>	IL LIBRO DELLA CITTÀ <small>T.2018.0399.031</small>	Rel.: Prof. Claudio ZANIRATO
<b>FRANCESCA CANTALE</b>	LA CITTÀ NELLA SCUOLA: UNO SPAZIO FLUIDO <small>T.2018.8008.037</small>	Rel.: Prof. Claudio ZANIRATO Corr. int.: Dott. Alberto STAZIO
<b>GIACINTO CICATIELLO</b>	INNESTO DINAMICO, LA CITTÀ NELLA SCUOLA <small>T.2018.8008.038</small>	Rel.: Prof. Claudio ZANIRATO Corr. int.: Dott. Alberto STAZIO
<b>IOLE SPINNATO</b>	FONDAZIONE GIULIANO VANGI: UN GIARDINO DI SCULTURE COME CENTRO CULTURALE (BARBERINO DI MUGELLO). <small>T.2018.8008.036</small>	Rel.: Prof. Claudio ZANIRATO
<b>SARAH REGOLI</b>	UNA NUOVA TORRE DI OSSERVAZIONE PER IL PARCO NAZIONALE KEMERI <small>T.2018.8008.045</small>	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA SCIENZE DELL'ARCHITETTURA**

C.2018.SCIEN.43

**GIOVEDÌ 19 APRILE ore 9:00****SANTA TERESA****AULA 207****Prof. Barbara ATERINI**

Prof. C. Fabio FORCONI

Prof. Susanna CACCIA

Prof. C. Giovanni Paolo BARTOLOZZI

Prof. Giacomo TEMPESTA

Prof. Marcello SCALZO

Arch. Salvatore ZOCCO

Dott. Marco CARRATELLI

Prof. Luisa ROVERO

Prof. C. Maria DI BENEDETTO

**membri esterni:** Prof. Domenico Taddei Arch. Massimiliano Ravida' Arch. Paola Ruggieri Prof. Luigi Zangheri

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>PAOLO NARDI</b>	COHOUSING IN CAMPI BISENZIO	Rel.: Prof. Barbara ATERINI Corr. est.: Prof. Domenico TADDEI
T.2018.0399.033		
<b>SOFIA COLLACCHIONI</b>	BEEHIVE SHAPES - PADIGLIONE PER IL NUOVO POLO CULTURALE DI VILLA COSTANZA, SCANDICCI, FIRENZE	Rel.: Prof. Fabio FORCONI Corr. int.: Dott. Marco CARRATELLI
T.2018.8008.054		
<b>DANIELA NICOLETTA BUGNA</b>	MARSEILLE SOCIAL HOUSING	Rel.: Prof. Giovanni Paolo BARTOLOZZI Corr. est.: Arch. Massimiliano RAVIDA'
T.2018.8008.065		
<b>SILVIA MARRADI</b>	IL "DUOMO VECCHIO" DI PISA: IPOTESI DI LETTURA DELLE TESSITURE MURARIE.	Rel.: Prof. Susanna CACCIA GHERARDINI Corr. int.: Prof. Luisa ROVERO Arch. Salvatore ZOCCO
T.2018.8008.062		
<b>MASSIMILIANO DE VITIS</b>	MYSLM (MUSÉE YVES SAINT LAURENT MARRAKECH)- MUSEO YVES SAINT LAURENT MARRAKECH	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. int.: Prof. Giacomo TEMPESTA
T.2018.8008.048		
<b>MICHELA LARDIERI</b>	UNA PROPOSTA PER IL NUOVO POLO SCOLASTICO "LA FAVORITA" DI CORBETTA, MILANO	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
T.2018.0399.032		
<b>ALESSIA PALANDRI</b>	I VOLTONI E IL GIARDINO DELLA SUGHERA: DALL'ARCHITETTURA ALLA BOTANICA, BELLEZZE NASCOSTE NEL GIARDINO DI BOBOLI	Rel.: Prof. Maria DI BENEDETTO Corr. est.: Arch. Paola RUGGIERI Prof. Luigi ZANGHERI
T.2018.8008.058		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

## CORSO DI LAUREA SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2018.SCIEN.45

**VENERDÌ 20 APRILE ore 9:00****SANTA TERESA****AULA 207****Prof. Luisa ROVERO**

Prof. C. Paolo DI NARDO

Prof. Gianfranco CELLAI

Prof. C. Claudio DE FILIPPI

Prof. Tommaso ROTUNNO

Arch. Michela TONELLI

Prof. Luca MARZI

Prof. Rossella ROSSI

**membri esterni:** Arch. Luca Sgrilli Prof. Marco Geddes Arch. Aleandro Carta Arch. Raffaele Lepore

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>TOMMASO GUARGUAGLINI</b>	BIBLIOTECA DI PINOCCHIO PER BAMBINI <small>T.2018.8008.055</small>	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. est.: Arch. Luca SGRILLI
<b>LEONARDO INNOCENZI</b>	CENTRO CULTURALE MDT "MAISON DES TRIBUS" (CASA DELLE TRIBU). SEDHIOU, SENEGAL. CASAMANCE, AFRICA. <small>T.2018.8008.056</small>	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO
<b>BIANCA MAGI</b>	PALERMO CULTURAL CENTER: PUNTO DI COESIONE SOCIALE PER LA CITTÀ E ORGANISMO DI PRODUZIONE DI IDEE, ARTE E CULTURA A STRETTO CONTATTO COL MARE <small>T.2018.8008.057</small>	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. int.: Prof. Tommaso ROTUNNO
<b>CHIARA CACCIUOLO</b>	MODELLAZIONE CON SISTEMI BIM PER LA VERIFICA DEI FABBISOGNI ENERGETICI DEGLI EDIFICI OSPEDALIERI. CASO STUDIO: EDIFICIO NUOVE MATERNITÀ DI <small>T.2018.8008.052</small>	Rel.: Prof. Luca MARZI Corr. int.: Prof. Gianfranco CELLAI
<b>ALESSIA BORGIOI</b>	MMXX MODEXPO "PINECONE CRACKS" PADIGLIONE PER COMME DE GARCONS AREA MERCAFIR FIRENZE <small>T.2018.8008.059</small>	Rel.: Prof. Claudio DE FILIPPI
<b>DAPHNE FABBRI</b>	LA TENDE - CENTRO CULTURALE A SEDHIOU, SENEGAL <small>T.2018.8008.060</small>	Rel.: Prof. Claudio DE FILIPPI Corr. int.: Arch. Michela TONELLI
<b>NICCOLO' GIANNI</b>	PADIGLIONE ESPOSITIVO CONNESSO AL POLIMODA IN ZONA VILLA COSTANZA, SCANDICCI, FIRENZE <small>T.2018.8008.061</small>	Rel.: Prof. Claudio DE FILIPPI
<b>FEDERICA PARENTE</b>	METODOLOGIE BIM PER LE VERIFICHE DEI PERCORSI E DELLE ATTREZZATURE IN AMBITO SANITARIO <small>T.2018.8008.053</small>	Rel.: Prof. Luca MARZI Corr. est.: Prof. Marco GEDDES
<b>ANDREA PUGLIESI</b>	RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE EX CAMPO SPORTIVO A BETTOLLE (SI) CON UTILIZZO METODOLOGIE BIM PER GESTIONE FUNZIONALE <small>T.2018.8008.051</small>	Rel.: Prof. Luca MARZI Corr. est.: Arch. Aleandro CARTA Arch. Raffaele LEPORE

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*



**CORSO DI LAUREA PIANIFICAZIONE DELLA CITTA', DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO**

C.2018.PIAN3.26

**VENERDÌ 20 APRILE ore 9:30****EMPOLI - VIA PALADINI 40****AULA C****Prof. Giuseppe DE LUCA**

Prof. Emanuela MORELLI

Prof. Stefano CARNICELLI

Prof. C. Fabio NARDINI

Dott. Tiffany GETI

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. Iacopo ZETTI

Prof. Alberto ZIPARO

**membri esterni:** Arch. Vezio De Lucia

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>GIOELE LARI</b>	DAL PRINCIPIO IDEOLOGICO DELLA TUTELA, ALLE REALI TRASFORMAZIONI DEL TERRITORIO RURALE IN TOSCANA: EFFETTI APPLICATIVI DELLA L.R. 65/2014 <small>T.2018.8016.072</small>	Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA
<b>GIULIO DONATI SARTI</b>	LA 'TRANQUILLITY MAP' DELLA REGIONE TOSCANA UNO STRUMENTO PER LA VALUTAZIONE DELLA QUALITÀ DEI LUOGHI <small>T.2018.8016.071</small>	Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI Corr. int.: Prof. Fabio NARDINI
<b>ANNUNZIATA CENTONZE</b>	UN RAGGIO VERDE AD ALTAMURA RIQUALIFICAZIONE DI VIA PIETRO COLLETTA <small>T.2018.8016.070</small>	Rel.: Prof. Emanuela MORELLI
<b>ALESSIO VANNUCCHI</b>	CRITICITÀ DELLE AREE INDUSTRIALI DELLA VAL DI PESA. ANALISI E PROPOSTA DI LINEE GUIDA <small>T.2018.8016.067</small>	Rel.: Prof. Iacopo ZETTI
<b>GENNARO CAPUANO</b>	LA RIGENERAZIONE URBANA E AMBIENTALE DELL'AREA INDUSTRIALE DI BAGNOLI <small>T.2018.8016.066</small>	Rel.: Prof. Alberto ZIPARO Corr. int.: Dott. Tiffany GETI Corr. est.: Arch. Vezio DE LUCIA

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA PIANIFICAZIONE DELLA CITTA', DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO**

C.2018.PIAN3.28

**GIOVEDÌ 26 APRILE ore 9:30****EMPOLI - VIA PALADINI 40****AULA C****Prof. Iacopo BERNETTI**

Prof. Claudio SARAGOSA

Prof. David FANFANI

Prof. C. Maddalena ROSSI

Arch. Marina VISCIANO

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>GIOVANNA MONTORO</b>	IN-BETWEEN SKOPJE: UN DIBATTITO SULLA CITTÀ DAL CARATTERE TETRAEDRICO  T.2018.8016.069	Rel.: Prof. Claudio SARAGOSA Corr. int.: Prof. Maddalena ROSSI Arch. Marina VISCIANO
<b>SUSANNA MIGLIORATI</b>	LE "REGLIE" DEI MULINI NEL TERRITORIO DI ANGIARI. ANALISI E POSSIBILITÀ DI TUTELA DI STORICI SEGNI TERRITORIALI.  T.2018.8016.068	Rel.: Prof. Claudio SARAGOSA

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*



**CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE**

C.2018.DISIN.18

**LUNEDÌ 16 APRILE ore 9:30****CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA MAGNA****Prof. Vincenzo LEGNANTE**

Prof. Letizia DIPASQUALE

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. Matteo ZAMBELLI

Prof. Francesca BORGIOLI

Prof. C. Francesco ARMATO

Prof. Andrea MECACCI

Prof. C. Roberta BACCOLINI

Prof. Giacomo GOLI

**membri esterni:** Dott. Lucetta Petrini Dott. Giuseppe Licari

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>SILVIA AGUILAR</b>	SPAZI DIDATTICI ALL'APERTO. SCUOLA PRIMARIA LAURA POLI	Rel.: Prof. Francesco ARMATO Corr. est.: Dott. Lucetta PETRINI Dott. Giuseppe LICARI
T.2018.8038.112		
<b>ELENA GRAZZINI</b>	MUSEO DELL'ACQUA - MONTECATINI TERME	Rel.: Prof. Francesco ARMATO Corr. est.: Dott. Lucetta PETRINI
T.2018.8038.113		
<b>FILIPPO MANNUCCI</b>	COLORE : MATERIE E SFUMATURE VALORIZZANO IL CEMENTO.	Rel.: Prof. Francesco ARMATO
T.2018.8038.114		
<b>CRISTINA MICHELI</b>	LE SERRE - COMMUNITY GREEN	Rel.: Prof. Francesco ARMATO Corr. est.: Dott. Lucetta PETRINI
T.2018.8038.115		
<b>MARTINA QUAQUARELLI</b>	LE SERRE - COMMUNITY GREEN	Rel.: Prof. Francesco ARMATO Corr. est.: Dott. Lucetta PETRINI
T.2018.8038.116		
<b>GIULIA TESCONI</b>	SCHOOL SPACES: CRESCITA, CREATIVITÀ, CONDIVISIONE	Rel.: Prof. Francesco ARMATO Corr. est.: Dott. Lucetta PETRINI
T.2018.8038.117		
<b>COSIMO CHIRICI</b>	ZIGGURAT	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI
T.2018.8038.101		
<b>SIMONE ESPOSITO</b>	KUMBHA PROGETTO DELL'EMERGENZA	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Prof. Roberta BACCOLINI
T.2018.8038.100		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE**

C.2018.DISIN.21

**LUNEDÌ 16 APRILE ore 15:00****CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA MAGNA****Prof. Vincenzo LEGNANTE**

Prof. Giacomo GOLI

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. Matteo ZAMBELLI

Prof. Francesca BORGIOLI

Prof. C. Francesco ARMATO

Prof. Andrea MECACCI

Prof. C. Gabriele GORETTI

Prof. Chiara CANTELLI

Prof. C. Eleonora TRIVELLIN

**membri esterni:** Arch. Federico Biffi Gentili

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>TERESA CECCARELLI</b>	ANIMALS FUN CLUB. WELLNESS AND HOSPITALITY	Rel.: Prof. Vincenzo LEGNANTE Corr. int.: Prof. Francesco ARMATO
T.2018.8038.090		
<b>CAMILLA FRANCHINA</b>	AEQUILIBRIUM: L'INTERPRETAZIONE NAVALE DELL'UNIVERSO PAUL SMITH	Rel.: Prof. Eleonora TRIVELLIN Corr. int.: Prof. Marcello SCALZO
T.2018.8038.074		
<b>LEILA FARAHBAKHSKHAZAEI</b>	GIOIELLO DELLA PACE	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Prof. Gabriele GORETTI
T.2018.8038.103		
<b>ALESSANDRA GALLI</b>	FUNIVIA BELVEDERE SISTEMA DI TRASPORTO PUBBLICO A FICO EATALY	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Dott. Margherita TUFARELLI
T.2018.8038.104		
<b>MARCO RAFFI</b>	J-FUTURE: CASCO MODULARE INTELLIGENTE	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Dott. Margherita TUFARELLI
T.2018.8038.105		
<b>MATTEO BOTTONI</b>	SELFY	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI
T.2018.8038.102		
<b>GIACOMO SPAGNESI</b>	HELLKITE: L'EVOLUZIONE DEL PROGETTO NAUTICO, DAI CLASSICI AI CONCEPTS UTOPISTICI	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Prof. Gabriele GORETTI
T.2018.8038.106		
<b>SIMONE TECCHIA</b>	PROGETTO DI UNA COLLEZIONE BAGNO	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Dott. Margherita TUFARELLI Corr. est.: Arch. Federico BIFFI GENTILI
T.2018.8038.107		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE**

C.2018.DISIN.19

**LUNEDÌ 16 APRILE ore 9:30****CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA 10**

**Prof. Francesca TOSI**  
 Prof. Gianpiero ALFARANO  
 Prof. Elisabetta BENELLI  
 Prof. Marcello SCALZO  
 Prof. Raffaella PAOLETTI  
**membri esterni:** Sig.na Dafne Binori

Prof. Alessandra RINALDI  
 Prof. C. Renato STASI  
 Prof. C. Angelo MINUTELLA  
 Dott. Alessandro SPENNATO

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>CAMILLA CASTELLANI</b>	KOALAS: PIGIAMI PER BAMBINI IN FIBRA DI EUCALIPTO	Rel.: Prof. Elisabetta BENELLI Corr. int.: Prof. Francesca FILIPPI
T.2018.8038.110		
<b>ALESSIA SCOLARI</b>	THE STARS IN A BAG, A BAG FOR THE STARS. CAPSULE COLLECTION DI BORSE REALIZZATA IN TESSUTO LUMINESCENTE.	Rel.: Prof. Elisabetta BENELLI Corr. int.: Prof. Renato STASI
T.2018.8038.111		
<b>ARIANNA CALISTRI</b>	KOMOREBI: UN NUOVO BRAND DI FRAGRANZE PER LA CASA	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. int.: Prof. Angelo MINUTELLA
T.2018.8038.083		
<b>AFERDITA DUKAJ</b>	LA CENTURIAZIONE DEL TERRITORIO: UN PROGETTO VIDEO PER LA COMUNICAZIONE DIDATTICA	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. int.: Prof. Stefano BERTOCCI
T.2018.8038.084		
<b>ILARIA MALVONE</b>	PROPOSTE PER L'IMMAGINE COORDINATA DELLE BIBLIOTECHE COMUNALI FIORENTINE	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. int.: Dott. Alessandro SPENNATO
T.2018.8038.082		
<b>SARA PALAGI</b>	LYKKE - BRANDING E REDESIGN PER L'INDUSTRIA 4.0	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. int.: Prof. Francesca FILIPPI
T.2018.8038.085		
<b>SOFIA ROSAMILIA</b>	PROGETTO FOTOGRAFICO: "LE VERITÀ DELL'INCONSCIO". INTERPRETAZIONE DEI DISTURBI PSICHIATRICI E DELLE LORO MANIFESTAZIONI.	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. int.: Prof. Benedetta TRENZI Corr. est.: Sig.na Dafne BINORI
T.2018.8038.086		
<b>GIANVITO CAMMISA</b>	PROPOSTA DI ILLUMINAZIONE PER 1950 AMERICAN DINER	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
T.2018.8038.119		
<b>VIRGINIA IACOPETTI</b>	MANIFATTURA E INDUSTRIA: UN LEGAME CHE METTE IN LUCE IL SAPERE ARTIGIANO	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO Corr. int.: Prof. Angelo MINUTELLA
T.2018.8038.121		
<b>DIEGO ONORATO</b>	IL DESIGN DELL'AUDIO-NOMADISMO IN EVOLUZIONE.	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
T.2018.8038.118		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE**

C.2018.DISIN.22

**LUNEDÌ 16 APRILE ore 15:00****CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA 10**

**Prof. Francesca TOSI**  
 Prof. Gianpiero ALFARANO  
 Prof. Elisabetta BENELLI  
 Prof. Marcello SCALZO  
 Prof. Raffaella PAOLETTI

Prof. Alessandra RINALDI  
 Prof. C. Alessia BRISCHETTO  
 Prof. C. Aldo FITTANTE  
 Prof. C. Luigi FORMICOLA

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>FILIPPO BINI</b>	PULP PAPER	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
	<small>T.2018.0300.015</small>	
<b>MARTINA SANTINI</b>	ELASTIC STONE	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
	<small>T.2018.8038.122</small>	
<b>ANTONIO ALBERTI</b>	STILE - CONCEPT DI UNA COUPÈ PER ALFA ROMEO	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
	<small>T.2018.8038.120</small>	
<b>ELENA PUCCI</b>	YONI MUDRA NEW WELLNESS CONCEPT	Rel.: Prof. Francesca TOSI
	<small>T.2018.0300.014</small>	
<b>ALLEGRA CORRENTE FORNONI</b>	DYNOSOL PROGETTO DI UN AEROSOL PNEUMATICO CON COMPUTER MULTIMEDIALE PER LA CRESCITA DEL BAMBINO.	Rel.: Prof. Francesca TOSI Corr. int.: Dott. Mattia PISTOLESI
	<small>T.2018.8038.075</small>	
<b>DAVID CANCELLONI</b>	C-SP'2 SEAT CONCEPT - CONCEPT DI UN SEDILE AUTOMOBILISTICO	Rel.: Prof. Alessia BRISCHETTO
	<small>T.2018.8038.108</small>	
<b>MARIA FREDIANI</b>	URBAN PLAYFUL: IL PROGETTO DI UN SISTEMA IBRIDO PER LA URBAN GAMIFICATION	Rel.: Prof. Alessia BRISCHETTO
	<small>T.2018.8038.109</small>	
<b>ELENA GROSSI</b>	BRA.M PROGETTO DI UN REGGISENO SCOMPONIBILE	Rel.: Prof. Francesca TOSI Corr. int.: Prof. Alessia BRISCHETTO
	<small>T.2018.8038.076</small>	
<b>MATTEO LOMBARDI</b>	CEMENTO: DALL'EDILIZIA ALLA TAVOLA	Rel.: Prof. Francesca TOSI
	<small>T.2018.8038.077</small>	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
 \*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto é sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE**

C.2018.DISIN.20

**LUNEDÌ 16 APRILE ore 9:30****CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA 4****Prof. Giuseppe LOTTI**

Prof. Stefano FOLLESA

Prof. Laura GIRALDI

Prof. C. Aldo FITTANTE

Prof. Marco FIORAVANTI

Prof. C. Eleonora TRIVELLIN

Prof. Federico ROTINI

Prof. C. Benedetta TERNZI

Prof. Debora GIORGI

**membri esterni:** Sign. Paolo Pinelli Arch. Rosa Di Fazio Dott. Ilaria Tilli Dott. Giulia Filippi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>ALESSIO BERNI</b>	LA CASA FLESSIBILE. IPOTESI DI RICONFIGURAZIONE DELLO SPAZIO. <small>T.2018.8038.093</small>	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA
<b>GIACOMO BISCONTI</b>	EL BALÓN: UNA NUOVA ESPERIENZA DI VENDITA. <small>T.2018.8038.094</small>	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA
<b>IRENE CANOCCHI</b>	STANZE DI VETRO. PROGETTO DI UN COHOUSING STUDENTESCO. <small>T.2018.8038.095</small>	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA Corr. est.: Sign. Paolo PINELLI Arch. Rosa DI FAZIO
<b>CHIARA CAPITINI</b>	'SORELLA ACQUA' DALLA FONTE ALLA TAVOLA. PROGETTO DI RESTYLING DELL'IMMAGINE DELL'ACQUA UMBRA MISIA. <small>T.2018.8038.079</small>	Rel.: Prof. Benedetta TERNZI
<b>MARTINA DENTI</b>	1, 2, 3 STELLA! APP DI AUSILIO AL TRATTAMENTO LOGOPEDICO DI BAMBINI CON DIFFICOLTÀ NEI PREREQUISITI DELL'AREA LOGICO-MATEMATICA. <small>T.2018.8038.080</small>	Rel.: Prof. Benedetta TERNZI Corr. est.: Dott. Ilaria TILLI
<b>MATTIA GRAZIANI</b>	ILLOLA'. PROGETTO DI UNA APP DI AUSILIO LOGOPEDICO PER BAMBINI CON DIFFICOLTÀ MORFOSINTATTICHE. <small>T.2018.8038.081</small>	Rel.: Prof. Benedetta TERNZI Corr. est.: Dott. Giulia FILIPPI
<b>ANGELO BIBBIANI</b>	NUOVI MODI DI FAR CONOSCERE E VISITARE IL MUSEO DEL DESIGN LAB <small>T.2018.8038.091</small>	Rel.: Prof. Laura GIRALDI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE**

C.2018.DISIN.23

**LUNEDÌ 16 APRILE ore 15:00****CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA 4****Prof. Giuseppe LOTTI**

Prof. Stefano FOLLESA

Prof. Laura GIRALDI

Prof. C. Angelo BUTTI

Prof. Marco FIORAVANTI

Prof. C. Angelo MINUTELLA

Prof. C. Susanna CERRI

Prof. Federico ROTINI

Prof. C. Benedetta TARENZI

Prof. C. Fabio FORCONI

Prof. Debora GIORGI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>ELEONORA CIANI</b>	BOTH, WATER-LAND EXPERIENCE. PROGETTO DI UN'IMBARCAZIONE ANFIBIA	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. int.: Prof. Eleonora TRIVELLIN
T.2018.8038.087		
<b>FEDERICO SALERNO</b>	OASI	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. int.: Prof. Debora GIORGI
T.2018.8038.089		
<b>LISA BUTELLI</b>	KIDSACQUARIO. PERCORSO PER BAMBINI ALL'ACQUARIO DI GENOVA	Rel.: Prof. Benedetta TARENZI Corr. int.: Prof. Susanna CERRI
T.2018.8038.078		
<b>ARIANNA CINELLI</b>	MONTEPERTOLI E LA TRADIZIONE DEL VINO	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA
T.2018.8038.096		
<b>SIMONE CIONI</b>	GLI SPAZI PER LA MENTE	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA Corr. int.: Prof. Angelo BUTTI
T.2018.8038.097		
<b>LUCIA CONTINANZA</b>	VERDE E CITTÀ. RIVALUTAZIONE DI PICCOLI SPAZI URBANI NELLA CITTÀ DI PISA	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA
T.2018.8038.098		
<b>MIRKO ROMANELLI</b>	PROGETTO PER COHOUSING STUDENTESCO CON RIQUALIFICAZIONE DI EDIFICIO IN DISUSO	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA Corr. int.: Prof. Fabio FORCONI
T.2018.8038.099		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto é sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

