

**LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)****C.2023.ARCH5.926****LUNEDÌ 11 SETTEMBRE 09:30**

SEDE:

**Santa Teresa - Firenze;**

AULA:

**Aula 207****Prof. Fabrizio ROSSI PRODI**

Prof.ssa Giulia MISSERI

Prof.ssa Rosa ROMANO

Prof. Emanuele ZAMPERINI

Prof. Carlo TERPOLILLI

Prof. Luigi VESSELLA

Prof. Fabrizio BATTISTI

**supplenti:** Prof. Giuseppe Ridolfi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>Leonardo BERNINI</b>	NZEM   NEARLY ZERO EMISSION MODULE	Rel.: Prof.ssa Rosa ROMANO
		T.2023.B117.12
<b>Elvira CATALFAMO</b>	ABITARE IL «PAESAGGIO COSMICO»: UN PROGETTO PER KHARTOUM	Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI Corr. int.: Prof. Luigi VESSELLA
		T.2023.B117.21
<b>Martina GALLI</b>	ABITARE IL «PAESAGGIO COSMICO»: UN PROGETTO PER KHARTOUM	Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI Corr. int.: Prof. Luigi VESSELLA
		T.2023.B117.38
<b>Davide DI VITO</b>	FOOD HUB A KM 0 : PROGETTO DI RICONVERSIONE DELL'EX INDUSTRIA CONSERVIERA P.A.C A FONDI	Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI Corr. int.: Prof. Luigi VESSELLA
		T.2023.B117.32
<b>Alessio PORRETTA</b>	INTERPRETARE IL PATRIMONIO. UN NUOVO CENTRO DI INTERPRETAZIONE PER IL COMUNE DI CORTES.	Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI Corr. int.: Prof. Luigi VESSELLA
		T.2023.B117.82

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)****C.2023.ARCH5.928****LUNEDÌ 11 SETTEMBRE 09:30**

SEDE:

**Santa Teresa - Firenze;**

AULA:

**Aula 208****Prof.ssa Grazia TUCCI**

Prof.c. Simone BARBI

Prof. Giuseppe DE LUCA

Prof.ssa Cristina CARLETTI

Prof. Claudio PIFERI

Prof.ssa Lamia HADDA

Prof. Fabio CAPANNI

**supplenti:** Prof. Leonardo Zaffi Prof. C. Luca Barontini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>Anita VENTRICELLI</b>	TRADERE. IPOTESI DI RIUSO DEL CASTELLO SVEVO DI GRAVINA IN PUGLIA	Rel.: Prof. Fabio CAPANNI Corr. int.: Prof.c. Simone BARBI
	T.2023.B117.108	
<b>Matilde ZEPPI</b>	MI GUARDA PIENZA. PROGETTO DI UNA PIAZZA, UN POLO AGRICOLO E UNA GALLERIA PER ARTISTI E ARTIGIANI NELL'AREA DELL'EX FORNACE CRESTINI, A PIENZA	Rel.: Prof. Fabio CAPANNI
	T.2023.B117.111	
<b>Elena SALUTIJ</b>	IL QUARTIERE DANZANTE. UN PROGETTO PER RIGENERARE UN AMBITO URBANO PERIFERICO.	Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA
	T.2023.B117.93	

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

## LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2023.ARCH5.929

LUNEDÌ 11 SETTEMBRE ore 14:30

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 207

Prof. Andrea VOLPE

Prof.ssa Valentina BONORA

Prof. Fabio FABBRIZZI

Prof. C. Giada CERRI

Prof. Francesco Valerio COLLOTTI

Prof.ssa Nicoletta SETOLA

Prof. Stefano GALASSI

membri esterni: Dott. Lorenzo Burberi Ing. Riccardo Papi Luca Dileo Ing. Jurgen Tabaku

supplenti: Prof.ssa Giovanna Acampa Prof. Valerio Alecci

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>Marco BORGARELLI</b>	HABANA SUBTERRÁNEA	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. est.: Dott. Lorenzo BURBERI
		T.2023.B117.14
<b>Jacopo ATZORI</b>	IMPARARE DALLE ROVINE. IL PROGETTO DI ARCHITETTURA COME STRUMENTO PER LA CONOSCENZA DI UN LUOGO: IL CASO STUDIO DEL CONVENTO DELLE CLARISSE A LA SPEZIA.	Rel.: Prof. Francesco Valerio COLLOTTI Corr. int.: Prof. C. Giada CERRI Corr. est.: Ing. Riccardo PAPI
		T.2023.B117.3
<b>Samuele ROMEO</b>	SULLE TRACCE DEL SACRO AMPLIAMENTO E COMPLETAMENTO DELL' EX- CONVENTO DI SANTA LUCIA A LASTRA A SIGNA	Rel.: Prof. Francesco Valerio COLLOTTI Corr. int.: Prof. C. Giada CERRI
		T.2023.B117.87
<b>Sofia ROSATI</b>	TRA L'ONDA E LA RISACCA RIFUNZIONALIZZAZIONE DEL FORTE SANTA CATERINA	Rel.: Prof. Francesco Valerio COLLOTTI Corr. int.: Prof. C. Giada CERRI
		T.2023.B117.88
<b>Flavia PIERONI</b>	PROGETTO DI UN CENTRO DI RIABILITAZIONE POST-ICTUS PER LA CITTÀ DI AREZZO	Rel.: Prof.ssa Nicoletta SETOLA Corr. int.: Prof. Simone SECCHI Corr. est.: Luca DILEO Jurgen TABAKU
		T.2023.B117.79

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)****C.2023.ARCH5.930****LUNEDÌ 11 SETTEMBRE ore 14:30**

SEDE:

**Santa Teresa - Firenze;**

AULA:

**Aula 208**

**Prof. Leonardo ZAFFI** Prof.ssa Luisa ROVERO  
 Prof. Gabriele BARTOCCI Prof. Pietro MATRACCHI  
 Prof.ssa Francesca MUGNAI Prof.ssa Emanuela FERRETTI  
 Prof. Fabrizio Franco ARRIGONI  
 Prof.c. Stefano LAMBARDI

**membri esterni:** Arch. Brunella Guerra Dott. Giovanni Cardinale Arch. Marianna Coglievina Dott. Federico Gracola  
**supplenti:** Prof.ssa Francesca Privitera Prof.ssa Cristina Piselli

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>Sara DI MASI</b>	CENTRO DI RICERCA DI BIOTECNOLOGIE NELL'AREA EX IDROSCALO IVO MONTI SULLE SPONDE DELLA LAGUNA DI VARANO	Rel.: Prof.ssa Francesca MUGNAI Corr. est.: Arch. Brunella GUERRA
	T.2023.B117.31	
<b>Luca MARRUCCI</b>	IL FERRUCCIO: NUOVO COMPLESSO CULTURALE NELL'AREA DETTA DEL "PIAGGIONE", EMPOLI (FIRENZE).	Rel.: Prof. Fabrizio Franco ARRIGONI Corr. est.: Dott. Giovanni CARDINALE
	T.2023.B117.57	
<b>Andrea PURCAREATA</b>	IL RECINTO COME ARCHETIPO INSEDIATIVO. PROGETTO DI RECUPERO PER IL COMPLESSO DELL'EX MANIFATTURA TABACCHI, SANSEPOLCRO.	Rel.: Prof.c. Stefano LAMBARDI Corr. int.: Prof.ssa Luisa ROVERO Corr. est.: Arch. Marianna COGLIEVINA
	T.2023.B117.84	
<b>Pietro RUM</b>	CENTRO RIABILITATIVO PER DISABILI PRESSO L'IPPODROMO CAPRILLI DI LIVORNO: NUOVO PERCORSO URBANO	Rel.: Prof. Gabriele BARTOCCI Corr. est.: Dott. Federico GRACOLA
	T.2023.B117.92	
<b>Alessio NUCCI</b>	LA VILLA FATTORIA "FABBRICHE" LUCIGNANO (AR) DUE SECOLI DI STORIA TRA CONSERVAZIONE E INNOVAZIONE	Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI Corr. int.: Prof.ssa Emanuela FERRETTI
	T.2023.B117.67	

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)****C.2023.ARCH5.944****VENERDÌ 15 SETTEMBRE 09:30**

SEDE:

**Santa Teresa - Firenze;**

AULA:

**Aula 207****Prof. Michelangelo PIVETTA**

Prof. Antonino Maria MARRA

Prof. Giorgio VERDIANI

Prof. C. Luca BARONTINI

Prof. Silvio CRISTIANO

Prof. Tommaso ROTUNNO

Prof. Massimo CARTA

**membri esterni:** Arch. Davide Lucia Arch. Vittorio Netti**supplenti:** Prof. Stefano Carrer

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>Gregorio NINCI</b>	MARTE 2236: UNA CITTÀ DI CLASSE IBRIDA SUL PIANETA ROSSO	Rel.: Prof. C. Luca BARONTINI Corr. est.: Arch. Davide LUCIA Arch. Vittorio NETTI
	T.2023.B117.66	
<b>Gabriele ROVETINI</b>	RICOSTRUZIONE VIRTUALE DELL'EVOLUZIONE DELLA CHIESA DI SANTA MARIA DEI BIANCHI	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI
	T.2023.B117.91	

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

**LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)****C.2023.ARCH5.927****VENERDÌ 15 SETTEMBRE ore 14:30**

SEDE:

**Santa Teresa - Firenze;**

AULA:

**Aula 207****Prof.ssa Susanna CACCIA**

Prof. Emanuele ZAMPERINI

Prof.ssa Emanuela FERRETTI

Prof. Ferruccio CANALI

Prof.ssa Laura ANDREINI

Prof. Giovanni MINUTOLI

Prof. Stefano GALASSI

**membri esterni:** Ing. Valeria Menchetelli Francesco Cotana Dott. Pierpaolo Lagani Arch. Francesco Pisani

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>Angela D'ELIA</b>	RAPPRESENTATIVITÀ E FUNZIONALITÀ NELL'ITALIA DEL SECONDO NOVECENTO (DAGLI ANNI SESSANTA AGLI ANNI SETTANTA): LA CAMERA DI COMMERCIO DI PERUGIA (1976-1986)	Rel.: Prof.ssa Emanuela FERRETTI Corr. est.: Ing. Valeria MENCHETELLI Francesco COTANA
		T.2023.B117.28
<b>Anna APPELLA</b>	PONTE DI MACERETO: RESTAURO E VALORIZZAZIONE	Rel.: Prof. Giovanni MINUTOLI Corr. est.: Dott. Pierpaolo LAGANI
		T.2023.B117.2
<b>Alice ROSSANO</b>	IL CORRIDOIO VASARIANO ALLA GALLERIA DEGLI UFFIZI A FIRENZE. STORIA, FONTI E STRUMENTI PER IL RESTAURO	Rel.: Prof.ssa Susanna CACCIA GHERARDINI Corr. int.: Prof.ssa Emanuela FERRETTI Corr. est.: Arch. Francesco PISANI
		T.2023.B117.90

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

**LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)****C.2023.ARCH2.932****LUNEDÌ 11 SETTEMBRE 09:30**

SEDE:

**Santa Teresa - Firenze;**

AULA:

**Aula 401****Prof. Valerio ALECCI**

Prof.ssa Antonella TROMBADORE

Prof.ssa Maria DE SANTIS

Prof. Leonardo CHIESI

Prof. Marco TANGANELLI

Prof. Giulio GIOVANNONI

Prof. Flaviano Maria LORUSSO

**membri esterni:** Dott.ssa Anna Livia Ciuffreda Dott.ssa Agnese Gasparotti**supplenti:** Prof. Gianfranco Cellai

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>Martina FAROLFI</b>	LE CASE RIFUGIO LGBT+: ANALISI E PROGETTAZIONE DI SPAZI SICURI.	Rel.: Prof.ssa Maria DE SANTIS
	T.2023.B076.34	
<b>Leonardo SIGNORINI</b>	L'OFFICINA DELLA CULTURA - UN NUOVO POLO CULTURALE PER LEGOLI, FRAZIONE DI PECCIOLI.	Rel.: Prof.ssa Maria DE SANTIS
	T.2023.B076.100	
<b>Giulia GALLI</b>	UN APPROCCIO INTEGRATO PER LA CONOSCENZA E LA VALUTAZIONE DELLE PRESTAZIONI STRUTTURALI: L'OPIFICIO DELLE PIETRE DURE	Rel.: Prof. Marco TANGANELLI Corr. est.: Dott.ssa Anna Livia CIUFFREDA Dott.ssa Agnese GASPAROTTI
	T.2023.B076.37	
<b>Berkay Ruzgar BOZACI</b>	PORTO DELLE MEMORIE. L'INTEGRAZIONE DELL'ANTICO CANTIERE NAVALE DI CORNO D'ORO NEL PAESAGGIO URBANO CONTEMPORANEO DI ISTANBUL	Rel.: Prof. Giulio GIOVANNONI
	T.2023.B076.15	

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

**LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)****C.2023.ARCH2.931****LUNEDÌ 11 SETTEMBRE ore 14:30**

SEDE:

**Santa Teresa - Firenze;**

AULA:

**Aula 401****Prof. Pietro Basilio GIORGIERI**

Prof.ssa Letizia DIPASQUALE

Prof. Flaviano Maria LORUSSO

Prof.c. Simone BARBI

Prof.ssa Antonella TROMBADORE

Prof.ssa Maria DE SANTIS

Prof. Luca MARZI

**supplenti:** Prof. Marco Tanganelli Prof. Gianfranco Cellai

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>Stefania PASSASEO</b>	NUOVO POLO SCOLASTICO DELLE ARTI DEL SUD SALENTO	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO
		T.2023.B076.74
<b>Ilaria BARLETTA</b>	OLTRE LA STORIA: UNO SCENARIO DI VALORIZZAZIONE PER LA FRUIZIONE DIDATTICA DEL CASTELLO DI MONTEFORTE IRPINO	Rel.: Prof.ssa Antonella TROMBADORE
		T.2023.B076.8
<b>Marianna BOCCONE</b>	AGOPUNTURA URBANA: RIGENERAZIONE DI SPAZI INTERSTIZIALI E ABBANDONATI PER LA CITTÀ DI SAN PEDRO DE MACORÍS	Rel.: Prof.ssa Maria DE SANTIS
		T.2023.B076.13
<b>Marco PORCEDDU</b>	"AGOPUNTURA URBANA", RIGENERAZIONE DI SPAZI INTERSTIZIALI E ABBANDONATI PER LA CITTÀ DI SAN PEDRO DE MACORÍS	Rel.: Prof.ssa Maria DE SANTIS
		T.2023.B076.81
<b>Matteo PASQUAL</b>	PROMETEA. PROGETTO PER LA NUOVA SCUOLA ELEMENTARE DI S.DONATO IN POGGIO.	Rel.: Prof.c. Simone BARBI
		T.2023.B076.73

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

## LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO

C.2023.PAESAG.933

VENERDÌ 15 SETTEMBRE 09:00

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 401

Prof.ssa Antonella VALENTINI

Prof.ssa Luisa GHELARDINI

Prof.ssa Anna LAMBERTINI

Prof. Ermes LO PICCOLO

Prof.ssa Emanuela MORELLI

Prof.ssa Tessa MATTEINI

Prof.ssa Emanuela FERRETTI

membri esterni: Dott.ssa Bianca Maria Landi Dott. Francesco Torelli

supplenti: Prof.c. Andrea Cantile Prof.ssa Maria De Santis

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>Zihan LIU</b>	CIRCOLO DI VITA CITTADINA E GUARIGIONE DEL PAESAGGIO	Rel.: Prof.ssa Emanuela MORELLI
		T.2023.B067.50
<b>Xin DONG</b>	RICERCA SULLO SVILUPPO SOSTENIBILE DEI PARCHI SUBURBANI	Rel.: Prof.ssa Anna LAMBERTINI
		T.2023.B067.33
<b>Cristina CACCIAMANI</b>	SCENOGRAFIA VERDE E TEATRO URBANO: PARCO SEMPIONE A MILANO COME LUOGO DI SPERIMENTAZIONE PROGETTUALE E ARTISTICA DELLA TRIENNALE (DALLA X ALLA XV EDIZIONE)	Rel.: Prof.ssa Emanuela FERRETTI
		T.2023.B067.18
<b>Alice TERENZONI</b>	ESPLORARE LA VOCAZIONE PRODUTTIVA DI BOBOLI. PROPOSTE PER LA CONSERVAZIONE ATTIVA DEL VERSANTE NORD-ORIENTALE DEL GIARDINO.	Rel.: Prof.ssa Tessa MATTEINI Corr. int.: Prof.c. Giorgio GALLETTI Prof.ssa Luisa GHELARDINI Corr. est.: Dott.ssa Bianca Maria LANDI Dott. Francesco TORELLI
		T.2023.B067.104

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

**LAUREA MAGISTRALE IN PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO****C.2023.PIAN2.934****GIOVEDÌ 14 SETTEMBRE 09:30**SEDE: **PIN Polo Universitario - Prato;**  
AULA: **Aula Magna "Fioravanti"****Prof.ssa Ginevra Virginia LOMBARDI**

Prof. David FANFANI

Prof.ssa Antonella VALENTINI

Prof. Tommaso CARLÀ

Prof.ssa Camilla PERRONE

Prof. Carlo PISANO

Prof. Francesco ALBERTI

**membri esterni:** Arch. Antonino Bova

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>Tommaso PANNOCCHIA</b>	LE SFIDE DELLA RIGENERAZIONE URBANO-INDUSTRIALE: IL CASO DI PONTE A EGOLA – SAN MINIATO (PI)	Rel.: Prof.ssa Camilla PERRONE Corr. est.: Arch. Antonino BOVA
	T.2023.B190.70	
<b>Selene VENE'</b>	RISPOSTE DI POLICY AGLI EVENTI NATURALI CATASTROFICI INASPETTATI	Rel.: Prof.ssa Camilla PERRONE
	CASO STUDIO: IL COLLASSO DEL PONTE DI ALBIANO MAGRA (MS)	
	T.2023.B190.107	
<b>Marco BRAGAGNI</b>	PIANIFICAZIONE, PROGETTAZIONE E RIQUALIFICAZIONE DI UN EX CANTIERE IN STATO DI ABBANDONO	Rel.: Prof. David FANFANI
	T.2023.B190.16	
<b>Valerio SULAS</b>	RECUPERO DEGLI SPAZI VERDI DI MARGINE E RIGENERAZIONE DELL'ECOSISTEMA URBANO: IL CASO DI MONTE URPINU A CAGLIARI	Rel.: Prof. David FANFANI Corr. int.: Prof. Carlo PISANO
	T.2023.B190.102	

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

## LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN

C.2023.DESIG.935

GIOVEDÌ 14 SETTEMBRE 09:30

SEDE:

Design Campus - Calenzano;

AULA:

Aula Magna

Prof.ssa Laura GIRALDI

Prof. Rocco FURFERI

Prof. Giuseppe LOTTI

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Marco MARSEGLIA

Prof.ssa Susanna CERRI

Prof.ssa Alessandra RINALDI

Prof.ssa Irene FIESOLI

Prof. Marco FIORAVANTI

membri esterni: Dott.ssa Clelia Franceschini Dott.ssa Sara Viviani Dott.ssa Denise De Spirito

supplenti: Prof. Federico Rotini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>Irene FAUSTINI</b>	UOMO, BOSCO, TERRA. CAMBIAMENTI CLIMATICI E SOSTENIBILITÀ RACCONTATI AI BAMBINI IN CHIAVE MONTESSORI.	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. int.: Prof. Marco FIORAVANTI Corr. est.: Dott.ssa Clelia FRANCESCHINI
		T.2023.B052.35
<b>Costanza FRACASSINI</b>	THE OMNI STUDIO	Rel.: Prof. Marco MARSEGLIA
		T.2023.B052.36
<b>Silvia MANCINI</b>	SKATE MONOPATTINO ELETTRICO E COMPATTO	Rel.: Prof.ssa Alessandra RINALDI Corr. int.: Prof. Rocco FURFERI
		T.2023.B052.53
<b>Michele Marco TIZZA</b>	BIKE + RUOTINO = EASYBIKE PROGETTAZIONE DI UN KIT DI CONVERSIONE E-BIKE ALL IN ONE	Rel.: Prof.ssa Alessandra RINALDI Corr. est.: Dott.ssa Sara VIVIANI
		T.2023.B052.115
<b>Adriana PUTAGGIO MISSO</b>	SUB ET ULTRA: ALLA SCOPERTA DI MARSALA.	Rel.: Prof.ssa Susanna CERRI
		T.2023.B052.114
<b>Cristina PIRAS</b>	HUBI	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
		T.2023.B052.113
<b>Anna VILLA</b>	TUMTUM MURGIA: INTRECCI DI COMPETENZE, CONOSCENZE E LUOGHI PER LA RIVITALIZZAZIONE DEL TERRITORIO MURGIANO.	Rel.: Prof.ssa Irene FIESOLI Corr. est.: Dott.ssa Denise DE SPIRITO
		T.2023.B052.4102

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

## LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN SISTEMA MODA

C.2023.MODA.936

GIOVEDÌ 14 SETTEMBRE 09:30

SEDE:

Design Campus - Calenzano;

AULA:

Aula 10

Prof.ssa Elisabetta CIANFANELLI

Prof.c. Lucrezia PALANDRI

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. C. Eleonora SFORZI

Prof.ssa Elisabetta BENELLI

Prof.c. Ivan BELLANOVA

Prof. Michele COPPOLA

Prof.c. Renato STASI

supplenti: Prof.ssa Margherita Tufarelli Prof. Paolo Franzo

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>Antonio MANNI</b>	BRAND AMANNI DALL'ARTIGIANATO ALLA MODELLAZIONE 3D	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
		T.2023.B220.55
<b>Sara MAURIZI</b>	ATELIER 5.0: TRA TRADIZIONE E INNOVAZIONE	Rel.: Prof.c. Renato STASI
		T.2023.B220.59
<b>Sabrina PIAZZESE</b>	LA "RINASCITA DIGITALE" DELLA MODA: IL FASHION FILM E L'ADATTAMENTO CREATIVO AL COVID-19	Rel.: Prof. C. Eleonora SFORZI
		T.2023.B220.77
<b>Maddalena GIUSO</b>	DIVERSITÀ ED INCLUSIONE NELLE IMPRESE DI MODA ITALIANE	Rel.: Prof.c. Lucrezia PALANDRI Corr. int.: Prof. Michele COPPOLA
		T.2023.B220.43
<b>Elena CAPANNI</b>	L'APPROPRIAZIONE CULTURALE NELLA MODA	Rel.: Prof.c. Lucrezia PALANDRI
		T.2023.B220.112
<b>Irene VALERI</b>	IL VALORE DELL'ARCHIVIO PER LA PROMOZIONE DIGITALE DEL SAPER FARE ARTIGIANO	Rel.: Prof.c. Ivan BELLANOVA
		T.2023.B220.106

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

## LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2023.SCIEN.940

**GIOVEDÌ 14 SETTEMBRE ore 14:30**

SEDE:

**Santa Teresa - Firenze;**

AULA:

**Aula 401****Prof. Alberto PIREDDU**

Prof. Raffaele NUDO

Prof. Gianluca BELLI

Prof. Luca MARZI

Prof.ssa Antonella TROMBADORE

Prof.ssa Emanuela MORELLI

Prof. C. Luca BARONTINI

**membri esterni:** Dott.ssa Caterina Cardamone**supplenti:** Prof. Luciano Galano Prof. Tommaso Rotunno

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>Dafne RESTIVO</b>	OSKAR STRNAD E LA SCENOGRAFIA: L'ALLESTIMENTO DEL "RATTO DAL SERRAGLIO" AL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO - 1935	Rel.: Prof. Gianluca BELLI Corr. est.: Dott.ssa Caterina CARDAMONE
	T.2023.B008.86	
<b>Andrea BENOCCI</b>	DOG PARK, SOLUZIONI PROGETTUALI E TECNOLOGICHE PER ANIMALI E PERSONE	Rel.: Prof.ssa Antonella TROMBADORE
	T.2023.B008.11	
<b>Luana Rosa GIUGNO</b>	ESPLORAZIONI PROGETTUALI PER LA VALORIZZAZIONE DEL TORRENTE ZAMBRA A QUINTO FIORENTINO TRA NATURA, IMPRONTE E ALTERAZIONI	Rel.: Prof.ssa Emanuela MORELLI
	T.2023.B008.42	
<b>Stefania MANINCHEDDA</b>	SULLE TRACCE DEL RICORDO PERCORSO DI RIUSO DELLE CABINE ELETTRICHE LUNGO LA VIA FRANCIGENA	Rel.: Prof. C. Luca BARONTINI
	T.2023.B008.54	
<b>Andrea IZZO</b>	UNA SCUOLA ELEMENTARE A RIMINI: PROGETTO ARCHITETTONICO E CALCOLO STRUTTURALE	Rel.: Prof. Raffaele NUDO Corr. int.: Prof. Luca MARZI
	T.2023.399.47	

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

## LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2023.DISIN.939

**GIOVEDÌ 14 SETTEMBRE 09:30**SEDE: **Design Campus - Calenzano;**  
AULA: **Aula 11****Prof.ssa Francesca TOSI**

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Alessia BRISCHETTO

Prof. Mattia PISTOLESI

Prof. Andrea MECACCI

**membri esterni:** Dott.ssa Donatella Comasini Dott. Francesco Cantini**supplenti:** Prof. Rosa Taurino Prof.c. Alice Trematerra

Prof.c. Alessandro SPENNATO

Prof. C. Ester IACONO

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>Lucia CECCANTINI</b>	ELVI - UN PORTAFLEBO A MISURA DI BAMBINO	Rel.: Prof.ssa Francesca TOSI Corr. int.: Prof. C. Ester IACONO
		T.2023.B038.22
<b>Virginia PIOMBINO</b>	MEYER GUIDA - ORIENTARSI IN UN OSPEDALE PEDIATRICO	Rel.: Prof.ssa Francesca TOSI Corr. int.: Prof. C. Ester IACONO
		T.2023.B038.80
<b>Martina SECCHI</b>	UNA NUOVA IDENTITÀ GRAFICA PER CASOLE D'ELSA	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
		T.2023.B038.98
<b>Carmen NAPPO</b>	TRICK: SISTEMI DI DISPOSITIVI INDOSSABILI PER IL MONITORAGGIO E LA CONOSCENZA DELLA SINDROME DI TOURETTE.	Rel.: Prof. Mattia PISTOLESI Corr. est.: Dott.ssa Donatella COMASINI
		T.2023.B038.63
<b>Costanza SALVADORI</b>	HYGGE: UN AIUTO PER UN PROBLEMA INVISIBILE	Rel.: Prof. Mattia PISTOLESI Corr. est.: Dott. Francesco CANTINI
		T.2023.B038.95
<b>Antonella ZANCHI</b>	CERAMIC GRAPHICS: UN PROGETTO DI MUTAZIONE CONTEMPORANEA DELL'AZIENDA TESSIERI	Rel.: Prof.c. Alessandro SPENNATO
		T.2023.B038.110
<b>Alessandro POSCA</b>	KUMO E TSU RICERCA E APPLICAZIONI DEL BIOSTEEL NEL PRODUCT DESIGN	Rel.: Prof.c. Alessandro SPENNATO
		T.2023.B038.83
<b>Mattia PARISI</b>	OLLY: L'EVOLUZIONE DELL'INTERAZIONE DOMESTICA. UN SISTEMA PROATTIVO E PERSONALIZZABILE.	Rel.: Prof.c. Alessandro SPENNATO Corr. int.: Prof. Alessia BRISCHETTO
		T.2023.B038.72

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

## LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2023.DISIN.937

GIOVEDÌ 14 SETTEMBRE ore 14:30

SEDE:

Design Campus - Calenzano;

AULA:

Aula 10

Prof.ssa Elisabetta CIANFANELLI

Prof.c. Renato STASI

Prof.ssa Elisabetta BENELLI

Prof.c. Gaia LAVORATTI

Prof.ssa Margherita TUFARELLI

Prof.c. Francesco TAVIANI

Prof.ssa Francesca BORGIOLO

Prof.c. Ivan BELLANOVA

Prof.ssa Laura GIRALDI

membri esterni: Pierallini Tonja Dott. Lorenzo Cantini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>Beatrice MEATTINI</b>	IDENTITÀ DI GENERE LA PROPOSTA MODA GENDERLESS TRA GESSATI E CORSETTI	Rel.: Prof.c. Ivan BELLANOVA
	T.2023.B038.61	
<b>Emma PERONI</b>	WEAR CIRCULAR - LA COLLEZIONE DI MODA FLESSIBILE CHE SI ADATTA AGLI EVENTI DELLA GIORNATA	Rel.: Prof.c. Ivan BELLANOVA
	T.2023.B038.76	
<b>Carlotta MURANELLA</b>	SLOW FASHION: LA MODA CHE METTE UN PUNTO ALLA VELOCITÀ L'ESTETICA DEL SUSSURRATO	Rel.: Prof.c. Renato STASI
	T.2023.B038.62	
<b>Francesca LORENZO</b>	SLOW FASHION: LA MODA CHE METTE UN PUNTO ALLA VELOCITÀ. UN APPROCCIO MODULARE PER COMPORRE E SCOMPORRE	Rel.: Prof.c. Renato STASI
	T.2023.B038.52	
<b>Martina PAOLETTI</b>	DALLA LARVA AL TESSUTO: PROCESSI DI LAVORAZIONE E STAMPA SU SETA	Rel.: Prof.c. Renato STASI Corr. int.: Prof.c. Gaia LAVORATTI
	T.2023.B038.71	
<b>Diosnelis RAMIREZ VILLARINO</b>	TOMEQUIN'FI: COME MIGLIORARE L'INDUSTRIA TESSILE A CUBA PER UNA ECONOMIA SOSTENIBILE DANDO UNA NUOVA VITA AGLI SCARTI AGRICOLI.	Rel.: Prof.ssa Elisabetta BENELLI Corr. int.: Prof. Giuseppe LOTTI
	T.2023.B038.85	
<b>Francesca MAZZAFERRO</b>	UPCYCLING PRE-CONSUMER. APPLICAZIONI AL SETTORE TESSILE. ADATTARE GLI SCARTI DELLE INDUSTRIE DEL DISTRETTO TESSILE DI COMO ALLA REALIZZAZIONE DI NUOVI CAPI D'ABBIGLIAMENTO.	Rel.: Prof.ssa Margherita TUFARELLI
	T.2023.B038.60	
<b>Beatrice BANDIERA MARLIA</b>	TRAME D'ARGILLA. L'ANTICA ARTE DELLA CERAMICA INCONTRA LA MODA SOSTENIBILE.	Rel.: Prof.c. Francesco TAVIANI Corr. est.: Pierallini TONJA
	T.2023.B038.5	
<b>Beatrice DA TOS</b>	RHEA, UN FUTURO ADDITIVO	Rel.: Prof.c. Francesco TAVIANI Corr. int.: Prof.ssa Francesca BORGIOLO Corr. est.: Dott. Lorenzo CANTINI
	T.2023.B038.29	
<b>Andrea SALVADORI</b>	RHEA, UN FUTURO ADDITIVO	Rel.: Prof.c. Francesco TAVIANI Corr. int.: Prof.ssa Francesca BORGIOLO Corr. est.: CANTINI
	T.2023.B038.94	

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

## LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2023.DISIN.938

GIOVEDÌ 14 SETTEMBRE ore 14:30

SEDE:

Design Campus - Calenzano;

AULA:

Aula 11

**Prof. Giuseppe LOTTI**

Prof. Marco MARSEGLIA

Prof.ssa Raffaella PAOLETTI

Prof. Emanuela ROSSI

Prof.ssa Irene FIESOLI

**membri esterni:** Dott.ssa Denise De Spirito   Dott.ssa Elisa Matteucci   Dott. Manfredi Sottani   Dott. Francesco Cantini   Dott. Marco Della Maggiora

**supplenti:** Prof. Matteo Zambelli

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>Emanuele TARDIVEL</b>	DI MISERIA IN VIRTÙ. COME I MODI DI VIVERE TRADIZIONALI DI MONTAGNA POSSONO ISPIRARE LA SOCIETÀ DI OGGI.	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. est.: Dott.ssa Denise DE SPIRITO
	T.2023.B038.103	
<b>Lisa GIGLI</b>	MEMORIAE DI UN AMORE STERILE	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. est.: Dott.ssa Elisa MATTEUCCI
	T.2023.B038.41	
<b>Gabriele BARBARO</b>	DIGITAL SUSTAINABILITY DESIGN. ISTRUZIONI PER UNA PROGETTAZIONE DIGITALE SOSTENIBILE	Rel.: Prof.ssa Irene FIESOLI Corr. est.: Dott. Manfredi SOTTANI
	T.2023.B038.6	
<b>Francesco PIERINI</b>	DESIGN RIGENERATIVO CON MICORESTAURO: CAPSULE PER IL RIPRISTINO DEL TERRENO DI CAVA.	Rel.: Prof. Marco MARSEGLIA Corr. est.: Dott. Francesco CANTINI Dott. Marco DELLA MAGGIORA
	T.2023.B038.78	
<b>Clarissa BARBUZZI</b>	MATERIAL TINKERING: FIBRE TESSILI CON MATRICI VEGETALI E ANIMALI	Rel.: Prof. Marco MARSEGLIA Corr. est.: Dott. Francesco CANTINI
	T.2023.B038.7	
<b>Lapo NARDI</b>	IL SEGNO DELLA NATURA LE FORME NATURALI NEL DESIGN URBANO	Rel.: Prof. Marco MARSEGLIA Corr. int.: Prof.ssa Raffaella PAOLETTI
	T.2023.B038.64	

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

## LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2023.DISIN.943

GIOVEDÌ 14 SETTEMBRE ore 14:30

SEDE:

Design Campus - Calenzano;

AULA:

Aula Magna

Prof.ssa Francesca TOSI

Prof. Giorgio VERDIANI

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof.c. Alice TREMATERRA

Prof. Alessia BRISCHETTO

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Mattia PISTOLESI

membri esterni: Dott. Carlo Palazzani

supplenti: Prof. Rosa Taurino Prof. C. Ester Iacono

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>Tiziano LETTIERI</b>	FIRENZE FORMA CONTINUA - SCENOGRAFIE URBANE	Rel.: Prof.c. Alice TREMATERRA
		T.2023.B038.49
<b>Viola PACENTI</b>	TRAMANDARE UN MESTIERE. REBRANDING DI UNA STORICA BOTTEGA NEL CUORE DEL CHIANTI.	Rel.: Prof.c. Alice TREMATERRA
		T.2023.B038.69
<b>Federica OLIVOTTO</b>	THE GLASS LOBSTER COLLEZIONE DI OGGETTI SURREALISTI CREATA PER LA MAISON SCHIAPARELLI	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI
		T.2023.B038.68
<b>Marco SALVIATI</b>	3GONO SISTEMA ABITATIVO MODULARE PER EMERGENZE	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI
		T.2023.B038.96
<b>Mariglen SINANI</b>	FERRARI CONCEPT CAR - MANIFESTO DI UN FUTURO DINAMICO	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. est.: Dott. Carlo PALAZZANI
		T.2023.B038.101
<b>Diana Maria PAVEL</b>	ILLUMINAZIONE SIMBIOTICA: INTEGRAZIONE TRA LA LUCE LED E L'ENERGIA ELETTRICA GENERATA DALLE RADICI DELLE PIANTE	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
		T.2023.B038.75

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

## LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2023.DISIN.946

**GIOVEDÌ 14 SETTEMBRE ore 14:30**

SEDE:

**Design Campus - Calenzano;**

AULA:

**Aula 10****Prof.ssa Elisabetta CIANFANELLI**

Prof.c. Renato STASI

Prof.ssa Elisabetta BENELLI

Prof.c. Gaia LAVORATTI

Prof.ssa Margherita TUFARELLI

Prof.c. Francesco TAVIANI

Prof.ssa Francesca BORGIOI

Prof.c. Ivan BELLANOVA

Prof.ssa Laura GIRALDI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>Caterina BANCHELLI</b>	UNITED IN THE WATER - NUOVA PROPOSTA D'IMMAGINE COORDINATA PER LA FEDERAZIONE ITALIANA NUOTO	Rel.: Prof.ssa Laura GIRALDI Corr. int.: Prof.ssa Elisabetta CIANFANELLI

T.2023.B038.4

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4-09-2023 Pagina 18

## LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2023.DISIN.945

VENERDÌ 15 SETTEMBRE 09:30

SEDE:

Design Campus - Calenzano;

AULA:

Aula Magna

**Prof. Giuseppe LOTTI**

Prof. Marco FIORAVANTI

Prof. Stefano FOLLESA

Prof. Ami LICAJ

Prof. Gabriele PONTILLO

Prof. Paolo COSTA

**membri esterni:** Prof. Michele D'ostuni Dott.ssa Martina Corti Dott.ssa Margherita Vacca Dott. Fabio Ballerini Arch. Paolo Riani  
Arch. Lorenzina Laera

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>Giulia ANTONELLI</b>	LA CEMENTIZIA, URBAN FARM	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA Corr. est.: Prof. Michele D'OSTUNI Dott.ssa Martina CORTI
		T.2023.B038.1
<b>Camilla BENINCASA</b>	CASA MAGLIO, LA CORESIDENZA VERDE PER ANZIANI	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA Corr. int.: Prof. Mattia PISTOLESI Corr. est.: Arch. Martina CORTI
		T.2023.B038.10
<b>Pietro CHIAVACCI</b>	PLICO CENTRO CULTURALE, UN PROGETTO DI DESIGN PER L'INCLUSIONE E L'INNOVAZIONE SOCIALE	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA Corr. est.: Dott.ssa Margherita VACCA Dott. Fabio BALLERINI
		T.2023.B038.26
<b>Tommaso CINQUE</b>	COSA SUCCEDA SE	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA Corr. est.: Arch. Martina CORTI
		T.2023.B038.27
<b>Emiliana KACI</b>	ALNUS : IL CENTRO IN PERIFERIA	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA
		T.2023.B038.48
<b>Alessandra NERI</b>	CORPORATE IDENTITY. LO SPAZIO CHE RACCONTA.	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA Corr. est.: Arch. Paolo RIANI Arch. Lorenzina LAERA
		T.2023.B038.65
<b>Matilde MASTROBERTI</b>	MIRA MUNDI, ALLA SCOPERTA DELLA FIRENZE IMMAGINARIA	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA Corr. est.: Arch. Martina CORTI
		T.2023.B038.58
<b>Beatrice ROSETTI</b>	MORMORIO, PROGETTAZIONE DI UNO SPAZIO DI URBAN COWORKING	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA Corr. est.: Dott.ssa Martina CORTI
		T.2023.B038.89
<b>Sara TRIPPI</b>	RE-CONNECTION WELLNESS PARK: PROGETTO PILOTA DI MICRO-URBAN DESIGN PER LA CITTÀ DI AREZZO	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA Corr. int.: Prof. Mattia PISTOLESI Corr. est.: Arch. Martina CORTI
		T.2023.B038.105
<b>Nuo XU</b>	CIBO E CITTÀ	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA Corr. est.: CORTI
		T.2023.B038.109

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

## LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2023.DISIN.941

**VENERDÌ 15 SETTEMBRE ore 14:30**

SEDE:

**Design Campus - Calenzano;**

AULA:

**Aula Magna****Prof. Giuseppe LOTTI**

Prof. Federico ROTINI

Prof.ssa Susanna CERRI

Prof. Matteo BIGONGIARI

Prof. Paolo FRANZO

Prof.ssa Laura GRAZZINI

Prof.ssa Isabella PATTI

**membri esterni:** Dott.ssa Elisa Matteucci

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>Samia BECAGLI</b>	MOSTRE PER LA FORMAZIONE CONTINUA DEGLI ADULTI	Rel.: Prof.ssa Susanna CERRI Corr. int.: Prof. Marco MARSEGLIA
		T.2023.B038.9
<b>Carolina BUSIGNANI</b>	SAXIFRAGA, GEOGRAFIE PARTIGIANE	Rel.: Prof.ssa Susanna CERRI Corr. est.: Dott.ssa Elisa MATTEUCCI
		T.2023.B038.17
<b>Sara CARPENTIERO</b>	MENTE URBANA: PROGETTAZIONE VISUALE PER LA SENSIBILIZZAZIONE DELLA SALUTE MENTALE	Rel.: Prof.ssa Susanna CERRI
		T.2023.B038.20
<b>Francesco DE MARCO</b>	ROTTE MIGRANTI. PERCORSI PER UNA VITA POSSIBILE	Rel.: Prof.ssa Susanna CERRI
		T.2023.B038.30
<b>Carolina GRAZZINI</b>	L'ARTIGIANATO E LA SUA VALORIZZAZIONE: APROSIO & CO REBRANDING.	Rel.: Prof.ssa Susanna CERRI
		T.2023.B038.44
<b>Chiara LORENZO</b>	PUNTO CRONICO	Rel.: Prof.ssa Susanna CERRI
		T.2023.B038.51
<b>Blerinè SHALA</b>	BREAKING BARRIERS: PROGETTARE CAMPAGNE DI SENSIBILIZZAZIONE ATTRAVERSO LO STORYTELLING	Rel.: Prof.ssa Susanna CERRI
		T.2023.B038.99

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4-09-2023 Pagina 20