

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**LUNEDÌ 08 LUGLIO 09:00****FIRENZE - SANTA TERESA**

C.2019.ARCH5.207

AULA 401**Prof. Carmela CRESCENZI**

Prof. Fabrizio ARRIGONI

Prof. Gabriele BARTOCCI

Prof. Michelangelo PIVETTA

Prof. Stefano GALASSI

membri esterni: Arch. Plinio Vanni

Prof. Michele COPPOLA

Prof. C. Giovanni CARDINALE

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|---------------------------|--|---|
| TOMMASO CIANI | FIA SOLA NUOVO MUSEO ARCHEOLOGICO PER FIESOLE | Rel.: Prof. Fabrizio ARRIGONI Corr. int.: Prof. Giovanni CARDINALE |
| | T.2019.B117.031 | |
| CECILIA MARCHESCHI | ENTROTERRA: MUSEO PER LE GENTI SENZA STORIA AD ALTAVILLA IRPINA - AVELLINO. | Rel.: Prof. Fabrizio ARRIGONI Corr. int.: Prof. Giovanni CARDINALE Corr. est.: Arch. Plinio VANNI |
| | T.2019.B117.080 | |
| LORENZO PAOLI | HEBA: CENTRO CULTURALE A MAGLIANO IN TOSCANA, GROSSETO | Rel.: Prof. Fabrizio ARRIGONI |
| | T.2019.B117.102 | |
| ISTVAN BALAZS VASS | CICVÁR - MANUFATTURA DEI PRODOTTI DEI VINACCIOLI | Rel.: Prof. Fabrizio ARRIGONI Corr. int.: Prof. Michele COPPOLA |
| | T.2019.B117.132 | |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**LUNEDÌ 08 LUGLIO 09:00****FIRENZE - SANTA TERESA**

C.2019.ARCH5.215

AULA 402**Prof. Alessandra DONATO**

Prof. Carlo TERPOLILLI

Prof. Rosa ROMANO

Prof. Emanuela FERRETTI

Prof. Antonio LAURIA

Prof. Lorenzo CICCARELLI

Prof. Giovanna RANOCCHIAI

membri esterni: Dott. Alessandra Acocella**supplenti:** Prof. Mauro Alpini Prof. C. Giampiero Barbetti

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|---------------------------|---|--|
| SARA MARCONI | DEPLO.4D - DEPLOYABLE FOR DISASTER T.2019.B117.081 | Rel.: Prof. Paola GALLO Corr. int.: Prof. Rosa ROMANO Prof. Giovanna RANOCCHIAI |
| ALESSIA MILANO | DEPLO.4D - DEPLOYABLE FOR DISASTER T.2019.B117.088 | Rel.: Prof. Paola GALLO Corr. int.: Prof. Rosa ROMANO Prof. Giovanna RANOCCHIAI |
| ELEONORA BRAVI | POCKET PARK PRATO: RIGENERAZIONE DEGLI "STRACCI" URBANI. SPAZI RESIDUALI E RIGENERAZIONE URBANA LUNGO IL TRACCIATO DELLE ANTICHE MURA T.2019.B117.020 | Rel.: Prof. Antonio LAURIA |
| FRANCESCA TESTA | IL CENTRO DIREZIONALE E LA PIAZZA NUOVA A FONTIVEGGE DI ALDO ROSSI: ARCHITETTURA E COSTRUZIONE. T.2019.0311.128 | Rel.: Prof. Lorenzo CICCARELLI |
| LUDOVICA ARINGHERI | SERPENTINE LIBRARY UNA BIBLIOTECA PER HYDE PARK, LONDRA T.2019.B117.002 | Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI Corr. int.: Prof. Emanuela FERRETTI Corr. est.: Dott. Alessandra ACOCELLA |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**LUNEDÌ 08 LUGLIO ore 14:30****FIRENZE - SANTA TERESA**

C.2019.ARCH5.208

AULA 401**Prof. Carmela CRESCENZI**

Prof. Michele COPPOLA

Prof. Fabrizio ARRIGONI

Prof. C. Giovanni CARDINALE

Prof. Riccardo BUTINI

Prof. Michelangelo PIVETTA

Prof. Stefano GALASSI

membri esterni: Vincenzo Moschetti Luisa Palermo

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|-----------------------|--|--|
| GIULIA BANDINI | SILOS GRANARIO: LA NUOVA PORTA D'ACQUA T.2019.B117.007 | Rel.: Prof. Riccardo BUTINI |
| ELEONORA FEI | SCENA CONTINUA_PROGETTO PER UN TEATRO A CAPO D'ORLANDO T.2019.B117.043 | Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA Corr. est.: Vincenzo MOSCHETTI |
| MICHAEL KAPLAN | FIGLI DELLA MEMORIA. ARCHITETTURE NELLA TERRA DI SION. T.2019.B117.069 | Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA Corr. est.: Luisa PALERMO |
| KRISTI PALI | SINEDDOCHE: UNA PARTE PER IL TUTTO. UNA VISIONE PER IL PARCO ARCHEOLOGICO DI BUTRINTO COME FUTURO POSSIBILE PER L'ALBANIA. T.2019.B117.099 | Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA Corr. est.: Vincenzo MOSCHETTI |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2019.ARCH5.213

MARTEDI 09 LUGLIO 09:00**FIRENZE - SANTA TERESA****AULA 401****Prof. Pietro Basilio GIORGIERI**

Prof. Maria Rita GISOTTI

Prof. Giuseppe RIDOLFI

Prof. Giuseppina ALCAMO

Prof. C. Marco SALA

Prof. Antonella TROMBADORE

Prof. Luisa ROVERO

supplenti: Prof. C. Luigi Vessella

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|--------------------------|---|------------------------------|
| EMANUELA SPIRIO | LA METODOLOGIA BIM PER IL PROGETTO DI AMPLIAMENTO E RIQUALIFICAZIONE ENERGETICA DELLA SUCCURSALE "TIFARITI" DELL'ISTITUTO CALAMANDREI DI SESTO FIORENTINO <small>T.2019.0311.125</small> | Rel.: Prof. Giuseppe RIDOLFI |
| MATTIA BDIANI | KAZE TACHINU / SI ALZA IL VENTO: GENERATIVE-DESIGNED DRONEPORT IN TOKYO <small>T.2019.B117.005</small> | Rel.: Prof. Giuseppe RIDOLFI |
| ALESSIO GASBARRO | PROGETTO PER CONCORSO DI EDIFICIO TORRE A USO MISTO IN WILHELMINAPIER: "PHILADELPHIA & HAVANA" <small>T.2019.B117.057</small> | Rel.: Prof. Giuseppe RIDOLFI |
| ARIANNA BENINI | NUOVE ARCHITETTURE RURALI: PROGETTO PER UN EDIFICIO TURISTICO NEL CHIANTI <small>T.2019.B117.013</small> | Rel.: Prof. Marco SALA |
| FRANCESCO LELLI | "BORGO FONTI" - STRUTTURE RICETTIVE PER LA RINASCITA DELLA COLLINA TOSCANA <small>T.2019.B117.070</small> | Rel.: Prof. Marco SALA |
| GUIDO CARNASCIALI | PROPOSTA PER UNA NUOVA VILLA A FERRAGUDO, PORTOGALLO <small>T.2019.B117.028</small> | Rel.: Prof. Marco SALA |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**MARTEDI 09 LUGLIO 09:00****FIRENZE - SANTA TERESA**

C.2019.ARCH5.211

AULA 402**Prof. Alberto MANFREDINI**

Prof. Massimo CARTA

Prof. Francesco Valerio COLLOTTI

Prof. C. Eliana MARTINELLI

Prof. Fabrizio ROSSI PRODI

Prof. Valeria LINGUA

Prof. Mauro ALPINI

Prof. Cristina CARLETTI

membri esterni: Arch. Daniele Aurilio**supplenti:** Prof. Giorgio Verdiani

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|---------------------------------|--|---|
| JUSTIN LINTON CAMPOLUCCI | GENOVA BLUEPRINT. UNA PROPOSTA PER IL CONCORSO SENZA VINCITORI DEL 2016. T.2019.B117.023 | Rel.: Prof. Francesco Valerio COLLOTTI |
| SOFIA NEMBRINI | RIDISEGNANDO IL MARGINE: TRA TERRA E MARE A WORLI KOLIWADA, MUMBAI T.2019.B117.090 | Rel.: Prof. Francesco Valerio COLLOTTI Corr. int.: Prof. Eliana MARTINELLI |
| GIULIA BRACCI | LE MISURE ALTERNATIVE AL CARCERE: UN NUOVO ISTITUTO SOCIO-RIABILITATIVO A FIRENZE T.2019.B117.018 | Rel.: Prof. Fabrizio ROSSI PRODI |
| EMMA AMIDEI | ECOMUSEO DEL PRATOMAGNO T.2019.B117.001 | Rel.: Prof. Fabrizio ROSSI PRODI Corr. int.: Prof. Valeria LINGUA Corr. est.: Arch. Daniele AURILIO |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2019.ARCH5.205

MARTEDÌ 09 LUGLIO ore 14:30**FIRENZE - SANTA TERESA****AULA 402****Prof. Alberto BOVE**

Prof. Fabio CAPANNI

Prof. Valerio ALECCI

Prof. Andrea RICCI

Prof. Angelo D'AMBRISI

Prof. Elisabetta AGOSTINI

Prof. Marco TANGANELLI

Prof. C. Silvio VAN RIEL

membri esterni: Marco Mezzi Fabrizio Comodini Arch. Maria Teresa Cristofaro

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|------------------------------|---|--|
| IRENE FABBRI | STORIE DI ACQUA E DI PIETRA, UN CONTENITORE CULTURALE PER MATERA T.2019.B117.042 | Rel.: Prof. Andrea RICCI |
| LUCIA GUIDI | DISPOSITIVI PASSIVI NODALI PER L'ADEGUAMENTO SISMICO DI STRUTTURE PREFABBRICATE IN CALCESTRUZZO ARMATO. T.2019.165.064 | Rel.: Prof. Angelo D'AMBRISI Corr. est.: Marco MEZZI Fabrizio COMODINI |
| ANGELO CESARE PANIZZI | LA COOPERATIVA DI PIETRASANTA - PROGETTO DI RIUSO E CONSOLIDAMENTO STRUTTURALE T.2019.0311.101 | Rel.: Prof. Angelo D'AMBRISI Corr. est.: Arch. Maria Teresa CRISTOFARO |
| ALICE ROMANI | LA COOPERATIVA DI PIETRASANTA PROGETTO DI RIUSO E CONSOLIDAMENTO STRUTTURALE T.2019.B117.112 | Rel.: Prof. Angelo D'AMBRISI Corr. est.: Arch. Maria Teresa CRISTOFARO |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2019.ARCH5.214

MARTEDÌ 09 LUGLIO ore 15:00**FIRENZE - SANTA TERESA****AULA 401****Prof. Pietro Basilio GIORGIERI**

Prof. Maria Rita GISOTTI

Prof. Giuseppe RIDOLFI

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. C. Marco SALA

Prof. Giuseppina ALCAMO

Prof. Antonella TROMBADORE

Prof. Raffaele PALOSCIA

membri esterni: Arch. Juan Camilo Olano Salinas**supplenti:** Prof. Luisa Rovero

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|---------------------------------|--|---|
| PAMELA BRANDINI | LE MAESTÀ: ALBERGO DIFFUSO A GUINADI MODELLO DI VALORIZZAZIONE DEL BORGO STORICO PER IL TURISMO SOSTENIBILE T.2019.B117.019 | Rel.: Prof. Antonella TROMBADORE |
| MARCO PAOLINI | RECYCLE NORCIA. RIUSO E RIFUNZIONALIZZAZIONE DELLE STRUTTURE ABITATIVE TEMPORANEE PER UNA RIGENERAZIONE SOSTENIBILE. T.2019.B117.103 | Rel.: Prof. Antonella TROMBADORE Corr. int.: Prof. Giuseppina ALCAMO |
| WALTER MICHELE SCIARAFFA | THE NEW GREEN CAMPUS IN BAHRAIN T.2019.B117.119 | Rel.: Prof. Antonella TROMBADORE Corr. est.: Arch. Juan Camilo Olano SALINAS |
| CAMILLA BONDI | RITORNO AI BORGHI, TRA MEMORIA E ACCOGLIENZA. UN FUTURO PER CASTELNUOVO DEI SABBIONI T.2019.B117.016 | Rel.: Prof. Raffaele PALOSCIA |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2019.ARCH5.212

MERCOLEDÌ 10 LUGLIO ore 14:30**FIRENZE - SANTA TERESA****AULA 401****Prof. Francesco COLLOTTI**

Prof. Alberto ZIPARO

Prof. Roberto BOLOGNA

Prof. Giovanni PANCANI

Prof. Giorgio VERDIANI

Prof. Simone SECCHI

Prof. Claudio PIFERI

Prof. Alessandro MERLO

membri esterni: Arch. Massimo Gualandi Alessandro Peruzzi Sofia Pieri Andrea Sichi

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|---------------------------|---|--|
| DANIELE BASILE | DAL SOGNO DELLA CITTÀ MURATA ALLA RIQUALIFICAZIONE DI UN'ARCHITETTURA ECLETTICA: PORTA SAN MARCO A LIVORNO T.2019.0311.011 | Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. est.: Arch. Massimo GUALANDI Alessandro PERUZZI |
| ANNALINA CALDARARO | TORRE DEGLI EMBRICI (PZ): IL SEGNO DI ANTICHE CIVILTÀ. RILIEVO E IPOTESI DI CONSERVAZIONE. T.2019.B117.022 | Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI |
| SARA MAGGI | UNA CRIPTA NEL BOSCO: I RESTI DELL'ABBAZIA DI SAN SALVATORE A GIUGNANO (GR) T.2019.B117.077 | Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI |
| DEBORA PIETRACITO | MASSERIA PASSARELLI (MT), RECUPERO E VALORIZZAZIONE DI UNA MEMORIA STORICA DEL PATRIMONIO RURALE DEL MATERANO. T.2019.B117.107 | Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI |
| RICCARDO NICCOLINI | ESOTERICHE GEOMETRIE PER UNA SIMBOLOGIA DIDATTICA NEL CUORE ARCHITETTONICO DI FIRENZE T.2019.B117.645 | Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. est.: Sofia PIERI |
| VITTORIA VINCENZI | LIFE MODE SELECTOR T.2019.B117.135 | Rel.: Prof. Roberto BOLOGNA Corr. est.: Andrea SICH I |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**GIOVEDÌ 11 LUGLIO 09:00****FIRENZE - SANTA TERESA**

C.2019.ARCH5.209

AULA 208**Prof. Alberto MANFREDINI**

Prof. Nicola ZANI

Prof. Barbara ATERINI

Prof. Riccardo PACCIANI

Prof. Mauro ALPINI

Prof. Giovanni PANCANI

Prof. Maria Rita GISOTTI

membri esterni: Prof. Maria Teresa Bartoli Alessandro Nocentini**supplenti:** Prof. Alberto Bove

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|-------------------------|--|---|
| ANDREA BARTOLI | STADIO A.FRANCHI: NUOVO POLO DELL'ARTIGIANATO FIORENTINO. T.2019.B117.010 | Rel.: Prof. Barbara ATERINI |
| GIACOMO CANAPINI | LA TERRA NUOVA FIRENZUOLA: DALL'ANALISI DEL DISEGNO URBANO AL RILIEVO DEL BASTIONE SUPERSTITE. T.2019.B117.024 | Rel.: Prof. Barbara ATERINI Corr. est.: Prof. Maria Teresa BARTOLI Alessandro NOCENTINI |
| DEBORA COVELLO | CONOSCERE UN ANTICO TRACCIATO STRADALE NELL'APPENNINO TOSCO-EMILIANO: DALLA RICERCA STORICA ALLA DOCUMENTAZIONE 3D. T.2019.B117.037 | Rel.: Prof. Barbara ATERINI Corr. est.: Arch. Alessandro NOCENTINI |
| MELISSA GARRUBBA | "LE CASE CANTONIERE: PATRIMONIO ARCHITETTONICO DA VALORIZZARE" T.2019.B117.055 | Rel.: Prof. Barbara ATERINI |
| SABRINA GIURICIN | L'EX OSPEDALE/CONVENTO DI SAN PIETRO A LUCO DI MUGELLO: RILIEVO DIGITALE E PROPOSTA DI RESTAURO CONSERVATIVO T.2019.B117.062 | Rel.: Prof. Barbara ATERINI |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**GIOVEDÌ 11 LUGLIO ore 15:00****FIRENZE - SANTA TERESA**

C.2019.ARCH5.210

AULA 208**Prof. Alberto MANFREDINI**

Prof. Maria Rita GISOTTI

Prof. Mauro ALPINI

Prof. Nicola ZANI

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Alberto BOVE

Prof. Giovanni PANCANI

membri esterni: Arch. Simone Zurli**supplenti:** Prof. Alberto Pireddu

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|-------------------------|--|---|
| ELENA BALDI | BUR - BERLIN UNIVERSITY RESIDENCE (RESIDENZE UNIVERSITARIE A BERLINO) T.2019.B117.006 | Rel.: Prof. Marcello SCALZO |
| VIRGINIA BROGI | MAF CENTRO POLIFUNZIONALE DI MODA, ARTE E FOTOGRAFIA PER IL RECUPERO DELL'EX AREA CAMPOLMI T.2019.B117.021 | Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. est.: Arch. Simone ZURLI |
| GIULIA CAVALLINI | L'AIA FOOD MARKET - UN MERCATO COPERTO PER LA VALDERA T.2019.B117.029 | Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. int.: Prof. Alberto BOVE |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2019.ARCH5.206

VENERDÌ 12 LUGLIO 09:00**FIRENZE - SANTA TERESA****AULA 208****Prof. Mario DE STEFANO**

Prof. Andrea RICCI

Prof. Valerio ALECCI

Prof. Alberto BOVE

Prof. Marco TANGANELLI

Prof. Roberto BOSI

Prof. C. Silvio VAN RIEL

Prof. C. Simone BARBI

Prof. Fabio CAPANNI

membri esterni: Arch. Gianfranco Stipo

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|------------------------|--|--|
| ARIANNA BONDI | "LA CASA ROSSA DEL PRATO" A FIRENZE: IPOTESI DI ADATTAMENTO STRUTTURALE E FUNZIONALE | Rel.: Prof. Marco TANGANELLI Corr. int.: Prof. Silvio VAN RIEL |
| | T.2019.165.015 | |
| GIULIA GIARDINI | RIGENERARE BOLOGNA. NUOVO CENTRO CULTURALE A CASARALTA | Rel.: Prof. Fabio CAPANNI Corr. int.: Prof. Roberto BOSI |
| | T.2019.B117.060 | |
| ELEONORA MARINI | TRA CIELO E TERRA. FONDAZIONE OSVALDO LICINI A MONTE VIDON CORRADO (FM) | Rel.: Prof. Fabio CAPANNI Corr. int.: Prof. Simone BARBI |
| | T.2019.B117.082 | |
| DORA PUGLIESE | STIMA DEL MODULO ELASTICO DELLA MURATURA MEDIANTE LA PROVA CON MARTINETTI PIATTI: VALUTAZIONI SPERIMENTALI E NUMERICHE | Rel.: Prof. Valerio ALECCI Corr. int.: Prof. Alberto BOVE Corr. est.: Arch. Gianfranco STIPO |
| | T.2019.B117.110 | |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)

C.2019.ARCH2.203

GIOVEDÌ 11 LUGLIO 09:00**FIRENZE - SANTA TERESA****AULA 207****Prof. Giacomo TEMPESTA**

Prof. Laura ANDREINI

Prof. Leonardo CHIESI

Prof. Anna LAMBERTINI

Prof. Maria DE SANTIS

Prof. Grazia TUCCI

Prof. Tessa MATTEINI

membri esterni: Margherita Vanore Prof. Prof. Margherita Vanore**supplenti:** Prof. Lorenzo Ciccarelli Prof. Michele Coppola

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|----------------------------|---|---|
| MATTEO BARNI | TI PORTO AL SICURO | Rel.: Prof. Maria DE SANTIS |
| | T.2019.B076.009 | |
| GIORGIO GALLETTI | MANUTENZIONE DEI PAESAGGI DELL'ABBANDONO UN PARCO FLUVIALE NEL PAESE DI REGGELLO | Rel.: Prof. Maria DE SANTIS Corr. int.: Prof. Tessa MATTEINI |
| | T.2019.B076.053 | |
| ANGELICA BARDI | DALLA CITTÀ GIARDINO ALLA CITTÀ PAESAGGIO. L'ACQUA COME ELEMENTO GENERATORE PER LA REINVENZIONE DEGLI SPAZI APERTI DI MARGHERA. | Rel.: Prof. Tessa MATTEINI Corr. est.: Margh Vanore PROF. |
| | T.2019.B076.008 | |
| FRANCESCA D'AMBROSI | DALLA CITTÀ GIARDINO ALLA CITTÀ PAESAGGIO. L'ACQUA COME ELEMENTO GENERATORE PER LA REINVENZIONE DEGLI SPAZI APERTI DI MARGHERA. | Rel.: Prof. Tessa MATTEINI Corr. est.: Prof. Margherita VANORE |
| | T.2019.B076.039 | |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)**GIOVEDÌ 11 LUGLIO 09:00****FIRENZE - SANTA TERESA**

C.2019.ARCH2.199

AULA 402**Prof. Mario DE STEFANO**

Prof. Marta BERNI

Prof. Giulio GIOVANNONI

Prof. Valentina BONORA

Prof. Giuseppe RIDOLFI

Prof. C. Mariagiulia BENNICELLI

Prof. Riccardo RENZI

Prof. Antonella TROMBADORE

supplenti: Prof. Valerio Alecci Prof. C. Paolo Costa

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|---------------------------------|---|--|
| ECE YAMANOGLU | MUSEO TORINO CAPITALE D'ITALIA | Rel.: Prof. Riccardo RENZI Corr. int.: Prof. Mariagiulia BENNICELLI PASQUALIS |
| | T.2019.B076.137 | |
| NOEL PREKA | MARK - DIECI METRI QUADRI PER ALLOGGIO TEMPORANEO | Rel.: Prof. Giuseppe RIDOLFI |
| | T.2019.B076.109 | |
| ANURAG REDDY SADHU | CENTRO RICREATIVO CLASSIFICATO LEED | Rel.: Prof. Giuseppe RIDOLFI |
| | T.2019.B076.116 | |
| SAI CHAND PARUCHURI | CENTRO RICREATIVO CLASSIFICATO LEED | Rel.: Prof. Giuseppe RIDOLFI |
| | T.2019.B076.105 | |
| HANAN SALEH JEW HAR AMAN | LEGNAME IN CITTÀ | Rel.: Prof. Giuseppe RIDOLFI |
| | T.2019.B076.414 | |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)**GIOVEDÌ 11 LUGLIO ore 15:00****FIRENZE - SANTA TERESA**

C.2019.ARCH2.204

AULA 207**Prof. Giacomo TEMPESTA**

Prof. Laura ANDREINI

Prof. Leonardo CHIESI

Prof. Anna LAMBERTINI

Prof. Maria DE SANTIS

Prof. C. Lidia FIORINI

Prof. Grazia TUCCI

Prof. Tessa MATTEINI

membri esterni: Arch. Alessandro Conti Arch. Carlotta Matta**supplenti:** Prof. Lorenzo Ciccarelli Prof. Michele Coppola

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|--------------------------|--|--|
| NOEMI VALDAMBRINI | M-BIM: NUOVI APPROCCI PER LA GESTIONE DELLE COLLEZIONI D'ARTE. IL CASO DELLA GALLERIA DELL'ACCADEMIA DI FIRENZE T.2019.B076.131 | Rel.: Prof. Grazia TUCCI Corr. est.: Arch. Alessandro CONTI Arch. Carlotta MATTÀ |
| VALERIA CHESSA | LA RINASCITA DELLA TONNARA "SU PRANU": UN NUOVO CENTRO ATTRATTIVO NEL SUD DELLA SARDEGNA. T.2019.B076.030 | Rel.: Prof. Laura ANDREINI |
| ALESSANDRA LOI | UN NUOVO PARCO URBANO PER TORTOLÌ. PROPOSTA DI RICONFIGURAZIONE PAESAGGISTICA DELLA SUGHERETA. T.2019.B076.072 | Rel.: Prof. Anna LAMBERTINI |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)

C.2019.ARCH2.201

VENERDÌ 12 LUGLIO 09:00**FIRENZE - SANTA TERESA****AULA 402****Prof. Raffaele NUDO**

Prof. Giuseppe Alberto CENTAURO

Prof. Matteo ZAMBELLI

Prof. Francesco ALBERTI

Prof. Flaviano Maria LORUSSO

Prof. Nicoletta SETOLA

Prof. Giorgio VERDIANI

membri esterni: Arch. Eugenio Salvetti Prof. Adolfo Baratta**supplenti:** Prof. Cristina Carletti Prof. Claudio Piferi

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|--------------------------|--|--|
| MARCO FRANCIOLINI | INGENIO SANTA FÉ. DA ZUCCHERIFICIO A CENTRO CULTURALE | Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO Corr. est.: Arch. Eugenio SALVETTI |
| | T.2019.B076.051 | |
| VALENTINA LONGO | RI-FARM: DA FABBRICA A ECOVILLAGGIO PER RIETI FUTURA | Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO |
| | T.2019.B076.073 | |
| SILVIA PETRINI | RI-FARM: DA FABBRICA A ECOVILLAGGIO PER RIETI FUTURA | Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO |
| | T.2019.B076.106 | |
| SOFIA PISTOLESI | UN CENTRO NASCITA PER IL NUOVO POLO DONNA-BAMBINO DELL'OSPEDALE DI GROSSETO | Rel.: Prof. Nicoletta SETOLA Corr. est.: Prof. Adolfo BARATTA |
| | T.2019.B076.108 | |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)**VENERDÌ 12 LUGLIO ore 15:00****FIRENZE - SANTA TERESA**

C.2019.ARCH2.202

AULA 402**Prof. Raffaele NUDO**

Prof. Giuseppe Alberto CENTAURO

Prof. Matteo ZAMBELLI

Prof. Francesco ALBERTI

Prof. Flaviano Maria LORUSSO

Prof. Nicoletta SETOLA

Prof. Giorgio VERDIANI

membri esterni: Alessandro Peruzzi Arch. Federico Florena**supplenti:** Prof. Cristina Carletti Prof. Claudio Piferi

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|--------------------------|---|--|
| MICHELE TURBANTI | RIGENERAZIONE DEL LUNGOFIUME: DA FABBRICA A SPAZIO PUBBLICO IN SAN PEDRO DE MACORÍS | Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO |
| | T.2019.B076.130 | |
| ANNA FRASCARI | IL FORTE DELLA BOCCA, PORTO MEDICEO DI LIVORNO. | Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. est.: Alessandro PERUZZI |
| | T.2019.B076.052 | |
| GIOVANNI RUGGIERI | ALBINO (BG): LA SCUOLA DELL'INFANZIA FELICE | Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. est.: Arch. Federico FLORENA |
| | T.2019.B076.115 | |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO

C.2019.PAESAG.216

VENERDÌ 12 LUGLIO 09:30**FIRENZE - SANTA TERESA****AULA 401****Prof. Biagio GUCCIONE**

Prof. Fabio SALBITANO

Prof. Anna LAMBERTINI

Prof. Gabriele PAOLINELLI

Prof. Tessa MATTEINI

Prof. Filippo BUSSOTTI

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. Emanuela MORELLI

membri esterni: Martina Pollastrini Eraldo Antonini Gianfranco Franchi**supplenti:** Prof. C. Giorgio Galletti

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|--------------------------|---|---|
| CAROLINA MEONI | IL CANALE BURLAMACCA: UN NUOVO PERCORSO FLUVIALE PER LA CITTÀ DI VIAREGGIO T.2019.B067.086 | Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI Corr. int.: Prof. Emanuela MORELLI |
| GIULIA MICHELOZZI | LA RINASCITA DELLA MONTAGNA PISTOIESE - UN NUOVO RUOLO PER L'EX FULMINATO S.M.I. T.2019.B067.087 | Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI Corr. int.: Prof. Filippo BUSSOTTI |
| SARA PACETTI | LA RINASCITA DELLA MONTAGNA PISTOIESE - UN NUOVO RUOLO PER L'EX FULMINATO S.M.I. T.2019.B067.096 | Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI Corr. int.: Prof. Filippo BUSSOTTI Corr. est.: Martina POLLASTRINI |
| NICOLE NERVI | PUNTO, LINEA, SUPERFICIE: STRATEGIE VERSO UN PAESAGGIO INTEGRATO T.2019.B067.091 | Rel.: Prof. Anna LAMBERTINI |
| MAIKOL ROSSI | L'AFTERLIFE DEL GRAN GIARDINO DI PALAZZO GONZAGA A GUASTALLA: IL PROGETTO CONTEMPORANEO DI UN SITO SCOMPARSO, TRA EVOCAZIONE STORICA ED ESIGENZE ATTUALI T.2019.B067.113 | Rel.: Prof. Emanuela MORELLI Corr. est.: Eraldo ANTONINI Gianfranco FRANCHI |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO

C.2019.PAESAG.217

VENERDÌ 12 LUGLIO ore 14:30**FIRENZE - SANTA TERESA****AULA 401****Prof. Biagio GUCCIONE**

Prof. Fabio SALBITANO

Prof. Anna LAMBERTINI

Prof. Gabriele PAOLINELLI

Prof. Tessa MATTEINI

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. Emanuela MORELLI

supplenti: Prof. C. Giorgio Galletti Prof. Filippo Bussotti

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|--------------------------|---|---|
| LORENZO SOGNI | FORESTAZIONE URBANA: INDIRIZZI PER IL PIANO DI PISTOIA T.2019.B067.122 | Rel.: Prof. Gabriele PAOLINELLI |
| ALESSIA ZAFFARONI | RICONNETTERE MILANO TRA PRESENTE E PASSATO. UN PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE DEGLI SCALI FERROVIARI DI PORTA ROMANA E ROGOREDO. T.2019.B067.138 | Rel.: Prof. Emanuela MORELLI Corr. int.: Prof. Fabio SALBITANO |
| ZHEN JIA | IL FIUME E LA CITTÀ . UN NUOVO PARCO FLUVIALE PER XUEJIAWAN. T.2019.B067.068 | Rel.: Prof. Anna LAMBERTINI |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

C.2019.PIAN2.192

LUNEDÌ 08 LUGLIO ore 15:00**EMPOLI - POLO SAN GIUSEPPE****AULA C****Prof. David FANFANI**

Prof. Giovanni BELLETTI

Prof. Daniela POLI

Prof. C. Maddalena ROSSI

Prof. Gherardo CHIRICI

Prof. Giuseppe DE LUCA

Prof. Iacopo ZETTI

membri esterni: Dott. Paolo Covelli Dott. Elisa Butelli**supplenti:** Prof. Valeria Lingua

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|---------------------------|---|--|
| GIULIA FIORENTINI | DISTRETTO BIOLOGICO, PIANIFICAZIONE E PARTECIPAZIONE. IL CASO DI FIESOLE | Rel.: Prof. Iacopo ZETTI Corr. int.: Prof. Maddalena ROSSI |
| | T.2019.B190.046 | |
| ALESSIO SODINI | PIANI DI PROTEZIONE CIVILE E CONTRATTI DI FIUME: LA PARTECIPAZIONE PER IL COORDINAMENTO ORIZZONTALE | Rel.: Prof. Iacopo ZETTI Corr. int.: Prof. Maddalena ROSSI Corr. est.: Dott. Paolo COVELLI |
| | T.2019.B190.121 | |
| VERONICA FONTANINI | OLTRE IL MURO. GLI INCONTRI NEL GIARDINO-UN PERCORSO PARTECIPATIVO PER LA RIGENERAZIONE DELLE AREE DEL CARCERE DI SOLLICCIANO | Rel.: Prof. Camilla PERRONE Corr. int.: Prof. Maddalena ROSSI |
| | T.2019.B190.048 | |
| DEBORA TOFANELLI | STRATEGIE INTEGRATE PER POTENZIARE LA RETE DELLA DISTRIBUZIONE ALTERNATIVA DEL CIBO. IL CASO DEL MONTALBANO. | Rel.: Prof. Daniela POLI Corr. int.: Prof. Giovanni BELLETTI Corr. est.: Dott. Elisa BUTELLI |
| | T.2019.B190.129 | |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN**VENERDÌ 12 LUGLIO 09:00****CALENZANO - DESIGN CAMPUS**

C.2019.DESIG.196

AULA MAGNA**Prof. Giuseppe LOTTI**

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. Laura GIRALDI

Prof. Alessandra RINALDI

Prof. Marco MARSEGLIA

Prof.c. Renato STASI

Prof. C. Margherita TUFARELLI

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|---------------------------|---|--|
| YIN WU | LAMPADA "SOFT SHIFT" LAMPADA INTERATTIVA A INTENSITÀ LUMINOSA VARIABILE T.2019.B052.136 | Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO |
| SAMIRA SOLTANZADEH | MOSSA INTELLIGENTE (SMART MOVE) T.2019.B052.123 | Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI |
| CATERINA COCCIA | L'ENERGIA COME ARREDO: PROGETTO DI UNA PALA MIRO-EOLICA PER L'ARREDAMENTO URBANO T.2019.B052.033 | Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI |
| WEI HU | HAPPY ORTO GIOCATTOLO DI CARTA RICICLATA DA PIANTARE T.2019.B052.067 | Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI |
| IOLANDA LUCIA | SISTEMA DI ARREDI DI DESIGN 4.0 PER LA SCUOLA DELL' INFANZIA T.2019.B052.075 | Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. int.: Prof. Marco MARSEGLIA Prof. Laura GIRALDI |
| ERJON RRUQJA | STRATEGIE COMUNICATIVE PER FAR CRESCERE UNA PICCOLA-MEDIA IMPRESA: CASO STUDIO 2D1M MECCANICA. T.2019.B052.114 | Rel.: Prof. Marcello SCALZO |
| ELAHEH ROSTAMIAN | CITY SEAT T.2019.B052.161 | Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN SISTEMA MODA**VENERDÌ 12 LUGLIO ore 11:30****CALENZANO - DESIGN CAMPUS**

C.2019.MODA.195

AULA MAGNA**Prof. Elisabetta CIANFANELLI**

Prof. Laura GIRALDI

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Alessandra RINALDI

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Marco MARSEGLIA

Prof. C. Gianfranco LOTTI

Prof.c. Renato STASI

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. C. Margherita TUFARELLI

membri esterni: Dott. Margherita Tufarelli

Dott. Simone Frosini

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|---------------------------|--|--|
| MATILDE DE GENNARO | TRACE. PIATTAFORMA PER I PRODOTTI TESSILI ITALIANI. T.2019.B220.040 | Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Prof.c. Renato STASI |
| ELENA SCARSELLI | TWIN. SISTEMA DI OTTIMIZZAZIONE PER L'ABBATTIMENTO DELL'ERRORE IN FASE DI PRODUZIONE. T.2019.B220.118 | Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. est.: Dott. Margherita TUFARELLI Dott. Simone FROSINI |
| MARIAGRAZIA SORECA | TRACE. PIATTAFORMA PER I PRODOTTI TESSILI ITALIANI. T.2019.B220.124 | Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Prof.c. Renato STASI |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

GIOVEDÌ 11 LUGLIO 09:00**FIRENZE - SANTA TERESA**

C.2019.SCIEN.197

AULA 401**Prof. Raffaele NUDO**

Prof. Tommaso ROTUNNO

Prof. Fabio FABBRIZZI

Prof. Cecilia Maria LUSCHI

Prof. Claudio ZANIRATO

membri esterni: Arch. Massimiliano Ravidà**supplenti:** Prof. Fabrizio Arrigoni

Prof. C. Giovanni BARTOLOZZI

Prof.c. Leonardo BOGANINI

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|---------------------------------|--|--|
| MARCO CARDINI | #OSLOCALL CENTRO CULTURALE | Rel.: Prof. Giovanni BARTOLOZZI Corr. est.: Arch. Massimiliano RAVIDÀ |
| | T.2019.B008.026 | |
| ELENA BECHERI | IN-NOVA SCHOLA - STUDIO DEL SISTEMA CLUSTER APPLICATO ALLA REALIZZAZIONE DI UNA SCUOLA PRIMARIA | Rel.: Prof.c. Leonardo BOGANINI Corr. int.: Prof. Raffaele NUDO |
| | T.2019.B008.012 | |
| MATTEO OZZA | RIQUALIFICAZIONE DEL WATERFRONT NELLA CITTÀ DI ACRÌ IN ISRAELE. | Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. int.: Prof. Cecilia Maria LUSCHI |
| | T.2019.B008.095 | |
| NICCOLÒ TADDEI | RIQUALIFICAZIONE DEL WATERFRONT NELLA CITTÀ DI ACRÌ, ISRAELE | Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. int.: Prof. Cecilia Maria LUSCHI |
| | T.2019.B008.127 | |
| MATTEO BOLGI | CENTRO CONGRESSI CAMPI BISENZIO | Rel.: Prof. Claudio ZANIRATO |
| | T.2019.B008.014 | |
| DANIELE GENUA | CITTÀ NELLA SCUOLA | Rel.: Prof. Claudio ZANIRATO Corr. int.: Prof. Raffaele NUDO |
| | T.2019.B008.059 | |
| ANDREA NICOLETTA NICOSIA | VALORIZZAZIONE E REIMPIEGO DELLA EX-CARTIERA BOSCHI CON SERVIZI PER LA COMUNITÀ DI GIOVI, AREZZO | Rel.: Prof. Cecilia Maria LUSCHI Corr. int.: Prof. Tommaso ROTUNNO |
| | T.2019.B008.092 | |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA**GIOVEDÌ 11 LUGLIO ore 15:00****FIRENZE - SANTA TERESA**

C.2019.SCIEN.198

AULA 401**Prof. Barbara ATERINI**

Prof. Claudio PIFERI

Prof. C. Maria DI BENEDETTO

Prof. C. Claudio DE FILIPPI

Prof. Marco TANGANELLI

Prof. Gianfranco CELLAI

Prof. Fabio SCIURPI

membri esterni: Adriano Ferrara Arch. Federico Salvini Arch. Mila Martelli**supplenti:** Prof. Ferruccio Canali

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|-------------------------|---|--|
| EMANUELE CREMONA | UNA SCUOLA PER RINASCERE - DAL BAMBINO PER COSTRUIRE L'UOMO T.2019.B008.038 | Rel.: Prof. Claudio PIFERI Corr. int.: Prof. Marco TANGANELLI |
| MOHAMED BADI | EXPO MILANO 2015 PADIGLIONE GIORDANIA T.2019.B008.004 | Rel.: Prof. Barbara ATERINI Corr. int.: Prof. Claudio DE FILIPPI Corr. est.: Adriano FERRARA |
| LUCIA PAGGINI | LOGGIA DEI MERCANTI IN MONTE SAN SAVINO (AREZZO) RILIEVI, STUDI E ANALISI FINALIZZATI AL RESTAURO CONSERVATIVO T.2019.B008.097 | Rel.: Prof. Maria DI BENEDETTO Corr. est.: Arch. Federico SALVINI |
| LORENZO PALMA | ANALISI E STUDIO CONDOTTI SULL'EX CARCERE BORBONICO SITO A SIRACUSA FINALIZZATO AD UN'IPOTESI DI RESTAURO CONSERVATIVO T.2019.B008.100 | Rel.: Prof. Maria DI BENEDETTO Corr. est.: Arch. Mila MARTELLI |
| LORENZA VIERI | RIPENSARE LA CITTÀ: DALL'ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE AL PROGETTO DI RESTAURO URBANO. UN'IPOTESI PER MONTEVARCHI (AR). T.2019.B008.134 | Rel.: Prof. Maria DI BENEDETTO Corr. est.: Arch. Federico SALVINI |
| GAIA GALVAGNO | STRATEGIE PER IL CONTROLLO MICROCLIMATICO DI CHIESE SITUATE IN EDIFICI STORICI: APPROCCIO METODOLOGICO E APPLICAZIONE ALLA CHIESA DI ORSANMICHELE DI FIRENZE T.2019.B008.054 | Rel.: Prof. Fabio SCIURPI Corr. int.: Prof. Gianfranco CELLAI |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA IN PIANIFICAZIONE DELLA CITTA', DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO

C.2019.PIAN3.194

MARTEDI 09 LUGLIO 09:00**EMPOLI - POLO SAN GIUSEPPE****AULA C****Prof. Claudio SARAGOSA**

Prof. C. Michela CHITI

Prof. Alessandro MERLO

Prof. C. David FANTINI

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. Alberto ZIPARO

Prof. Emanuela MORELLI

membri esterni: Francesca Canessa Arch. Rossana Grasso**supplenti:** Prof. Gianluca Belli

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|-------------------------|--|--|
| MATTEO CIOCI | RIQUALIFICAZIONE DEI QUARTIERI NORD A LIVORNO: UNA NUOVA PROPOSTA DI MOBILITÀ SOSTENIBILE PER SHANGAI E COREA T.2019.B016.032 | Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI Corr. est.: Francesca CANESSA |
| ENRICO GULLI' | RITERRITORIALIZZAZIONE DEI LITORALI CALABRESI: IL PARCO A MARE DI CONDOFURI MARINA T.2019.B016.065 | Rel.: Prof. Alberto ZIPARO Corr. est.: Arch. Rossana GRASSO |
| LORENZA CONTALDI | CITTÀ' DI AREZZO: VERSO UNA MOBILITÀ SOSTENIBILE T.2019.B016.034 | Rel.: Prof. Alberto ZIPARO |
| MIRKO FEI | LA MOBILITÀ DOLCE E SOSTENIBILE NEI TERRITORI DELLE SIGNE T.2019.B016.045 | Rel.: Prof. Alberto ZIPARO |
| ALBAN GASHI | MOBILITÀ DOLCE A SESTO FIORENTINO T.2019.B016.058 | Rel.: Prof. Alberto ZIPARO |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE**GIOVEDÌ 11 LUGLIO 09:30****CALENZANO - DESIGN CAMPUS**

C.2019.DISIN.219

AULA 10**Prof. Giuseppe LOTTI**

Prof.c. Francesco ARMATO

Prof. Stefano FOLLESA

Prof. Isabella PATTI

Prof. Marco MARSEGLIA

Prof. Raffaella PAOLETTI

Prof. Federico ROTINI

Prof. Letizia DIPASQUALE

Prof. Marco FIORAVANTI

membri esterni: Dott. Lucetta Petrini Dott. Veronica De Salvo

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|--------------------------|---|---|
| GIADA DOMINI | RACCONTAR STORIE. TERZANI E FIRENZE | Rel.: Prof. Stefano FOLLESA |
| | T.2019.B038.041 | |
| STEFANIA FONTE | ABITARE 4.0. AUTOPRODUZIONE DELLO SPAZIO DOMESTICO. | Rel.: Prof. Stefano FOLLESA |
| | T.2019.B038.049 | |
| ALIBEK ATAHANOV | COLONIART - INTERVENTO DI PLACEMAKING PARTECIPATIVO PER ATTIVARE SOCIALMENTE IL PARCO DUCALE DI URBANIA | Rel.: Prof.c. Francesco ARMATO Corr. est.: Dott. Lucetta PETRINI |
| | T.2019.B038.003 | |
| VITTORIA BOSCHI | CITY SHARING: SPAZIO INTIMO E COLLETTIVO ALL'INTERNO DI UN BORGO. | Rel.: Prof.c. Francesco ARMATO Corr. est.: Dott. Lucetta PETRINI |
| | T.2019.B038.017 | |
| NICOLE FLACHI | ECHUA - OSPITALITÀ, CULTURA, RIPOSO | Rel.: Prof.c. Francesco ARMATO Corr. est.: Dott. Lucetta PETRINI |
| | T.2019.B038.047 | |
| LUCIA FRANCESCHI | PEARL PARK | Rel.: Prof.c. Francesco ARMATO Corr. est.: Dott. Lucetta PETRINI |
| | T.2019.B038.050 | |
| BENEDETTA MANNINI | DECOR | Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI |
| | T.2019.B038.079 | |
| ELENA PAGNINI | BEYOND DISORDERS. IL DESIGN DELLA COMUNICAZIONE SOCIALE COME STRUMENTO DI DENUNCIA DEI DISTURBI ALIMENTARI. | Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. est.: Dott. Veronica DE SALVO |
| | T.2019.B038.098 | |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE**GIOVEDÌ 11 LUGLIO 09:30****CALENZANO - DESIGN CAMPUS**

C.2019.DISIN.218

AULA MAGNA**Prof. Francesca TOSI**

Prof. Alessandra RINALDI

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Alessia BRISCHETTO

Prof. Laura GIRALDI

Prof. Andrea MECACCI

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. Matteo ZAMBELLI

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. Marcello SCALZO

membri esterni: Arch. Jurji Filieri Paolo Valdinoci

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|--|---|---|
| CRISTIANO CARIA | GAME DESIGN: CREAZIONE DI UN VIDEOGIOCO ACTION CON UNREAL ENGINE. T.2019.B038.027 | Rel.: Prof. Marcello SCALZO |
| NATALIA MEL'NYCHUK | IL SISTEMA DI SOCCORSO E SALVATAGGIO VIA MARE E LA PRIMA ASSISTENZA, ACCOGLIENZA AGLI SBARCHI. UN KIT DI BENVENUTO PER IMMIGRATI T.2019.B038.085 | Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI |
| KELTI SULEJMANI | BALANCE T.2019.B038.126 | Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI |
| DARIO GARZONE | TRA IMMAGINAZIONE E REALTÀ, LA CAPSULE COLLECTION ECOLOGICA T.2019.B038.056 | Rel.: Prof. Laura GIRALDI |
| FILIPPO FEI | POP BOX - PER UN'AUTODIDATTICA DELL'ARTE T.2019.B038.044 | Rel.: Prof. Andrea MECACCI Corr. int.: Prof. Laura GIRALDI |
| IVAN GIOVANNI NANNAVECCHIA | DESIGNING CLUB TO CLUB: UNA VISUAL IDENTITY PER LA VENTESIMA EDIZIONE DEL FESTIVAL. T.2019.B038.089 | Rel.: Prof. Elisabetta BENELLI Corr. est.: Arch. Jurji FILIERI |
| LEANDRO GERMAN HENRIQUEZ ANGELONI | THE UNIQUE COFFEE MACHINE T.2019.B038.066 | Rel.: Prof. Alessia BRISCHETTO Corr. est.: Paolo VALDINOCI |
| ENRICO CORSI | CLANK - VOLTAGE RECORDER, MODULO EURORACK PER LA GENERAZIONE DI CV. T.2019.B038.036 | Rel.: Prof. Matteo ZAMBELLI |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE**GIOVEDÌ 11 LUGLIO ore 15:00****CALENZANO - DESIGN CAMPUS**

C.2019.DISIN.220

AULA 10**Prof. Giuseppe LOTTI**

Prof.c. Francesco ARMATO

Prof. Stefano FOLLESA

Prof. Isabella PATTI

Prof. Marco MARSEGLIA

Prof. Raffaella PAOLETTI

Prof. Federico ROTINI

Prof. Letizia DIPASQUALE

Prof. Marco FIORAVANTI

Prof. C. Pietro MELONI

membri esterni: Ing. Renzo Pampaloni Geom. Roberto Gori Valentina Frosini

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|------------------------------|--|--|
| MASSIMILIANO GONNELLI | CROCIVIA DI EMOZIONI | Rel.: Prof.c. Francesco ARMATO Corr. est.: Ing. Renzo PAMPALONI Geom. Roberto GORI |
| | T.2019.B038.063 | |
| CAMILA SAULINO | CABINA 31? - SISTEMA MODULARE PER FAVORIRE L'INTERAZIONE SOCIALE NEGLI SPAZI PUBBLICI DELLE VILLAS ARGENTINE | Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI |
| | T.2019.B038.117 | |
| DOMENICO SIGNORILE | NOMOFOBIA - COS'È, CHI NE SOFFRE, PERCHÉ ESISTE | Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. int.: Prof. Pietro MELONI Corr. est.: Valentina FROSINI |
| | T.2019.B038.120 | |
| SIMONE VENTURA | ELEMENTI QUOTIDIANI: VALORIZZAZIONE DELLO SCARTO LITICO. | Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI |
| | T.2019.B038.133 | |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****