

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2021.ARCH5.558****GIOVEDÌ 10 GIUGNO 09:00****TELEMATICA** <https://meet.google.com/biq-rztt-iyw>**Prof. Mario DE STEFANO**

Prof. Mauro ALPINI

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. Raffaele NUDO

Prof. Valeria LINGUA

Prof. Iacopo ZETTI

Prof. Simone SECCHI

membri esterni: Arch. Mauro Ciampa Arch. Monica Luperi Pianif. Elisa Caruso**supplenti:** Prof. Riccardo Butini Prof. Camilla Perrone

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
CLAUDIA ALBERICO	TRAME DI COMUNITÀ. RECUPERO E RIFUNZIONALIZZAZIONE DELLA LINEA FERROVIARIA ADRIATICO-SANGRITANA IN ABRUZZO <small>T.2021.B117.003</small>	Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI
ANTONIA GINESE	LA ZAGARA E L'ULIVO: RESTAURO DEL TERRITORIO NELLA PIANA DI SIBARI <small>T.2021.B117.069</small>	Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI
EUGENIO GUIDI	RICOSTRUIRE IDENTITÀ FRAMMENTATE RIQUALIFICAZIONE DELL'EX AREA ESTRATTIVA DEL MONTE CASTELLARE DI SAN GIULIANO TERME <small>T.2021.B117.072</small>	Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI Corr. est.: Arch. Mauro CIAMPA Arch. Monica LUPERI
DIANA ASSUNTI	COLLE CITTÀ DELLE ACQUE. IL PERCORSO DI RIGENERAZIONE DI COLLE DI VAL D'ELSA DA SAN MARZIALE ALLA SORGENTE DELLE VENE. <small>T.2021.B117.012</small>	Rel.: Prof. Valeria LINGUA Corr. est.: Pianif. Elisa CARUSO

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2021.ARCH5.559

GIOVEDÌ 10 GIUGNO ore 14:30

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/fzp-tpfb-ouz>**Prof. Claudio PIFERI**

Prof. Leonardo CHIESI

Prof. Anna LAMBERTINI

Prof. Valerio ALECCI

Prof. Valeria LINGUA

Prof. Iacopo ZETTI

Prof. Francesca MUGNAI

supplenti: Prof. Camilla Perrone Prof. Alessandro Merlo

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
FEDERICO BALDINI	LO SPAZIO EREDITATO. PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE DEL CENTRO STORICO DI BIENTINA <small>T.2021.B117.016</small>	Rel.: Prof. Valeria LINGUA
TERESA LIO	RISCOPIRE IL LEGAME CON IL FIUME. PROGETTO PER UNA CITTADELLA DELLO SPORT AL BACINO DI ROFFIA, NEL PARCO FLUVIALE DELL'ARNO. <small>T.2021.B117.083</small>	Rel.: Prof. Valeria LINGUA
JACOPO BARELLI	EPOS, PRATICHE TRADIZIONALI E RIGENERAZIONE DELLE AREE MONTANE <small>T.2021.B117.018</small>	Rel.: Prof. Iacopo ZETTI Corr. int.: Prof. Francesca MUGNAI
GIULIA FIGUERA	IN ITINERE. COMPORRE MEMORIA E FUTURO NELLE TERRE D'ACI <small>T.2021.B117.058</small>	Rel.: Prof. Iacopo ZETTI
FEDERICA MARANGHI	LA VIA DEL COTTO, CAMMINO NEL PAESAGGIO IMPRUNETINO <small>T.2021.B117.091</small>	Rel.: Prof. Iacopo ZETTI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2021.ARCH5.554

VENERDÌ 11 GIUGNO 09:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/ddu-gtty-fhc>**Prof. Francesco ALBERTI**

Prof. Carlo TERPOLILLI

Prof. Fabrizio ROSSI PRODI

Prof. Alessandra DONATO

Prof. Francesca PRIVITERA

Prof. Paolo ZERMANI

Prof. Andrea RICCI

membri esterni: Arch. Daniele Aurillo Arch. Edoardo Cresci**supplenti:** Prof. Maria Grazia Eccheli Prof. Giovanni Pancani

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
FRANCESCA RUO	CASA DELLA MUSICA SULL'ARNO A FIRENZE <small>T.2021.B117.123</small>	Rel.: Prof. Fabrizio ROSSI PRODI Corr. est.: Arch. Daniele AURILLO
GIULIA LUONGO	FLAMINIO HUB, CENTRO POLIFUNZIONALE. RIQUALIFICAZIONE DELL'AREA DELL'EX STABILIMENTO MILITARE NEL QUARTIERE FLAMINIO A ROMA. <small>T.2021.B117.085</small>	Rel.: Prof. Andrea RICCI
FABIO CERVELLI	BASIS VILLAE _ CENTRO MUSEALE E DI RICERCA PER LA VILLA ROMANA DELLE GROTTI ALL'ISOLA D'ELBA <small>T.2021.B117.036</small>	Rel.: Prof. Francesca PRIVITERA
LUCILLA CORBI	UN PROGETTO DI VALORIZZAZIONE PER L'AREA ARCHEOLOGICA DEL TEMPIO DI GIOVE ANXUR A TERRACINA <small>T.2021.B117.043</small>	Rel.: Prof. Paolo ZERMANI Corr. est.: Arch. Edoardo CRESCI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2021.ARCH5.553

VENERDÌ 11 GIUGNO 09:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/gjm-ewsr-bjk>**Prof. Susanna CACCIA**

Prof. Giorgio VERDIANI

Prof. Francesco Valerio COLLOTTI

Prof. Alessandra CUCURNIA

Prof. Andrea VOLPE

Prof. Gabriele BARTOCCI

Prof. Mario FAGONE

Prof. Lorenzo CICCARELLI

Prof. Marco TANGANELLI

membri esterni: Prof. Jesùs Donaire Prof. Janette Budgett Arch. Edoardo Cresci Prof. Ajisaka Toru

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
SIMONE PISTILLO	IL MONDO DENTRO: VIAGGIO ALL'INTERNO DELLA ESPAÑA VACÍA E DELLE CAVE ABBANDONATE DI BERNARDOS T.2021.B117.111	Rel.: Prof. Francesco Valerio COLLOTTI Corr. est.: Prof. Jesùs DONAIRE
TOMMASO REGGIOLI	IL MONDO DENTRO: VIAGGIO ALL'INTERNO DELLA ESPAÑA VACÍA E DELLE CAVE ABBANDONATE DI BERNARDOS T.2021.B117.115	Rel.: Prof. Francesco Valerio COLLOTTI Corr. est.: Prof. Jesùs DONAIRE
GIULIA GABRIELLA SAGARRIGA VISCÓNTE	DESIGN - TEN SVILUPPO DI UN COMPLESSO IN BAMBÙ PER LA LAVORAZIONE DEL CAFFÈ, TANNA, VANUATU T.2021.B117.124	Rel.: Prof. Francesco Valerio COLLOTTI Corr. est.: Prof. Janette BUDGETT
CLAUDIA RICCIUTI	MEMORIE D'ACQUA. ARCHITETTURE E PERCORSI NEL PAESAGGIO DEI MULINI A MAREA DELL'ESTUARIO DEL FIUME TAGO: IL CASO DI SEIXAL. T.2021.B117.117	Rel.: Prof. Andrea VOLPE Corr. est.: Arch. Edoardo CRESCI
FRANCESCA ROMANO	ASTRAZIONI DALL'OCCIDENTE: ANALISI E PROPOSTA DI RIQUALIFICAZIONE DEL VILLAGGIO DI KASEDA, GIAPPONE T.2021.B117.121	Rel.: Prof. Andrea VOLPE Corr. est.: Prof. Ajisaka TORU
ANDREA BURGIO	MEMORIAE PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE DEL PARCO ARCHEOLOGICO DI ERACLEA MINOA, AGRIGENTO T.2021.B117.031	Rel.: Prof. Andrea VOLPE Corr. int.: Prof. Mario FAGONE Corr. est.: Arch. Edoardo CRESCI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2021.ARCH5.552

VENERDÌ 11 GIUGNO ore 14:30

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/cwm-tpqc-qpg>**Prof. Roberto BOLOGNA**

Prof. Susanna CACCIA

Prof. Pietro MATRACCHI

Prof. C. Giovanni MINUTOLI

Prof. Lorenzo CICCARELLI

membri esterni: Arch. Adriano Paoella Arch. Andrea Lumini Matteo Bigionari Hosea Scelza

Prof. Andrea RICCI

Prof. Emanuela FERRETTI

Prof. C. Mauro SARACCO

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
OTTAVIA LAVINIA TURI	LA MEMORIA DEI LUOGHI - ANALISI E CONSERVAZIONE DELLA CHIESA DI SAN BIAGIO A CAVAGLIANO T.2021.B117.135	Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI Corr. int.: Prof. Mauro SARACCO
EDOARDO ALBERTI	ROCCA CALASCIO. PROGETTO DI RESTAURO E VALORIZZAZIONE DELL'IMPIANTO OSSIDIONALE E DEI LUOGHI CONTIGUI T.2021.311.004	Rel.: Prof. Giovanni MINUTOLI Corr. int.: Prof. Andrea RICCI Corr. est.: Arch. Adriano PAOLELLA Arch. Andrea LUMINI
NICCOLO' DONATELLI	CHIESA DI SANTA MARIA MADDALENA DE' PAZZI A FIRENZE. RILIEVO, ANALISI DEL DEGRADO E ADEGUAMENTO LITURGICO. T.2021.B117.051	Rel.: Prof. Giovanni MINUTOLI Corr. int.: Prof. Emanuela FERRETTI Corr. est.: Matteo BIGIONARI Hosea SCELZA
ELENA FIORE	LA SCUOLA D'ARTE DRAMMATICA DELL'HAVANA, CONOSCENZA E RESTAURO. T.2021.B117.059	Rel.: Prof. Susanna CACCIA GHERARDINI Corr. int.: Prof. Alessandro MERLO
DILETTA BRUSCHI	PREFABBRICAZIONE E PROGETTAZIONE PARTECIPATA. RILETTURA DEL QUARTIERE IL RIGO A CORCIANO DI RENZO PIANO, 1978-1982 T.2021.B117.030	Rel.: Prof. Lorenzo CICCARELLI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2021.ARCH5.556

VENERDÌ 11 GIUGNO ore 14:30

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/krh-kaza-jgh>
**Prof. Stefano BERTOCCI**

Prof. Alessandro BRODINI

Prof. Gabriele PAOLINELLI

Prof. Claudio PIFERI

Prof. Tessa MATTEINI

Prof. Francesco Valerio COLLOTTI

Prof. Fabio FABBRIZZI

membri esterni: Arch. Eliana Martinelli Arch. Giada Cerri**supplenti:** Prof. Elisabetta Agostini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MATILDE IVAGNES	UN NUOVO SISTEMA DI SPAZI APERTI PER IL CENTRO STORICO DI CASTIGLIONE DEL LAGO	Rel.: Prof. Tessa MATTEINI Corr. int.: Prof. Francesco Valerio COLLOTTI
T.2021.B117.075		
ANASTASIA PENTERIANI	CITTÀ TEATRO NEW YORK CITY	Rel.: Prof. Francesco Valerio COLLOTTI Corr. est.: Arch. Eliana MARTINELLI
T.2021.B117.108		
MILO AGNORELLI	ABITARE LA CITTA' MEDIEVALE - PROGETTO DI VALORIZZAZIONE DEL BORGO DI TORRI (SI)	Rel.: Prof. Francesco Valerio COLLOTTI Corr. est.: Arch. Eliana MARTINELLI Arch. Giada CERRI
T.2021.B117.002		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2021.ARCH5.550

LUNEDÌ 7 GIUGNO 09:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/bzj-rwoz-opi>**Prof. Maurizio DE VITA**

Prof. Ugo TONIETTI

Prof. Giacomo TEMPESTA

Prof. C. Giulia MISSERI

Prof. Stefano GALASSI

Prof. Gianfranco CELLAI

Prof. Luisa ROVERO

Prof. Michele COPPOLA

membri esterni: Arch. Jacopo Giuseppe Vitale Dott. Gianfranco Stipo**supplenti:** Prof. Lorenzo Ciccarelli

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MARIA TIZIANA SEVERINO	PORTA SAN GIORGIO. ANALISI DELLA CONSISTENZA STATICA E DELLA VULNERABILITÀ SISMICA DEL SISTEMA STRUTTURALE. <small>T.2021.3.127</small>	Rel.: Prof. Giacomo TEMPESTA Corr. int.: Prof. Stefano GALASSI Corr. est.: Arch. Jacopo Giuseppe VITALE
RENATO DWEEZIL SPERA	PROGETTO DI RECUPERO E RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE DEL CONVENTO DE SANTA CLARA DE ASIÀ, L'AVANA, CUBA. <small>T.2021.B117.128</small>	Rel.: Prof. Giacomo TEMPESTA Corr. int.: Prof. Stefano GALASSI Corr. est.: Arch. Jacopo Giuseppe VITALE
REBECCA GRAZZINI	COMPOSITI A MATRICE CEMENTIZIA PER IL RINFORZO DI STRUTTURE IN MURATURA - DALLE INDAGINI SPERIMENTALI AL CONSOLIDAMENTO DELLA GRANGIA DI PATERNO (FIRENZE) <small>T.2021.B117.071</small>	Rel.: Prof. Luisa ROVERO Corr. int.: Prof. Ugo TONIETTI Prof. C. Giulia MISSERI Corr. est.: Dott. Gianfranco STIPO

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2021.ARCH5.555****LUNEDÌ 7 GIUGNO 09:00****TELEMATICA** <https://meet.google.com/hfr-hwov-emh>**Prof. Fabio CAPANNI**

Prof. Giovanna RANOCCHIAI

Prof. Gabriele BARTOCCI

Prof. Alberto ZIPARO

Prof. Riccardo BUTINI

Prof. Fabio SCIURPI

Prof. Alessandra CUCURNIA

membri esterni: Dott. Mattia Gennari Arch. Federico Gracola**supplenti:** Prof. Alessandra Donato

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
FEDERICA BRADI	TRACCE DEL TEMPO. RECUPERO DEL FORTE DELLA MADDALENA AD ALGHERO. <small>T.2021.B117.028</small>	Rel.: Prof. Gabriele BARTOCCI Corr. est.: Dott. Mattia GENNARI Arch. Federico GRACOLA
LAURA GIORGI	OPERA DI MATERIA E DI LUCE. PROGETTO DI SPAZI ESPOSITIVI NELLA CAVA DISMESSA DEL MORLUNGO NEL PARCO DELLE ALPI APUANE A CARRARA. <small>T.2021.B117.070</small>	Rel.: Prof. Gabriele BARTOCCI Corr. est.: Dott. Mattia GENNARI Arch. Federico GRACOLA
FRANCESCA PERRONE	RISARCIMENTO DI UN PAESAGGIO. PROGETTO DI UN CENTRO RICERCHE SULLA 'CULTIVAR' DI OLIVO A GALLIPOLI <small>T.2021.B117.109</small>	Rel.: Prof. Gabriele BARTOCCI Corr. est.: Dott. Mattia GENNARI Arch. Federico GRACOLA
COSIMO VANNI	TRA I SOLCHI DELLA TERRA - PROGETTO DI UNA CANTINA VINICOLA A CERTALDO (FI) <small>T.2021.B117.137</small>	Rel.: Prof. Gabriele BARTOCCI Corr. est.: Dott. Mattia GENNARI Arch. Federico GRACOLA

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2021.ARCH5.557

LUNEDÌ 7 GIUGNO 09:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/qqj-avnz-xpz>**Prof. Stefano BERTOCCI**

Prof. Alberto BOVE

Prof. Fabrizio ARRIGONI

Prof. Pietro Basilio GIORGIERI

Prof. Michelangelo PIVETTA

Prof. C. Giovanni CARDINALE

Prof. Stefano CARRER

membri esterni: Arch. Antonio Acocella Arch. Giacomo Razzolini Vincenzo Moschetti**supplenti:** Prof. Emanuela Morelli Prof. Mauro Alpini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
VIRGINIA MARINI	SECURUM LITUS. NUOVO MUSEO ARCHEOLOGICO PER POPULONIA. T.2021.B117.093	Rel.: Prof. Fabrizio ARRIGONI Corr. int.: Prof. Giovanni CARDINALE Corr. est.: Arch. Antonio ACOCELLA
ANITA BORELLI	MAESTRALE: FORME TECNICHE DEL PAESAGGIO. T.2021.B117.026	Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA Corr. est.: Arch. Giacomo RAZZOLINI
BEATRICE MASSARO	MALACHIANTA. CENTRO DI RICERCA SCIENTIFICA E DIDATTICA PER LA COLTURA DELL'ULIVO. T.2021.B117.095	Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA Corr. est.: Vincenzo MOSCHETTI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2021.ARCH5.551****LUNEDÌ 7 GIUGNO ore 14:30****TELEMATICA** <https://meet.google.com/iwt-jfna-bwr>**Prof. Nicola ZANI**

Prof. Marco TANGANELLI

Prof. Michele PARADISO

Prof. Barbara Lorenza PINTUCCHI

Prof. Stefano GALASSI

Prof. Maurizio DE VITA

Prof. Alessandro MERLO

membri esterni: Arch. Sara Garuglieri Maria Teresa Cristofaro**supplenti:** Prof. C. Andrea Marcel Pidala'

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MARCO ALTEMURA	MEMORIA DI UN PENSATORE: EL RINCÓN DE ROBERTO GOTTARDI NELLA ESCUELA DE ARTE ESCÉNICA DELL'I.S.A. A LA HABANA. <small>T.2021.B117.006</small>	Rel.: Prof. Michele PARADISO Corr. int.: Prof. Stefano GALASSI Corr. est.: Arch. Sara GARUGLIERI
KATERINA PLAMENOVA GANEVA	PROIEZIONI NEL TEMPO: IL MODERNISMO SOCIALISTA DI UN CINEMA ABBANDONATO NEL CONTESTO CONTEMPORANEO DELLE NECESSITÀ SOCIO-CULTURALI DELLA CITTÀ DI PLOVDIV. <small>T.2021.311.067</small>	Rel.: Prof. Michele PARADISO Corr. int.: Prof. Maurizio DE VITA
ELEONORA ROSSI	EX MONASTERO BENEDETTINO DELLA BADIA FIORENTINA. ANALISI CONOSCITIVA PER LA VALUTAZIONE DELLA VULNERABILITÀ SISMICA. <small>T.2021.B117.122</small>	Rel.: Prof. Marco TANGANELLI Corr. est.: Maria Teresa CRISTOFARO
VALERIO ANTICHI	ANALISI NUMERICA LINEARE E NON LINEARE DI UNA VOLTA IN MURATURA <small>T.2021.B117.011</small>	Rel.: Prof. Marco TANGANELLI Corr. int.: Prof. Barbara Lorenza PINTUCCHI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2021.ARCH5.563

LUNEDÌ 7 GIUGNO ore 14:30

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/via-akjy-pzx>**Prof. Maria Antonietta ESPOSITO**

Prof. Rosa ROMANO

Prof. Stefano BERTOCCI

Prof. Elisabetta AGOSTINI

Prof. C. Giovanni MINUTOLI

Prof. Alberto MANFREDINI

Prof. Maria Rita GISOTTI

membri esterni: Matteo Bigongiari Marco Ricciarini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
LORENZO BATTAGLI	"RILIEVO SPEDITIVO DI UN ISOLATO DEL CENTRO STORICO DI CITTÀ DEL MESSICO; OPPORTUNITÀ, RISULTATI, CONSIDERAZIONI PER LA CONSERVAZIONE" <small>T.2021.B117.020</small>	Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI Corr. int.: Prof. Giovanni MINUTOLI Corr. est.: Matteo BIGONGIARI
MARTINA CAPRIA	LA BIBLIOTECA LAURENZIANA IL RILIEVO ARCHITETTONICO PER LA FRUIZIONE E LA CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO <small>T.2021.B117.033</small>	Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI Corr. est.: Matteo BIGONGIARI
REBECCA BORSARI	ANALISI PER L'INTERPRETAZIONE DELL'APPARATO DECORATIVO DI SÃO FRANCISCO DE ASSIS A SÃO JOÃO DEL REI <small>T.2021.B117.182</small>	Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI Corr. est.: Matteo BIGONGIARI
GIANMARCO DOMENICHINI	"RILIEVO DIGITALE DELLA SAGRESTIA VECCHIA PER L'INTERPRETAZIONE DELLO SVILUPPO DEL COMPLESSO DI SAN LORENZO." <small>T.2021.B117.050</small>	Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI Corr. est.: Matteo BIGONGIARI
LUCA SUCI	LA FORTEZZA DI SANTA BARBARA DI PISTOIA: OPPORTUNITÀ OFFERTE DAL RILIEVO DIGITALE SPEDITIVO <small>T.2021.B117.129</small>	Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI Corr. est.: Marco RICCIARINI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2021.ARCH5.560

MERCLEDÌ 9 GIUGNO 09:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/hiy-ibux-zou>**Prof. Maria Grazia ECHELI**

Prof. Cristina CARLETTI

Prof. Maria DE SANTIS

Prof. Emanuela FERRETTI

Prof. C. Marco SALA

Prof. Giuseppe Alberto CENTAURO

Prof. Nicola ZANI

supplenti: Prof. Paolo Zermani Prof. Valerio Alecci

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
FRANCESCO BAGNOLI	EX CEMENTIFICIO MARCHINO A GHIARE DI BERCETO. PROPOSTA PER IL RIUSO E LA VALORIZZAZIONE	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS
	T.2021.B117.014	
ELEONORA MALANDRINO	RI-PROGETTARE LO SPAZIO IN RISPOSTA AL COVID-19	Rel.: Prof. Marco SALA
	T.2021.B117.088	
GRETA URBANELLI	EDILIZIA LEGGERA IN ZONA TROPICALE	Rel.: Prof. Marco SALA
	T.2021.B117.136	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2021.ARCH5.561

MERCLEDÌ 9 GIUGNO 09:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/wdb-mpfx-rys>**Prof. Francesco COLLOTTI**

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Carlo TERPOLILLI

Prof. Pietro MATRACCHI

Prof. Rosa ROMANO

Prof. Carmela CRESCENZI

Prof. Giuseppe RIDOLFI

Prof. Alberto BOVE

membri esterni: Arch. Mirko Romagnoli Arch. Giombattista Areddia**supplenti:** Prof. Alberto Manfredini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
LEONARDO CARAFFINI	AL DI LÀ DEL FIUME. UN PROGETTO LUNGO LA RIVA DESTRA DEL TEVERE A CITTÀ DI CASTELLO. T.2021.B117.034	Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI Corr. est.: Arch. Mirko ROMAGNOLI
FEDERICA COLZI	KIRIBATI FLOATING HOUSES - PROGETTO DI ABITAZIONI GALLEGGIANTI PER LA CITTÀ DI TARAWA T.2021.B117.042	Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI
MIRCO IUALE'	VITTOZZA, TRA RILIEVO E ARCHITETTURA. T.2021.311.074	Rel.: Prof. Carmela CRESCENZI
LUCA AUGUSTO KALEVA CICCARESE	ARCHITETTURA SIMBIOTICA - STRUTTURE TEMPORANEE AUTOCOSTRUITE IN LEGNO E MICELIO T.2021.B117.039	Rel.: Prof. Giuseppe RIDOLFI Corr. int.: Prof. Alberto BOVE Corr. est.: Arch. Giombattista AREDDIA
LUDOVICA RIO	ATTI APOCRIFI - IL VASO DEI CANTI: UNA BIBLIOTECA MADRILEÑA T.2021.B117.118	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. int.: Prof. Giuseppe RIDOLFI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2021.ARCH5.562****MERCOLEDÌ 9 GIUGNO ore 14:30****TELEMATICA** <https://meet.google.com/vib-wabb-nfo>**Prof. Luisa ROVERO**

Prof. Rosa ROMANO

Prof. Giovanna RANOCCHIAI

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Giorgio VERDIANI

Prof. Riccardo RENZI

Prof. C. Matteo SCAMPORRINO

membri esterni: Dott.ssa Dora Cirone Prof. Thomas Green Rankin

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ELISA MAZZONI	GHIBERTI RESTART PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE ENERGETICA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO L. GHIBERTI. <small>T.2021.B117.096</small>	Rel.: Prof. Rosa ROMANO
SILVIA FRANCI	I MUSEI TRA REALE E DIGITALE: UNA PROPOSTA PER LO "SCRITTOIO DEL DUCA" IN PALAZZO VECCHIO A FIRENZE <small>T.2021.B117.062</small>	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI
ENRICO LAMACCHIA	IL "CASTELVECCHIO" DI MATERA: DOCUMENTAZIONE E ANALISI DI UNA FORTIFICAZIONE URBANA NEL CONTESTO APPULO-LUCANO <small>T.2021.B117.080</small>	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI
MARCO LORENZETTI	DALLA RIQUALIFICAZIONE DEL COSTRUITO ALLA RIGENERAZIONE URBANA: UN CASO DI STUDIO SULL'AREA DELLO STADIO DI SIENA <small>T.2021.311.084</small>	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. int.: Prof. Matteo SCAMPORRINO
FRANCESCA MONTANARO	GLI HORREA AGRIPPIANA NEL FORO ROMANO, ROMA: RILIEVO DIGITALE, ANALISI E RICOSTRUZIONE VIRTUALE <small>T.2021.B117.098</small>	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. est.: Dott.s Dora CIRONE Prof. Thomas GREEN RANKIN

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)**C.2021.ARCH2.574****GIOVEDÌ 10 GIUGNO 09:00****TELEMATICA** <https://meet.google.com/ujw-ktkv-nba>**Prof. Saverio MECCA**

Prof. Anna LAMBERTINI

Prof. Marcello SCALZO

Prof. C. Fabio CIARAVELLA

Prof. Cristina CARLETTI

Prof. Flaviano Maria LORUSSO

Prof. C. Giovanni BARTOLOZZI

membri esterni: Arch. Stella Fabbri Simone Zurli**supplenti:** Prof. Carla Balocco Prof. C. Simone Barbi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
VIRGINIA D'URSO	METAMORFOSI URBANE: SCENARI ALTERNATIVI PER L'AREA DEL BACINO VERGOTE A BRUXELLES	Rel.: Prof. Anna LAMBERTINI Corr. est.: Arch. Stella FABBRI
T.2021.B076.045		
NEDA RAHNAMA NASAB	NUOVO CENTRO CULTURALE POLIVALENTE DELLA CITTÀ DI ISFAHAN	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. est.: Simone ZURLI
T.2021.B076.114		
ALESSANDRO BIAGI	EX CASERMA DONATI: UN PARADIGMA DI RIGENERAZIONE URBANA PER SESTO FIORENTINO	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO
T.2021.B076.023		
FEDERICA TRUDU	TO PLAY IS A SERIOUS BUSINESS, RIGENERARE PIAZZA DALLAPICCOLA ATTRAVERSO LO SGUARDO DEI SUOI ABITANTI	Rel.: Prof. Giovanni BARTOLOZZI Corr. int.: Prof. Fabio CIARAVELLA
T.2021.B076.134		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)

C.2021.ARCH2.575

GIOVEDÌ 10 GIUGNO ore 15:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/qov-krcc-myd>
**Prof. Michelangelo PIVETTA**

Prof. Tessa MATTEINI

Prof. Grazia TUCCI

Prof. Marco TANGANELLI

Prof. Tommaso ROTUNNO

Prof. C. Lidia FIORINI

Prof. Michele PARADISO

Prof. Valentina BONORA

membri esterni: Prof. Josè Munoz Robledo Arch. Alessandro Conti Arch. Valerio Tesi Arch. Adele Meucci Dott.ssa Erica Isabella**supplenti:** Prof. Gianfranco Cellai Prof. Ferruccio Canali

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
PAOLA GIOVANNA FORMIGGINI	HACIENDA POTRERILLO: PROPOSTA DI INTERVENTO ARCHITETTONICO A FINI SOCIALI PER LA VALORIZZAZIONE DI UN'AREA CONFISCATA AL NARCOTRAFFICO COLOMBIANO, IN MANIZALES <small>T.2021.B076.061</small>	Rel.: Prof. Michele PARADISO Corr. est.: Prof. Josè MUNOZ ROBLEDO
ILARIA BONACCI	"COSÌ SI FANNO CONDOTTI D'ACQUE E DIVERSI ZAMPILLI". MODELLI DIGITALI PER LA COMPrensIONE DELL'APPARATO IDRAULICO DELLA GROTTA DEGLI <small>T.2021.B076.025</small>	Rel.: Prof. Grazia TUCCI Corr. est.: Arch. Alessandro CONTI Arch. Valerio TESI
GIULIA PAGLIARICCI	"COSÌ SI FANNO CONDOTTI D'ACQUE E DIVERSI ZAMPILLI". MODELLI DIGITALI PER LA COMPrensIONE DELL'APPARATO IDRAULICO DELLA GROTTA DEGLI <small>T.2021.B076.106</small>	Rel.: Prof. Grazia TUCCI Corr. est.: Arch. Adele MEUCCI Arch. Alessandro CONTI
ALESSANDRO MAGONZI	METODI MULTIDISCIPLINARI PER LA LETTURA DI UN PAESAGGIO TERRAZZATO: IL CASO DI LAMOLE IN CHIANTI <small>T.2021.B076.086</small>	Rel.: Prof. Grazia TUCCI Corr. int.: Prof. Tessa MATTEINI Prof. Valentina BONORA Corr. est.: Dott.s Erica Isabella PARISI
FRANCESCO TROVATELLI	VALUTAZIONE DELLA VULNERABILITÀ SISMICA DEL CAMPANILE DI GIOTTO, METODOLOGIE A CONFRONTO <small>T.2021.B076.133</small>	Rel.: Prof. Marco TANGANELLI Corr. int.: Prof. Tommaso ROTUNNO

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)

C.2021.ARCH2.576

VENERDÌ 11 GIUGNO 09:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/msm-jnto-eeq>**Prof. Claudio PIFERI**

Prof. Giacomo TEMPESTA

Prof. Riccardo RENZI

Prof. C. Elena BELLINI

Prof. Rosa ROMANO

Prof. Carlo PISANO

Prof. Carla BALOCCO

membri esterni: Arch. Gabriele Marinari Ing. Andrea Piscini Arch. Gabriele Marinai**supplenti:** Prof. Leonardo Zaffi Prof. Raffaele Nudo

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
FRANCESCA CANTALE	GUARDANDO PORTO. NUOVO MUSEO DI STORIA URBANA A VILA NOVA DE GAIA T.2021.B076.032	Rel.: Prof. Riccardo RENZI Corr. int.: Prof. Claudio PIFERI Corr. est.: Arch. Gabriele MARINARI
GIACINTO CICATIELLO	TRA MURA E ROVINE. NUOVO MUSEO DI STORIA URBANA A VILA NOVA DE GAIA. T.2021.B076.038	Rel.: Prof. Riccardo RENZI Corr. int.: Prof. Claudio PIFERI Corr. est.: Arch. Gabriele MARINARI
ANTONIO CIRACI'	NUOVA BIBLIOTECA CENTRALE E CENTRO CULTURALE OODI, HELSINKI T.2021.B076.041	Rel.: Prof. Riccardo RENZI Corr. int.: Prof. Claudio PIFERI
ARIANNA NOVELLI	NUOVO MUSEO DEL FADO A LISBONA T.2021.B076.103	Rel.: Prof. Riccardo RENZI Corr. int.: Prof. Elena BELLINI Corr. est.: Ing. Andrea PISCINI Arch. Gabriele MARINAI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)**C.2021.ARCH2.577****VENERDÌ 11 GIUGNO ore 15:00****TELEMATICA** <https://meet.google.com/qdu-awna-zct>**Prof. Francesca MUGNAI**

Prof. Luca MARZI

Prof. Andrea VOLPE

Prof. Ferruccio CANALI

Prof. Maria DE SANTIS

Prof. Francesco ALBERTI

Prof. Valerio ALECCI

membri esterni: Prof. Ajisaka Toru Arch. Sakasegawa Yoichi**supplenti:** Prof. Fabio Scurpi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ELEONORA BELLUCCI	IL NUOVO SNODO PER BAGNO A RIPOLI	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS Corr. int.: Prof. Francesco ALBERTI
T.2021.B076.022		
IACOPO CERRINI	IL NUOVO SNODO PER BAGNO A RIPOLI	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS Corr. int.: Prof. Francesco ALBERTI
T.2021.B076.035		
ALICE DISSIMILE	ARCHITETTURA EMPATICA, CENTRO INTERGENERAZIONALE A GROSOTTO	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS Corr. int.: Prof. Elena BELLINI
T.2021.B076.049		
ANGELA MANZIONE	TEUCHI: LA TRAMA DI UN ANTICO VILLAGGIO SAMURAI	Rel.: Prof. Andrea VOLPE Corr. est.: Prof. Ajisaka TORU Arch. Sakasegawa YOICHI
T.2021.B076.090		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)

C.2021.ARCH2.564

MERCLEDÌ 9 GIUGNO ore 15:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/pzy-rxno-oux>**Prof. Mario Carlo BEVILACQUA**

Prof. Giulio GIOVANNONI

Prof. Laura ANDREINI

Prof. Maurizio DE VITA

Prof. Giuseppe RIDOLFI

Prof. Antonella TROMBADORE

Prof. Leonardo CHIESI

supplenti: Prof. Lorenzo Ciccarelli Prof. Mario De Stefano

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
OZGE ILKE SENTURK	RIVALUTAZIONE E RISTRUTTURAZIONE DEL CASTELLO DI PAYAS <small>T.2021.B076.125</small>	Rel.: Prof. Maurizio DE VITA
NAZLI YILMAZ	RIVALUTAZIONE E RISTRUTTURAZIONE DEL CASTELLO DI PAYAS <small>T.2021.B076.141</small>	Rel.: Prof. Maurizio DE VITA
MELIS TORLAK	KADIKOY PERFORMING ARTS CENTER <small>T.2021.B076.131</small>	Rel.: Prof. Giuseppe RIDOLFI
JUAN ALFREDO KRONFLE RAMIREZ	TERRAFORMA. IL GIARDINO VERTICALE IN UN EDIFICIO PER UFFICI SULLA RIVA DEL FIUME IN ECUADOR. <small>T.2021.B076.078</small>	Rel.: Prof. Antonella TROMBADORE

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO

C.2021.PAESAG.565

VENERDÌ 11 GIUGNO 09:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/nuy-rhpm-amj>**Prof. Tessa MATTEINI**

Prof. Gabriele PAOLINELLI

Prof. Emanuela MORELLI

Prof. Luisa GHELARDINI

Prof. Anna LAMBERTINI

Prof. Davide TRAVAGLINI

Prof. Fabio SALBITANO

membri esterni: Arch. Leonardo Pilati Dott. Matteo Passera**supplenti:** Prof. Saverio Mecca Prof. Paolo Capretti

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MINGJUN XU	LA PISTA RIANIMATA - UNA IPOTESI DI RIQUALIFICAZIONE PAESAGGISTICA PER L'AEROPORTO NANJING DAJIAOCHANG <small>T.2021.B067.140</small>	Rel.: Prof. Emanuela MORELLI
YU ZHAO	LA PISTA RIANIMATA - UNA IPOTESI DI RIQUALIFICAZIONE PAESAGGISTICA PER L'AEROPORTO NANJING DAJIAOCHANG <small>T.2021.B067.143</small>	Rel.: Prof. Emanuela MORELLI
ELISA PIERAZZUOLI	RIPENSARE GLI SPAZI PUBBLICI DI PROSSIMITÀ: PROPOSTA DI RIQUALIFICAZIONE DEI GIARDINI DI CAMPO DI MARTE DI FIRENZE <small>T.2021.B067.110</small>	Rel.: Prof. Anna LAMBERTINI Corr. est.: Arch. Leonardo PILATI Dott. Matteo PASSERA
VALERIA FANARA	POTENZIALITÀ DEL TELERILEVAMENTO PER LA CARATTERIZZAZIONE DELLE FORESTE E DEI SERVIZI ECOSISTEMICI IN AMBIENTE URBANO: IL CASO STUDIO DI FIRENZE <small>T.2021.B067.055</small>	Rel.: Prof. Davide TRAVAGLINI Corr. int.: Prof. Fabio SALBITANO

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO**C.2021.PIAN2.566****MARTEDÌ 8 GIUGNO ore 10:30****TELEMATICA** <https://meet.google.com/coc-scnn-mhb>**Prof. David FANFANI**

Prof. Marco BELLANDI

Prof. Gherardo CHIRICI

Prof. Daniele VIGNOLI

Prof. C. Giuliano GABBANI

Prof. C. William FRODELLA

Prof. C. Fabio CIARAVELLA

membri esterni: Pianif. Marco Mancino

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ALESSANDRA ALESSANDRELLI	PRINCIPI DI PROJECT MANAGEMENT NELLA GESTIONE DELLE EMERGENZE. PROGETTO E ALLESTIMENTO DI UN'AREA DI ACCOGLIENZA DELLA POPOLAZIONE PER LA CITTÀ DI T.2021.B190.005	Rel.: Prof. Giuliano GABBANI
ALESSIA NERI	PIANIFICAZIONE COMUNALE E ANALISI MORFOTIPOLOGICA DEL TERRITORIO RURALE. UNA PROPOSTA METODOLOGICA. T.2021.B190.178	Rel.: Prof. David FANFANI Corr. est.: Pianif. Marco MANCINO

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN

C.2021.DESIG.569

MERCLEDÌ 9 GIUGNO 09:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/rsb-chfv-fgu>**Prof. Laura GIRALDI**

Prof. Debora GIORGI

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. Rocco FURFERI

Prof. Giuseppe LOTTI

Prof. C. Gianfranco CAPRAI

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. C. Margherita TUFARELLI

Prof. Alessandra RINALDI

membri esterni: Emilio Baria Ing. Andrea Catini Arch. Antonio Traina Paolo Mondino Abet Iaminati Alice Trematerra**supplenti:** Prof. Marco Marseglia Prof. Alessia Brischetto

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
GIORGIO RAGNI	BIKEPHENE, LINEA DI BORSE PER CITY E-BIKE. T.2021.B052.113	Rel.: Prof. Alessandra RINALDI Corr. est.: Emilio BARIA
MIRKO ROMANELLI	ZEPHYR ELECTRIC SCOOTER T.2021.B052.120	Rel.: Prof. Alessandra RINALDI Corr. int.: Prof. Rocco FURFERI
MATTEO BOTTONI	DROOP ENERGY VILLAGE, UN VILLAGGIO GALLEGGIANTE ECOSOSTENIBILE ALIMENTATO DA IDROGENERATORI AD ASSE VERTICALE OFF SHORE. T.2021.B052.027	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Prof. Gianfranco CAPRAI Corr. est.: Ing. Andrea CATINI
POUYAN EBRAHIMI	TRENO MILLE NOTTI T.2021.B052.053	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. est.: Arch. Antonio TRAINA
REBECCA FIASCHI	EVA: IL WORKPOD AD IMPATTO ZERO. LO SPAZIO LAVORATIVO NELL'EPOCA DELLA SOSTENIBILITÀ E DELLA TRASFORMAZIONE DIGITALE. T.2021.B052.057	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Prof. Gianfranco CAPRAI Corr. est.: Prof. C. Margherita TUFARELLI Paolo MONDINO Abet IAMINATI
PARIA BAGHERI MOGHADDAM	IL FUTURO DISOBBEDIENTE: APPROCCIO CRITICAL PER L'EMERGENCY DESIGN DEL 21° SECOLO T.2021.B052.013	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
LAURA MARIANERA	IL GRAPHIC DESIGN DELLA RESILIENZA LE INFLUENZE DELLA PANDEMIA SULLA COMUNICAZIONE T.2021.B052.092	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. est.: Alice TREMATERRA

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN SISTEMA MODA

C.2021.MODA.568

MERCOLEDÌ 9 GIUGNO ore 12:30

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/sux-jqwd-iry>**Prof. Elisabetta CIANFANELLI**

Prof. Andrea MECACCI

Prof. Laura GIRALDI

Prof. C. Lucrezia PALANDRI

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. C. Margherita TUFARELLI

Prof. Debora GIORGI

Prof. C. Francesca FILIPPI

Prof. C. Gianfranco LOTTI

supplenti: Prof. Raffaele Donvito Prof.c. Renato Stasi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
FLAVIA BRITTO CASSIANO DA	PELLIS - UN PROGETTO DI ECONOMIA CIRCOLARE NEL SETTORE DELLA PELLETERIA.	Rel.: Prof. Elisabetta BENELLI Corr. int.: Prof. Gianfranco LOTTI
<small>T.2021.B220.029</small>		
DIAN YU	RICAMO	Rel.: Prof. Elisabetta BENELLI Corr. int.: Prof. Francesca FILIPPI
<small>T.2021.B220.142</small>		
VANESSA SERAFIN	COMUNICAZIONE SOCIAL: GUIDA PROPEDEUTICA MULTIMEDIALE, CON RIFERIMENTI NORMATIVI, PER UNA CORRETTA ED EFFICIENTE GESTIONE DELLA PAGINA INSTAGRAM DEL CDLM FASHION SYSTEM	Rel.: Prof. Laura GIRALDI Corr. int.: Prof. Lucrezia PALANDRI
<small>T.2021.B220.126</small>		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2021.SCIEN.572

VENERDÌ 11 GIUGNO 09:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/fpz-pmix-aaaj>**Prof. Leonardo ZAFFI**

Prof. Antonio CAPESTRO

Prof. Cecilia Maria LUSCHI

Prof. Luca MARZI

Prof. C. Laura AIELLO

membri esterni: Arch. Roberta Pinna

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
LAURA LEONI	ECOMUSEO DELL'ARNO_I GIARDINI DELL'ARTE	Rel.: Prof. Antonio CAPESTRO
	T.2021.B008.082	
MICHELA MELE	ECOMUSEO DELL'ARNO_ITINERARI D'ARTE	Rel.: Prof. Antonio CAPESTRO
	T.2021.B008.097	
ALDO KEQI	IPOTESI PER LO SVILUPPO DI UN VILLAGGIO: RIQUALIFICAZIONE DELLE STRUTTURE PENITENZIARIE A PIANOSA	Rel.: Prof. Cecilia Maria LUSCHI
	T.2021.B008.076	
AGATA CIMOLI	NINA, UNA SOLUZIONE MODULARE PER BASI SCOUT	Rel.: Prof. Luca MARZI Corr. est.: Arch. Roberta PINNA
	T.2021.B008.040	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2021.SCIEN.571

MARTEDÌ 8 GIUGNO 09:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/vcg-jqwm-iy>**Prof. Fabio FABBRIZZI**

Prof. Carmela CRESCENZI

Prof. Stefano BERTOCCI

Prof. Leonardo ZAFFI

Prof. Nicoletta SETOLA

Prof. Stefania VITI

membri esterni: Dott.ssa Michela Bigagli Federico Cioli

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
BIANCA DEL DUCA	IL RILIEVO DIGITALE DELLA BADIA FIORENTINA: METODICA E PRIMI STUDI SUL COMPLESSO MONASTICO <small>T.2021.B008.046</small>	Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI Corr. est.: Dott.s Michela BIGAGLI
CHIARA FOGATO	I CONTINUI RINNOVAMENTI DI PIAZZA DELLA REPUBBLICA, ANTICO CENTRO "A NUOVA VITA RESTITUITO". <small>T.2021.B008.060</small>	Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI Corr. est.: Federico CIOLI
NICCOLÒ FRASCONÀ	ICELAND FISSURE TOWER <small>T.2021.B008.063</small>	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI
BERNARDO TEUCCI	"CITTÀ SOSPESE: VISIONI PER HABITAT SPONTANEI IN NUOVE INFRASTRUTTURE URBANE" <small>T.2021.B008.130</small>	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI
GIADA PACINI	ORYX SHELTER: PROGETTAZIONE DI UNA STRUTTURA TURISTICO-RICETTIVA NELLA RISERVA NATURALE DELL'ORICE ARABA. <small>T.2021.B008.105</small>	Rel.: Prof. Nicoletta SETOLA

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2021.SCIEN.570

MARTEDÌ 8 GIUGNO 09:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/zar-qezo-ytg>**Prof. Barbara ATERINI**

Prof. Stefano GALASSI

Prof. Gianluca BELLI

Prof. Giuseppe Alberto CENTAURO

Prof. C. Maria DI BENEDETTO

Prof. C. Giovanni BARTOLOZZI

membri esterni: Dott.ssa Paola Raggi Arch. Andrea Bacci Arch. Emanuela Piselli

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
SIMONE HOLZNER	"PIOMBINO, L'EVOLUZIONE URBANA DAL 1834 AL 1905"	Rel.: Prof. Gianluca BELLI Corr. est.: Dott.s Paola RAGGI
T.2021.B008.073		
FRANCESCA BECACCI	EX MANIFATTURA TABACCHI DI FIRENZE: IL RECUPERO DELL'EDIFICIO B10 COME TESTIMONIANZA DI ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE	Rel.: Prof. Giuseppe Alberto CENTAURO Corr. est.: Arch. Andrea BACCI
T.2021.B008.021		
MARIARITA PROCINO	LA CHIESA DI SANTA MARIA A OLMI A BORGO SAN LORENZO: RILIEVI E ANALISI PER UNA PROPOSTA DI RESTAURO CONSERVATIVO	Rel.: Prof. Maria DI BENEDETTO Corr. est.: Arch. Emanuela PISELLI
T.2021.B008.112		
ALBERTO BIFARELLA	HYPERLOOP DESERT CAMPUS	Rel.: Prof. Giovanni BARTOLOZZI
T.2021.B008.024		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2021.SCIEN.573

MERCLEDÌ 9 GIUGNO 09:00

TELEMATICA

<https://meet.google.com/scm-waoy-stg>**Prof. Paola PUMA**

Prof. Alberto PIREDDU

Prof. Claudio ZANIRATO

Prof. Giovanni PANCANI

Prof. Rossella ROSSI

membri esterni: Dott. Alberto Ghezzi Y Alvarez Matteo Bigongiari Dott. Andrea Pasquali

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
STEFANIA PASSASEO	LA MASCHERA DI PIETRA. RIABITARE LA COLONIA SCARCIGLIA A SANTA MARIA DI LEUCA T.2021.B008.107	Rel.: Prof. Alberto PIREDDU Corr. est.: Dott. Alberto GHEZZI Y ALVAREZ
EDOARDO CURRA'	CITTÀ NELLA SCUOLA: UNA SOSTITUZIONE INTEGRATA A PERUGIA. T.2021.B008.044	Rel.: Prof. Claudio ZANIRATO
NICHOLAS KIANI	FIRENZE SMART MOBILITY: BRAIN FLIGHT T.2021.B008.077	Rel.: Prof. Claudio ZANIRATO
NICCOLO' RICCI	FLUENS, STAZIONE PER DRONI SULL'ARNO. FIRENZE SMART MOBILITY T.2021.B008.116	Rel.: Prof. Claudio ZANIRATO
ANGELA RISPOLI	FLOWING CONNECTION - FIRENZE SMART MOBILITY T.2021.B008.119	Rel.: Prof. Claudio ZANIRATO
LUCA CHIAVACCI	IL CIBORIO E LA BASILICA DI SAN MINIATO AL MONTE A FIRENZE. DAL RILIEVO DIGITALE ALLA DIGITALIZZAZIONE BIM E MUSEALIZZAZIONE DELL'OPERA. T.2021.B008.037	Rel.: Prof. Giovanni PANCANI Corr. est.: Matteo BIGONGIARI Andrea PASQUALI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN PIANIFICAZIONE DELLA CITTA', DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO**C.2021.PIAN3.567****MARTEDÌ 8 GIUGNO 09:00****TELEMATICA** <https://meet.google.com/hxt-ibdb-szm>**Prof. Giuseppe DE LUCA**

Prof. C. Giuliano GABBANI

Prof. David FANFANI

Prof. C. William FRODELLA

Prof. C. Fabio CIARAVELLA

Prof. Daniele VIGNOLI

membri esterni: Shirindokht Salman

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
PANIZ BAHARPOUR	LINEE GUIDE PER UNA PROGETTAZIONE URBANISTICA SOSTENIBILE NELLA LA CITTA' DI YAZD	Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA Corr. est.: Shirindokht SALMAN
	T.2021.B016.015	
GRETA VILLA	MARGINALITÀ E PERIFERIA IN ITALIA. FORME, REAZIONI SOCIALI E RUOLO DELLA PIANIFICAZIONE URBANA NEI QUARTIERI DI EDILIZIA RESIDENZIALE PUBBLICA.	Rel.: Prof. Fabio CIARAVELLA
	T.2021.B016.138	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2021.DISIN.578

LUNEDÌ 7 GIUGNO 09:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/dzx-ocer-qju>**Prof. Francesca TOSI**

Prof. C. Alessandro SPENNATO

Prof. Marcello SCALZO

Prof. C. Paolo DI NARDO

Prof. Alessandra RINALDI

Prof.c. Renato STASI

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. C. Margherita TUFARELLI

Prof. Alessia BRISCHETTO

Prof. C. Mattia PISTOLESI

membri esterni: Aber Marra Kiana Kianfar Dott.ssa Maria Claudia Coppola Dott. Leonardo Giliberti Dott. Lorenzo Tamberi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
JESSICA AMBROGINI	DISCARDS - CARTE DA GIOCO	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
<small>T.2021.B038.007</small>		
MICHELA ANDREOTTI	L'ARTE DELLA MOSTRA TRA PASSATO E PRESENTE: IL PROGETTO DI COMUNICAZIONE PER LUCCA BIENNALE CARTASIA 2021.	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. int.: Prof. Alessandro SPENNATO Corr. est.: Aber MARRA
<small>T.2021.B038.009</small>		
RAMONA LUIZA ENASCUT	DIFFERENZIAMOCI! KIT DIDATTICO SULLA RACCOLTA DIFFERENZIATA	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. est.: Aber MARRA
<small>T.2021.B038.054</small>		
SOFIA NOCENTINI	WAVE FONTANELLO INTERATTIVO PER SMART CITY	Rel.: Prof. Alessandra RINALDI Corr. est.: Kiana KIANFAR
<small>T.2021.B038.102</small>		
ANDREA DONATI	CIZZERO: LAMPADA AUTOALIMENTATA TRAMITE L'UTILIZZO DI PANNELLI FOTOVOLTAICI INDOOR	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
<small>T.2021.B038.052</small>		
GABRIELE FRUZZETTI	AURA LA LAMPADA DA TAVOLO IN MARMO CON SISTEMA DI DISINFEZIONE UV	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
<small>T.2021.B038.065</small>		
CHIARA MURGIA	DESIGN-DRIVEN INNOVATION, MODA E RIVOLUZIONE DEI SIGNIFICATI	Rel.: Prof.c. Renato STASI Corr. est.: Dott.s Maria Claudia COPPOLA
<small>T.2021.B038.099</small>		
GIORGIA PACI	INTUIZIONI COMMERCIALI: DINAMICHE DI APPARTENENZA E STRATEGIE COMUNICATIVE NEL SETTORE STREETWEAR	Rel.: Prof.c. Renato STASI Corr. int.: Prof. Margherita TUFARELLI Corr. est.: Dott. Leonardo GILIBERTI
<small>T.2021.B038.104</small>		
ALESSIO NISI	BOCCONE NEO-COMUNICAZIONE DEL RAHAT-UL HULKÜM	Rel.: Prof. Alessandro SPENNATO Corr. est.: Dott. Lorenzo TAMBERI
<small>T.2021.B038.101</small>		
DENISE VILLAMAGNA	VIVO - PROGETTO DI UN FERRO DA STIRO TRASFORMABILE	Rel.: Prof. Alessia BRISCHETTO
<small>T.2021.B038.139</small>		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2021.DISIN.579

LUNEDÌ 7 GIUGNO 09:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/dzx-ocer-qju>**Prof. Francesca TOSI**

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Alessandra RINALDI

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Alessia BRISCHETTO

Prof. C. Alessandro SPENNATO

Prof. C. Paolo DI NARDO

Prof.c. Renato STASI

Prof. C. Margherita TUFARELLI

Prof. C. Mattia PISTOLESI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ANGELO MAMMOLITI	I'M HERE, ALWAYS WITH YOU. ---	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. int.: Prof. Mattia PISTOLESI

T.2021.B038.089

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2021.DISIN.580

LUNEDÌ 7 GIUGNO 09:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/qjp-qzao-txk>**Prof. Giuseppe LOTTI**

Prof. C. Susanna CERRI

Prof. Laura GIRALDI

Prof. C. Francesco ARMATO

Prof. Carlo BIAGINI

Prof. C. Angelo MINUTELLA

Prof. Stefano FOLLESA

Prof. Matteo ZABELLI

Prof. Marco MARSEGLIA

Prof. Giorgio VERDIANI

membri esterni: Dott. Peian Yao Lucetta Petrini Arch. Mario Pittalis

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MARTA TOSTI	MARMO E DESIGN LA PROGETTAZIONE AL CENTRO DELLA TRASFORMAZIONE AZIENDALE	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. int.: Prof. Angelo MINUTELLA
T.2021.B038.132		
SAWSAN ANABTAWI	SENTIRE NAZARET	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA Corr. est.: Dott. Peian YAO
T.2021.B038.008		
CRISTIAN FERRETTI	TERRE DI CONFINE, UN PROGETTO NEL MARCHESATO CROTONESE	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA
T.2021.B038.056		
ALESSIA FROSINI	L'ABITARE MUTEVOLE: I RITUALI DEL DOMANI	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA
T.2021.B038.064		
ANNAMARIA BASSETTI	DESIGN URBANO COME LEVA ALLA SOSTENIBILITÀ.	Rel.: Prof. Francesco ARMATO Corr. est.: Lucetta PETRINI
T.2021.B038.019		
CAMILLA FUCCELLI	DANTI: UN SISTEMA DI ARREDO PER LA NUOVA PIAZZA DELL'UNITÀ ITALIANA	Rel.: Prof. Francesco ARMATO Corr. est.: Arch. Mario PITTALIS Dott.s Lucetta PETRINI
T.2021.B038.066		
GIULIO GEPPETTI	UNA QUESTIONE DI SGUARDI	Rel.: Prof. Francesco ARMATO Corr. int.: Prof. Matteo ZABELLI Corr. est.: Dott.s Lucetta PETRINI
T.2021.B038.068		
VALENTINA LATINI	UN'ESPERIENZA GUCCI, TRA PASSATO, PRESENTE E FUTURO	Rel.: Prof. Francesco ARMATO Corr. est.: Dott.s Lucetta PETRINI
T.2021.B038.081		
ELEONORA NARDI	ALLESTIMENTO A VERDE: NUOVE POSSIBILITÀ DI SOCIALIZZAZIONE, CONVIVIALITÀ E RISANAMENTO PSICO-FISICO.	Rel.: Prof. Francesco ARMATO Corr. est.: Dott.s Lucetta PETRINI
T.2021.B038.100		
FRANCESCA MARZOCCHI	AMAREMMA - RETE DI PARKLETS PER LA RIQUALIFICAZIONE DI GROSSETO	Rel.: Prof. Francesco ARMATO
T.2021.B038.094		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE**C.2021.DISIN.581****LUNEDÌ 7 GIUGNO 09:00****TELEMATICA** <https://meet.google.com/qjp-qzao-txk>**Prof. C. Gianfranco LOTTI**

Prof. Laura GIRALDI

Prof. Carlo BIAGINI

Prof. Stefano FOLLESA

Prof. Marco MARSEGLIA

membri esterni: Andrea Bongini

Prof. C. Susanna CERRI

Prof. C. Francesco ARMATO

Prof. C. Angelo MINUTELLA

Prof. Matteo ZAMBELLI

Prof. Giorgio VERDIANI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
LUIGI LA GRUA	IMPLEMENTARE L'ESPERIENZA COMUNICATIVA DELL'ORTO BOTANICO DI FIRENZE CON L' A.R.	Rel.: Prof. Susanna CERRI Corr. int.: Prof. Giorgio VERDIANI
		T.2021.B038.079
GIULIA BARDOTTI	BIM PER LA GESTIONE INFORMATIVA DELL'INTERIOR DESIGN	Rel.: Prof. Carlo BIAGINI Corr. est.: Andrea BONGINI
		T.2021.B038.017

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2021.DISIN.582

MERCLEDÌ 9 GIUGNO ore 12:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/aqq-oybu-nhd>


Prof. Laura GIRALDI

Prof. Debora GIORGI

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. Rocco FURFERI

Prof. Giuseppe LOTTI

Prof. C. Gianfranco CAPRAI

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. C. Margherita TUFARELLI

Prof. Alessandra RINALDI

membri esterni: Dott.ssa Maria Claudia Coppola

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
FRANCESCA MALAGOLI	ATTRAVERSO UNA MODA, ORIENTATA ALLA NARRAZIONE.	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. est.: Dott.s Maria Claudia COPPOLA

T.2021.B038.087

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.