

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2021.ARCH5.650

LUNEDÌ 20 DICEMBRE 09:00

TELEMATICA

meet.google.com/pia-wuye-dnw

**Prof. Mario Carlo BEVILACQUA**

Prof. Emanuela FERRETTI

Prof. Carlo TERPOLILLI

Prof. Giovanni PANCANI

Prof. Antonella TROMBADORE

Prof. C. Luigi VESSELLA

Prof. Stefano BERTOCCI

Prof. Giorgio VERDIANI

membri esterni: Prof. Marco Sala Arch. Lorenzo Matteoli Dott. Lorenzo Mingardi**supplenti:** Prof. Elisabetta Agostini Prof. Mauro Alpini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
GAIA CASSIA	WOMAN'S HOUSE, PROGETTO PER LA REALIZZAZIONE DI UNA CASA DELLE DONNE IN SENEGAL <small>T.2021.B117.024</small>	Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI Corr. int.: Prof. Luigi VESSELLA
GIOVANNA COLANGELO	MEGASTRUTTURE PLUG-IN. UN SISTEMA IBRIDO PER L'EDILIZIA RESIDENZIALE. <small>T.2021.B117.029</small>	Rel.: Prof. Antonella TROMBADORE Corr. est.: Prof. Marco SALA
GRAZIANO SCORDELLA	REBIRTH - UN NUOVO VILLAGGIO PER DONNE ORFANE E RIFUGIATE SULLE RIVE DEL TIGRI <small>T.2021.B117.101</small>	Rel.: Prof. Antonella TROMBADORE Corr. est.: Prof. Marco SALA
GRETA SAFINA	IL SACRO MONTE DI SAN VIVALDO A MONTAIONE: RILIEVI DIGITALI E CONSIDERAZIONI CRITICHE <small>T.2021.B117.097</small>	Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI Corr. int.: Prof. Giovanni PANCANI Corr. est.: Arch. Lorenzo MATTEOLI
JACOPO CROCI	IL SISTEMA FIERISTICO IN ERA POST COVID CASO STUDIO LUCCA COMICS&GAMES 2021 <small>T.2021.311.035</small>	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI
IRENE BULLETTI	ARCHITETTURA, CITTÀ E STORIA: ALDO ROSSI E IL PROGETTO PER IL MUNICIPIO DI SCANDICCI <small>T.2021.B117.021</small>	Rel.: Prof. Emanuela FERRETTI Corr. est.: Dott. Lorenzo MINGARDI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2021.ARCH5.651****LUNEDÌ 20 DICEMBRE 09:00**

Sede SANTA TERESA - Aula 207

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. Fabrizio ARRIGONI

Prof. Francesca PRIVITERA

Prof. Andrea RICCI

Prof. Simone SECCHI

Prof. Stefano GALASSI

Prof. Massimo CARTA

membri esterni: Prof. Giovanni Cardinale Prof. Giovanni Cardinale Antonio Acocella**supplenti:** Prof. Michele Paradiso Prof. Marco Tanganelli

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
LUDOVICO CAPESTRO LUDOVICO	TESSUTO TEMPORALE. MUSEO DEL COSTUME E DELL'AUTORITRATTO - FIRENZE T.2021.B117.023	Rel.: Prof. Fabrizio ARRIGONI Corr. est.: Prof. Giovanni CARDNALE
ALESSANDRO GHIZZANI	TRA ACQUE E CIELO. NUOVO CENTRO STUDI E ARCHIVIO ANTONIONI T.2021.B117.053	Rel.: Prof. Fabrizio ARRIGONI Corr. int.: Prof. Simone SECCHI Corr. est.: Prof. Giovanni CARDINALE
FIAMMA LEONCINI	ENOTRIA TELLUS. NUOVA CANTINA ANTINORI NELLA TENUTA DI MONTELORO, FIRENZE. T.2021.B117.061	Rel.: Prof. Fabrizio ARRIGONI Corr. est.: Prof. Giovanni CARDINALE Antonio ACOCELLA
FRANCESCO MARTELLA	ALL'OMBRA DEI FAGGI. MUSEO-MEMORIALE PER LA 36ª BRIGATA GARIBALDI BIANCONCINI A CASETTA DI TIARA, FIRENZE T.2021.B117.068	Rel.: Prof. Fabrizio ARRIGONI Corr. est.: Prof. Giovanni CARDINALE Antonio ACOCELLA
ALESSIA COZZOLINO	CAM CENTRO ACQUATICO MONTELUPO. UNA PISCINA PER MONTELUPO FIORENTINO. T.2021.B117.034	Rel.: Prof. Francesca PRIVITERA

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2021.ARCH5.653****LUNEDÌ 20 DICEMBRE 09:00**

Sede SANTA TERESA - Aula 208

Prof. Andrea VOLPE

Prof. Francesco Valerio COLLOTTI

Prof. Fabio FABBRIZZI

Prof. Lorenzo CICCARELLI

Prof. Alessandro BRODINI

Prof. Michelangelo PIVETTA

Prof. C. Luca BARONTINI

supplenti: Prof. Giuseppe Alberto Centauro Prof. Alberto Manfredini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ELISABETTA D'AMANTI	MARE AMARO - PROGETTO DI RIUSO DELLA TONNARA DI SANTA PANAGIA. <small>T.2021.B117.036</small>	Rel.: Prof. Francesco Valerio COLLOTTI
FABRIZIO TARICONE	SU DOLCI TRACCE - PROGETTO DI RIUSO PER L'EX ZUCCHERIFICIO ERIDANIA DI FORLÌ. <small>T.2021.B117.111</small>	Rel.: Prof. Francesco Valerio COLLOTTI Corr. int.: Prof. Lorenzo CICCARELLI
MATTIA BALDINI	ETEROTOPIE DELL'ESILIO. ARCHITETTURE PER LA PRESERVAZIONE DEL SAPERE. <small>T.2021.B117.010</small>	Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA Corr. int.: Prof. Luca BARONTINI
MIKHAIL FABIANI	AUTONOMIE. ARCHITETTURE ENERGETICHE IN AMERICA DEL SUD. <small>T.2021.B117.042</small>	Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2021.ARCH5.654****LUNEDÌ 20 DICEMBRE ore 14:30**

Sede SANTA TERESA - Aula 207

Prof. Roberto BOLOGNA

Prof. Antonio LAURIA

Prof. Riccardo BUTINI

Prof. Matteo ZAMBELLI

Prof. Fabio CAPANNI

Prof. Francesca PRIVITERA

Prof. Carlo TERPOLILLI

supplenti: Prof. Stefano Carrer Prof. Andrea Ricci

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ILARIA GENOVESE	SPAZIO SPERIMENTALE PER ARTISTI: IL PERCORSO DI UN'IDEA <small>T.2021.B117.052</small>	Rel.: Prof. Riccardo BUTINI
VALENTINA PIROZZI	LE RADICI DELLA MEMORIA UN NUOVO CENTRO CULTURALE PER MOSCIANO SANT'ANGELO <small>T.2021.B117.086</small>	Rel.: Prof. Riccardo BUTINI
BENEDETTA BARONCELLI	LA CASA DI MATERNITÀ: RICERCA E PROPOSTA PROGETTUALE PER LA REALIZZAZIONE DI UNA STRUTTURA PER IL PERCORSO MATERNITÀ A MONTEMURLO (PO). <small>T.2021.B117.012</small>	Rel.: Prof. Antonio LAURIA Corr. int.: Prof. Matteo ZAMBELLI
YLENIA CECCOLINI	SPORT SENZA CONFINI RICERCA E PROPOSTA PROGETTUALE DI UN IMPIANTO PER SPORT ROTELLISTICI A PRATO <small>T.2021.B117.026</small>	Rel.: Prof. Antonio LAURIA

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2021.ARCH5.652****LUNEDÌ 20 DICEMBRE ore 14:30**

Sede SANTA TERESA - Aula 208

Prof. Andrea VOLPE

Prof. Francesco Valerio COLLOTTI

Prof. Fabio FABBRIZZI

Prof. Alessandro BRODINI

Prof. Claudio PIFERI

membri esterni: Stefano Danese Arch. Eliana Martinelli**supplenti:** Prof. Giuseppe Alberto Centauro Prof. Alberto Manfredini

Prof. Giovanni PANCANI

Prof. C. Luca BARONTINI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
REBECCA BIZZARRI	CRÉUZĂ DE MĂ - FORTE PALMARIA: RECUPERO E RIQUALIFICAZIONE. <small>T.2021.B117.019</small>	Rel.: Prof. Francesco Valerio COLLOTTI Corr. est.: Stefano DANESE
STEFANO MOSCINI	REGOLA. SULLE TRACCE DEL BORGO FANTASMA DI CELLENO <small>T.2021.B117.078</small>	Rel.: Prof. Francesco Valerio COLLOTTI Corr. est.: Arch. Eliana MARTINELLI
FARID SAMI	SATOR, ARCHITETTURE PALINDROME NEL TEMPO - PROGETTO ARCHITETTONICO DI DIALOGO TRA DUE ROVINE: IL SANTUARIO DI AFRODITE E L'EX-STABILIMENTO "CIRIO". <small>T.2021.B117.099</small>	Rel.: Prof. Francesco Valerio COLLOTTI Corr. est.: Arch. Eliana MARTINELLI
GIOVANNI FAVILLI	NUOVA AREA DEL MERCATO DI PORTA A TERRA DI PIOMBINO <small>T.2021.B117.045</small>	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2021.ARCH5.655****LUNEDÌ 20 DICEMBRE ore 14:30**

Sede SANTA TERESA - Aula 401

Prof. Fabrizio ROSSI PRODI

Prof. Paola GALLO

Prof. Giuseppe RIDOLFI

Prof. Michelangelo PIVETTA

Prof. Alessandra DONATO

membri esterni: Arch. Marco Ricciarini Arch. Maria Vittoria Arnetoli**supplenti:** Prof. Maria Grazia Eccheli Prof. Giovanna Ranocchiani

Prof. Pietro Basilio GIORGIERI

Prof. Raffaele NUDO

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
GIAN LORENZO RIGHI	UN'AULA PER IL CICLISMO. PROGETTO DI UN PARCO DELLO SPORT A PONTE BUGGIANESE <small>T.2021.B117.092</small>	Rel.: Prof. Paola GALLO Corr. int.: Prof. Michelangelo PIVETTA Prof. Alessandra DONATO Corr. est.: Arch. Marco RICCIARINI
IRENE ZOPPI	VALLIS NEBULAE. PROGETTO DI UN PARCO DELLO SPORT A PONTE BUGGIANESE <small>T.2021.B117.124</small>	Rel.: Prof. Paola GALLO Corr. int.: Prof. Michelangelo PIVETTA Corr. est.: Arch. Marco RICCIARINI Arch. Maria Vittoria ARNETOLI
SARA ADORNO	STAZIONE HYPERLOOP A XI'AN. PROGETTAZIONE ALGORITMICA PRESTAZIONALE. <small>T.2021.B117.002</small>	Rel.: Prof. Giuseppe RIDOLFI
CAMILA SIQUEIRA	LOCAL FARMS: INSEDIAMENTO DI MICRO FILIERA ALIMENTARE IN UN QUARTIERE A PORTO ALEGRE <small>T.2021.B117.105</small>	Rel.: Prof. Giuseppe RIDOLFI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2021.ARCH5.657****MARTEDÌ 21 DICEMBRE 09:00**

Sede SANTA TERESA - Aula 208

Prof. Fabio CAPANNI

Prof. Luisa ROVERO

Prof. Pietro MATRACCHI

Prof. Marco TANGANELLI

Prof. Giulio GIOVANNONI

Prof. C. Giulia MISSERI

Prof. Giorgio VERDIANI

Prof. C. Matteo SCAMPORRINO

Prof. Ugo TONIETTI

supplenti: Prof. Alessandro Brodini Prof. Cristina Carletti

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ALESSIA LICO	IL QUINTO MINARETO DI HERAT (AFGHANISTAN, 1432 D. C.): PERCORSO DELLA CONOSCENZA PER UN PROGETTO DI CONSOLIDAMENTO <small>T.2021.B117.062</small>	Rel.: Prof. Giulia MISSERI Corr. int.: Prof. Ugo TONIETTI Prof. Luisa ROVERO
VALERIO D'ANDRAIA	COLLEGIATA DI SANT'AGATA IN ASCIANO: STUDI PER LA CONOSCENZA E IL RESTAURO <small>T.2021.B117.037</small>	Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI Corr. int.: Prof. Marco TANGANELLI
GRETA TASSI	COSTRUIRE L'ARCHITETTURA DALL'IMMAGINARIO ALLA SUGGERIZIONE: GLI SCENARI DELL'ABITARE DALLE PAGINE DI J.R.R. TOLKIEN AL PRESENTE CINEMATOGRAFICO <small>T.2021.B117.112</small>	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI
VANDA ROVERSI	C'ENTRO. ANALISI DEL SISTEMA DEL COMMERCIO NELL'AREA BOLOGNESE E SOSTENIBILITÀ PROGETTUALE PER UN CASO DI STUDIO. <small>T.2021.165.095</small>	Rel.: Prof. Giulio GIOVANNONI Corr. int.: Prof. Matteo SCAMPORRINO

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2021.ARCH5.656****MARTEDÌ 21 DICEMBRE ore 14:30**

Sede SANTA TERESA - Aula 207

Prof. Mario FAGONE

Prof. Rosa ROMANO

Prof. Nicoletta SETOLA

Prof. Carlo TERPOLILLI

Prof. Simone SECCHI

membri esterni: Angelo Figliuola**supplenti:** Prof. Stefano Carrer Prof. Fabrizio Arrigoni

Prof. Fabrizio BATTISTI

Prof. C. Simone BARBI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ANGELO NESTOLA	BIO.MA. UN NUOVO MUSEO DI BIOLOGIA MARINA PER L'UNIVERSITÀ ECOTEKNE DI LECCE T.2021.B117.079	Rel.: Prof. Rosa ROMANO Corr. int.: Prof. Mario FAGONE Prof. Simone SECCHI Corr. est.: Angelo FIGLIUOLA
MARGHERITA NEVE	CENTIFOLIA - PROGETTO DI UN NUOVO POLO AGROALIMENTARE A SIECI T.2021.B117.080	Rel.: Prof. Rosa ROMANO Corr. int.: Prof. Simone BARBI
LAPO BATISTINI	FIORILE: UN NUOVO MAGGIE'S CENTER NELLA CAMPAGNA TOSCANA T.2021.B117.013	Rel.: Prof. Nicoletta SETOLA
ELENA MOLINO	RATLJÓST. RESIDENZE PER ARTISTA E STUDIO DI REGISTRAZIONE IN ISLANDA T.2021.B117.076	Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI Corr. int.: Prof. Simone SECCHI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)

C.2021.ARCH2.637

LUNEDÌ 20 DICEMBRE 09:00

TELEMATICA

meet.google.com/odd-zpjq-sec



Prof. Maurizio DE VITA

Prof. Riccardo RENZI

Prof. Claudio PIFERI

Prof. Michele COPPOLA

Prof. Flaviano Maria LORUSSO

Prof. Maria DE SANTIS

Prof. Saverio MECCA

membri esterni: Prof. Dong Chun Fang Prof. Elena Bellini

supplenti: Prof. Maddalena Rossi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
SOFIA DE STAUBER	PROGETTO PER IL NUOVO MUSEO DEL BUND DI SHANGHAI: STUDIO SULLA COMPATIBILITÀ TRA ESPOSIZIONI VIRTUALI E FISICHE <small>T.2021.B076.040</small>	Rel.: Prof. Riccardo RENZI Corr. est.: Prof. Dong CHUN FANG Prof. Elena BELLINI
FATEMEH MOGHIMIHANJANI	CASA COMUNITARIA NEL VILLAGGIO ECOLOGICO DI SPIRALA IN PORTOGALLO <small>T.2021.B076.075</small>	Rel.: Prof. Claudio PIFERI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)**C.2021.ARCH2.638****LUNEDÌ 20 DICEMBRE ore 10:30**

Sede SANTA TERESA - Aula 402

Prof. Maurizio DE VITA

Prof. Claudio PIFERI

Prof. Flaviano Maria LORUSSO

Prof. Maria DE SANTIS

Prof. Saverio MECCA

supplenti: Prof. Maddalena Rossi

Prof. Luisa ROVERO

Prof. Michele COPPOLA

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
FJONA SHALLARIS	IL NUOVO TEATRO NAZIONALE A TIRANA: TRA FORME RITROVATE E RIPENSATE.	Rel.: Prof. Claudio PIFERI
	T.2021.B076.104	
FRANCESCO MELANI	IMPRONTE INDUSTRIALI E METAMORFOSI URBANE: RIQUALIFICAZIONE DELL'AREA EX BANCHE A PRATO.	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO Corr. int.: Prof. Saverio MECCA
	T.2021.B076.071	
ALEX MELEGARI	IMPRONTE INDUSTRIALI E METAMORFOSI URBANE: RIQUALIFICAZIONE DELL'AREA EX BANCHE A PRATO.	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO Corr. int.: Prof. Saverio MECCA
	T.2021.B076.072	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)**C.2021.ARCH2.639****LUNEDÌ 20 DICEMBRE ore 14:00**

Sede SANTA TERESA - Aula 402

Prof. Maurizio DE VITA

Prof. Antonella TROMBADORE

Prof. C. Goffredo SERRINI

Prof. C. Chiara DE FELICE

Prof. C. Roberto BOSI

membri esterni: Arch. Andrea Oliva**supplenti:** Prof. Michele Paradiso Prof. Lorenzo Ciccarelli

Prof. Fabio SCIURPI

Prof. Flaviano Maria LORUSSO

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
GIADA DADOMO	RI - PENSARE AI LUOGHI DELL'ABBANDONO: LA RIGENERAZIONE DELL'EX STABILIMENTO ERIDANIA DI FORLÌ T.2021.B076.038	Rel.: Prof. Goffredo SERRINI Corr. int.: Prof. Roberto BOSI Corr. est.: Arch. Andrea OLIVA
ALICE LUCIANO	RI - PENSARE AI LUOGHI DELL'ABBANDONO : LA RIGENERAZIONE DELL'EX STABILIMENTO ERIDANIA DI FORLÌ T.2021.B076.064	Rel.: Prof. Goffredo SERRINI Corr. int.: Prof. Roberto BOSI Corr. est.: Arch. Andrea OLIVA
GIORGIO RICCI	ISOLA DEL GRAN SASSO D'ITALIA, RIUSO DI UN BORGO PER UN'ACCOGLIENZA SOSTENIBILE. T.2021.B076.091	Rel.: Prof. Antonella TROMBADORE
VALENTINA GEMINIANI	UN LUOGO DOVE SOSTARE: PROGETTO DI UNA STRUTTURA POLIFUNZIONALE DI ACCOGLIENZA E ASSISTENZA SULLA VIA FRANCIGENA. T.2021.B076.051	Rel.: Prof. Chiara DE FELICE
GIOVANNA ZANI	UN LUOGO DOVE SOSTARE: PROGETTO DI UNA STRUTTURA POLIFUNZIONALE DI ACCOGLIENZA E ASSISTENZA SULLA VIA FRANCIGENA. T.2021.B076.121	Rel.: Prof. Chiara DE FELICE

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO**C.2021.PAESAG.660****LUNEDÌ 20 DICEMBRE 09:00**

Sede SANTA TERESA - Aula 401

Prof. Antonella VALENTINI

Prof. Emanuela MORELLI

Prof. Francesco FERRINI

Prof. Gabriele PAOLINELLI

Prof. Francesco ALBERTI

Prof. C. Giorgio GALLETTI

Prof. C. Matteo SCAMPORRINO

membri esterni: Yang Qiaofei Zheng Junyi Paola Muscari Florencia Bauzer Giaomo Certini**supplenti:** Prof. Anna Lambertini Prof. C. Andrea Cantile

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
RICCARDO VISONÀ	PROGETTARE IL FUTURO: NATURE-BASED SOLUTIONS PER INSEDIAMENTI PRODUTTIVI SOSTENIBILI	Rel.: Prof. Emanuela MORELLI Corr. int.: Prof. Francesco FERRINI
<small>T.2021.B067.118</small>		
QIAOFEI YANG	UN PARCO DI VETRO - RIQUALIFICAZIONE DEL PAESAGGIO INDUSTRIALE A EMPOLI	Rel.: Prof. Emanuela MORELLI Corr. est.: Yang QIAOFEI Zheng JUNYI
<small>T.2021.B067.119</small>		
JUNYI ZHENG	UN PARCO DI VETRO - RIQUALIFICAZIONE DEL PAESAGGIO INDUSTRIALE A EMPOLI	Rel.: Prof. Emanuela MORELLI
<small>T.2021.B067.122</small>		
FRANCESCO GIAMBENINI	VALORIZZAZIONE PAESAGGISTICA DEL COMUNE DI PESCANTINA (VR) - RIQUALIFICAZIONE DI "PIAZZA DEGLI ALPINI" E PROGRAMMA GESTIONALE DEL VERDE	Rel.: Prof. Francesco FERRINI Corr. est.: Paola MUSCARI Florencia BAUZER
<small>T.2021.B067.054</small>		
ALBERTO BACCI	CAMPI IN CITTA' IDENTIFICAZIONE DEL POTENZIALE DI FORESTAZIONE URBANA DELLE FORMAZIONI	Rel.: Prof. Gabriele PAOLINELLI Corr. int.: Prof. Francesco FERRINI Corr. est.: Giaomo CERTINI
<small>T.2021.B067.008</small>		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO

C.2021.PAESAG.641

MARTEDÌ 21 DICEMBRE 09:00

TELEMATICA

 meet.google.com/jdd-pjit-vbw
**Prof. Maria DE SANTIS**

Prof. Luisa GHELARDINI

Prof. Tessa MATTEINI

Prof. Riccardo Maria PULSELLI

Prof. Davide TRAVAGLINI

Prof. Anna LAMBERTINI

Prof. Antonella VALENTINI

membri esterni: Stella Fabbri Matteo Passera**supplenti:** Prof. C. Giorgio Galletti Prof. Fabio Salbitano

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
KAI CHEN	SPAZI PUBBLICI DI PROSSIMITÀ. RIPENSARE UN SISTEMA DI RELAZIONI PER IL PARCO SAN DONATO A FIRENZE	Rel.: Prof. Anna LAMBERTINI Corr. est.: Stella FABBRI Matteo PASSERA
	T.2021.B067.027	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO**C.2021.PAESAG.642****MARTEDÌ 21 DICEMBRE 09:30**

Sede SANTA TERESA - Aula 402

Prof. Maria DE SANTIS

Prof. Tessa MATTEINI

Prof. Davide TRAVAGLINI

Prof. Anna LAMBERTINI

Prof. Antonella VALENTINI

membri esterni: Arch. Antonello Naseddu

Matteo Passera

Claudia Centomo

supplenti: Prof. C. Giorgio Galletti

Prof. Fabio Salbitano

Prof. Luisa GHELARDINI

Prof. Riccardo Maria PULSELLI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ILARIA TOLA	REINVENTARE UNO SPAZIO APERTO PUBBLICO: PIAZZA UMBERTO I, A LA MADDALENA.	Rel.: Prof. Anna LAMBERTINI Arch. Antonello NASEDDU
T.2021.B067.113		
ALESSANDRO DALLA LIBERA	NBSQ5. REINVENTARE UN SISTEMA DI SPAZI APERTI PUBBLICI A FIRENZE.	Rel.: Prof. Anna LAMBERTINI Corr. est.: Matteo PASSERA
T.2021.B067.039		
LODOVICA TOMASI	IL PARCO DELLE FONTI CENTRALI A RECOARO TERME. UNA PROPOSTA DI CONSERVAZIONE ATTIVA PER UN PAESAGGIO DELLE ACQUE TERMALI.	Rel.: Prof. Anna LAMBERTINI Corr. est.: Claudia CENTOMO
T.2021.B067.114		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO**C.2021.PAESAG.643****MARTEDÌ 21 DICEMBRE ore 14:30**

Sede SANTA TERESA - Aula 402

Prof. Gabriele PAOLINELLI

Prof. Tessa MATTEINI

Prof. Anna LAMBERTINI

Prof. Antonella VALENTINI

Prof. Francesco FERRINI

Prof. Luisa GHELARDINI

Prof. Riccardo Maria PULSELLI

membri esterni: Dott. Francesco Terelli Arch. Azzurra Muzzonigro**supplenti:** Prof. Paolo Nanni

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
OMOBOLANLE ADEBAJO	IL VALORE DEL GIOCO. PROGETTARE SPAZI APERTI LUDICI NELLA CITTÀ ATTUALE: DUE CASI STUDIO A FIRENZE. <small>T.2021.B067.001</small>	Rel.: Prof. Anna LAMBERTINI
VIRGINIA CASTELLUCCI	IL GIARDINO DEL MUSEO LA SPECOLA PROPOSTE PER LA CONSERVAZIONE ATTIVA E INVENTIVA <small>T.2021.B067.025</small>	Rel.: Prof. Tessa MATTEINI Corr. int.: Prof. Francesco FERRINI Corr. est.: Dott. Francesco TEREILLI
MARIA VITTORIA MALATESTA	AREE LUDICHE PER CANI. TEMI E STRUMENTI PER IL PROGETTO DI UN TIPO DI SPAZIO APERTO INESPLORATO <small>T.2021.B067.066</small>	Rel.: Prof. Anna LAMBERTINI Corr. est.: Arch. Azzurra MUZZONIGRO

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO

C.2021.PAESAG.664

MARTEDÌ 21 DICEMBRE ore 16:00

TELEMATICA

meet.google.com/zzk-aipn-hst



Prof. Gabriele PAOLINELLI

Prof. Tessa MATTEINI

Prof. Anna LAMBERTINI

Prof. Antonella VALENTINI

Prof. Francesco FERRINI

Prof. Luisa GHELARDINI

Prof. Riccardo Maria PULSELLI

supplenti: Prof. Paolo Nanni

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
GIOVANNI FLORIAN	SISTEMI DI DRENAGGIO URBANO SOSTENIBILE. INTERPRETAZIONI PROGETTUALI NEL QUARTIERE 5 A FIRENZE.	Rel.: Prof. Anna LAMBERTINI Corr. int.: Prof. Francesco FERRINI
	T.2021.B067.047	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

C.2021.PIAN2.635

LUNEDÌ 20 DICEMBRE 09:30


 meet.google.com/cag-bemj-uak


Prof. Camilla PERRONE

Prof. Gherardo CHIRICI

Prof. David FANFANI

Prof. Marco BELLANDI

Prof. Maria Rita GISOTTI

Prof. C. Elena TARSI

Prof. Carlo PISANO

supplenti: Prof. Claudio Fagarazzi Prof. Massimo Rinaldi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
YUE ZHOU	COSTRUIRE O RICOSTRUIRE? TERREMOTI E PROBLEMATICHE IDENTITARIE. COMPORAMENTI A CONFRONTO IN ITALIA, IN CINA E IN CILE. <small>T.2021.B190.123</small>	Rel.: Prof. David FANFANI
MARIA GRAZIA RUGGIERO	THE FOODIFICATION: COME I TURISTI SI SONO DIVORATI LA CITTÀ DI FIRENZE. IL CENTRO STORICO PRIMA E DOPO L'IMPATTO DEL COVID-19 <small>T.2021.B190.096</small>	Rel.: Prof. Elena TARSI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO**C.2021.PIAN2.636****LUNEDÌ 20 DICEMBRE ore 10:30**

Sede PIN Polo Prato - Aula Magna

Prof. Camilla PERRONE

Prof. David FANFANI

Prof. Maria Rita GISOTTI

Prof. C. Elena TARSI

Prof. Carlo PISANO

Prof. Gherardo CHIRICI

Prof. Marco BELLANDI

supplenti: Prof. Claudio Fagarazzi Prof. Massimo Rinaldi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
LORENZA CONTALDI	RIPENSARE LA CITTÀ DOPO LA PANDEMIA. UN FUTURO "PROSSIMO" E PIÙ SOSTENIBILE PER IL QUARTIERE 5 DI FIRENZE <small>T.2021.B190.030</small>	Rel.: Prof. Maria Rita GISOTTI Corr. int.: Prof. Carlo PISANO
ANXHELA QEPI	RIPENSARE LA CITTÀ DOPO LA PANDEMIA. UN FUTURO "PROSSIMO" E SOSTENIBILE PER IL QUARTIERE 5 DI FIRENZE <small>T.2021.B190.089</small>	Rel.: Prof. Maria Rita GISOTTI Corr. int.: Prof. Carlo PISANO
ENRICA MARIA SESTITO	RIPENSARE LA CITTÀ DOPO LA PANDEMIA. UN FUTURO PROSSIMO E SOSTENIBILE PER IL QUARTIERE 5 DI FIRENZE. <small>T.2021.B190.103</small>	Rel.: Prof. Maria Rita GISOTTI Corr. int.: Prof. Carlo PISANO
MARIA TERESA TOMMASINO	L'IMPATTO DELLA PANDEMIA SUL SETTORE MUSEALE DI FIRENZE: IPOTESI E SOLUZIONI PER UNA CITTÀ RESILIENTE <small>T.2021.B190.115</small>	Rel.: Prof. Elena TARSI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN**C.2021.DESIG.648****MARTEDÌ 21 DICEMBRE 09:00**

Sede CAMPUS DESIGN Calenzano - Aula Magna

Prof. Laura GIRALDI

Prof. Francesca TOSI

Prof. Stefano FOLLESA

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. Gianpiero ALFARANO

supplenti: Prof. Marco Marseglia

Prof. Isabella PATTI

Prof. Alessia BRISCHETTO

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
SILVIA FAROLFI	LOOP - MACRO DESIGN PARK IL RUOLO DEL DESIGN NELLA RIGENERAZIONE URBANA COME STRATEGIA SOCIO-CULTURALE PER LO SPAZIO PUBBLICO <small>T.2021.B052.044</small>	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA
ROBERTA GUIDOTTI	LOOP - MACRO DESIGN PARK IL RUOLO DEL DESIGN NELLA RIGENERAZIONE URBANA COME STRATEGIA SOCIO-CULTURALE PER LO SPAZIO PUBBLICO <small>T.2021.B052.056</small>	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA
MARCO TARANTINO	ERACLE - SISTEMA INDOSSABILE PER IL SUPPORTO TECNICO DEGLI OPERATORI DI SOCCORSO E SALVATAGGIO <small>T.2021.B052.160</small>	Rel.: Prof. Francesca TOSI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN

C.2021.DESIG.649

MARTEDÌ 21 DICEMBRE ore 11:00

TELEMATICA

meet.google.com/wfe-umth-gkz



Prof. Laura GIRALDI

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. Francesca TOSI

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. Stefano FOLLESA

Prof. Debora GIORGI

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Alessia BRISCHETTO

membri esterni: Dott. Antonio Di Giovanni Maria Claudia Coppola Dott. Chiara Rutigliano Dott. Sofia Collacchioni

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
FETEN MIGHRI	WE DESIGN: NUOVO SPAZIO DI COWORKING ECOLOGICO ALL'INTERNO DEL DESIGN CAMPUS <small>T.2021.B052.074</small>	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
MARTA MASILI	PLAY C FARM: PIATTAFORMA DIGITALE IBRIDA PER IL COINVOLGIMENTO NELL'APPRENDIMENTO DEL MODELLO CIRCULAR FARM. <small>T.2021.B052.069</small>	Rel.: Prof. Alessia BRISCHETTO Corr. est.: Dott. Antonio DI GIOVANNI
ANDREA SENATORI	PSÝCHRONOS, IL TEMPO DELLA PSICHE <small>T.2021.B052.102</small>	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. est.: Maria Claudia COPPOLA
FRANCESCA FALLI	RESTART. SERVICE DESIGN FOR SOCIAL INNOVATION. LA CREAZIONE DI SERVIZI COLLABORATIVI PER <small>T.2021.B052.161</small>	Rel.: Prof. Debora GIORGI Corr. est.: Dott. Chiara RUTIGLIANO Dott. Sofia COLLACCHIONI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN SISTEMA MODA

C.2021.MODA.644

LUNEDÌ 20 DICEMBRE 09:00

TELEMATICA

meet.google.com/hcp-srev-uhx

**Prof. Elisabetta CIANFANELLI**

Prof. Margherita TUFARELLI

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. C. Ivan BELLANOVA

Prof. Debora GIORGI

Prof.c. Renato STASI

Prof. Laura GIRALDI

Prof. C. Riccardo RIALTI

Prof. Federico PIEROTTI

Prof. C. Elisa D'AVOLIO

membri esterni: Elena Pucci Maria Claudia Coppola

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
BAHAREH HAYDI	MODA ETICA QUANDO LA MODA INCONTRA L'ETICA T.2021.B220.058	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Prof.c. Renato STASI Corr. est.: Elena PUCCI Maria Claudia COPPOLA
SIMONA ZUNINO	IL DIGITALE AL SUPPORTO DELL'ARTIGIANO T.2021.B220.125	Rel.: Prof. Ivan BELLANOVA Corr. int.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Prof. Margherita TUFARELLI
GIANLUCA GAVELLI	ATEVOU: PROJECT E PRODUCT MANAGEMENT T.2021.B220.050	Rel.: Prof.c. Renato STASI Corr. int.: Prof. Elisa D'AVOLIO
AMBRA MAGNI	ATEVOU: COMMUNICATION E CONTENT MANAGEMENT T.2021.B220.065	Rel.: Prof.c. Renato STASI Corr. int.: Prof. Federico PIEROTTI
ANNAMARIA MAZZARA	ATEVOU: VIRTUAL STYLE MANAGEMENT T.2021.B220.070	Rel.: Prof.c. Renato STASI
GIULIA SPERANZA	ATEVOU: CORPORATE E SOCIAL MEDIA MARKETING T.2021.B220.108	Rel.: Prof.c. Renato STASI Corr. int.: Prof. Riccardo RIALTI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2021.SCIEN.658

MARTEDÌ 21 DICEMBRE 09:00

TELEMATICA

 meet.google.com/jnc-hrkw-sja
**Prof. Claudio PIFERI**

Prof. Fabio FABBRIZZI

Prof. C. Luca BARONTINI

Prof. C. Giovanni BARTOLOZZI

Prof. Stefano GALASSI

membri esterni: Ing. Elena Casprini Giacomo Marchionni**supplenti:** Prof. Carmela Crescenzi Prof. Leonardo Zaffi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ALESSIA BIANCO	LA BIBLIOTECA DI FIESOLE: PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE DELL'AREA EX-OSPEDALE.	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. int.: Prof. Claudio PIFERI
T.2021.B008.018		
RACHELE MANGONI	RIQUALIFICAZIONE ANTIQUARIUM DEL CANOPO DI VILLA ADRIANA A TIVOLI	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. est.: Ing. Elena CASPRINI
T.2021.B008.067		
CHIARA PASSANITI	RIQUALIFICAZIONE ANTIQUARIUM DEL CANOPO DI VILLA ADRIANA A TIVOLI	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. est.: Dott. Elena CASPRINI
T.2021.B008.083		
GAIA GALLORINI	ROADMAP. CHICAGO IN EQUILIBRIO TRA FRENESIA ED INTROSPEZIONE.	Rel.: Prof. Luca BARONTINI Corr. est.: Giacomo MARCHIONNI
T.2021.B008.048		
MARCO VESCARELLI	HANGAR TICINUM COMPETITION - CONCORSO PER LA RIQUALIFICAZIONE DEL IDROSCALO A PAVIA	Rel.: Prof. Giovanni BARTOLOZZI
T.2021.B008.117		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2021.SCIEN.640

MARTEDÌ 21 DICEMBRE 09:00

Sede SANTA TERESA - Aula 401

Prof. Giuseppe DE LUCA

Prof. Paola PUMA

Prof. Alberto PIREDDU

Prof. Luca MARZI

Prof. C. Maria DI BENEDETTO

membri esterni: Arch. Alberto Breschi Dott. Andrea Simoncini Arch. Federico Salvini Dott. Chiara Nepi Dott. Lorenzo Cecchi
Alberto Ghezzi Y Alvarez

supplenti: Prof. Cecilia Maria Roberta Luschi Prof. Stefano Bertocci

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
CATERINA SOCCI	UN MUSEO DI ARTE CONTEMPORANEA PER FIRENZE. PROGETTAZIONE DI UNA RESIDENZA DI SUPPORTO AL MUSEO. T.2021.399.106	Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA Corr. est.: Arch. Alberto BRESCHI Dott. Andrea SIMONCINI
NATALIE MORETONI	LA POSTA MEDICEA DI RADICOFANI, UN BENE PRIMA CONTESO E POI DIMENTICATO: INDAGINI STORICHE, RILIEVI E IPOTESI PER UN INTERVENTO CONSERVATIVO T.2021.B008.077	Rel.: Prof. Maria DI BENEDETTO Corr. est.: Arch. Federico SALVINI
CLAUDIA SALINI	LA POSTA MEDICEA DI RADICOFANI, UN BENE PRIMA CONTESO E POI DIMENTICATO: INDAGINI STORICHE, RILIEVI E IPOTESI PER UN INTERVENTO CONSERVATIVO T.2021.B008.098	Rel.: Prof. Maria DI BENEDETTO Corr. est.: Arch. Federico SALVINI
MICHAEL BERTOLUCCI	METODOLOGIE DI MODELLAZIONE BIM IN AMBITO SANITARIO: USO DELLA TECNOLOGIA COBIE NEL CASO STUDIO DEL REPARTO MATERNITÀ DELL'OSPEDALE DI T.2021.B008.017	Rel.: Prof. Luca MARZI
CHIARA PORCAL	DAL RILIEVO ALLA REALTÀ AUMENTATA: LA DOCUMENTAZIONE DI REPERTI BOTANICI DALL'ERBARIO BECCARI NEL MUSEO DI STORIA NATURALE DELL'ATENEO DI FIRENZE T.2021.B008.087	Rel.: Prof. Paola PUMA Corr. est.: Dott. Chiara NEPI Dott. Lorenzo CECCHI
ALESSANDRO PELLEGRINO	LA MISURA DELL'INSULA. RI-LETTURA DELL'ANTICA CITTÀ GRECA DI TINDARI T.2021.B008.084	Rel.: Prof. Alberto PIREDDU Corr. est.: Arch. Alberto GHEZZI Y ALVAREZ

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.
Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2021.SCIEN.659

MARTEDÌ 21 DICEMBRE ore 14:30

TELEMATICA


meet.google.com/yug-vvax-gze
**Prof. Carlo BIAGINI**

Prof. Giorgio VERDIANI

Prof. Stefano BERTOCCI

Prof. Massimo CARTA

Prof. Tommaso ROTUNNO

membri esterni: Andrea Bongini Anastasia Cottini**supplenti:** Prof. Leonardo Zaffi Prof. Claudio Zanirato

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
GIUSEPPE COSTANZONE	IL PROCESSO BIM APPLICATO AL COSTRUITO ESISTENTE: LA DIGITALIZZAZIONE DELLE ULTIME QUATTRO CAMPATE DELLA BASILICA DI SANTA CROCE A FIRENZE <small>T.2021.B008.033</small>	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. int.: Prof. Carlo BIAGINI Andrea BONGINI
VILMA PESHKEPIA	ARCHITETTURA E CINEMA, UNA TASSONOMIA DELLE PRINCIPALI SCELTE NEI FILM DEGLI ANNI 2000, INDAGINE SULL'IMPIEGO DELLE SCENOGRAFIE, DELLE SCELTE DELLE LOCATION. DEL TAGLIO <small>T.2021.B008.085</small>	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI
CARLOTTA ASSIRELLI	PROGETTO DI UNA PIATTAFORMA DIGITALE PER LA VALORIZZAZIONE E LA FRUIBILITÀ DELL'EREMO DELLE CARCERI AD ASSISI. <small>T.2021.B008.007</small>	Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI Corr. est.: Anastasia COTTINI
LORENZO BERNARDINI	THE CONNECTION, PROGETTO URBANO PER LA REALIZZAZIONE DI UN NUOVO ASSE DI COLLEGAMENTO PER LA CITTÀ DI AREZZO <small>T.2021.B008.015</small>	Rel.: Prof. Massimo CARTA

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN PIANIFICAZIONE DELLA CITTA', DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO**C.2021.PIAN3.633****MARTEDÌ 21 DICEMBRE ore 14:30****TELEMATICA**

meet.google.com/enu-udkt-pef

**Prof. Gianluca BELLI**

Prof. C. Marco PACI

Prof. Daniela POLI

Prof. Alessandro MERLO

Prof. Emanuela MORELLI

Prof. Iacopo ZETTI

membri esterni: Dott. Elisa Butelli**supplenti:** Prof. C. William Frodella Prof. Iacopo Bernetti

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ARTURO REGOLI	IL RUOLO DELLE AZIENDE AGRICOLE PER UN PROGETTO LOCALE DI TRANSIZIONE TERRITORIALE IN AREA MONTANA: IL CASO DEL MUGELLO.	Rel.: Prof. Daniela POLI Corr. est.: Dott. Elisa BUTELLI
	T.2021.B016.090	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN PIANIFICAZIONE DELLA CITTA', DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO**C.2021.PIAN3.634****MARTEDÌ 21 DICEMBRE ore 15:30**

Sede PIN Polo Prato - Aula Magna

Prof. Gianluca BELLI

Prof. Daniela POLI

Prof. Giuseppe DE LUCA

Prof. Alessandro MERLO

Prof. Emanuela MORELLI

membri esterni: Tiffany Geti Andrea Pantaleo Giulia Lazzari**supplenti:** Prof. C. William Frodella Prof. Iacopo Bernetti

Prof. Iacopo ZETTI

Prof. C. Marco PACI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MARTINA BRACALI	RIQUALIFICAZIONE DELLA RETE INFRASTRUTTURALE: MICRO E MACRO MOBILITÀ PER L'AMBITO TERRITORIALE DELLA VALDERA <small>T.2021.B016.020</small>	Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA Corr. est.: Tiffany GETI
LEONARDO CAMPIGLI	L'ACCESSIBILITÀ NELLO SPAZIO PUBBLICO COME DIRITTO ALLA CITTÀ E COME DIRITTO DELLA PERSONA: IL CASO STUDIO DI CALENZANO <small>T.2021.B016.022</small>	Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA Corr. est.: Andrea PANTALEO
MIRKO PREVETE	TUTELA E VALORIZZAZIONE DEI CARATTERI IDENTITARI DI PIAZZA DOMENICO CAVALCA A VICOPISANO (PI) <small>T.2021.B016.088</small>	Rel.: Prof. Alessandro MERLO Corr. est.: Giulia LAZZARI
EMANUELA ZAMMARCHI	LA CITTÀ SELVATICA <small>T.2021.B016.120</small>	Rel.: Prof. Emanuela MORELLI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2021.DISIN.663

LUNEDÌ 20 DICEMBRE ore 12:00

TELEMATICA

 meet.google.com/hcp-srev-uhx
**Prof. Elisabetta CIANFANELLI**

Prof. Margherita TUFARELLI

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. C. Ivan BELLANOVA

Prof. Debora GIORGI

Prof.c. Renato STASI

Prof. Laura GIRALDI

Prof. C. Riccardo RIALTI

Prof. Federico PIEROTTI

Prof. C. Elisa D'AVOLIO

membri esterni: Daniela Cardamone

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ILENIA GAROFALO	THE PHOENIX: LA BELLEZZA NELL'IMPERFEZIONE.	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. est.: Daniela CARDAMONE
T.2021.B038.049		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2021.DISIN.645

MERCLEDÌ 22 DICEMBRE 09:30

Sede CAMPUS DESIGN Calenzano - Aula Magna

Prof. Giuseppe LOTTI

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Marco MARSEGLIA

Prof. Stefano FOLLESA

Prof. C. Susanna CERRI

Prof. C. Riccardo RIALTI

Prof. C. Francesco ARMATO

Prof. Matteo ZAMBELLI

membri esterni: Dott. Lucetta Petrini Arch. Lino Losanno Rebecca Pedrazzi**supplenti:** Prof. Raffaella Paoletti Prof. C. Paolo Costa

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
FRANCESCO BANDONI	" BIOCAMINO CRYSTAL: L'INCONTRO TRA ELEGANZA E RISPARMIO ENERGETICO "	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
T.2021.B038.011		
ALESSANDRO NOTARI	PRAO-IL DIVANO KM0	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
T.2021.B038.081		
ALICE FIALA'	CIMITERO DEI PINTI: RINNOVO EMOZIONALE E CURATIVO.	Rel.: Prof. Francesco ARMATO Corr. est.: Dott. Lucetta PETRINI Arch. Lino LOSANNO
T.2021.B038.046		
MARZIO LO VERDE	BARRIERA CORALLINA GALLEGGIANTE	Rel.: Prof. Francesco ARMATO
T.2021.B038.063		
MATTEO DONCI	LA NOMADE LIBERTÀ DIGITALE	Rel.: Prof. Susanna CERRI
T.2021.B038.041		
LUIGI LA GRUA	L'APP MOBILE DELL'ORTO BOTANICO DI FIRENZE.	Rel.: Prof. Susanna CERRI
T.2021.B038.060		
CHIARA TRAVAGLINI	SYNAPSY: LO SPAZIO ATTRAVERSO I SENSI	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA Corr. int.: Prof. Matteo ZAMBELLI
T.2021.B038.116		
CECILIA CORRADINI	KIT CALM: DESIGN PER IL BENESSERE PSICOLOGICO	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. est.: Rebecca PEDRAZZI
T.2021.B038.032		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2021.DISIN.662

MERCOLEDÌ 22 DICEMBRE ore 11:00

TELEMATICA

meet.google.com/rqo-cuet-rux



Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. Margherita TUFARELLI

Prof. Laura GIRALDI

Prof. C. Gianfranco CAPRAI

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof.c. Renato STASI

Prof. Debora GIORGI

Prof. Isabella PATTI

membri esterni: Francesca Morelli

supplenti: Prof. Federico Rotini Prof. Alessandra Rinaldi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ALESSANDRO BENEDETTI	ROSTER DRONE PER IL SETTORE PRIMARIO	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Prof. Gianfranco CAPRAI Prof. Margherita TUFARELLI
T.2021.B038.014		
ANGELA SU	MELEGATTI: IL PANDORO ORIGINALE VA IN SCENA	Rel.: Prof. Laura GIRALDI Corr. est.: Francesca MORELLI
T.2021.B038.109		
TOMMASO MESSERI	MECANIQUE ARTISANALE, UNA PROPOSTA SOSTENIBILE NEL MONDO DELL'ALTA OROLOGERIA.	Rel.: Prof. Margherita TUFARELLI
T.2021.B038.073		
DOMIZIANA SANTINELLI	LA MODA ATTRAVERSO IL REBRANDING. EVOLUZIONE DELL'HERITAGE NEL PROCESSO CREATIVO.	Rel.: Prof.c. Renato STASI
T.2021.B038.100		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE**C.2021.DISIN.646****MERCOLEDÌ 22 DICEMBRE ore 14:30**

Sede CAMPUS DESIGN Calenzano - Aula Magna

Prof. Giuseppe LOTTI

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Marco MARSEGLIA

Prof. Stefano FOLLESA

membri esterni: Francesco Cantini Elisa Mateucci**supplenti:** Prof. Raffaella Paoletti Prof. C. Paolo Costa

Prof. C. Susanna CERRI

Prof. C. Riccardo RIALTI

Prof. C. Francesco ARMATO

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MICHELA AMERATO	MUSULÙ: FOOD DESIGN PER LA RIVITALIZZAZIONE DEL RITO T.2021.B038.005	Rel.: Prof. Marco MARSEGLIA Corr. est.: Francesco CANTINI Elisa MATEUCCI
SOPHIE ALBA	ETICA E CONSUMO: VERSO L'UPCYCLING DELLE CAPSULE DI CAFFÈ T.2021.B038.003	Rel.: Prof. Riccardo RIALTI Corr. int.: Prof. Giuseppe LOTTI
GIADA IONA'	OB SIN FIN UN PROGETTO EDITORIALE DI POESIA VISIVA T.2021.B038.059	Rel.: Prof. Marcello SCALZO

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2021.DISIN.647

MERCOLEDÌ 22 DICEMBRE ore 15:30

TELEMATICA

meet.google.com/biq-nseh-xvt

Prof. Giuseppe **LOTTI**

Prof. C. Susanna CERRI

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. C. Riccardo RIALTI

Prof. Marcello SCALZO

Prof. C. Francesco ARMATO

Prof. Marco MARSEGLIA

Prof. Francesca TOSI

Prof. Stefano FOLLESA

Prof. C. Alessandro SPENNATO

membri esterni: Dott. Aber Marra**supplenti:** Prof. Raffaella Paoletti Prof. C. Paolo Costa

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
SARA HARIZAJ	DESIGN EMOZIONALE EREDITÀ FISICA , CULTURALE, EMOZIONALE	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
T.2021.B038.057		
IRENE BERRETTI	YUM FOOD. IL PACKAGING: STRUMENTO PER VALORIZZARE I PRODOTTI ALIMENTARI PER BAMBINI	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. int.: Prof. Francesca TOSI Prof. C. Alessandro SPENNATO Corr. est.: Dott. Aber MARRA
T.2021.B038.016		
ASIA ANASTASI	ABBZIA DI SAN GALGANO: UN PROGETTO DI VALORIZZAZIONE	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. est.: Aber MARRA
T.2021.B038.006		
RAFFAELE PALLADINO	OASI PROGETTO DI COMUNICAZIONE DI UNA TRACCIA MUSICALE	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. est.: Dott. Aber MARRA
T.2021.B038.082		
ADELE SORRESSA	ALTA MAREA - FESTIVAL DI CINEMA E ARTE - UN PROGETTO DI COMUNICAZIONE	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. int.: Prof. Alessandro SPENNATO Corr. est.: Dott. Aber MARRA
T.2021.B038.107		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.