

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2024.ARCH5.977****MARTEDÌ 20 FEBBRAIO 09:30**

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 402**Prof. Mario FAGONE**

Prof. Lorenzo CICCARELLI

Prof. Michele COPPOLA

Prof. Giulio GIOVANNONI

Prof.ssa Lamia HADDA

Prof. Gabriele BARTOCCI

Prof.ssa Francesca MUGNAI

membri esterni: Arch. Brunella Guerra**supplenti:** Prof. Leonardo Chiesi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Riccardo RIGHINI	PER GRADUS PROGETTO PER IL NUOVO SEMINARIO DELLA FRATERNITÀ SACERDOTALE SAN CARLO BORROMEO A ROMA	Rel.: Prof.ssa Francesca MUGNAI Corr. est.: Arch. Brunella GUERRA
		T.2024.B117.82
Camilla CAPPELLINI	STRUTTURE ANTICHE E MISURE IMMATERIALI. PROGETTO DI UN CENTRO ENOLOGICO A VILLA LA COSTAGLIA, QUARRATA (PT)	Rel.: Prof. Gabriele BARTOCCI
		T.2024.B117.17
Ginevra BARBARANI	GABRIELE BASILICO E ALDO ROSSI. GLI SGUARDI DEL FOTOGRAFO E DELL'ARCHITETTO	Rel.: Prof. Lorenzo CICCARELLI
		T.2024.B117.5

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2024.ARCH5.980

MERCOLEDÌ 21 FEBBRAIO ore 14:30

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 401

Prof. Fabio CAPANNI

Prof. Giovanni MINUTOLI

Prof. Roberto BOLOGNA

Prof. Michelangelo PIVETTA

Prof. Simone SECCHI

Prof. Antonio CAPESTRO

Prof. C. Simone BARBI

membri esterni: Arch. Veronica Amodeo Arch. Mattia Baldini Dott. Pierpaolo Laganai Arch. Silvia Roseto

supplenti: Prof. Stefano Galassi Prof. Gabriele Bartocci

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
William LORENZETTI	CIRCULAR DESIGN UN PROGETTO PER I MIGRANTI DI ROSARNO	Rel.: Prof. Roberto BOLOGNA
		T.2024.B117.55
Federica MARTELLA	RESINA E SALMASTRO. STRATEGIE DI INTERVENTO PER PINO DI LENNE, TARANTO	Rel.: Prof. C. Simone BARBI
		T.2024.B117.66
Giuseppe CAMERA	LA CORREZIONE ACUSTICA NELLE SALE MONUMENTALI POLIFUNZIONALI - IL CASO DEL SALONE DEI CINQUECENTO IN PALAZZO VECCHIO	Rel.: Prof. Simone SECCHI Corr. est.: Arch. Veronica AMODEO
		T.2024.B117.15
Leonardo SOLENNE	BA'NKÉ / B'UNKÉR. VIAGGIO NEL CUORE DELLA GUERRA FREDDA	Rel.: Prof. Giovanni MINUTOLI Rel.2: Prof. Michelangelo PIVETTA Corr. est.: Arch. Mattia BALDINI Dott. Pierpaolo LAGANAI
		T.2024.B117.88
Tommaso FRESSOIA	INFERNO. NUOVO SANGUE SUL TRASIMENO.	Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA Corr. est.: Arch. Silvia ROSETO
		T.2024.B117.48

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2024.ARCH5.979

GIOVEDÌ 22 FEBBRAIO 09:30

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 207

Prof. Francesco COLLOTTI

Prof.ssa Emanuela FERRETTI

Prof. Fabrizio ARRIGONI

Prof. Fabio FABBRIZZI

Prof.ssa Luisa ROVERO

Prof.ssa Dimitra BABALIS

Prof. C. Stefano LAMBARDI

membri esterni: Ing. Giovanni Cardinale Arch. Valerio Cerri Arch. Marianna Coglievina Dott. Arianna Bechini Dott. Lorenzo Burberi

supplenti: Prof.ssa Camilla Perrone Prof. Paolo Zermani

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Lorenzo DALLE LUCHE	NON MULTA, SED MULTUM ARCHIVIO E MUSEO CY TWOMBLY, QUARTIERE FLAMINIO, ROMA	Rel.: Prof. Fabrizio ARRIGONI Corr. est.: Ing. Giovanni CARDINALE Arch. Valerio CERRI
	T.2024.B117.31	
Giulio TRONCARELLI	NAVIGANTI: STORIA DI UOMINI E MARI. UN NUOVO APPRODO PER LA COMUNITÀ DI PORTO SANTO STEFANO	Rel.: Prof. C. Stefano LAMBARDI Corr. int.: Prof.ssa Luisa ROVERO Corr. est.: Arch. Marianna COGLIEVINA
	T.2024.B117.91	
Maria Ginevra CASSIOLI	UN PROGETTO (IN)SOSTENIBILE: MARCO ZANUSO E PIETRO CONSAGRA PER IL PARCO DI COLLODI.	Rel.: Prof.ssa Emanuela FERRETTI Corr. est.: Dott. Arianna BECHINI
	T.2024.B117.22	
Elena CARLI	ABRIGO RAPOSEIRA RIFUGIO CULTURALE RAPOSEIRA RIVIVERE LE TRACCE DEL PLAN BARRON IN LISBONA	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Rel.2: Prof.ssa Dimitra BABALIS Corr. est.: Dott. Lorenzo BURBERI
	T.2024.B117.18	
Alessandro CASTRICONI	PRAESIDIUM. NUOVA BIBLIOTECA DELLA COSTA D'ARGENTO E CENTRO AMMINISTRATIVO DELLE "BIBLIOTECHE DI MAREMMA"	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. est.: Dott. Lorenzo BURBERI
	T.2024.B117.26	

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2024.ARCH5.978

GIOVEDÌ 22 FEBBRAIO ore 14:30

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 401

Prof. Francesco ALBERTI

Prof. Valeria LINGUA

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. C. Elisa CARUSO

Prof. Iacopo ZETTI

Prof. Fabrizio ARRIGONI

Prof.ssa Maria Rita GISOTTI

membri esterni: Arch. Andrea Andreuccetti**supplenti:** Prof. Alessandro Brodini Prof.ssa Emanuela Morelli

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Matteo BIAGINI	DAL CONTRATTO DI FIUME AL PROGETTO LOCALE: UN NUOVO POLO SPORTIVO ALL'EX CARTIERA DI SAN GALGANO	Rel.: Prof. Valeria LINGUA Corr. int.: Prof. C. Elisa CARUSO Corr. est.: Arch. Andrea ANDREUCCETTI
	T.2024.B117.10	
Biagio MARTINO	L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE E IL SUO RUOLO NELLA PROGETTAZIONE URBANA	Rel.: Prof. Iacopo ZETTI
	T.2024.B117.67	
Alessandro MALTONI	POLITICHE ABITATIVE A CESENA - IL PRU EUROPA DOPO NATALINI	Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI Corr. int.: Prof. Fabrizio ARRIGONI
	T.2024.B117.59	
Martina MASUCCI	STRATEGIE INTEGRATE PER LA RIQUALIFICAZIONE DI UNA PERIFERIA MILANESE: UNA PROPOSTA PER IL QUARTIERE LODI - CORVETTO	Rel.: Prof.ssa Maria Rita GISOTTI
	T.2024.B117.69	

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2024.ARCH5.981****GIOVEDÌ 22 FEBBRAIO ore 14:30**

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 207

Prof. Stefano BERTOCCI Prof. Giorgio VERDIANI
 Prof.ssa Susanna CACCIA Prof. Riccardo BUTINI
 Prof.ssa Rosa ROMANO
 Prof. Pietro MATRACCHI
 Prof. Sandro CHIOSTRINI
supplenti: Prof. Gianfranco Stipo Prof. Tommaso Rotunno

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Giulia CARTECHINI	EDU HUB LA NUOVA SCUOLA ENRICO MEDI	Rel.: Prof.ssa Rosa ROMANO
		T.2024.B117.20
Elena COSTA	LA CHIESA DI SANT'EGIDIO IN SANTA MARIA NUOVA: STORIA E PROPOSTA DI VALORIZZAZIONE DELLE CAPRIATE QUATTROCENTESCHE	Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI Corr. int.: Prof. Giorgio VERDIANI
		T.2024.B117.30
Daniele LATTARI	LA PORTA MEDIEVALE DI SAN GERVASIO E PROTASIO E LA CHIESA DELL'ANNUNZIATA O DELL'ALBA A LUCCA. TRA ASCESA, DECLINO E RINASCITA	Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI Corr. int.: Prof.ssa Susanna CACCIA GHERARDINI
		T.2024.B117.52

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)

C.2024.ARCH2.983

MARTEDÌ 20 FEBBRAIO 09:30

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 401

Prof. Leonardo ZAFFI
 Prof. Claudio PIFERI
 Prof.ssa Grazia TUCCI
 Prof. Marco TANGANELLI
 Prof. Emanuele ZAMPERINI
membri esterni: Dott. Valentina Spagnoli Dott. Alessandro Conti Dott. Lidia Fiorini Arch. Anna Livia Ciuffreda Dott. Agnese Gasparotti
supplenti: Prof.ssa Laura Andreini Prof. Riccardo Renzi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Fereydoun ADEL	UN NUOVO CENTRO SPORTIVO PER LA RIQUALIFICAZIONE E LA VALORIZZAZIONE DELL'AREA DEL VARLUNGO A FIRENZE	Rel.: Prof. Claudio PIFERI Corr. est.: Dott. Valentina SPAGNOLI
		T.2024.B076.1
Sophia BIASIOLO	EX FABBRICA BUGATTI	Rel.: Prof. C. Roberto BOSI
		T.2024.B076.11
Lucrezia CAPIRCI	L'ANGELO RIVELATO: APPROFONDIMENTI CON GEOMATICA E TAC NELL'OPERA DI GIOVANNI PISANO	Rel.: Prof.ssa Grazia TUCCI Rel.:2 Prof. Marco FIORAVANTI Corr. est.: Dott. Alessandro CONTI Dott. Lidia FIORINI
		T.2024.B076.16
Chiara FRANCESCONI	LA DIGITALIZZAZIONE DEL PERCORSO DELLA CONOSCENZA PER LA VALUTAZIONE STRUTTURALE: L'OPIFICIO DELLE PIETRE DURE	Rel.: Prof. Marco TANGANELLI Corr. est.: Arch. Anna Livia CIUFFREDA Dott. Agnese GASPAROTTI
		T.2024.B076.47

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)**C.2024.ARCH2.982****GIOVEDÌ 22 FEBBRAIO ore 14:30**

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 402**Prof. Maurizio DE VITA**

Prof. Luca MARZI

Prof.ssa Maria DE SANTIS

Prof. C. Elena BELLINI

Prof.ssa Antonella TROMBADORE

Prof. Carlo BIAGINI

Prof.ssa Francesca PRIVITERA

Prof.ssa Cristina CARLETTI

membri esterni: Prof. Flaviano Maria Giuseppe Lorusso Ing. Giovanni Falchi Ing. Andrea Bongini**supplenti:** Prof. Silvio Cristiano Prof. Fabrizio Battisti

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Ming YANG	PROGETTO PER UNA STRUTTURA RESIDENZIALE PSICHIATRICA IN UMBRIA T.2024.B076.95	Rel.: Prof.ssa Maria DE SANTIS Corr. int.: Prof. C. Elena BELLINI Prof.ssa Cristina CARLETTI
Zahra MANSOUJI AVAL	RIQUALIFICAZIONE DEL COMPLESSO BAGH-ABRISHAM IL COMPLESSO RESIDENZIALE PER LA SALUTE MENTALE T.2024.B076.64	Rel.: Prof.ssa Anna LAMBERTINI Corr. est.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO
Edoardo TREVISAN	SPAZIO PORDENONE: UN CENTRO PER LA LETTERATURA A PORDENONE. T.2024.B076.90	Rel.: Prof.ssa Francesca PRIVITERA Corr. int.: Prof. Luca MARZI
Parisa SALAMAT	BIM PER FACILITY MANAGEMENT "MODELLAZIONE PER L'INTEGRAZIONE BIM-CAFM NELL'AMBITO DEL PATRIMONIO EDILIZIO DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE." T.2024.B076.85	Rel.: Prof. Luca MARZI Corr. est.: Ing. Giovanni FALCHI Ing. Andrea BONGINI

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO

C.2024.PAESAG.974

MARTEDÌ 20 FEBBRAIO ore 14:30

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 402**Prof.ssa Anna LAMBERTINI**

Prof. C. Giorgio GALLETTI

Prof. Gabriele PAOLINELLI

Prof. C. Ludovica MARINARO

Prof.ssa Tessa MATTEINI

Prof.ssa Luisa GHELARDINI

Prof. Carlo Alberto GARZONIO

membri esterni: Dott. Stefania Gori Dott. Miranda Mac Phail Dott. Francesco Torelli Dott. Virginia Castellucci**supplenti:** Prof. Davide Travaglini Prof.ssa Maria De Santis

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Cristian FARINA	VILLA CELLE, COLLEZIONE GORI. UN PIANO - PROGETTO DI GESTIONE PAESAGGISTICA.	Rel.: Prof.ssa Anna LAMBERTINI Corr. int.: Prof.ssa Luisa GHELARDINI Corr. est.: Dott. Stefania GORI Dott. Miranda MAC PHAIL
	T.2024.B067.43	
Niccolò BARTOLOZZI	LA CITTÀ E L'ARSENALE MILITARE DELLA SPEZIA STUDIO DELL'INTERFACCIA DEL VIALE AMENDOLA E DEL CANALE LAGORA	Rel.: Prof. Gabriele PAOLINELLI Corr. int.: Prof. Carlo Alberto GARZONIO Prof. C. Ludovica MARINARO
	T.2024.B067.6	
Martina BELLUCCI	IL GIARDINO MEDICEO DI CASTELLO E IL SISTEMA PAESAGGISTICO PEDECOLLINARE TRA IL TERZOLLE E LO ZAMBRA. PROPOSTE PER LA CONSERVAZIONE ATTIVA E LA GESTIONE.	Rel.: Prof.ssa Tessa MATTEINI Corr. int.: Prof. C. Giorgio GALLETTI Prof.ssa Luisa GHELARDINI Corr. est.: Dott. Francesco TORELLI
	T.2024.B067.9	
Giulio RESTI	GLI HORTI LEONINI NEL PAESAGGIO DELLA VAL D'ORCIA. PROPOSTE PER LA CONSERVAZIONE ATTIVA E PER LA GESTIONE.	Rel.: Prof.ssa Tessa MATTEINI Corr. int.: Prof.ssa Tessa MATTEINI Prof. C. Giorgio GALLETTI Corr. est.: Dott. Virginia CASTELLUCCI
	T.2024.B067.81	

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO**C.2024.PIAN2.972****MERCOLEDÌ 21 FEBBRAIO 09:30**

SEDE:

PIN Polo Universitario - Prato;

AULA:

Aula Magna "Fioravanti"**Prof. David FANFANI**

Prof. Giuseppe DE LUCA

Prof.ssa Maria Rita GISOTTI

Prof.ssa Ginevra Virginia LOMBARDI

Prof. Maddalena ROSSI

Prof. Francesca GIANNETTI

Prof. Carlo PISANO

membri esterni: Dott. Emanuelle Bonneau**supplenti:** Prof. Claudio Saragosa Prof. C. Lorenzo Nofroni

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Donald LEMOFOUET SAKOUE	PROGETTO DI RIGENERAZIONE ECOLOGICA E SOCIALE DI UN PICCOLO CENTRO: CASO DI CRÉON	Rel.: Prof.ssa Maria Rita GISOTTI Corr. int.: Prof. Maddalena ROSSI Corr. est.: Dott. Emanuelle BONNEAU
		T.2024.B190.53

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN

C.2024.DESIG.986

MARTEDÌ 20 FEBBRAIO 09:30

SEDE:

Design Campus - Calenzano;

AULA:

Aula 10

Prof.ssa Francesca TOSI

Prof. Giuseppe LOTTI

Prof. Debora GIORGI

Prof. Marco MARSEGLIA

Prof.ssa Isabella PATTI

Prof. C. Susanna CERRI

Prof. C. Ester IACONO

Prof.ssa Alessia BRISCHETTO

membri esterni: Dott. Chiara Rutigliano Dott. Emanuele Pucci Dott. Francesco Cantini Dott. Tommaso Celli Dott. Anna Mattiuz Dott. Jing Ruan Dott. Antonio Di Giovanni Dott. Antonio Colucci

supplenti: Prof.ssa Irene Fiesoli

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Anna MACELLARI	MENDERS: LA COMUNITÀ CHE RIEDUCA IL CITTADINO AL VALORE DEI PRODOTTI TESSILI T.2024.B052.58	Rel.: Prof. C. Susanna CERRI Corr. int.: Prof. Giuseppe LOTTI
Eleonora MANGIONI	FRONT-HELP: IL SERVICE DESIGN PER IMPLEMENTARE I SERVIZI DI ACCESSO AGLI AMBULATORI CRI DI BAGNO A RIPOLI E RIDURRE IL DIGITAL DIVIDE T.2024.B052.62	Rel.: Prof. Debora GIORGI Corr. est.: Dott. Chiara RUTIGLIANO Dott. Emanuele PUCCI
Caterina CAVALLI	BLOOMY: MATERIAL DESIGN ATTRAVERSO IL RECUPERO DEI SOTTOPRODOTTI FLOREALI. T.2024.B052.27	Rel.: Prof. Marco MARSEGLIA Corr. est.: Dott. Francesco CANTINI Dott. Tommaso CELLI
Luca FIORENTINO	MND: SISTEMI DI ARREDO PER UNA PRESENZA TRASPARENTE T.2024.B052.44	Rel.: Prof. Marco MARSEGLIA Corr. est.: Dott. Anna MATTIUZ
Alessia FROSINI	RIFLESSI: INDAGINE CRITICA NEL CONTESTO DEI TAPPETI TRA ETEROTOPIA E NONLUOGO T.2024.B052.49	Rel.: Prof. Marco MARSEGLIA Corr. int.: Prof.ssa Isabella PATTI
Shaoyang PEI	PROGETTAZIONE DI UN SISTEMA DI RICICLAGGIO DEI RIFIUTI PLASTICI MARINI LUNGO LA COSTA TOSCANA T.2024.B052.76	Rel.: Prof. Marco MARSEGLIA Corr. est.: Dott. Jing RUAN
Nadia CAMMELLI	CONCRETO; BIO-BASED MATERIAL DERIVANTE DALLA COMBINAZIONE DI SCARTI EDILI E MICELIO. T.2024.B052.401	Rel.: Prof. Marco MARSEGLIA Corr. est.: Dott. Tommaso CELLI Dott. Antonio DI GIOVANNI
Lucia MARZIALI	OTTO- SISTEMA DI DISPOSITIVI INTELLIGENTI PER IL RILEVAMENTO DI DATI SUL BENESSERE DELL'AMBIENTE ABITATIVO T.2024.B052.68	Rel.: Prof.ssa Alessia BRISCHETTO
Niccolò BASILE	PROGETTAZIONE DI SOLUZIONI INNOVATIVE PER IL MONITORAGGIO DEI PARAMETRI VITALI T.2024.B052.7	Rel.: Prof.ssa Francesca TOSI Corr. int.: Prof. C. Ester IACONO Corr. est.: Dott. Antonio COLUCCI

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESI di LAUREA millennium

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN

C.2024.DESIG.985

MARTEDÌ 20 FEBBRAIO ore 14:30

SEDE:

Design Campus - Calenzano;

AULA:

Aula 10**Prof.ssa Laura GIRALDI**

Prof. Stefano FOLLESA

Prof.ssa Elisabetta BENELLI

Prof. Marco FIORAVANTI

Prof.ssa Elisabetta CIANFANELLI

Prof. C. Claudia MOREA

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof.ssa Alessandra RINALDI

supplenti: Prof. Ami Licaj

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Francesco BANDONI	LUMINOVA: LO SCARTO GENERA CREATIVITÀ. UN NUOVO MATERIALE NATO DAGLI SCARTI DI GUSCI D'UOVO. T.2024.B052.4	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
Davide DI ZIO	HXARO IL VALORE DELLA RECIPROCIÀ - UN PRODOTTO ILLUMINANTE AUTOALIMENTATO DA BIOELETTRICITÀ T.2024.B052.37	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
Luca CIMAROLI	DOCKING STATION - SOLUZIONE INTEGRATA PER IL PARCHEGGIO E LA RICARICA DI BICI E MONOPATTINI ELETTRICI PRIVATI T.2024.B052.29	Rel.: Prof.ssa Alessandra RINALDI
Oliver RANCHEZ	AMAZON BOX: OGNI BOCCONE, UNA SCOPERTA, OGNI GIORNO! T.2024.B052.78	Rel.: Prof.ssa Elisabetta CIANFANELLI
Alessandro BELLINELLI	TOBA CATAMARANO SOSTENIBILE PROGETTATO PER IL NOLEGGIO T.2024.B052.8	Rel.: Prof.ssa Laura GIRALDI Corr. int.: Prof. Marco FIORAVANTI
Christian RENNA	UMBREAL: UNA FINESTRA SULL'UMBRIA T.2024.B052.80	Rel.: Prof.ssa Laura GIRALDI
Gloria SMERILLI	ABITARE NOMADE. COLLEZIONI DI ARREDI TESSILI PER UN ABITARE PROVVISORIO. T.2024.B052.87	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA Corr. int.: Prof. C. Claudia MOREA
Meng LYU	UNO: SPAZI FLESSIBILI T.2024.B052.200	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESI di LAUREA millennium

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN SISTEMA MODA

C.2024.MODA.984

MARTEDÌ 20 FEBBRAIO 09:30

SEDE:

Design Campus - Calenzano;

AULA:

Aula Magna

Prof.ssa Elisabetta BENELLI

Prof. Francesca BORGIOLI

Prof.ssa Elisabetta CIANFANELLI

Prof. C. Gianfranco LOTTI

Prof.ssa Laura GIRALDI

Prof. C. Francesca FILIPPI

Prof. Rinaldo RINALDI

Prof. C. Renato STASI

Prof. Paolo FRANZO

membri esterni: Dott. Francesca Morelli Dott. Marta Maini Dott. Chiara Galloni

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Mengyun GU	ELEMENTI DI PORCELLANA CINESE CON L'ARTE DELLA MODA E SVILUPPO DI PRODOTTO SUL BRAND GIANFRANCO LOTTI. T.2024.B220.50	Rel.: Prof.ssa Elisabetta BENELLI Corr. int.: Prof. C. Gianfranco LOTTI Prof. C. Francesca FILIPPI
Giulia DEL GIUDICE	MIRA: UN PROGETTO CONTRO GLI STEREOTIPI DI GENERE PER LA SETTIMANA DELLA MODA 2024-2025 T.2024.B220.35	Rel.: Prof.ssa Laura GIRALDI Corr. est.: Dott. Francesca MORELLI Dott. Marta MAINI
Tianshi CHENG	TRASFORMAZIONE ETERNA:IL CICLO INFINITO NEL FASHION DESIGN T.2024.B220.28	Rel.: Prof.ssa Elisabetta CIANFANELLI
Sahar MOHAMMADI	[DÉJÀ-VU]. PROGETTARE UN PAIO DI SNEAKER CON IL DESIGN GENERATIVO T.2024.B220.72	Rel.: Prof.ssa Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Prof. Paolo FRANZO Prof. Francesca BORGIOLI
Xingyi YU	TRASFORMAZIONE ETERNA:IL CICLO INFINITO NEL FASHION DESIGN T.2024.B220.96	Rel.: Prof.ssa Elisabetta CIANFANELLI
Giorgia DRAGOTTO	STRATEGIE DI SOSTENIBILITÀ NELLE INDUSTRIE TESSILI ITALIANE T.2024.B220.38	Rel.: Prof. Rinaldo RINALDI
Mariapina MANCINO	CINE-FASHION: L'INFLUENZA DELLA MODA NELLA COMUNICAZIONE IDENTITARIA CINEMATOGRAFICA E IL POTENZIALE DEL PRODUCT PLACEMENT PER BRAND EMERGENTI. T.2024.B220.60	Rel.: Prof. C. Renato STASI Corr. est.: Dott. Chiara GALLONI

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIDLAUREA millennium

****omissis****

7-02-2024 Pagina 12

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2024.SCIEN.975

GIOVED 22 FEBBRAIO 09:30

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 402

Prof. Nicoletta SETOLA

Prof. C. Giacomo PIERUCCI

Prof.ssa Carla BALOCCO

Prof.ssa Antonella TROMBADORE

Prof.ssa Giulia MISSERI

Prof. C. Caterina LISINI

supplenti: Prof. Ferruccio Canali Prof.ssa Carmela Crescenzi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Tommaso CASAROSA	LUNGO LA VIA DEGLI ACQUEDOTTI: ARTE, ESPOSIZIONI ED OSPITALITÀ NEL COMPLESSO DI SANTA MARIA DEL MIRTETO.	Rel.: Prof. C. Caterina LISINI
		T.2024.B008.21
Jessica LATTANZI	IL CONTROLLO DELLA LUCE PER LA QUALITÀ DELLA VISIONE E DELLA PERCEZIONE NEGLI AMBIENTI DI LAVORO. UNO STUDIO PILOTA.	Rel.: Prof.ssa Carla BALOCCO Corr. int.: Prof. C. Giacomo PIERUCCI
		T.2024.B008.51
Chengchen LI	PROGETTO DI SOSTENIBILITÀ PER LA RESIDENZA DI UN PITTORE IN RIVA AL LAGO: INTEGRAZIONE DI AMBIENTE NATURALE E ARTE	Rel.: Prof. Nicoletta SETOLA Corr. int.: Prof.ssa Giulia MISSERI Prof.ssa Antonella TROMBADORE
		T.2024.B008.54

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2024.SCIEN.976

GIOVED 22 FEBBRAIO 09:30

SEDE:

Santa Teresa - Firenze;

AULA:

Aula 401

Prof. Raffaele NUDO

Prof.ssa Cecilia LUSCHI

Prof. Giacomo PIRAZZOLI

Prof. Andrea RICCI

Prof. Gianluca BELLI

membri esterni: Dott. Rafael Lewis Dott. Francesco Tioli**supplenti:** Prof. Luciano Galano Prof. Claudio Zanirato

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Ginevra BRIGHETTI	GIOVANNI MICHELUCCI PROFESSORE DA FIRENZE A BOLOGNA- LEZIONI E VISIONI	Rel.: Prof. Gianluca BELLI
	T.2024.B008.12	
Florenzia MAZZARELLO	LE ROVINE DI SANT'ANNA A BEIT GUVRIN. RILIEVO, STUDI ED IPOTESI DI FRUIZIONE DELLO SITO.	Rel.: Prof.ssa Cecilia LUSCHI Corr. int.: Prof. Andrea RICCI Corr. est.: Dott. Rafael LEWIS
	T.2024.B008.70	
Elia ORLANDI	RESIDENZA D'ARTISTA	Rel.: Prof. Giacomo PIRAZZOLI Corr. est.: Dott. Francesco TIOLI
	T.2024.B008.75	

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA IN PIANIFICAZIONE DELLA CITTA', DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO**C.2024.PIAN3.973****MERCOLEDÌ 21 FEBBRAIO ore 10:30**

SEDE:

PIN Polo Universitario - Prato;

AULA:

Aula Magna "Fioravanti"**Prof. Giuseppe DE LUCA**

Prof.ssa Maria Rita GISOTTI

Prof. Claudio SARAGOSA

Prof. Maddalena ROSSI

Prof. C. Lorenzo NOFRONI

membri esterni: Dott. Francesco Berni Dott. David Orlotti**supplenti:** Prof. Carlo Pisano Prof.ssa Ginevra Virginia Lombardi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Daniel ZAMA	IL SISTEMA DELLA MOBILITÀ LENTA PER LA RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE ED ECOLOGICA DELLA PIANA DI ASSISI.	Rel.: Prof.ssa Maria Rita GISOTTI Corr. est.: Dott. Francesco BERNI
	T.2024.B016.98	
Francesco ELIA	MESORACA. IL CONTRATTO DI FIUME COME STRUMENTO DI RIQUALIFICAZIONE TERRITORIALE E URBANA PER LA PROMOZIONE DI UN TURISMO SOSTENIBILE	Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA Corr. est.: Dott. David ORLOTTI
	T.2024.B016.41	
Aurora ROSSI	RICORDO DEI GIARDINI BOURBON DEL MONTE A PIANCASTAGNAIO: PERCORSO DI RICOSTRUZIONE ESPERIENZIALE DELLE MERAVIGLIE SCOMPARSE IN AREE VERDI MARGINALI	Rel.: Prof. C. Lorenzo NOFRONI
	T.2024.B016.83	
Lucia WAGNER-LARSEN	L'ORTO NELLA CITTÀ E LA CITTÀ NELL'ORTO, STUDI E SVILUPPI PROGETTUALI PER IL 'GIARDINO DEI SEMPLICI' DI FIRENZE: STRATEGIE PER MIGLIORARE L'ACCESSIBILITÀ E L'INCLUSIVITÀ DI UN ORTO BOTANICO STORICO	Rel.: Prof. C. Lorenzo NOFRONI
	T.2024.B016.94	
Mariateresa MANIGLIA	IL TERRITORIO DI VADA: DALLA FONDAZIONE DELLA CITTÀ AL PROGETTO ECOLOGICO DINAMICO DEL FUTURO DELLA CITTÀ	Rel.: Prof. Claudio SARAGOSA Corr. int.: Prof. C. Michela CHITI
	T.2024.B016.63	

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2024.DISIN.990

MARTEDÌ 20 FEBBRAIO 09:30

SEDE:

Design Campus - Calenzano;

AULA:

Aula 11

Prof.ssa Alessandra RINALDI

Prof. Stefano FOLLESA

Prof.ssa Laura GRAZZINI

Prof. C. Giada BALLI

Prof.ssa Margherita TUFARELLI

Prof. Federico ROTINI

Prof. Dario VANGI

Prof. Gianpiero ALFARANO

membri esterni: Dott. Jonathan Lagrimino Dott. Guido Giacomo Bondielli Dott. Paolo Pecile Dott. Alessio Biagioli

supplenti: Prof. Fabio Giovannelli Prof. Matteo Bigongiari

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Riccardo DAMI	"RODEO: IN SELLA AD UNA MOBILITÀ SENZA INTERRUZIONI"	Rel.: Prof.ssa Alessandra RINALDI Corr. int.: Prof. Dario VANGI Corr. est.: Dott. Jonathan LAGRIMINO
	T.2024.B038.32	
Lorenzo FABBRI	SARTORIA DELL'IO: DIALOGO TRA MODA E MUSICA NELL'ESPRESSIONE DELL'IDENTITÀ PERSONALE E ARTISTICA.	Rel.: Prof.ssa Margherita TUFARELLI
	T.2024.B038.42	
Raul MUNTEANU	NUMERO QUATTRO MODA, NATURA E BENESSERE EMOTIVO: L'ABBIGLIAMENTO OUTDOOR DELLA GENERAZIONE Z	Rel.: Prof. C. Giada BALLI
	T.2024.B038.73	
Giada BUFALINO	BUF: LA POSSIBILITÀ DI RIUTILIZZARE BATTERIE DI SCARTO IN POWERSTATION E POWERBANK	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
	T.2024.B038.13	
Pietro MAZZEI	TRACCIA: UN NUOVO MODO DI CREARE LUCE	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
	T.2024.B038.71	
Sofia VIGIANI	SOFTMOON - SISTEMA FOTOLUMINESCENTE PER LE SPA	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
	T.2024.B038.93	
Lucrezia LUCCI	LA SCUOLA NEL PARCO, IL PARCO NELLA SCUOLA. LA PROGETTAZIONE INNOVATIVA DEGLI INTERNI SCOLASTICI PER FAVORIRE IL BENESSERE E L'APPRENDIMENTO.	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA Corr. int.: Prof. Francesco FERRINI Corr. est.: Dott. Guido Giacomo BONDIELLI
	T.2024.B038.57	
Luca MARAGHELLI	LOLA LA CASA VOLANTE	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA
	T.2024.B038.65	
Marina PERUGINI	SOUND: DESIGN E SVILUPPO DI UNA PIATTAFORMA GALLEGGIANTE MULTIFUNZIONALE PER CONCERTI E SPETTACOLI	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA Corr. int.: Prof. Federico ROTINI
	T.2024.B038.77	
Alessia RUZZOLINI	RESIDENZA S. MARGHERITA	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA Corr. est.: Dott. Alessio PECILE Dott. Alessio BIAGIOLI
	T.2024.B038.84	

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIDL Aurea millennium

****omissis****

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2024.DISIN.988

MARTEDÌ 20 FEBBRAIO ore 14:30

SEDE:

Design Campus - Calenzano;

AULA:

Aula Magna

Prof. Giuseppe LOTTI

Prof. C. Susanna CERRI

Prof. Marco MARSEGLIA

Prof. C. Leonardo CECCHI

Prof. Federico ROTINI

Prof. C. Francesco TAVIANI

Prof.ssa Irene FIESOLI

Prof. Simone SECCHI

membri esterni: Dott. Francesco Cantini Dott. Gonçal Seguí Arch. Pablo Georgieff Dott.ssa Margherita Vacca Dott.ssa Tonja Pierallini Dott.ssa Simona Vescovi**supplenti:** Prof. Paolo Costa Prof. Gabriele Pontillo

Laureandi	Titolo tesi	Relatori	
Silvia BANCÌ	THE _TOPIAS SPECTRUM	Rel.: Corr. est.:	Prof. Marco MARSEGLIA Dott. Francesco CANTINI
			T.2024.B038.2
Elisa Rita DI GAETANO	WATERFLOW	Rel.: Corr. est.:	Prof. Marco MARSEGLIA Dott. Gonçal SEGÚI
			T.2024.B038.36
Syria SASSONIA	SIMBIOSI, MUTAZIONE DEL PENSIERO	Rel.: Corr. est.:	Prof. C. Susanna CERRI Arch. Pablo GEORGIEFF
			T.2024.B038.86
Letizia BANDINI	"TELLUS: UNA SINTESI ARMONIOSA TRA DESIGN BIOFILICO E COLTIVAZIONE IDROPONICA NELL'ARCHITETTURA NAVALE"	Rel.: Corr. int.:	Prof. Giuseppe LOTTI Prof. C. Leonardo CECCHI
			T.2024.B038.3
Agatino BULLA	MORPHOSI: LA TRASFIGURAZIONE DELLA MATERIA	Rel.: Corr. int.:	Prof. Giuseppe LOTTI Prof. Giuseppe LOTTI
			T.2024.B038.14
Olivia CONTI	NO GEND?R* *UN MANIFESTO CONTRO AVVERTENZE: I GIOCHI SONO PER TUTTE LE ETÀ, LA VIOLENZA PER ALCUNA.	Rel.: Corr. est.:	Prof. Giuseppe LOTTI Dott.ssa Margherita VACCA Dott.ssa Tonja PIERALLINI
			T.2024.B038.301
Iacopo VAGLIO	SILENTE, SOLUZIONE DI ARREDO PER LA RIDUZIONE DEL DISTURBO ACUSTICO	Rel.: Corr. int.:	Prof. Simone SECCHI Prof. Marco MARSEGLIA
			T.2024.B038.92
Chiara COLI	TRA MANI ECO-COSCIENZA E RIVENDICAZIONE DI MANUALITÀ ATTRAVERSO L'INTRECCIO DI IDENTITÀ	Rel.: Corr. est.:	Prof. C. Francesco TAVIANI Dott.ssa Simona VESCOVI
			T.2024.B038.302

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESIdLAUREA millennium

****omissis****

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2024.DISIN.989

MARTEDÌ 20 FEBBRAIO ore 14:30

SEDE:

Design Campus - Calenzano;

AULA:

Aula 11**Prof.ssa Francesca TOSI**

Prof. C. Angelo BUTTI

Prof. Marcello SCALZO

Prof. C. Renato STASI

Prof.ssa Rosa TAURINO

Prof. C. Ivan BELLANOVA

Prof. C. Alessandro SPENNATO

Prof. C. Ester IACONO

supplenti: Prof. Andrea Mecacci

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
Elena DAMIANI	BUONGIORNO BENNY UN AUSILIO DIDATTICO INCLUSIVO PER L'INFANZIA	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
		T.2024.B038.33
Davide TRAPANI	BAR-RICCHÉ, IL BANCONI BAR SU RUOTE.	Rel.: Prof. C. Angelo BUTTI Corr. int.: Prof. Gianpiero ALFARANO
		T.2024.B038.89
Giorgia NATALI	USAMI: "QUESTA NON È UNA RIVISTA", MA TUTTO CIÒ CHE SI SERVE PER SCOPRIRE CHI SEI.	Rel.: Prof. C. Alessandro SPENNATO
		T.2024.B038.74
Lorenzo MANETTI	KICK IT: ANALISI APPLICATA DELL'INTERSEZIONE TRA ARTE URBANA E DESIGN	Rel.: Prof. C. Alessandro SPENNATO Corr. int.: Prof. C. Ester IACONO
		T.2024.B038.61
Lilia Maria RECUPERO	L'AI FASHION E IL FASHION SYSTEM L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE AL SERVIZIO DELLA MODA	Rel.: Prof. C. Renato STASI Corr. int.: Prof. C. Ivan BELLANOVA
		T.2024.B038.79

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

sistemOne2 - TESI di LAUREA millennium

****omissis****